

# 贵州省遵义市 2019 年中考语文试卷

## 一、积累与运用 (共 30 分)

1. 汉字积累：下列词语字形和加点注音全部正确的一项是 ( )

- A. 珊瑚 (shān) 懒惰 咫尺天涯 (zhǐ) 中流砥柱
- B. 堕落 (zhuì) 耽误 鲜为人知 (xiǎn) 疲惫不堪
- C. 拮据 (jū) 分泌 难辞其咎 (jiù) 今非惜比
- D. 角色 (jué) 酝酿 毛骨悚然 (shù) 风度翩翩

【答案】 A

【解析】

【详解】 B. 堕落 (duò)。

C. 今非惜比——今非昔比。

D. 毛骨悚然 (sǒng)。

2. 词语积累：下列句子中加点的成语使用正确的一项是 ( )

- A. 工作组成员在“脱贫攻坚战”中直面困难，从不拈轻怕重，为当地老百姓办了许多实事。
- B. 禁毒是全民舍生取义的任务，因为毒品危害个人健康，破坏家庭幸福，扰乱社会秩序。
- C. 在火车站办理临时身份证明不用再花钱拍照，这项让旅客一文不名的规定值得赞扬。
- D. 经过工作人员不知所措的努力，遵义市第二届职工文化艺术节顺利举办，圆满落幕。

【答案】 A

【解析】

【详解】 B. 舍生取义：舍弃生命以取得正义。指为正义而牺牲生命。不合语境。

C. 一文不名：一个钱都没有。形容非常贫困。不合语境。

D.不知所措：不知道怎么办才好。形容处境为难或心神慌乱。不合语境。

A.拈轻怕重：指接受任务时拣轻的担子挑，怕挑重担。符合语境。故选 A。

3.文化积累：下列有关名著和文化常识的表述正确的一项是（）

A.《红岩》最后的情节中，齐晓轩被敌人打伤，在这危急的时刻，江姐和华子良带着解放军出现了。

B.《西游记》中，唐僧三打白骨精，逼走了孙悟空，最后是八戒去花果山用激将法把大师兄请了回来。

C.古代文人合称中，一般来说，“王孟”指王维、孟浩然，“韩柳”指韩愈、柳宗元，“苏辛”指苏轼、辛弃疾。

D.离亭就是驿亭，古人往往在驿亭送别，留下了许多著名的诗篇，如《夜雨寄北》《淮上与友人别》。

【答案】 C

【解析】

【详解】 A.错误，华子良带着解放军出现了，江姐已经牺牲了。

B.错误，促使孙悟空离开花果山，重新保护师父唐僧踏上了西天取经的征途原因：虽在花果山但心中一直挂念师父的安危（身回水帘洞，心逐取经僧）；师父有难（被黄袍老怪捉去），八戒采用激将法向师兄求救（义激孙悟空）。

D.《夜雨寄北》不是送别诗，是诗人给对方的复信。抒发了孤寂的情怀和对妻子深深的怀念。

4.语言运用：下列填入横线处的语句，衔接最恰当的一项是（）

拔地而起，刺破苍天，\_\_\_\_\_；抱团前行，勇闯深谷，\_\_\_\_\_；奋力拼搏，追求理想，\_\_\_\_\_；悉心守护，关爱至亲，\_\_\_\_\_。

A. 故梦能成其璀璨 故家能成其温暖 故山能成其巍峨 故水能成其壮阔

B. 故山能成其巍峨 故水能成其壮阔 故家能成其温暖 故梦能成其璀璨

C. 故梦能成其璀璨 故家能成其温暖 故水能成其壮阔 故山能成其巍峨

D. 故山能成其巍峨 故水能成其壮阔 故梦能成其璀璨 故家能成其温暖

【答案】 D

【解析】

【详解】 考查对句子的衔接与连贯。仔细阅读这几个句子，根据横线前一句来分析理解。“拔地而起，刺破苍天”突出山的高峻，与“故山能成其巍峨”衔接，“悉心守护，关爱至亲”家人的守护给人以温暖，与“故家能成其温暖”衔接，排除其余项，故选 D。

5.语言运用：下列句子没有语病的一项是（）

A. 这家企业自创立以来一直坚持生产中式服装，虽然经历了许多风雨，而且百年的传承从未间断。

- B. 连日来，经各大媒体集中报道，遵义籍扫雷英雄杜富国的先进事迹在社会各界引起了强烈反响。
- C. 国家建立健全毒品监测和禁毒信息系统，开展毒品监测和禁毒信息的使用、分析、收集工作。
- D. 科学家将分布于全球不同地区的 8 个射电望远镜组成一个虚拟望远镜，成功拍摄到了第一张黑洞。

【答案】 B

【解析】

【详解】 A.成分残缺，关联词使用错误，“这家企业自创立以来一直坚持生产中式服装的宗旨，即使经历了许多风雨，百年的传承也从未间断。”

C.词语顺序颠倒，改为“收集、分析、使用”。

D. 成分残缺，改为：科学家利用分布于全球不同地区的 8 个射电望远镜阵列组成一个虚拟望远镜网络，第一次看到黑洞的视界面。

6.语言运用:下列句子表达得体的一项是 ( )

- A. 春节晚会现场，李明很激动地说：“我很高兴为大家朗诵一首小诗，请大家认真聆听。”
- B. 同学发来短信，邀请你到他家吃饭，你回复：“感谢你的邀请，我一定按时光临寒舍。”
- C. 我每次在微信朋友圈为选秀选手投票，家母都会说：“别把朋友圈当成了‘投票圈’。”
- D. 假如你穿越到三国时代，见到了诸葛亮，你说：“今日得见先生，足下三生在幸矣！”

