

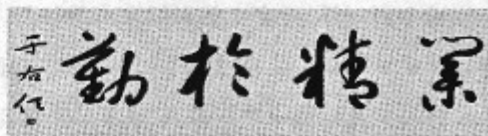
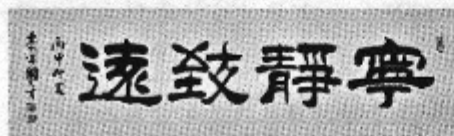
白银市 2017 年普通高中招生考试

语文试卷

考生注意:本试卷满分为 150 分,考试时间为 150 分钟。所有试题均在答题卡上作答,否则无效。

一 语言积累与运用(30 分)

1. 选择你喜欢的两幅作品,把正文内容用简化楷书写在田字格内。(3 分)



--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

2. 阅读下面的文字,完成(1)—(3)题。(9 分)

沧桑数千载,磨练百代人。中国书法用它那_____的甲骨文、沉雄的篆书、典雅的隶书、_____的楷书、_____的行书、_____的草书,陶冶了东方,熏陶了世界,为人类文明作出贡献,为炎黄子孙赢得荣光,它是华夏文化的瑰宝,世界艺术的奇葩。

学习中国书法,就要揣摩那纵横万象的点画,推敲那千恣百态的结构,探索那疏密相称的布局,体会那提按顿挫的律动,膜拜那挥让开合的神思,迷恋那诗词曲赋的意韵——让音乐的节奏、舞蹈的造型、数学的比例、力学的原理、平面的构成……都造化在一起,交相辉映,灵光四射,那该是何等动人的画面啊!

(节选自《少儿书法艺术自修汇编》)

(1) 依次给文中加点字注音,全都正确的一项是(3 分)

- A. huái bā cuō yùn B. guī pā cuò yùn
C. huái pā cuò yòng D. guī bā cūo yòng

(2)文中画线词语书写全都正确的一组是(3分)

- A. 沧桑 陶冶 灵光四射 B. 陶冶 揣摩 交相辉映
C. 揣摩 膜拜 诗词曲赋 D. 膜拜 造型 千恣百态

(3)在文中空白处依次填上正确的修饰语,最恰当的一项是(3分)

- A. 潇洒 狂飞 古朴 端庄 B. 古朴 狂飞 端庄 潇洒
C. 狂飞 潇洒 端庄 古朴 D. 古朴 端庄 潇洒 狂飞

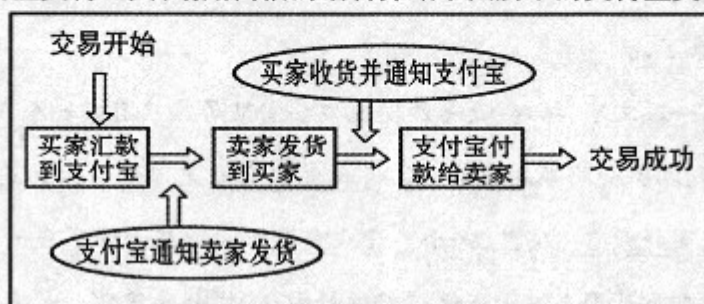
3. 下列句子没有语病的一项是(3分)

- A. 据新华社报道,缅北地区发生军事冲突,已有至少2万余缅甸籍边民涌入中方境内临时避战。
B. 我们不能把课堂上的认真听讲、合作交流作为衡量一个学生品德好坏的标准。
C. 作为信息时代的公民,对扑面而来的海量信息要进行批判性思考和鉴别的能力。
D. 华亭县关山莲花台风景区成为我省继崆峒山、麦积山、敦煌鸣沙山风景区后第四个国家级风景名胜区。

4. 下列句子描述的分别是名著中的哪个人物?(4分)

