

## 吉林省 2018 年中考语文真题试题

语文试题共 6 页，包括三道大题，共 25 道小题。全卷满分 120 分。考试时间为 120 分钟。考试结束后，将本试题和答题卡一并交回。

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上，并将条形码准确粘贴在条形码区域内。

2. 答题时，考生务必按照考试要求在答题卡上的指定区域内作答，在草稿纸、试题上答题无效。

### 一、积累与运用（15 分）

请在答题卡相应的田字格中或横线上端正地书写正确答案，或填写相应选项。

（第 1-4 题每句 1 分，第 5 题每小题 1 分，第 6-7 题每题 2 分）

1. 人不知而不愠，\_\_\_\_\_？（《论语·学而》）
2. \_\_\_\_\_，一览众山小。（杜甫《望岳》）
3. 陆游的《游山西村》中描写山村秀丽风光，写景中蕴含哲理的诗句是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”
4. 苏轼的《水调歌头·明月几时有》中表达对亲人美好祝愿的诗句是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”
5. 阅读语段，按要求完成下面各题。

这样的小溪我见过不少，却不知有哪一条比温泉镇村边这条溪水更招人喜爱。因为它流经的地方是那样偏僻，那样贫瘠，但是每到春天，还是吸引着那么多人。①一坐几省闻名的温泉疗养院就设在这里。②一路上我设想猜测过它的容貌。温泉，你是条泼辣的瀑布从高处一泻而下 ③ 还是一股柔软的热流从地下缓缓升起？

(1) 语段中加点的一对关联词搭配不当，应将其中的“\_\_\_\_\_”改为“\_\_\_\_\_”。

(2) “贫瘠”中“瘠”的读音是“\_\_\_\_\_”。

(3) ① 句中有一处错别字，应改为“\_\_\_\_\_”。

(4) ② 句存在语病，请将改正后的语句抄在下面。

(5) 语段中③处应该选择哪个标点符号更恰当？( )

A. ； B. ， C. —— D. ？

6. 下面各项中，修辞手法与选句一致的一项是( )

A. 比喻——五十岁上下的女人站在我面前，两手搭在髀间，没有系裙，张着两脚，正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规。（鲁迅《故乡》）

B. 反复——风声在云外呼唤着，远山也在送青了。（张晓风《到山中去》）

C. 排比——山河睡了而风景醒着，春天睡了而种子醒着。（洛夫《湖南大雪——赠长沙李元洛》）

D. 拟人——他的耳后脖根，土壤肥沃，常常宜于种麦。（梁实秋《雅舍小品》）

7. 下列情境中，语言运用得体、没有语病的一项是( )

- A. 培训会上，主持人说：“刚才专家的发言抛砖引玉，给了我们很大的启发。”
- B. 在阅览室，弘毅同学说：“老师，您可以帮我找《老人与海》这本书吗？谢谢！”
- C. 公园里，舒然同学口渴了，对路人说：“喂，哪里有卖水的？”
- D. 案件胜诉后，子达赞叹道：“梁律师反应机敏，真是见风使舵，让人佩服啊！”

## 二、阅读 (45 分)

### (一) 古诗文阅读 (15 分)

【甲】阅读下面文章，完成 8-12 题。(10 分)

#### 岳阳楼记

范仲淹

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤、令人诗赋于其上，属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫霪雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，檣倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为。何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高，则忧其民；处江湖之远，则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”欤！噫！微斯人，吾谁与归！

时六年九月十五日

8. 本文作者范仲淹是\_\_\_\_(朝代)文学家。(1 分)

9. 与“把酒临风”中的“临”意思相同的一项是( )。(2 分)

- A. 执策而临之
- B. 东临碣石
- C. 故临崩寄臣以大事也
- D. 临溪而渔

10. “衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯”中“衔”“吞”二字有何妙处？(3 分)

11. 本文表现了范仲淹怎样的精神境界？(2 分)

12. 请自拟一副对联，表达你对本文的理解或感悟。(每联不少于 5 字)(2 分)

上联：\_\_\_\_

下联：\_\_\_\_

【乙】阅读下面的文章，完成 13-15 题。(5 分)

## 龙卷风

熙宁九年，恩州武城县有旋风自东南来，望之插天如羊角，大木尽拔。俄顷旋风卷入云霄中。既而渐近，所经县城官舍、居民略尽，悉卷入云中。县令儿女奴婢卷去，复坠地，死伤者数人。民间死伤亡失者不可胜计，县城悉为丘墟，遂移今县。