【答案】 C

【解析】

【详解】 A. 聆听：指集中精力、认真地听。与“认真”重复。

B. 家母：对人谦称自己的母亲。语境用的不当。

D. 足下：是旧时交际用语，对同辈、朋友的敬称。此处用词不当。

7.句子积累：按要求默写句子。

- (1) 《送杜少府之任蜀州》：城阙辅三秦，\_\_\_\_\_。
- (2) 《木兰诗》：脱我战时袍，\_\_\_\_\_
- (3) 《渔家傲》：天接云涛连晓雾，\_\_\_\_\_。
- (4) 《无题》：\_\_\_\_\_，蜡炬成灰泪始干。
- (5) 《钱塘湖春行》：最爱湖东行不足，\_\_\_\_\_。
- (6) 《致橡树》：仿佛永远分离，\_\_\_\_\_。
- (7) 《桃花源记》：夹岸数百步，中无杂树，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (8) 《游山西村》中，描写农家待客真诚热情的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

(9) 你对正感到迷茫的同桌说：“你要坚信，你终会拥有属于自己的一片天空，就如李白《行路难》中所说，“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

【答案】 (1). (1) 风烟望五津 (2). (2) 著我旧时裳 (3). (3) 星河欲转千帆舞 (4). (4) 春蚕到死丝方尽 (5). (5) 绿杨阴里白沙堤 (6). (6) 却又终身相依 (7). (7) 芳草鲜美 (8). 落英缤纷 (9). (8) 莫笑农家腊酒浑 (10). 丰年留客足鸡豚 (11). (9) 长风破浪会有时 (12). 直挂云帆济沧海

### 【解析】

【详解】默写常见的名句名篇。首先要选准诗句，生僻字平时要多写几遍。这类试题是通过书写的方式考背诵，关键是不能错字、别字、形似字。近几年总出理解性默写题目，这种题目的难度比根据上下文默写要难，首先要根据诗歌内容选准诗句，然后不要出现错别字。此题要注意“著、裳、阴、豚、沧”等字词的书写。

## 二、阅读 (50 分)

8. 阅读下文，完成下列各题。

### 少年画海

孙湜

① 在少年的窗边，摆着一个画架，上面有一幅未完成的油画。画布空白的地方好像停笔很久了，油彩已经干透。

② 少年画不下去。海边简陋的房屋，破旧的渔船，白色的船帆，整日只知道与海为伴的父亲，平静安宁得有些单调的海天，那不是少年心中的梦想与画面。于是每次从学校回家，他都浑浑噩噩，没日没夜地睡觉，好像要把在学校缺的觉都给补回来。

③ 只是今天，他在睡梦中听到了海浪发疯的声音，听到了海风狂啸的声音。他从来没有梦到过这样的大海，所以一下子就惊醒了。他发现，湿咸的海风已经把窗户吹开，米色的老旧窗帘不安地抖动着。

④ 他慢慢眯着眼睛向窗外望去，惊诧地看到炭黑的乌云笼罩了天地，让人感到无比压抑。他锁了锁眉头，向屋外走去，快步找到母亲，问父亲有没有出海，母亲不安地点了点头。

⑤ 一个小时，两个小时，三个小时……他等来的只是愈演愈烈的狂风和瓢泼大雨。而父亲的渔船却怎么也望不见。他的手开始轻轻颤抖，慢慢地，焦躁和不安完全占据了他。

⑥ 母亲已经向海上救援队报警，而他几乎什么忙都帮不上，只能用手扶着窗台，无助地张望着大海。后来，承受不了煎熬的他冲进房间，疯狂地把自己曾视为珍宝的贝壳一股脑儿扔出窗外，诅咒大海这个喜怒无常的怪物。他在心里祈求，只要父亲能够回来，让自己做什么都可以。

⑦ 闪电骤然降落，风吹雨水，打在脸上，他再也看不清似有似无的海平面，他用力揉揉眼睛，想阻止懦弱而绝望的眼泪。这才发现自己一直依靠的父亲，在汹涌的大海面前也仅仅是一个普通人而已。

⑧ 母亲像往常一样在客厅的椅子上等父亲归来。少年走过去让母亲靠在他那还不够宽厚的肩膀上，“没问题，相信父亲！”他**镇定**地说，他的手却在剧烈地**颤抖**。

⑨ 母亲再也抑制不住内心的不安，哭泣起来，一缕缕银丝从她头上滑下来，赫然散落在少年的眼前。少年深吸了一口气，内心却开始变得平静，说：“妈，别怕，还有我，爸一定会没事的！”

⑩ 也许以后就只有自己来保护母亲了。

⑪ 等母亲平静下来，少年回到自己的房间，把画板立在窗前，画中景与窗中景融为一体，多了的，只是不同的天气和不同的心境。少年轻轻拂去上面的灰尘，拿起落尘已久的画笔，一笔一笔地勾勒这陌生的大海……

⑫ 不知过了多久，大海已经平静了许多，一个白色亮点在海上移动，那个白点一点点变大，最后变成少年熟悉的白帆……少年的泪水不知不觉滴落在画板上。他站起身来，深深地凝望着大海，弯下腰，深深地鞠躬。

⑬ 原来，父亲遭遇了特大风浪，却幸运地被风吹到了一处可以躲避风浪的海湾。

⑭ 那一天，父亲晚回家几个小时，少年画出了人生中最美的大海。

(有删改)