- (1)她出身卑微,相貌平平,小时候被舅妈嫌弃,被表哥毒打,但她自尊、自立、自强,后来到了桑菲尔德庄园,最终和罗切斯特结婚,过上了幸福的生活。
(2)他原是上界的天蓬元帅,因调戏嫦娥被贬下凡尘,后来成为唐僧的弟子,与孙悟空一同保护唐僧去西天取经,最后被封为净坛使者。
(3)他豪爽直率,嫉恶如仇,却也粗中有细。他三拳打死镇关西,救了金翠莲父女,为躲官司,出家当了和尚,后与杨志占领二龙山。
(4)他坚毅勇敢,充满生活热情。他在荒无人烟的孤岛上生活了28年,在“星期五”的帮助下,最终克服困难,创造出了精彩的人生。

5. 支付宝是一种网上支付工具,请用简洁的语言介绍下图所示的支付宝交易流程。(4分)



6. 古诗文默写(共7分,每空1分)

(1) _____, 上有黄鹂深树鸣。 (韦应物《滁州西涧》)

(2) 绿树村边合, _____。 (孟浩然《过故人庄》)

(3) _____, 西北望, _____。 (苏轼《江城子·密州出猎》)

(4) 会当凌绝顶, _____。 (杜甫《望岳》)

(5) 《醉翁亭记》中描绘山间朝暮之景的句子是 _____, _____。

二 现代文阅读(35分)

(一) 阅读下面的文字,完成7—11题。(20分)

想偷一本书

王秋珍

①我想偷一本书已经很久了。

②它就放在我们办公室一位同事的桌上。每天,我都能看见它。那蓝色的封面要多好看就有多好看。可是,它寂寞地呆在桌上,从来没人去翻一翻。

③有一次,我看见同事拿起了它。我正暗暗为它高兴,却分明看见我的这位漂亮的女同事,只是用书扫了扫椅子上的灰尘。别的同事走过来走过去,总是低着头忙忙碌碌。那个叫手机的玩意成了大家的最爱。谁会留意一本书呢?

④慢慢的,我看见书的封面由蓝色变成了灰色。我还看见有好几次,漂亮的女同事把刚盛了水的杯子搁在它的上面。书的封面留下了一个圆圈,还带着褶皱,好像一个可怜的孩子歪着嘴巴在哭泣。

⑤我只想把它偷回家。

⑥可是,一想到偷,我的心就像要跳出胸膛。从小,爸爸就教育我,别人的东西不能拿,偷大偷小都是贼。因此,我一天天地看着它,看着办公室来来往往的同事,一直不敢给自己创造一个机会。

⑦可机会还是来了。

⑧那天,我打了一段文字,抬起头,蓦然发现办公室里居然只有我一个人。我按捺住狂跳的心,悄然起身,来到漂亮女同事的桌前。【A】我感觉有目光像舞台上的追光灯一样向我聚拢过来,我低下头试图躲开它。突然,一个声音从天而降:“你想干嘛?”我的身子斜了斜,差点跌倒。我刚想回答,却听见那人继续在说:“好啦好啦,就你会耍贫嘴。我很忙,没空和你扯东

扯西的。”说话间,我看见漂亮女同事飘逸的长裙在办公室里舞动了几步,倏地飘出去了。

⑨我,终于把书偷到了手。虽说窃书不算偷,我却感觉脸上有无数只蚂蚁在爬。从来没有想过,有一天,文明的我居然会和“偷”这么不文雅的字站在一起。

⑩回家后,我拿出软毛巾轻轻地擦拭封面,又拿出吹风机吹那个固执的圆圈。最后,我把书的封底朝上,放在桌上,再压上了一条厚重的红木小方凳。

⑪次日,我把书拿出来,它又变成了端正的模样。【B】我的心里,涌上了酸酸甜甜的味道。

⑫我洗净双手,拿出偷来的书一页一页地翻起来。看着它们,我仿佛又走进了老时光。我看到了自己在养花种菜,在夕阳下徜徉,在厨房的油烟里战斗……

⑬是的,这是我写的书。每一个字,都像芬芳的花,让我驻足,流连。

⑭出版社只给了我50本样书。我舍不得卖,只想把书送给爱书的人。当初,漂亮女同事听说我出书了,就第一时间向我祝贺并要书。没想到,她要的只是一份客套。

⑮是的,只是一份客套。漂亮女同事一直把书放在桌上,从来不曾翻上一篇。如今,她和其他同事们一样,一有空就刷微信看网络碎片聊明星八卦,根本没有注意到桌上少了什么。那本曾被她扫过灰尘垫过杯子的书,好像从来都不曾出现过。