(选自《梦溪笔谈》)

13. 下面“略”的义项摘录于《古代汉语词典》，其中符合“居民略尽”的一项是( ) (2分)

A. 疆界 B. 巡行，巡视 C. 谋略，智谋 D. 大致

14. 请用“/”为文中划线语句断句。(1分)

俄顷旋风卷入云霄中。

15. 请在文中找出一个能够表现龙卷风特点的词语，并说明理由。(2分)

## (二) 现代文阅读 (25分)

【甲】阅读下面的文章，完成16-19题。(16分)

### 冻年货

王彦

①“上冻了！”奶奶说这话时，我便知道，哈尔滨的冬天真的来了。看吧，天冻裂了，漏下朵朵晶莹的雪花；地冻厚了，上面的新雪盖着下面的旧雪；松花江冻硬了，流动的水结成了锃亮的冰场，连小姑娘手里的冰糖葫芦也冻得嘎嘣脆了。

②这时候，奶奶也要忙着冻年货了。奶奶有七儿一女，一大家人，虽不富裕，但生活从不单调，不管是什么食材，到了她手里，总能变成一桌美味。

③“小孩小孩你别馋，

过了腊八就是年……

二十八，把面发，

二十九，蒸馒头……”

④听到女儿唱这童谣，便会想起奶奶的枣馒头。每到年前，奶奶都会悄声早起，把一大盆雪花粉和成面团，再把面盆放在炕头，盖上厚厚的棉被，然后便是静静地等待了。等到面团涨得胖鼓鼓，便铺开案板，端来洗净的红枣，开始做花馒头了。奶奶的手真巧，光滑的面团在她手里揉搓、翻转、按压，一会儿变成美丽的玫瑰花，一会儿变成盘旋的飞龙，一会儿变成层层叠叠的宝塔，一会儿又变身呆萌的小刺猬……看了都忍不住流口水。当清新的麦香伴着枣子的甜香飘来，我们便知道馒头蒸好了，于是团团地围着奶奶。奶奶拿出一些给我们尝尝鲜，但大部分要端到屋外，冻起来，留着过年吃，也取个“蒸蒸日上”的好彩头。

⑤ 过去，哈尔滨冬天水果很少，再加上交通不便，外地的果蔬运不进来，想要过个丰盛的年，是要动些脑筋的。冻水果，便是一个简单又实用的法子。瞧吧，不管是梨子、柿子还是海棠果儿，只要天一上冻，奶奶便赶紧去早市买了，一股脑儿地冻上。寒冷的室外，就是我们天然的大冰霜。还别说，当娇嫩的果子经住了冰雪的考验，凝聚了天地的灵气，吃起来，味道更鲜美，也更独特了。

⑥ 当然，冻水果也是有些讲究的，比如冻梨，奶奶首选花盖梨。这是我们当地产的梨子，据说它耐旱，又耐寒，开花时，花白如雪，很合哈尔滨人的心意。说来奇怪，一提到花盖梨，我也会自动脑补出“海棠未雨，梨花先雪，一半春休”“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”这些诗意的画面。

⑦ 出门一看，花盖梨黄色的果皮已经冻成了乌黑透亮，摸上去也是杠杠硬了，这便是冻好了。想吃时，提前拿进屋，放到凉水盆里解冻，我们称之为“缓”，缓到梨子周遭只剩一层透明的冰壳，敲碎冰壳就可以吃了。坐在奶奶烧得暖暖的炕头，吃上一口清冽匝牙、肉脆汁肥的梨子，那叫一个酸爽！过年时，爷爷和爸爸他们总要喝上几盅，酒过几巡，奶奶便会端来冻梨，既帮着解酒，又有助于消化。

⑧ 这些冻出来的美味，在别处是吃不到的。长大后定居北京，我也试过用电冰箱做，可怎么也冻不出老家的味道。幸运的是，如今九十多岁的奶奶依然身板硬朗，听说我们过年回家，她又开始张罗冻年货了。（《人民日报》）

16. “而我更难忘的，是冻水果。这可是严冬赐予东北孩子的一道‘特产’。”这句话是从文中哪个自然段的开头抽取出来的？请说明理由。（4分）

17. “坐在奶奶烧得暖暖的炕头，吃上一口清冽匝牙、肉脆汁肥的梨子，那叫一个酸爽！”此处感叹号包含着作者怎样的情感？（4分）

18. 请你具体说一说，奶奶是怎样使“生活从不单调”的？（答出两点即可）（4分）

19. 奶奶忙于冻年货，甚至九十多岁还张罗冻年货。对奶奶而言，为家人冻年货究竟意味着什么？（4分）

【乙】阅读下面的文章，完成20-22题。（9分）

### “四海为家”的微塑料

杨舒

在距离人类生活圈最远的南极海水中，微塑料的身影再次被科学家“捕获”。科学家们认为：“这基本可以证明，微塑料已遍布于全球海洋，可能会对生态系统造成负面影响。”