(1) 下列对本文的理解与分析，错误的一项是

- A. 第①段通过“一幅未完成的油画”设置悬念，吸引读者的阅读兴趣。
- B. 少年把贝壳扔出窗外，此处动作描写表现出他内心的坚强与沉着。
- C. 第⑨段母亲“哭泣”的原因，一是担心丈夫，二是儿子的安慰触动了她。
- D. 第⑬段交代了父亲遭遇风浪后幸存的原因，使故事情节更为完整。

(2) 第⑧段中加点词“镇定”与“颤抖”是否矛盾？为什么？

(3) 第③段画线句子在文中有何作用？请简要分析。

(4) 请结合本文，探究第⑫段少年“深深地鞠躬”的原因。

**【答案】** (1) B

(2) 不矛盾，因为母亲那时无比的紧张不安，他是用这份“镇定”来安慰母亲；“颤抖”则真实再现了他内心的想法，他十分担心出海的父亲会遭遇不测，但这种紧张不能让母亲看出来。

(3) 环境描写，以海风与窗帘的变化表现天气在变化，渲染风暴来临前的不安气氛，突出少年在得知父亲出海后内心的恐惧与不安，推动情节的发展。

(4) 为自己以前不理解父亲的表示歉意，为父亲的生还表达对大海的谢意。

### 【解析】

【详解】（1）B.错误，海上狂风和瓢泼大雨，而父亲的渔船却总也望不见，心理为父亲担忧焦躁和不安，少年才将把贝壳扔出窗外。

（2）少年为了安慰母亲“镇定”地说“没问题，相信父亲！”因为母亲当时已经惊慌无比，少年要安慰母亲，所以他此时必须保持“镇定”。但是面对狂风、闪电和瓢泼大雨，少年又为父亲的安危担忧，“颤抖”表现他十分担心出海的父亲会遭遇不测，这种紧张不能让母亲看出来，手上的“颤抖”是他此时心理的反映。所以这两个词是不矛盾的。

（3）考查对景物描写及作用的理解。景物描写的作用一、交代故事发生的时间、地点，揭示作品的时代背景；二、渲染气氛，烘托人物心情；三、展示人物性格；四、推动情节的发展等等。以上各种作用常常同时出现，景物描写可以同进具有一种或几种表达作用。要根据具体文章具体分析。“湿咸的海风已经把窗户吹开，米色的老旧窗帘不安地抖动着”中“湿咸的海风已经把窗户吹开”“不安地抖动着”表现海上天气的变化，预示着一场暴风雨即将来临，突出少年此时心里的不安，同时推动情节的发展等等。

（4）考查对文章内容的分析探究。解答此题，要结合句子的上下文的内容来理解。“鞠躬”一般指请安、低头，弯腰或屈膝以表示尊敬、屈从或羞愧。根据上文所写内容“一个白色亮点在海上移动，那个白点一点点变大，最后变成少年熟悉的白帆”，这是父亲的船回来了，他为父亲能平安回来向大海鞠躬表示感谢；同时与第②段“整日只知道与海为伴的父亲”“那不是少年心中的梦想与画面”不理解父亲的做法表示歉意而鞠躬。

9.阅读下文，完成下列各题。

### 中国“慧”眼，仰望星空

①即使是视力优秀的人，在夜晚最多也只能看到几千颗星，这个数量和宇宙的庞大相比不值一提。想要看到更暗的恒星和更深邃的宇宙，需要借助天文望远镜的力量。

②新中国成立以来，天文学家一直希望用自己的天文望远镜做研究。自1958年起，我国先后自主建造了60厘米小型望远镜、2.16米大型望远镜……这些望远镜虽然帮助天文学家取得了许多成果，但也存在效率不太高的问题。于是我国的天文学家便开始思考能否建造一个专门用于拍摄光谱的望远镜，让它获取光谱的能力远超传统望远镜。最终，这样的望远镜建成了，它就是1997年立项，2008年建成的郭守敬望远镜。

③郭守敬望远镜是我国目前最大的光学望远镜，它结构设计特殊。其有效通光口径达到4米，大口径意味着更多的进光量；同口径望远镜的视场宽度只有2度多，但它达到了5度，大视场意味着可观测的范围更广，可同时观测的目标数更多。

④直到今天，郭守敬望远镜依然是世界上光谱获取效率最高的望远镜。它于2012年开始运行，至

2015 年上半年仅两年半的时间，它获取的光谱数量就已经超过了世界上其他望远镜之前拍摄的所有光谱数量的总和。截止到 2018 年 6 月一期观测结束，郭守敬望远镜总共获取了超过 900 万条光谱，而这个数字还将会随着已经开始的二期观测而继续以惊人的速度增长。

⑤ 利用郭守敬望远镜庞大的光谱数量，天文学家得以对银河系进行“星口普查”。例如，天文学家利用郭守敬望远镜为银河系重新画像，两次刷新了银河系半径大小，从原来的 5 万光年扩大到了 10 万光年，增加了一倍；再如，最近郭守敬望远镜发现了人类已知的锂含量最高的巨星，它的锂含量是同类恒星的 3000 倍以上，堪称“宇宙最大充电宝”。

⑥ 郭守敬望远镜的建成将中国的主动光学技术推向了世界前沿，而中国在天文望远镜领域的发展也并非仅仅局限于光学方面。2016 年，我国建成了世界上最大的单一口径射电望远镜 FAST，其直径达到 500 米。2017 年，我国第一颗 X 射线天文卫星成功发射，并于 2018 年年初正式投入使用。在光学方面，中国正在与世界多个国家一起建造一架 30 米口径的光学望远镜 TMT，预计它的图象清晰度甚至比位于太空的哈勃望远镜都要高 10 倍。