⑯我的心里蓦地跳出了一条鱼,在夏日的岸上左冲右突地扑棱。这份不安的心绪让我彻夜难眠。这个忙碌的时代,真的没人会停下来好好地看书了吗?当初,我壮着胆子把书偷回来,只是想给书找一个懂它的人啊。

⑰某天,我终于点开一位微友问道:“你说大家喜欢读什么书啊?”“什么?书?”微友抛出两个问号,继续道,“谁还看书啊?”

⑱我仿佛听见了她在手机前的笑声。

(选自《小小说大世界》2016年第8期,有改动)

7.“我”为什么要偷漂亮女同事的书?(4分)

8.联系上下文,回答括号中的问题。(6分)

(1)【A】处:我感觉有目光像舞台上的追光灯一样向我聚拢过来,我低下头试图躲开它。

(本句运用了什么修辞?有什么表达效果?)

(2)【B】处:我的心里,涌上了酸酸甜甜的味道。(“酸酸甜甜”一词写出了“我”怎样的心理?)

9.第⑩段运用了哪种表达方式?有什么作用?(3分)

10.第⑯段说“我的心里蓦地跳出了一条鱼,在夏日的岸上左冲右突地扑棱。这份不安的心绪让我彻夜难眠”,“我”为什么会感到不安?(2分)

11.这篇小说反映了怎样的社会现象?你怎么看这种现象?(5分)

(二)阅读下面的文字,完成12—16题。(15分)

善借者赢天下

王飙

①人生有涯,事业无疆。怎样才能利用有涯的人生岁月,在无疆的事业中纵横驰骋成为英雄呢?聪明的犹太人有一句名言:借别人的鞋子比打赤脚跑得快!他们在世界多个领域一直都是领跑者,占尽了先机和风流。因为他们懂得:一个人的能力是有限的,仅靠自己的单打独斗,也许自食其力不成问题,但若想获得突破性的发展,恐怕就力不从心了。所以,唯有善借者,才能从平凡走向卓越,从贫穷走向富贵,从卑微走向伟大。

②丹尼尔·洛维洛是美国有名的亿万富翁。其实,他孤身奋斗拼搏到了近40岁的时候还是个穷人,成为船主的梦想还是镜花水月,前途一片暗淡。然而,有一天他突然来了灵感:何不借银行的钱筑自己的梦呢?当时正有一艘旧货船出售,他成功地说服了一家银行,以这艘旧货船作抵押贷款,买下后将之改为油轮包租出去。随后,他又到银行借到另一笔贷款,买了第二艘货船,将之改成油轮出租。几年之后,他靠“借”拥有了自己的船队;也是靠这个“借”字,他获得了滚雪球式的发展,最终登上了世界船王的宝座。丹尼尔以“借”来成就自己梦想的智慧,连奥纳西斯和尼亚斯这两位大名鼎鼎的希腊船王也自叹不如。

③其实,借的艺术和智慧,在我们这个古老的国度里,可谓花开烂漫,果实累累。先秦时期的荀子就写道:“假舆马者,非利足也,而致千里;假舟楫者,非能水也,而绝江河。”“假”的意思便是“借”。纵观世界,我们可以看到,凡是能取得天下者,莫不是善借之人,其中最有代表性的人物应该是刘邦。一个白手起家的亭长,最终登上了皇位,之后他说了一段意味深长的话:“夫运筹策帷帐之中,决胜于千里之外,吾不如子房;镇国家,抚百姓,给饷餉,不绝粮道,吾不如萧何;连百万之军,战必胜,攻必取,吾不如韩信。”刘邦正是借助这三个人超凡卓绝的智慧,最终取得了天下,“此三者,皆人杰也,吾能用之,此吾所以取天下也。”试想:仅靠刘邦一人之力,他是项羽的对手吗?而此三子虽为人中豪杰,若不借助刘邦宏伟远大的理想抱负、宽广如海的气度胸怀和高妙超逸的用人智慧,那么,在中国的历史上也很难成就自己的宏业伟绩。

