

2017年九年级下第一次学情调查

语文试卷

试卷满分 150 分，时间 120 分钟

一、语文基础知识与运用 (30 分)

1. 下列划线字的读音无误的一组是：() (3分)

- A . 腌臢 ā 阔绰 chuò 亘古 gèng 如坐针毡 zhān
B . 胚芽 pēi 绯闻 fēi 亵渎 xiè 一气呵成 hē
C . 锦幢 zhàng 虔信 qián 滥害 zèn 踉踉跄跄 liàng
D . 捆绑 fù 勾当 gōu 文绉 xīn 锲而不舍 qiè

2. 下面词语书写完全正确的一组是：() (3分)

- A . 狡黠 窒息 间或 茫刺在背
B . 颓唐 娇贵 米粟 吹毛求疵
C . 荒诞 穷匮 蝼蚁 财运亨通
D . 商酌 醴泉 腻烦 断壁残垣

3. 下列加点词运用无误的一项是：() (3分)

- A . 获得诺贝尔奖之后，莫言实在不希望门庭若市的名人效应出现在自己身上。
B . 小聪的包容让他对自己的无端发火不好意思，只有不屑置辩了。
C . 分别时候，大家纷纷怀古伤今，空气显得特别沉闷。
D . 阳春三月，桃花红，柳叶绿，千里莺啼，万象更新，这种妙手回春的景象令人陶醉。

4. 下列句子没有语病的是：() (3分)

- A . 通过《中国之声》微博推出的“正能量益起来”活动，让我们一同探寻发现生活中令我们感动的点滴美好，寻找身边的正能量。
B . 你要想知道具体的详情啊，请找相关部门了解吧。
C . 面对新一轮改革，我们比以往任何时候都更需要创业的勇气和创新的锐气。

D. 《朝花夕拾》的作者是著名文学家鲁迅先生在上世纪 30 年代撰写的散文集。

5. 下列说法不正确的是：() (3分)

A. 《变色龙》中警官处理狗咬人事件，不依据法令，也不依据客观事实，他唯一的依据就是狗主人是谁。他虽然多变善变，但维护统治者利益这一宗旨却是始终不变的。

B. 《孔乙己》运用第一人称的写法。作者以哀其不幸、怒其不争的态度和深沉的感情描写了孔乙己悲惨的一生，鞭挞了封建制度的罪恶。

C. 余光中《乡愁》以时间为序，以感情为线索，把对母亲、妻子的爱熔铸在对祖国的爱里，表达了渴望祖国统一的殷切期望。

D. 《公输》是儒家“非攻”思想的具体化。

6. 把下列句子组成语意连贯的一段文字，正确的一项是 () (3分)

① 百般不能排解思情，不妨往诗文中寻个消遣处。

② 王维的乡思亦有画意：来日绮窗前，寒梅著花未？

③ 没有什么再像乡愁一样令我悲伤，这么美丽的文字，这么伤感的情怀，只有诗人才能表达。

④ 从古至今，乡愁是诗人的惆怅。

⑤ 诗云：今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

A. ④—③—②—①—⑤

B. ④—②—①—③—⑤

C. ④—①—⑤—②—③

D. ④—①—③—②—⑤

7. 仿写。请仿照示例，写两句话。话题可另设。(4分)

例：无论是高深莫测的星空，还是不值一提的灰尘，都是大自然精巧绝伦的艺术品。

仿句一：_____。

仿句二：_____。

8. 综合性学习。(8分)

德阳中学九年级某班正在开展“用女排精神照亮青春”主题班会活动，请您参加。

材料：2016年8月21日一早，无数中国家庭打开电视，围坐一起，观看中国女排在里约奥运的决赛，夺冠时刻，收视率竟高达69%。这样的场景，多么熟悉——上世纪80年代，中国女排的比赛，每每是举国关注、万人空巷。30多年后的今天，再次感受这样的氛围，也再次为那个耳熟能详的词而心潮澎湃——“女排精神”。