塑料在生活中很常见，“微塑料”又是什么？它为何引发科学家频频关注，又将给人类带来怎样的危害？

科学界关注海洋微塑料污染最早始于20世纪70年代。但直到2004年，英国科研人员在《科学》杂志上发表了关于海洋水体和沉积物中塑料碎片的论文，才首次提出“微塑料”的概念——直径小于5毫米的塑料纤维、颗粒或者薄膜。

海洋中的微塑料可分为“原生”微塑料和“次生”微塑料两大来源。“原生”微塑料是指在生产时就是细小的，可直接作为产品或原料使用的塑料微粒，如用于清洁剂、洗面奶，以及工业研磨料、去角质、药物和纺织物的塑料原料等。“次生”微塑料是指在自然环境中，由大块海洋塑料污染物因物理、化学或生物作用层层分解破碎而成的细小塑料颗粒。

微塑料难降解，除此以外最大的特性就是粒径细小，数量巨大，非常容易被海洋浮游生物所摄入，它的尺寸越小，危害越大，容易堵塞生物食道。微塑料另一个特性就是高疏水性，加之有较大面积，容易吸附海水中的多环芳烃等疏水性污染物，并产生富集作用。而这些疏水性污染物基本都是持久性有机物，大都具有较大生物毒性，能在环境中持久存在，并通过生物食物链进行累积。

最让科学家们担心的是，通过食物链，这些被海洋生物摄取的微塑料最终会进入生物链顶端——人类的体内，威胁人体健康。

科学家们普遍呼吁，世界各国应一道提高塑料制品的回收利用率，并减少使用塑料制品，以降低塑料垃圾对海洋的污染。（《光明日报》，有删改）

20. 请在文中找出一处运用“下定义”说明方法的句子，抄写在下面。（2分）

21. 简要概括微塑料具有哪些特性。（3分）

22. “微塑料已遍布于全球海洋，可能会对生态系统造成负面影响。”这句话中“可能”一词有什么具体作用？（4分）

### （三）名著阅读（5分）

23. 阅读下面语段，回答问题。

八戒在旁边又笑道：“好行者！风发了！只行了半日路，倒打死三个人！”唐僧正要念咒，行者急到马前，叫道：“师父，莫念！莫念！你且来看看他的模样。”却是一堆粉骷髅在那里。唐僧大惊道：“悟空，这个人才死了，怎么就化作一堆骷髅？”行者道：“他是个潜灵作怪的僵尸，在此迷人败本；被我打杀，他就现了本相。他那脊梁上有一行字，叫做‘白骨夫人’。”

(1) 选段出自《西游记》，作者是\_\_\_\_\_。（1分）

(2) 以上选段内容出自（ ）（2分）

- A. 第五回《乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪》
- B. 第二十七回《尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王》
- C. 第四十七回《圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童》
- D. 第九十九回《九九数完魔划尽 三三行满道归根》






(3) 你是否喜欢猪八戒这个人物形象？请说明理由。（2分）

## 三、综合性学习与写作（60分）

### （一）综合性学习（10分）

24. 下面是彤彤在“走近汉字”探究活动中，通过不同途径搜集到的资料。请认真阅读，回答问题。

【材料一】丰子恺先生在《书法略说》中说：“世界各国的文字，要算我们中国字为最美术的。别国的字，大都用字母拼合成，长短大小，很不均齐。只有我们中国的字，个个一样大小，天生成是美术的。”

				
甲骨文	金文	小篆	楷书	简化字

【材料二】成熟汉字约形成于夏商之际，而甲骨文是我国目前已知最早的、成熟的文字系统，是汉字的童年时期。中国古代一切思想观念、文化、文明都通过汉字这一载体才传布久远，保留至今。

【材料三】习近平总书记指出，要“推进国际传播能力建设，讲好中国故事，展现真实、立体、全面的中国，提高国家文化软实力”。汉字是具有中国标识的文化符号，将使中国的文化传播更为有效，让世界更快更好地认识中国。

(1)通过对图表的分析，你能得出怎样的探究结论？(2分)