④曹雪芹在《红楼梦》里借薛宝钗之口说:“好风凭借力,送我上青云。”人生在世,谁不渴望像丹尼尔那样成就自己的梦想?谁不渴望像刘邦那样铸就辉煌的人生?成功的港湾是美丽的,也是人人向往的。你要善于借助外在的力量,让自己理想的航船到达成功的彼岸。庄子有言:“鹏之徙于南冥也,水击三千里。抟扶摇而上者九万里,去以六月息者也。”意思是说,大鹏鸟往南方的大海迁徙的时候,翅膀拍打水面,能激起三千里的浪涛,环绕着旋风飞上了九

万里的高空,乘着六月的风离开了北海。因此,不管你是“借鸡生蛋”,还是“借风腾云”;也不管你是“借水行舟”,还是“借力打力”;更不管你是“猛虎借山”,还是“蛟龙借海”,只要你借得巧妙,借得聪明,自然就能借来人生事业的风生水起,借来平生抱负的宏图大展。

(选自《思维与智慧》2016年第6期,有改动)

12. 本文的中心论点是什么?(2分)

13. 第②段运用了哪种论证方法?有什么作用?(3分)

14. 第④段中画线的两个问句能否调换顺序?为什么?(3分)

15. 请为本文中心论点再补充一个事实论据。(3分)

16. “借”是门大学问。结合选文及下列材料,说说你对“善借”二字的理解。(4分)

【材料一】张先生急于用钱,向地下钱庄借了高利贷,结果落入对方陷阱,差点就家破人亡。

【材料二】某企业照搬国外营销模式,意在大展宏图,却因人员素质、市场环境等方面的问题而卡壳,不仅没有获得预期效益,反而造成巨大浪费。

三 古诗文阅读(17分)

(一)阅读【甲】【乙】两文,完成17—20题。(12分)

【甲】十年春,齐师伐我。公将战,曹刿请见。其乡人曰:“肉食者谋之,又何间焉?”刿曰:“肉食者鄙,未能远谋。”乃入见。问:“何以战?”公曰:“衣食所安,弗敢专也,必以分人。”对曰:“小惠未徧,民弗从也。”公曰:“牺牲玉帛,弗敢加也,必以信。”对曰:“小信未孚,神弗福也。”公曰:“小大之狱,虽不能察,必以情。”对曰:“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘,战于长勺。公将鼓之。刿曰:“未可。”齐人三鼓。刿曰:“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰:“未可。”下视其辙,登轼而望之,曰:“可矣。”遂逐齐师。

既克,公问其故。对曰:“夫战,勇气也。一鼓作气,再而衰,三而竭。彼竭我盈,故克之。夫大国,难测也,惧有伏焉。吾视其辙乱,望其旗靡,故逐之。”

【乙】鲍叔牙闻鲁侯引兵而来,乃严阵以待。庄公亦列阵相持。鲍叔牙因乾时^①得胜,有轻鲁之心,下令击鼓进兵,先陷者重赏。庄公闻鼓声震地,亦教鸣鼓对敌。曹刿止之曰:“齐师方锐,宜静以待之。”传令军中:“有敢喧哗者斩。”齐兵来冲鲁阵,阵如铁桶,不能冲动,只得退后。少顷,对阵鼓声又震,鲁军寂如不闻,齐师又退。鲍叔牙曰:“鲁怯战耳。再鼓之,必走。”曹刿又闻鼓响,谓庄公曰:“败齐此其时矣,可速鼓之!”论鲁是初次鸣鼓,论齐已是第三通鼓了。齐兵见鲁兵两次不动,以为不战,都不在意了。谁知鼓声一起,突然而来,刀砍箭射,势如疾雷不及掩耳,杀得齐兵七零八落,大败而奔。庄公欲行追逐,曹刿曰:“未可也,臣当察之。”

(白银)语文试卷第6页(共8页)