女排告诉我们，前行的征程永远都不会一帆风顺，实力有长有消，过程有起有伏。在高点，能不能不因胜利而沉醉？处低谷，能不能不因黯淡而迷失？30多年间，中国女排也曾跌倒、也有波折，即便在里约起初也是一路低开。然而，也正因此，“女排精神”才更显出其可贵。因为，只有永不言弃的人，才有资格说“不以成败论英雄”；只有永不言弃的民族，才可以真正在风雨中屹立不倒。

集体项目，“团结”是制胜的核心要义。“团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢。”中国精神中，积淀着集体主义的传统；女排的战绩，也包含着集体的力量，恰如主帅郎平所说，“我们有上亿球迷在远方观战，我们不孤单”。当物质主义冲刷着时代、利益至上拷问着心灵，奉献、协作、团结，显得更为重要。女排的集体主义、爱国情怀，让我们可以超越个人，收获更大的光荣。

一个体育项目要想夺取胜利，扎实的基础、创新的技术、合理的布阵、物质的保障，都是不可或缺的条件。但即便把这些条件全部加在一起，也无法抵消最关键的一条，那就是勇于拼搏。赛场不相信奇迹，只相信持之以恒地奋斗、永不放弃地坚持。拼搏精神是什么？就是我们敢于向强大对手亮剑的豪情、是我们逆境中一步一步永不停歇的追赶、是我们在成功时善于警醒、勤于反省的自励。

感谢女排，不仅为中国添了一枚宝贵的金牌，更唤起了亿万国人的精气神，为“女排精神”注入了新的内涵，也让这精神的清流注入了一个新的时代，在面向未来的进军中，展现出强大的中国精神、凝聚起磅礴的中国力量。

(1) 请根据以上材料概括：“女排精神”是什么？(3分)

(2) 班会活动向全班同学征集宣传语，至少用一种修辞方法。请你拟写一条。(2分)

(3) 体育课中，同学小娥觉得自己体育不行，再怎么练也没多大效果。再说，体育只有50分，似乎不太重要。结合这次活动，你该怎样劝她呢？(3分)

二、古诗文积累与阅读 (25分)

(一) 默写 (10分)

9. (1) 感时花溅泪，_____。

(2) 天接云涛连晓雾_____。

(3) 苦将侬，_____，_____！

(4) 无可奈何花落去，_____。

(5) _____，晓驾炭车辗冰辙。

(6) 年少万兜鍪，_____。

(7) _____，铜雀春深锁二乔，。

(8) 蒹葭苍苍，_____。所谓伊人，_____。

(二) 文言阅读。(15分)

邹忌讽齐王纳谏

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之客曰：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日，徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

10. 解释划线的词语 (4分)

王之蔽甚矣_____ 孰视之_____

吾妻之美我也_____ 皆朝于齐_____

11.翻译。(4分)

(1) 期年之后，虽欲言，无可进者。

(2) 群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏。

12.妻、妾、客都认为邹忌“美于徐公”但他们的说话方式却有不同，试分析。(3分)

13.请你从文中的邹忌和威王身上分别总结一条做人的启示，并结合原文内容简要阐释。
(4分)

三、现代文阅读 (40分)

(一) 阅读下面文章，完成 14 - 18 题。(20分)

那年花开

(1) 夏季，是栀子花盛开的季节。那纯洁的花瓣，幻化成一张张灿烂的笑脸，那弥散在空气中的花香，凝聚成记忆中的欢声笑语。那些深藏在记忆深处的想念，便随着这清新的栀子花香弥漫开来。

(2) 初三那年，我对写小说特别感兴趣，经常把自己写的小说拿给班里的好朋友看，他们都夸我写得好。我高兴极了，写得更起劲。有次上课的时候，一位同学偷偷看我写的小说，被老师抓个正着，于是我被请进了老师的办公室。