⑦ 从中国天文望远镜的发展历史，我们体会到了新中国许多学科发展从无到有，从有到优的变化；更能体会到，这也是中国综合国力的发展在科学领域的体现。

(摘编自 2019 年 2 月 21 日《光明日报》)

(1) 下列对本文的理解与分析，错误的一项是

- A. 郭守敬望远镜用于拍摄光谱，它的光谱获取能力远远超过传统望远镜。
- B. 郭守敬望远镜有大口径和大视场的优点，可观测范围广，可同时观测目标数多。
- C. 近年来，中国在光学望远镜、射电望远镜、X 射线天文卫星等方面都有所发展。
- D. 多国合作已建成的光学望远镜 TMT，其图象清晰度是哈勃望远镜的 10 倍。

(2) 本文从哪几方面介绍了郭守敬望远镜？

(3) 本文第⑤段画线句子运用了哪些说明方法？试举一例分析其作用。

(4) 本文第④段加点字“仅”有什么表达效果？

**【答案】** (1) D

(2) ①建造郭守敬望远镜的必要性；②郭守敬望远镜的结构设计；③郭守敬望远镜的地位及重要意义。

(3) 举例子、作比较、列数字。举例子，具体有力地说明了郭守敬望远镜庞大的光谱数量；作比较，突出说明了郭守敬望远镜庞大的光谱数量；列数字，准确地说明了郭守敬望远镜庞大的光谱数量。

(4) “仅”是“不过，才”的意思，表示郭守敬望远镜获取的光谱数量就已经超过了世界上其他望远镜之前拍摄的所有光谱数量的总和，突出郭守敬望远镜依然是世界上光谱获取效率最高的望远镜。体现了说明文语言的准确性。

## 【解析】

【详解】（1）D.错误，与原文“中国正在与世界多个国家一起建造一架 30 米口径的光学望远镜 TMT，预计它的图象清晰度甚至比位于太空的哈勃望远镜都要高 10 倍。”不符。

（2）考查对文章内容的分析与概括。解题时要认真审清题干，确定信息筛选的标准，按照规定的范围、角度、逐句逐段，找准相关的信息部位，确定具体语句，准确表达。根据第②段“②新中国成立以来，天文学家一直希望用自己的天文望远镜做研究。……这些望远镜虽然帮助天文学家取得了许多成果，但也存在效率不太高的问题。于是我国的天文学家便开始思考能否建造一个专门用于拍摄光谱的望远镜……”可知建造郭守敬望远镜的必要性来介绍的；第③段“③郭守敬望远镜是我国目前最大的光学望远镜，它结构设计特殊。……可同时观测的目标数更多。”是从郭守敬望远镜的结构设计来介绍的；④段到结尾“直到今天，郭守敬望远镜依然是世界上光谱获取效率最高的望远镜。”“郭守敬望远镜的建成将中国的主动光学技术推向了世界前沿，而中国在天文望远镜领域的发展也并非仅仅局限于光学方面。”是从郭守敬望远镜的地位及重要意义来介绍的。

（3）本题考查说明方法及其作用的分析。常见的说明方法有：举例子、分类别、下定义、摹状貌、作诠释、打比方、列数字、列图表、作引用等。解答时首先要了解说明文的常用说明方法及特征，然后根据文字信息来判断，根据文段内容从说明了事物什么特征，说明什么问题方面来表达其作用。句中“再如”“最近郭守敬望远镜发现了人类已知的锂含量最高的巨星，它的锂含量是同类恒星的 3000 倍以上”表明运用的是举例子、列数字、作比较的说明方法，结合整个句子来看，作者通过举这些实例、数字和进行比较，来具体突出地说明郭守敬望远镜庞大的光谱数量。

（4）本题考查说明文语言特点的理解与分析。解答此类题要抓住说明文语言准确这一特点。先说明词语的意思，再说明用了该词句子的意思，准确/生动形象/地说明了事物“…”的特征/事理，最后强调这个词体现了语言的准确性。本句中的“仅”是指“不过”“才”的意思，副词，表示限于某个范围，表明 2012 年开始运行，至 2015 年上半年才两年半的时间，它获取的光谱数量就已经超过了世界上其他望远镜之前拍摄的所有光谱数量的总和。这个词体现了说明文语言的准确性、严密性。