乃下车,将齐兵列阵之处,周围看了一遍,复登车轼远望,良久曰:“可追矣。”庄公乃驱车而进,追三十余里方还,所获輜重甲兵无算。

(选自《东周列国志》第十六回)

【注释】①乾时:春秋时地名,在今山东青州。

17. 解释下列句中加点词。(4分)

(1)肉食者鄙_____

(2)小惠未徧_____

(3)再鼓之,必走_____

(4)势如疾雷不及掩耳_____

18. 翻译【甲】文中的画线句。(3分)

小大之狱,虽不能察,必以情。

19. 毛泽东在《中国革命战争的战略问题》一文中,对长勺之战给予很高的评价,说鲁国“采取了‘敌疲我打’的方针,打胜了齐军,造成中国战争史中弱军战胜强军的有名战例”。【甲】文中曹刿的哪句话体现了“‘敌疲我打’的方针”? (2分)

20. 【甲】【乙】两文都写了齐鲁长勺之战,在详略安排上有什么不同? (3分)

(二)阅读纳兰容若的这首词,完成21—22题。(5分)

木叶纷纷归路,残月晓风何处。

消息半浮沈^①,今夜相思几许。

秋雨,秋雨,一半西风吹去。

【注释】①浮沈:即“浮沉”。意谓消息隔绝。

21. 这首词的词牌名是(3分)

A. 忆江南 B. 如梦令 C. 天净沙 D. 沁园春

22. 这首词表达了作者怎样的思想感情? (2分)

四 综合性学习(8分)

23. 大型文化情感类节目《朗读者》播出后好评不断。某班也开展与朗读有关的活动,请你参与并完成下列任务。(8分)

(1)探究下面材料,说说朗读有什么好处? (3分)

【材料一】美国著名亲子阅读专家吉姆·崔利斯是两个孩子的父亲,他坚持为孩子们朗读。在他看来,朗读是最简单、最直接、最有效的情感交流方式。

【材料二】我们总是羡慕那些口若悬河即兴演讲的人,仰慕那些说话头头是道有条有

理的人,喜欢那些文采飞扬出口成章的人。但是人的口才也不是天生的,它是练出来的。一个人口头说话的能力怎样训练?我觉得最直接的途径就是朗读。如果我们面对一篇现成的文字尚不能大声流利地读出来,难道还能指望即兴地说出流利的话吗?

【材料三】我们大声朗读,品味诗词文章的语言美,领略诗词文章的节奏美,欣赏诗词文章的韵律美,领悟诗词文章的情感美,体会诗词文章的意境美,从而感受中国语言文字和语言艺术的魅力。

(2)每一期《朗读者》都有一个关键词,例如“陪伴”“选择”“第一次”等,请你依照示例也确定一个关键词,围绕这个关键词再从初中语文课本中选择一篇课文,并说说选择它的理由。(3分)

示例:

关键词: 母爱 课文题目: 《金色花》

理由: 母爱是世界上最伟大的情感之一,泰戈尔的《金色花》以诗一般的语言抒发了对母亲的眷恋和热爱之情。

(3)《朗读者》邀请各个领域具有影响力的嘉宾朗读经典美文。对于嘉宾的朗读水平,网友们褒贬不一,请你跟帖发表自己的意见或建议。(2分)

网友跟帖:个别嘉宾读音不准,吐字不清,影响表达效果。

你的跟帖: _____

五 作文(60分)

24. 请从下列两题中任选一题,完成作文。(60分)

(1)生活是快乐的源泉。幸福的家庭、精彩的课堂、美丽的大自然,会让我们快乐;买了新书,穿了新衣,学了新知识,长了新本事,交了新朋友,也会让我们快乐……享受生活,快乐多多!