(3) “这么闲啊？”班主任徐老师拿着我写的小说，摇晃着举到我面前。

(4) “老师，我写小说没有占用课堂时间，都是在作业做完了以后再写的……”我吞吞吐吐地说。

(5) “作业做完了，再做其它的练习题巩固啊！要知道，你现在上初三，正是关键的时候，怎么还有空写这些东西！”徐老师显得非常失望。

(6) “老师，我保证以后再也不写了，您别生气。”我小心翼翼地说。

(7) A 徐老师坐到椅子上，把小说从头看到尾，时而眉头舒展，时而嘴角含笑，一直没有再说话。墙上的钟“嘀嗒嘀嗒”地走着，仿佛在敲打着我的心，我紧张得快要窒息了。

(8) 谁知他看完后，对我说道：“文笔很不错嘛！不过目前学业最重要，千万不能因为写小说而影响了学业。我倒是很愿意做你的第一个读者。”他顿了顿，接着说道：“我这里有杂志社的征文启事，你可以试着投稿。”我听了他的话，惊讶地抬起头看着他。看到他脸上微笑的表情，我悬着的心终于放了下来。

(9) 在老师的鼓励下，我参加了人生中的第一次征文比赛。不过出师不利，什么名次都没有得到，我气得把稿纸全部撕掉，发誓再也不写小说了。徐老师得知后，又把我喊到了他的办公室。

(10) “喝杯茶吧。”徐老师温柔地拍拍我的肩膀，把一杯热气腾腾的茶递到我手上。“今天找你聊聊，给你讲个故事。”看着我沮丧的神情，徐老师微笑着说道。

(11) “在伊朗德黑兰的一座宫殿，人们会欣赏到世界上最美的建筑。宫殿的天花板和四周墙壁都闪闪发光，好似镶满璀璨的宝石。但如果你走近细看，就会发现那些所谓的宝石其实只是普通的玻璃碎片。”听到这儿，我疑惑地看着徐老师。

(12) “建筑师原本打算把当时十分珍贵的镜子嵌进墙面。镜子运到的时候，不小心被工人打碎了，工期又非常紧张，再运镜子已经来不及了，建筑师灵机一动，把那

些碎裂的镜片敲得更小，镶嵌在天花板和墙壁上，从远处看，那些镜片就像是钻石一样熠熠生辉。”

(13) “这太神奇了！”我不由得惊叹道。

(14) “是的，”徐老师语重心长地对我说，“在人的一生中，会遇到很多的挫折，谁的梦没有被打碎过？挫折是把双刃剑，既会让你感受到失败的痛苦，又会让你快速成长。听说你把稿子撕成了碎片，希望你能把失败的碎片，变成成功的宝石。”

(15) 听了徐老师的这番话，我重拾了信心，写作的热情一发不可收拾，有越来越多的文章刊登在报刊上。在那年中考中，我发挥出色，作文得了满分。徐老师知道后，竟然一反常态，在办公室里转起圈来……

(16) B 在我的记忆里，那一年，校园里栀子树上的花笑了，笑得那样灿烂！

(选自《中学生阅读》2016年第2期 有删改)

14. 根据文意，说说文题“那年花开”的含义。(4分)

答：

15. 结合语境，品读下面的两个句子，分析加点词语的表达效果。(4分)

(1) “……都是在作业做完了以后再写的……”我吞吞吐吐地说。

答：

(2) 徐老师知道后，竟然一反常态，在办公室里转起圈来……

答：

16. 请从人物描写或修辞的角度，对文中画线的A、B两句作简要赏析。（4分）

A. 徐老师坐到椅子上，把小说从头看到尾，时而眉头舒展，时而嘴角含笑，一直没有再说话。

B. 在我的记忆里，那一年，校园里栀子树上的花笑了，笑得那样灿烂！

答：

17. 文中徐老师给“我”讲“建筑师的故事”有什么用意？说说你的理解。（4分）

答：

18. 文中的徐老师是个怎样的人？请结合文段内容作简要分析。（4分）

答：

(二) 阅读并完成19-23题。（20分）

孝乃德之本

(1) 《论语》记载：一天，孔子的学生子夏问孔子什么是孝，孔子只讲了两个字——色难。意思是说，给父母好脸色是最基本的孝道，也是最难做到的。

(2) 父母对于儿女的很多不是，都不会往心里去，唯独最难接受的，就是儿女给脸色看。有位老太太，中午去儿子房间找报纸，正碰上儿子回来。儿子刚谈砸了一桩业务，心情不太好，见母亲在他的床上摸索，生硬地说：“妈，你没事在自己房里好好待着，别到处乱串。”母亲解释说：“我只是找张报纸，顺便在你们床上坐一会儿。”儿