10.阅读下文，完成下列各题。

### 青少年情绪管理

材料一：

情绪管理是对个体情绪进行控制和调节的过程。以下是两个有关情绪失控的典型案列：

九年级学生小军（化名）在学校与同学发生了不愉快，上课时同学向老师说了这事，小军急眼了，对老师大声喊，然后摔门而出，导致老师无法正常上课……

八年级学生小霞（化名）特别爱玩手机，妈妈暂时把手机没收了，结果她去妈妈房间砸碎了花瓶、杯子，还把门一脚踢坏……

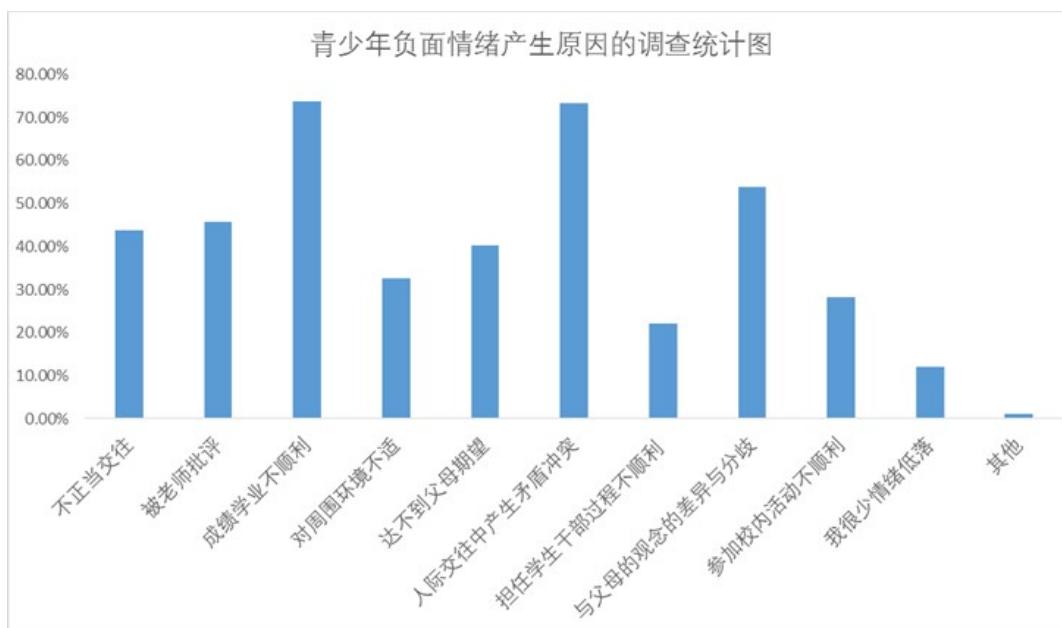
针对青少年不擅长管理情绪的情况，中学教师卓秀芳表达了自己的看法：青少年要学会站在他人立场上看待问题，冷静分析产生问题的原因，这样有助于问题的解决。同时，要做到严于律己，宽以待人，主动进行自我批评，学会和同伴交流沟通。教育硕士李莉也认为，如果一个人能够随情境的变化适当地调节自己的情绪，并且能以合适的方式表现出被人所接受的情绪反应，那么，这样的表现更易于形成健康的心理状态。

材料二：

谢瑞琦针对某地区 456 名 13~20 岁青少年的常见情绪类型进行了问卷调查，得出如下结论：

当前青少年情绪类型总体呈正常分布，大多处于平和、喜悦的积极情绪中，但焦虑、无聊、烦躁等负面情绪也较为普遍。女生的积极情绪类型明显多于男生。在积极情绪类型中，平和、喜悦的比率，女生分别占 61.85%和 52.63%，而男生则为 56.56%和 38.18%。此外，男生的焦虑、愤怒、空虚、无聊等奔放的负面情绪要多于女生；而女生的内敛的负面情绪，如悲伤、冷漠、孤独等要多于男生。

以下为青少年负面情绪产生原因的调查统计，原调查问卷为多项选择题。



（数据来源：谢瑞琦《青少年情绪现状调查及对策研究》）

（数据来源：谢瑞琦《青少年情绪现状调查及对策研究》）

材料三：

万文昌：学校要正视心理健康教育，尤其是学生情绪管理教育，要开设专门的心理健康教育课程，将学生情绪管理教育作为重要课程内容。

社会工作硕士许青云：父母对孩子的关怀可以提升其情绪智力和情绪表达能力；反之，父母的冷漠和沉默会抑制其情绪表达和情绪管理的发展。父母感情融洽的家庭，青少年更能够积极调控情绪。父母过分干预或者是任意放纵都会对青少年的情绪管理产生消极影响。

材料四：

个人情绪调整常用方法举例：



- (1) 请从材料二的柱状图中得出三条有意义的结论。
- (2) 结合材料，请你为提高青少年的情绪管理能力，从不同角度提三条建议。
- (3) 下列对材料的理解与分析，错误的一项是

- A. 材料一中 两位同学都不擅长管理自己的情绪，他们的情绪都导致了不好的结果。
- B. 受调查的青少年，大多处于平和、喜悦的积极情绪中，但是，负面情绪也较为普遍。
- C. 受调查男生的奔放的负面情绪多于女生，同样，男生的内敛的负面情绪也多于女生。
- D. 如果青少年能够很好地管理自己的情绪，那么其未来的职业生涯也许会更加顺利。

**【答案】** (1) 青少年产生负面情绪的原因很多。大部分同学会因为成绩下降学业不顺利和人际交往中产生矛盾冲突产生负面情绪。极少部分同学很少有情绪低落的时候。

(2) 学校开设与情绪管理有关的课程。父母给孩子提供合理的宣泄负面情绪的途径。学生掌握几种宣泄负面情绪的方法。

(3) C

**【解析】**

**【详解】** (1) 此题考查图表分析，这类题一般问从该图中得出什么观点或结论。答题要认真审题，明确要求。要注意表头和表脚的文字，弄清说明对象和比较角度。答题格式为思考比较数字后得出的结果+调查的目的或调查得出的结果所蕴含的意义。答案用语不能离开调查的对象、目的，可优先选用题干（表题）中的词语。此题就抓住表头“青少年负面情绪产生原因”，根据柱状图上最明显的是“成绩下降学业不顺”“人际交往中产生矛盾冲突”和其余项的数据比较得出结论。