(2)下面哪本书对完成这次探究活动最有可能提供帮助？( ) (2分)

A. 《左传》 B. 《说文解字》 C. 《朝花夕拾》 D. 《论语》

(3)班级组织“走近汉字”主题演讲会，如果你是这次活动的主持人，请为本次活动设计一个“开场白”。要求：①符合“走近汉字”主题；②不少于60字。(6分)

(二) 写作 (50分)

25. 从下面两个文题中任选一题作文。

作文(1)家

作文(2)阅读下面的材料，任选角度，自拟题目，写一篇文章。

由蝌蚪到青蛙，褪掉尾巴，才能长大。

从蝌蚪到青蛙，可能转身并不需要华丽，但一定需要彻底。

即使能生活在岸上，也不要永远留在岸上；即使能生活在水里，也不要永远留在水里。

冬天来了，它也需要蜷伏一个冬季；但春天来了，它一定会发出自己的声音。

作文要求：(1)要自由、有创意地表达出真情实感。

(2)文体不限。

(3)不少于500字。

(4)文字和标点书写规范、整洁。

(5)文中不得出现考生本人姓名以及毕业学校名。

## 参考答案及评分标准

阅卷说明：

1. 阅卷前务必认真研究试卷并讨论评阅说明，以减少评阅误差。
2. 考生答卷时出现的错字、别字，每个扣 0.5 分，在所在题内扣，扣完该题分数为止（作文除外）。同一个错字、别字反复出现，不重复扣分。

### 一、积累与运用（15 分）

评阅说明：

请在答题卡相应的田字格中或横线上端正地书写正确答案，或填写相应选项。

（第 1-4 题每句 1 分，第 5 题每小题 1 分，第 6-7 题每题 2 分）

1. 不亦君子乎
2. 会当凌绝顶
3. 山重水复疑无路，柳暗花明又一村。
4. 但愿人长久，千里共婵娟。
5. (1)因为 虽然  
(2)jí  
(3)座  
(4)此句为成分多余，“设想”或“猜测”用词重复，删除其一。  
(5)B

解析：选择问句各分句之间用“，”。

6. A

解析：B 为拟人，也存在对偶；C 为拟人；D 为夸张。

7. B

解析：A 中“抛砖引玉”为自谦用辞；C 为语言不礼貌；D 中“见风使舵”为贬义词。

### 二、阅读（45 分）

（一）古文阅读（15 分）

【甲】阅读下面文章，完成 8-12 题。（10 分）

8. 宋代或北宋

9. A

解析：“把酒临风”的“临”解释为“面对”。A 面对；B 到，到达。这里指登上；C 临近；D 靠近。

10. 从比拟（拟人）修辞角度，或词语运用角度，表现洞庭湖气势磅礴回答即可。角度 1 分，表达效果 1 分。

示例：“衔”“吞”两字使洞庭湖充满生命力，生动描绘出洞庭湖的广阔浩渺。

11. 围绕“忧患意识、家国情怀、社会责任感、积极进取、胸襟博大、吃苦在前享乐在后、有远大政治抱负、奋发有为”等任意一方面回答即可。

12. 与文章内容相关，宽对即可。

示例(1) (上联) 洞庭湖水天一色 (下联) 岳阳楼风月无边

示例(2) (上联) 登岳阳楼迁客骚人或悲或喜 (下联) 怀天下事仁人志士亦乐亦忧

【乙】阅读下面的文章，完成 13-15 题。(5 分)

13. D

14. 俄顷/旋风卷入云霄中。

15. 围绕“冲天、尽拔、卷入、略尽、悉、卷入、移”等任意一个词语，能说明龙卷风威力巨大，破坏力强(危害大)即可。词语 1 分，龙卷风特点 1 分。

示例：“尽拔”生动地表现了龙卷风的威力巨大。

(二) 现代文阅读 (25 分)

【甲】阅读下面的文章，完成 16-19 题。(16 分)

16. 位置在⑤自然段；理由围绕承上启下的过渡作用来谈即可。找出位置 2 分，理由 2 分。

示例：⑤自然段，起承上启下作用(由蒸馒头、冻馒头过渡到冻水果)。

17. 围绕“对冻梨好吃的赞叹；吃到冻梨时的满足、幸福、快乐”两方面回答即可。每方面 2 分。

18. 围绕“冬天蒸馒头；冻馒头；一上冻就开始买各种水果并冻水果；奶奶烧暖炕头让我们坐在炕头吃解冻的水果；爷爷和爸爸喝酒，奶奶端缓好的冻梨给他们解酒、助消化”任意两方面作答即可。每点 2 分。