子的脸色很难看，出门前扔下一句：“吃饱没事干。”没想到当天夜里，这位老母亲选择了轻生。

(3) 儿女给父母好脸色难在哪里？难就难在对父母的一些衰老行为，如多愁善感，行动迟缓，说话絮絮叨叨，做事丢三落四等，要能够始终给予理解、宽容和善待。难就难在对自己的一些不良行为，如任性、娇气、以自我为中心等，要能够不断进行反省、克服和纠正，特别是在外无论遇到什么不顺心、不如意的事，都不能把情绪带到家里来。难就难在给父母好脸色，要能够持之以恒。一时一事给父母好脸色不难做到，难的是处处事事都是如此，尤其是当老人久病在床的时候。

(4) 一个人从母亲十月怀胎到呱呱坠地，从咿呀学语到蹒跚学步，从上学、择业到结婚生子，父母究竟付出了多少精力和心血？山东枣庄“捐肾救母”的田世国说：“母亲生我养我，可我做的连她给我的万分之一都没有。”常思养育之恩，孝老爱亲才不会为难。

(5) 除了感恩之心，恭敬之心对于行孝也极为重要。《礼记·祭义》云：“孝子之有深爱者必有和气，有和气者必有愉色，有愉色者必有婉容。”给父母好脸色，关键是要常思养育之恩，常怀恭敬之心，常省自身之过，始终对父母怀有深切的爱心和敬意。有了恭敬心，与父母说话的态度和语气，自会温婉谦和，照顾侍候父母，自会恭谨周到。有了恭敬心，父母的教诲会认真聆听，父母的责备会虚心悦纳。

(6) 国风之本在家风，家风之本在孝道。愿天下儿女，常以发自内心的微笑去慰藉父母的心灵。当我们树起尊老爱老、孝老护老的现代风尚，孝心汇聚成流一定可以滋润出社会的和谐美好。

(选自《人民日报》2016年03月25日04版，有删改)

19.本文所议论的“孝”，具体到行为上，指的是什么？（4分）

20.请对第2段主要运用的论证方法及其作用加以分析。（4分）

21.儿女给父母好脸色难在哪里？请简要概括。（3分）

22.试对第5段的论证思路作分析。（4分）

23.结合本文观点，联系自身实际，说说子女怎样才能对父母尽孝。（5分）

四、作文（55分）

24.以下两题，任选一个。要求：（1）除诗歌外，文体不限。（2）不得出现真实的人名、地名、校（班）名。（3）不少于600字。

1.父母的汗水奠基了儿女的成长；赛场上的汗水照亮了奥林匹克精神；矿工的汗水浇灌了民族工业的飞速发展；黄河纤夫的汗水牵引着华夏巨轮执著前行；我们，也正用汗水在照亮明天的希望……

请以“汗水”为题作文。

2.雄鹰说：别束缚我，我要展翅高飞。风筝说：感谢束缚，我才飞得更稳。

根据你对材料的理解，选定恰当的主题作文。题目自拟。

2017 级九年级下第一次学情调查

语文参考答案

1.C 2.D 3.A 4.C 5.D 6.C

7. (4分) 示例：无论是振奋人心的成功，还是灰心丧气的失败，都是人生不可或缺的必修课。无论是暴风骤雨的批评，还是和风细雨的劝慰，都是我们成长的指路标。

8. (1) (3分) 女排精神的内容：永不言弃、团结协作、勇于拼搏（意合即可，表述可以不一） (2) (2分) 示例：学习女排精神，点燃青春激情；以女排精神为灯，照亮青春奋斗之路。 (3) (3分) 训练效果；体育的重要性；口语格式（称呼，劝说语气）