(2) 本题考查提出建议的能力。针对某种情况提出建议，所提建议一定要有可行性，不能是空洞的口号，

要有针对性，这个针对性既指要确定需解决的问题，也指提出建议的对象。作答本题，可分别向家长、学校和学生自己提出不同的具体建议。家长方面要学习掌握与孩子沟通的技巧和方法；学校要开设与情绪管理有关的课程；学生要善于管理自己的情绪，掌握宣泄情绪的方法，如听音乐、做运动、深呼吸等。

(3) C.错误，与原文“男生的焦虑、愤怒、空虚、无聊等奔放的负面情绪要多于女生；而女生的内敛的负面情绪，如悲伤、冷漠、孤独等要多于男生。”不符。

### 11.古文阅读，完成下列各题。

(甲) 华歆、王朗俱乘船避难，有一人欲依附，歆辄难之。朗曰：“幸尚宽，何为不可？”后贼追至，王欲舍所携人。歆曰：“本所以疑，正为此耳。既已纳其自托，宁可以急相弃邪？”遂携拯如初。世以此定华、王之优劣。

(乙) 楚厉王有警鼓，与百姓为戒<sup>①</sup>。饮酒醉，过而击，民大惊。使人止之，曰：“吾醉而与左右戏而击之也。”民皆罢。居数月，有警，击鼓而民不赴。乃更令明号而民信之。

(选自《韩非子》)

注：①戒：警戒的信号。

(1) 解释下列加粗的词。

① 后贼追至 贼：

② 宁可以急相弃邪 以：

③ 使人止之 使：

④ 击鼓而民不赴 而：

(2) 用现代汉语翻译下列句子。

① 本所以疑，正为此耳。

② 吾醉而与左右戏而击之也。

(3) 请分别概括华歆、王朗、楚厉王三人的品质特征。

**【答案】** (1) ①强盗；②因为；③派遣；④表示转折，却。

(2) ①开始我之所以犹豫不决，正是为了这一点。

②我喝醉了跟旁边的群臣嬉闹，错误地击了鼓。

(3) 华歆：守信用、讲道义；王朗：极端自私、背信弃义；楚厉王：不重视诚信，随意说出戏言，知错

能改。

### 【解析】

【详解】（1）考查文言实词。先要大致了解文章内容，弄清句子的意思，根据句意和对文言常用词的掌握来判断字词义。解释时要注意辨析词义和用法的变化，根据语境判断字词义。此题多古今异义词，如“贼”：强盗。“使”：派遣。所以千万不要以今释古。

（2）本题考查学生对文言句子的翻译能力。翻译文言语句是文言文阅读的必考题。直译讲究字字落实，特别是关键词语的意思必须要呈现出来。文言语句的翻译首先要知道文言词语的意思，把词语放到语境中，根据上下文推断也不失是一种较好的方法。注意下列字词的翻译，本所以疑：原本感到为难的。戏：开玩笑，闹着玩。

（3）本题考查学生把握文中人物形象的能力。先了解文章内容；再掌握分析人物形象的方法：如人物描写方法，作者对人（事）物的评价，文中人物的身份、地位、经历等；最后结合文中重点段落和句子答题即可。从甲中看出：华歆处事谨慎，考虑事情全面，做事有始有终，信守承诺；王朗在认为对自己无害时，能助人时则助人，一旦事情有变，危及自身利益时，就只考虑自己。楚厉王与百姓约定，如果遇到了敌情，就击鼓为号，召集大家前来守城。

原来是他击鼓和身边的人闹着玩。当敌人真的来入侵了，厉王赶紧击鼓发出警报。但百姓以为厉王又是在跟大家闹着玩儿，因而没有一个前来守城。厉王只好更改了原来的命令，重新申明了报警的信号，老百姓这才相信。看出楚厉王：不重视诚信，随意说出戏言，知错能改。

### 【点睛】译文

甲文，华歆和王朗一同乘船避难，有一个人想搭乘他们的船，华歆表示为难。王朗却说：“好在船还比较宽敞，为什么不可以呢？”后来敌人来了，王朗就想丢下那人不管了。华歆说：“开始我之所以犹豫不决，正是为了这一点。既然已经接纳了他的托付，怎么可以因为情况危急而抛弃他呢？”于是仍像当初那样携带关照那个人，世人凭这件事来判定华歆、王朗的优劣。

乙文，楚厉王遇到紧急的情况就用击鼓来召集老百姓守城。（有一天，厉王）喝醉酒了，误拿起鼓槌击鼓，老百姓都大为惊慌，厉王派人去制止他们，厉王说：“我喝醉了酒就同大臣们开玩笑，误敲了鼓。”老百姓听了都回家了。过了几个月，有紧急的情况，（厉王）击鼓发出警报，老百姓没有赶去守城，于是（厉王）更改了原先的命令重新申明报警信号，老百姓才相信他。

## 12.阅读古诗文，完成下列各题

观刈麦

白居易

田家少闲月，五月人倍忙。夜来南风起，小麦覆陇黄。  
妇姑荷箬食，童稚携壶浆。相随饷田去，丁壮在南冈。  
足蒸暑土气，背灼炎天光。力尽不知热，但惜夏日长。  
复有贫妇人，抱子在其旁。右手秉遗穗，左臂悬敝筐。  
听其相顾言，闻者为悲伤。家田输税尽，拾此充饥肠。  
今我何功德，曾不事农桑。吏禄三百石，岁晏有余粮。  
念此私自愧，尽日不能忘。