请以“快乐多多”为题目作文。

要求:①字数不少于600字;②除诗歌外,文体不限;③不许抄袭套写;④不得泄露个人信息。

(2)汪国真在他的诗歌里说:“给我一个微笑就够了/如薄酒一杯,像柔风一缕/这就是一篇最动人的宣言呵/仿佛春天,温馨又飘逸。”

请以“给我一个_____就够了”为题目,完成不少于600字的作文。

要求:①请将题目补充完整;②除诗歌外,文体不限;③不许抄袭套写;④不得泄露个人信息。

白银市 2017 年初中毕业、高中招生考试

语文试题参考答案及评分标准

一 语言积累与运用 (30 分)

1. (3 分) 天道酬勤 紫气东来 宁静致远 业精于勤 (每词 1 分, 有错别字该词不得分, 书写 1 分)

2. (9 分) (1) (3 分) B (2) (3 分) C (3) (3 分) D

3. (3 分) D

4. (4 分) (1) 简·爱 (2) 猪八戒 (猪刚鬃/猪悟能) (3) 鲁提辖 (鲁达/鲁智深) (4) 鲁滨 (宾) 逊 (孙)

5. (4 分) 交易开始之后, 买家将钱汇给支付宝, (1 分) 然后支付宝通知卖家发货, (1 分) 卖家发货且买家收货并通知支付宝之后, (1 分) 支付宝将钱付给卖家, 此次交易成功。 (1 分)

6. (7 分) (1) 独怜幽草涧边生 (2) 青山郭外斜 (3) 会挽雕弓如满月 射天狼 (4) 一览众山小 (5) 日出而林霏开 云归而岩穴暝 (每空 1 分, 错填、漏填均不得分)

二 现代文阅读 (35 分)

(一) 阅读下面的文字, 完成 7—11 题。 (20 分)

7. (4 分, 两个要点, 各 2 分: 女同事不爱书, “我”心疼自己的书; “我”想给书找个懂它的人/爱书的人。) 示例: 因为是“我”写的书, “我”舍不得卖, 只想把书送给爱书的人。女同事向“我”祝贺并要书, “我”把书送给她, 但她却不爱书。“我”心疼自己的书, 所以就把书偷回来了。

8. (6 分) (1) (3 分) 运用比喻的修辞手法。生动形象地写出“我”偷书时的紧张与慌乱。

(2) (3 分) “酸酸甜甜”生动地写出了“我”当时复杂的心理: “酸酸”是因为没有为自己的书找到懂它的人, 让它受了“委屈”; 而且为了它, “我”还当了一回“小偷”。 (2 分) “甜甜”是因为“我”的书又回来了, 又恢复了原样, 不用再受“委屈”了。 (1 分)

9. (3 分) 描写(答“动作描写”或“细节描写”亦可)。生动具体地描写了“我”修复书的过程, 表达了“我”对书的珍爱。

10. (2 分) “我”想到这个忙碌的时代, 没人会停下来好好地看书了。“我”想给书找一个懂它的人, 恐怕找不到。

11. (5 分) 现象: 传统纸质图书在社会上受到冷落, 很多人沉溺于手机。 (2 分)

看法示例: 我觉得这是一种不好的现象, 一个不好好读书的民族是没有希望的民族, 希望全社会都能重视这种现象, 让读书成为我们生活的一部分。 (3 分, 观点 1 分, 理由 1 分, 语言流畅 1 分)

(二) 阅读下面的文字, 完成 12—16 题。 (15 分)

12. (2 分) 善借者赢天下。

13. (3 分) 举例论证, 举美国亿万富翁丹尼尔·洛维洛从银行借贷成就自己事业的例子, 具体论证“善借者赢天下”的中心论点, 具有说服力。

14. (3 分) 不能。画线句先说丹尼尔因善借成就自己的梦想, 后说刘邦因善借铸就辉煌的人生, 与第②③段的顺序一致, 它们是一一对应的关系, 所以不能调换顺序。

15. (3 分) 示例: 项羽刚愎自用, 骄傲自大, 不善于借助范增的谋略, 被刘邦击败, 落得“四面楚歌, 自刎乌江”的悲剧下场; 刘备三顾茅庐, 任用诸葛亮联吴伐魏, 才有三国鼎立之势; 周杰伦因为有方文山为他写歌, 他的音乐事业才得以迅速发展, 而方文山也因为有周杰伦这样出色的歌手演唱他写的歌曲, 他的创作事业才能如日中天。 (正、反面事例均可)