9.(1)恨别鸟惊心

(2) 星河欲转千帆舞

(3) 强派作娥眉，殊未屑！

(4) 似曾相识燕归来

(5) 夜来城外一尺雪

(6) 坐断东南战未休

(7) 东风不与周郎便，

(8) 白露为霜 在水一方。

10.蔽：受蒙蔽 孰：仔细 美：认为……美 朝：朝见，朝拜。

11. (1) (下命令) 满一年之后，即使有人想说点什么，也没有可以进谏的了。

(2) 所有的大臣、官员、差役、百姓（各级官员和百姓），能够当面指出我的过错的，将得到上等的奖赏。

12.妻的语言：真心爱他，所以认为他比别人美，情人眼里出帅哥，所以用一个肯定加一个反问来加强这种对丈夫的真心赞美。

妾的语言：有爱的成分，但不如妻重；怕失宠，所以要讨好丈夫，故只有一个反问句。

客的语言：其实心里并不真正认为他比徐公美，但有求于他，所以勉强，用的是“不若”，语气又弱了不少。

13.从邹忌身上：正确认识自己；听别人的话要带着自己的思想；善于将生活中的事联系起来思考；爱国；能正确看待别人的长处的胸怀。

从威王身上：虚心听取别人好的意见；面对批评，一定要有宽广的心胸，方能从批评中受益。现代

文（一）

14.(4分)表面指的是校园里的栀子花开了；深层含义指的是初三那一年在老师的鼓励下，“我”重拾了信心，获得了成功。（或：“我”重拾了信心，越来越多的文章刊登在报刊上，中考作文得了满分。）

15.(4分) 答案示例：

(1)“吞吞吐吐”的意思是说话有顾虑，想说又不敢说。这个词语写出了“我”当时害怕老师批评的紧张、不安的心理。

(2)“一反常态”的意思是突然改变了平时的状态。这个词语写出了徐老师得知“我”中考作文得满分后行为的巨大反差，突出了徐老师内心的喜悦和兴奋。

16.答案示例：

A.用动作描写和神态描写的方法，表现徐老师看“我”小说时的专注和耐心，以及对“我”写的小说的欣赏和认可。

B.用拟人的修辞手法，生动形象地写出了栀子花开得灿烂，表现“我”收获成功之后的喜悦心情。

17.(4分)用“故事”深入浅出地说明失败可以转化为成功的道理，鼓励和开导“我”化挫折为成功的动力。

(或：说明了“挫折是把双刃剑，既会让你感受到失败的痛苦，又会让你快速成长”的道理，鼓励“我”将失败转化为成功的动力。)

18.(4分)从耐心看“我”的小说，愿意当“我”的读者，引导“我”投稿这些情节可以看出徐老师是个赏识学生，鼓励学生个性发展的好老师；从“我”失败后，主动约“我”谈心，用“故事”来引导“我”等情节，可以看出徐老师是个始终关注学生成长，有教育智慧的好老师。

19.答：给父母好脸色；与父母说话温婉谦和；照顾侍候父母恭谨周到；认真聆听父母的教诲，虚心悦纳父母的责备。

20.答：举例论证。举一位儿子**生硬对待母亲导致母亲轻生**的例子，从反面具体确切地论证了“给父母好脸色是最基本的孝道，也是最难做到的”的观点，增强了文章的说服力。

21.答：(1)对老人的“毛病”理解宽容，(2)对自己的缺点反省纠正，(3)保持孝心持之以恒。

22.本段先**承接**上文对父母的感恩之心，**提出**“恭敬之心对于行孝也极为重要”论点，然后引用《礼记》的话作道理论据，并**分析**如何做到恭敬。

23、示例：(1)给父母好脸色，多与父母交流沟通；(2)搞好自己的学习；(3)适当分担家务；(4)多关心父母，学会体贴和照顾他们，尤其是生病或事业不顺利的时候；(5)认真聆听父母的教诲，虚心悦纳父母的责备。

不用注册，免费下载！