19. 围绕“丰富生活，使生活不单调；让家人高兴，感觉热闹、幸福；体现着对生活的热爱；体现着生活情趣；对家人的爱；珍惜与家人在一起的时光；年龄虽大，仍可为家人做事的欣慰快乐”等任意两方面作答即可。每方面 2 分。

【乙】阅读下面的文章，完成 20-22 题。(9 分)

20. 以下三处，写出一处即可：

①“微塑料”的概念——直径小于 5 毫米的塑料纤维、颗粒或者薄膜。

②“原生”微塑料是指在生产时就是细小的，可直接作为产品或原料使用的塑料微粒。

③“次生”微塑料是指在自然环境中，由大块海洋塑料污染物因物理、化学或生物作用层层分解破碎而成的细小塑料颗粒。

21. 围绕“难降解；粒径细小；数量巨大；容易被海洋浮生物所摄入；高疏水性”答出任意三点即可，每点 1 分。

22. 围绕体现说明文语言的准确性来具体回答即可。“可能”一词的表达效果 2 分，体现说明文语言准确性 2 分。

示例：“可能”一词表示微塑料造成的负面影响是推测的，体现了说明文语言的准确、严谨。

(三) 名著阅读 (5分)

23 . (1)吴承恩

(2)B

(3)答案不唯一，围绕猪八戒形象来谈是否喜欢即可。言之成理即可给满分。

示例(1)喜欢，猪八戒憨厚、质朴、善良、可爱。

示例(2)不喜欢，猪八戒贪吃、好色、懒惰、爱挑拨离间，取经意志不坚定。

三、综合性学习与写作 (60分)

(一) 综合性学习 (10分)

24 . (1)围绕“汉字发展呈现由形象到抽象的演变趋势；根据事物的形象造字，是汉字的造字方法之一；汉字具有美感；汉字是表义文字”等任意一方面回答即可。

(2)B

解析：A《左传》为史书；B《说文解字》为许慎所写的解释文字类的工具书；C《朝花夕拾》为回忆性散文；D《论语》为语录体散文。

(3)评分标准：

① 一等：6分。符合主题，思路清晰，语言得体。

② 二等：4-5分。基本符合主题，思路基本清晰，语言基本得体。

③ 三等：3分。不符合主题，思路不清晰，语言不得体。

附：不足60字，酌情扣分。

(二) 写作 (50分)

评阅说明：

(1)内容分评阅说明 (47分)：

① 评阅前，要进行试评，确立各等次的样例文；评阅时，要求三名教师独立评阅，分数取平均值，保留小数点后一位。

② 评阅全部试卷时，请以二等、三等之间的35分为基准，根据作文实际上下浮动。

③ 评阅每份试卷时，首先确定等次，然后根据所评等次的基准分，上下浮动。

④ 作文中出现无标题或写错标题，写真实校名或姓名等情况，要在相应等次的基准分上扣1-2分。

⑤ 作文中出现低俗的、不规范的语言以及使用外语表达等情况，要在相应等次的基准分上扣1-2分。

⑥ 标点符号错误每两个扣1分，扣至3分为止；错字、别字每个扣0.5分，扣至3分为止。

⑦ 评阅有争议的作文时，要慎重对待，要集体讨论、评定其等次和分数，要鼓励考生自由、有创意地表达。

(2)书写分评阅说明 (3分)：

正确 1 分，工整 2 分，美观 3 分。

评阅时请注意：

(1)作文(1)写作内容必须符合命题。

(2)作文(2)不要求考生必须引用材料中的文字，但是所写的内容要与材料直接相关。

(3)作文(2)任选一个角度或整合多个角度均可。

25．评分标准：

(1)满分 47 分。在所有作文中相对完美（符合考生年龄特点和语言表达能力，不以文学作品为衡量标准）的文章。

(2)一等：44-47 分，基准分 45 分。主旨鲜明，表达有文采。

特色评分：感情真挚、立意新颖、构思巧妙、语言富有个性等方面有一项突出的作文即可评为一等。

(3)二等：35-43 分，基准分 39 分。主旨明确，表达流畅。

(4)三等：27-33 分，基准分 31 分。主旨基本清晰，表达基本清楚。

(5)四等：27 分以下，基准分 22 分。主旨不明确，表达不清楚。

(6)书写分 3 分另赋，直接加入各等级分数之中。