(1) “家田输税尽”中的“尽”字有何作用？请简要分析。

(2) 下列对这首诗的赏析，错误的一项是

- A. “夜来南风起，小麦覆陇黄”描绘了丰收的景象，“覆”字准确写出了小麦成熟后压盖田垄的情形。
- B. “力尽不知热，但惜夏日长”与《卖炭翁》中“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”有异曲同工之妙。
- C. 诗人“不事农商”却“岁晏有余粮”，这与贫妇人的处境形成了鲜明对比，突出了诗人的愧疚之情。
- D. 以前的割麦者，成了如今的拾穗者，如今的割麦者却享受着悠闲的生活，诗人对此表现出了愤怒之情。

**【答案】** (1) 一个“尽”字写出贫妇人因租税繁重而卖光土地，被迫捡麦穗为生的悲惨情景，从而揭示繁重的租税给人民带来的深重灾难，表达了作者对劳动人民的深切同情。

(2) D

**【解析】**

**【详解】** (1) 此题考查了学生炼字的能力。做此题首先要了解古诗内容，在此基础上对关键字做出赏析，赏析时要把字放在语言环境中，“田家输税尽”，这句话的意思是：家里的收成全缴了税。“尽”写出贫妇人因租税繁重而卖光土地，只能靠拾了别人的遗穗，拿回去碾米充饥。突出了这一部分农户的悲惨遭遇，而且揭示了农民贫困的又一社会根源，从而揭示了统治阶级不顾人民生活而残酷剥削的本质，也暗示了诗人对人民处境的同情之心。

(2) D.“如今的割麦者却享受着悠闲的生活，诗人对此表现出了愤怒之情”错误，今日凄凉可怜的拾麦穗者是昨日辛劳忙碌的刈麦者；又安知今日辛劳忙碌的刈麦者明日不沦落成凄凉可怜的拾麦者呢？只要有繁重的捐税在，劳动人民就永远摆脱不了破产的命运。作者在这里对当时害民的赋税制度提出了尖锐批评。

### 三、综合性学习 (10分)

13. 汉服，全称是“汉民族传统服饰”，承载了汉族的染、织、绣等杰出工艺和美学。文化中学学生会准备开展“走近汉服文化”综合性学习活动，其中有一项内容是举办汉服展演会。请根据要求，完成下列任务。  
主持准备。

(1) 从下列句子中，选出两句最适合展演会主持人介绍汉服的句子。

- ① 缙绮为下裙，紫绮为上襦。
- ② 求之不得，寤寐思服。
- ③ 织为云外秋雁行，染作江南春水色。
- ④ 布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂

我选择：\_\_\_\_\_（只填序号）

(2) 从下列四种图案中任选一种，作为绣在展演会主持人白色汉服上的纹饰，并从图案的形状或寓意的角度说明理由。



主持人白色汉服



①龙纹



②凤纹



③祥云纹

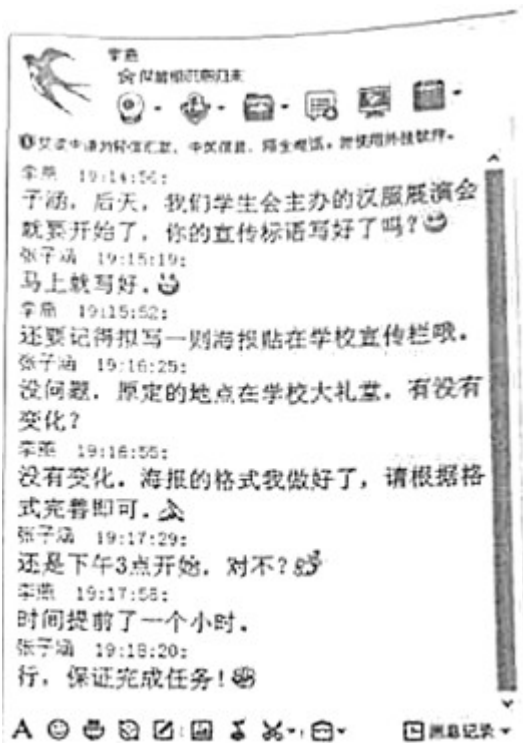


④莲花纹

我选择：\_\_\_\_\_（只填序号），理由：\_\_\_\_\_

宣传准备。

如图是学生会宣传委员张予涵与学生会主席李燕6月25日的QQ对话，请你根据对话，帮张子涵完成以下任务。



① 拟写宣传标语。

② 拟写一则海报。

海报

内容：文化中学汉服展演会

邀请嘉宾：文化中学王 XX 校长

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**【答案】** (1). (1) ①③ (2). (2) 示例：④； (3). 理由：“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”是对莲花最好的美誉。莲花是佛教标志之一，缠枝的枝蔓连绵不绝，是古往今来文人墨客多称赞的对象，它还象征纯洁、生生不息。又称青莲，寓意“清廉”、清正廉明。 (4). (3) ①示例：汉服，汉符；着我汉家衣裳，兴我礼仪之邦。 (5). ② 地点：学校大礼堂； (6). 时间：6月27日下午2点。

**【解析】**

**【详解】** (1) “绀绮为下裙，紫绮为上襦”襦裙是汉服的一种种类。“染作江南春水色”体现了汉族的染的杰

出工艺。故选①③句。

(2) 仔细观察四钟图案，任选一种，作为绣在展演会主持人白色汉服上的纹饰，并从图案的形状或寓意的角度说明理由。如选祥云纹，理由：祥云纹造型独特，婉转优美。古人出于对云的敬畏，在纹饰上变化出各种和云有关的图案，运用于器物、服饰、建筑等，特别是在宗教中大量使用。祥云，代表有好的预兆。通常，裙褂上面的祥云是五色的，五彩祥云，喻意五谷丰登，国泰民安。