16. (4分) 围绕选文谈“善借”(积极借助人或物)得2分,结合材料谈不当借或不“善借”得2分。示例:从文章来看,“善借”就要积极借助外物和他人的力量,并让他们充分发挥各自的优势。从材料来看,“善借”应当知道,有的东西不能借,如高利贷;有些东西要借的巧妙,借得聪明,不能不顾实际情况而照搬。

三 古诗文阅读 (17分)

(一) 阅读【甲】【乙】两文,完成17—20题。(12分)

17. (4分) (1) 鄙陋。这里指目光短浅。(2) 通“遍”,遍及、普遍。

(3) 击鼓进军。(4) 快,急速。

18. (3分) 大大小小的案件,即使不能一一明察,但我一定根据实情判断。

19. (2分) 一鼓作气,再而衰,三而竭。(答“彼竭我盈,故克之”亦可)

20. (3分) 【甲】文详写战前和战后的论战,(1分)略写战争过程;(1分)【乙】文详写战争过程。(1分)

(二) 阅读纳兰容若的这首词,完成21—22题。(5分)

21. (3分) B

22. (2分) 这首词表达了作者对亲人(妻子)的相思之情。或:因不得与亲人(妻子)相聚而生的愁苦之情。

四 综合性学习 (8分)

23. (1) (3分) 朗读是最简单、最直接、最有效的情感交流方式;(1分) 朗读能锻炼口才;(1分) 朗读能感受中国语言文字和语言艺术的魅力。(1分)

(2) (3分) 所选课文能支撑关键词,理由充分,语句通顺。

(3) (2分) 示例1:我认为不必苛求于此。并不是所有的嘉宾都是播音员或者受过这方面的专门训练,一篇文章最能打动听众的是真挚的情感,如果朗读者通过深情演绎感染了我们,使我们产生了共鸣,我觉得读音不准、吐字不清都可以忽略不计。示例2:我认为嘉宾应该用标准的普通话来朗读,既能体现文章的美感,还能推广普通话。

五 写作 (60分)

24. 作文评分标准。

项目 标准 类别	A 内容	B 语言	C 结构	评分细则
一类卷 (60-54 分)	内容具体 中心明确 切合题意 (论点明确 论证充分)	语句通顺 没有语病	条理清楚 段落分明	以56分为基准分,适当浮动:①具备B项和另一项条件,余项达到二类卷标准的,获得基准分;②具备上述三项条件的,酌情加分(其中B项突出的得满分);③具备B项条件,而另两项只达到二类卷标准的,酌情减分。

二类卷 (53-46分)	内容较具体 中心明确 切合题意 (论点明确 论证比较充分)	语句通顺 偶有语病	条理 较清楚 段落 较分明	以 48 分为基准分，适当浮动：①具备 B 项和另一项条件，余项达到三类卷标准的，获得基准分；②具备上述三项条件的，酌情加分（其中 B 项比较好的获得本类卷最高分）；③具备 B 项条件，而另两项只达到三类卷标准的，酌情减分。
三类卷 (45-36分)	内容尚具体 中心较明确 基本符合题意 (论点基本明确 论证比较充分)	语句 较通顺 有少量 语病	条理 较清楚	以 40 分为基准分,适当浮动: ①具备上述三项条件,获得基准分;②其中 B 项比较好的,酌情加分;③另有某些缺点的,酌情减分。
四类卷 (35-28分)	内容较空泛 中心不明确 与题目有些联系 (论点不明确 论证空泛)	语句 不通顺 语病严重	条理 不清楚	以 30 分为基准分,适当浮动: ①凡属上述情况之一者,评为四类卷,获得基准分;②另两项稍好一些的,酌情加分;③兼有上述两项以上情况的,酌情减分。
五类卷 (27-0分)	文不对题 (偏离题目)	语句不通	结构混 乱	以 20 分为基准分，适当浮动：①凡属上述情况之一者,评为五类卷,获得基准分;②其他两项尚可的,酌情加分;③文不对题,或兼有其他两项情况的,酌情减分。