(3) 拟写宣传语的要求：①须紧扣主题。②上、下句必须字数相等，要在 20 字以内。③有两个句式大致整齐的句子或者短语。④结构相对，但不需要从对偶句的高度要求。写法应注意：紧扣活动主题来写标语。如，华夏复兴，衣冠先行。

(4) 要求学生拟写宣传海报。此题海报的内容、邀请的嘉宾有了，补充活动举办的地点、时间即可。

#### 四、作文 (60 分)

14. 阅读下面的材料，按要求作文。

峡谷上新建了一座索桥，桥的两侧各有一条绳索作为栏杆。村民们很快就习惯了这座桥，即使不扶栏杆也行走自如；连小孩都能在桥上毫无惧色地跑来跑去。有一天，桥两侧的栏杆突然不见了。村民们来到桥头，一时间谁也不敢踏上索桥半步。

栏杆存在的时候，大家都没在意。栏杆没有了，才发现它的重要性。也许教师、父母……熟悉的或者不熟悉的人，也是你的栏杆，总觉得不用依靠，离开后发现原来如此重要。你以为岁月静好，不过是有人为你负重前行！

请以“栏杆”为话题写一篇文章。

要求：①角度自选，立意自定。②不少于 600 字，除诗歌外，文体不限。③不能出现含有考生信息的人名、校名、地名等。④不得抄袭和套作。

**【答案】**岁月静好与负重前行

你岁月静好，是因为有人替你负重前行。近日四川凉山发生的一起大火，便夺去了 27 名凉山州森林消防员和 3 名当地干部群众的生命，全国人民都沉浸在无比悲痛中，纷纷自发祭奠英雄。就在海南陵水籍烈士唐博英魂归故里时，有名为“华仔”的 31 岁网民，竟然写出“海南男孩太多了，死一个两个正常的……”等言论，辱骂救火英烈。行径是丑恶，为众人所不齿。

哪有什么岁月静好，因有人替你负重前行。2018 年 5 月 1 日实施的《中华人民共和国英雄烈士保护法》，已经成为捍卫英烈权益，传承英烈精神的“利器”。在网上辱骂英雄，玷污英烈灵魂，是一种严重的违法行为。作为一名成年人，应为自己的言行负责，玷污英雄，必然受到法律追究责任，承担一切后果。英烈们为了国家的安宁，人民的幸福，不惜牺牲年轻的性命，我们应向他们学习，完成其未竟的事业，这

是最好的纪念。近年来，有人却玷污英烈的名誉和灵魂，这种大不敬的违法行为，必受惩处，有此行为者应引以为戒。

任何时代和民族不能无英雄，都需要英雄。战国时期，秦国依靠大国地位，想抢赵国 和氏璧，假意用十五座城与赵国交换。赵国明知秦国意图但又不得不答应，因秦国实力强大。怎么办?赵国派出蔺相如前去秦国谈判，蔺相如孤身前往秦国，为着全赵国人民的利益负重前行，沉着冷静地面对秦国君主，最终完璧归赵。避免了赵国的损失，更挽回赵国的影响，孤胆英雄蔺相如，不怕流血，不怕砍头，一个人抵得上千军万马，为国家负重前行，赢得举世敬仰。对待英雄豪杰，谁人不高山仰止，景行行止?

以国家民族利益为重，奉献壮美青春写春秋。中国核潜艇之父师黄旭华顶着压力，隐姓埋名四十年研制中国核动力潜艇。没有计算机，他和同事就用算盘和计算尺演算出成千上万的数据。做实验，亲自下潜，成为世界上第一位核潜艇总设计师亲自下水试验第一人。深潜实验既光荣又危险，上艇前，船员写遗书，黄旭华鼓励船员说:大家要雄赳赳气昂昂。待到成功时，和船员们激动地互相拥抱。他赋诗:花甲痴翁，去探龙宫。惊涛骇浪，乐在其中。

大国利器，为国保驾护航，为我们带来生活安宁与幸福。我们赞美英雄，你是力量的源泉。

其实，没有什么岁月静好，那是有人为你负重前行。我们感激英雄，愿您在天之灵，看到你为之献身的祖国，繁荣富强。烈士回眸应笑慰，玷污英灵受惩罚。

#### 【解析】

【详解】此文是话题作文。要想写好话题作文，首先要善于“化大为小”。话题作文的写作范围十分宽泛，如果仅把话题当做一个僵死的概念，视为“铁板一块，不可分割”的整体，笼而统之去做文章，势必内容空泛、文意散漫。所以，写好话题作文的第一点要求就是善于在一个宽泛的范围内，“择其一点，不及其余”，也就是只写“大范围”中的“某一方面”。给自己提供一个充分发挥、具体表现的好舞台，这样才能在 600 字左右的篇幅内写出立意鲜明集中、内容具体充实的好文章。根据材料可知“栏杆”比喻指帮助、辅助、奉献等。一个人的成长，离不开教师、父母……熟悉的或者不熟悉的人，一路细心呵护，无私帮助。得到时不知，没有了、失去了才知道“栏杆”的重要。此文要理解出“栏杆”比喻义，小而言之可以写个人，大而言之可以写国家，没有“栏杆”一样人的付出，就没有我们的进步，没有美好的生活，你以为岁月静好，不过是有 人为你负重前行，为这些具有奉献精神的人，唱出心中的赞歌。