

## 荆门市 2019 年初中学业水平考试语文

本试卷共 6 页，22 题。全卷满分 120 分。考试用时 120 分钟。

★祝考试顺利★

注意事项：

- 1.答题前，先将自己的姓名、准考证号填写在试卷和答题卡上，并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置
- 2.选择题的作答：每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑写在试卷、草稿纸和答题卡的非答题区域均无效。
- 3.非选择题的作答：用黑色签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。写在试卷、草稿纸和答题卡的非答题区域均无效。
- 4.考试结束后，请将本试卷和答题卡一并上交。

### 一、基础与运用(22 分)

下列词语中加点字的读音完全正确的一项是()(2 分)

- A.翘首(qiáo)黄晕(yùn)箴言(zhēn)戛然而止(jiá)
- B.诘责(jí)蝉蜕(tuì)伛偻(yǔ)相形见绌(chù)
- C.稽首(qǐ)折本(shé)拘泥(nì)间不容发(jiān)
- D.广袤(mào)锒亮(cèng)愧怍(zuò)矫揉造作(jiǎo)

2.下列词语书写完全正确的一项是()(2 分)

- A.粗犷荣膺走头无路箪食壶浆
- B.彗星晌午刨根问底老骥伏枥
- C.修葺崩殂心无旁鹜轻歌曼舞
- D.告罄褴褛战战兢兢觥筹交错

3.下列加点词语使用正确的一项是( )(2 分)

- A.登上象山远望，看到高楼林立、沧海桑田的壮丽景色，我心潮澎湃。

B.他妄自菲薄别人，在班上很受孤立，大家一致认为他是一个很自负的人。

C.埃菲尔铁塔的声名传遍世界每一个角落，而这座高塔的设计者古斯塔夫埃菲尔本人却鲜为人知。

D.在暑假社会实践活动中，同学们既体验到合作之趣，又享受了天伦之乐。

4.下列选项没有语病、句意明确的一项是( )(2分)

A.近年来，越来越多的“网红书店”凭借高颜值成为众多年轻人的“打卡圣地”。

B.为改善城市生活环境，荆门市政府加大投入建设了多个休闲广场，成为市民娱乐的新去处。

C.2018年12月2日，根据中国教育三十人论坛发布的《208中小学生减负调查报告》显示，仅有38%的学生没有报辅导班。

D.收藏是以保存物证的方式传承人类文明，促进各民族之间文化艺术交流以及人们情操的重要行为方式。

5.下列有关文化知识的解说，正确的一项是( )(2分)

A.“社”是谷神，“稷”是土地神，古代文化中，常用“社稷”作为国家的代称。这样的代称还有很多，如：“桑梓”代指家乡，“庙堂”代指朝廷，“汗青”代指史册。

B.律诗共四联，习惯上称第一联为首联，第二联为颈联，第三联为颔联，第四联为尾联。

C.端午节是我国传统节日，该节日与纪念屈原有关。有吃粽子、赛龙舟、赏菊花等习俗。

D.《礼记》，我国儒家经典著作之一，是秦汉以前各种礼仪著作的选集。《礼记》中的《学记》是中国教育史上第一篇系统性的教育学论文。

6.综合性学习(5分)

**材料一：**

新学期开学，伴随的是学校教室的打扫和布置.2019年2月，在开学前两天，浙江杭州多家家政公司接到了来自学生家长的订单，这些学生家长都是预约钟点工到学校做教室卫生。对于这件事，网友们开启了一轮辩论.有人说，“一屋不扫何以扫天下？”也有人说，假期开学打扫教室的要求很高，边边角角都要打扫一遍，对低年级学生来说存在困难……

**材料二：**

习近平总书记在全国教育大会上提出“培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”，并对我国教育方针作了全面阐述。习总书记在教育方针中强调劳动教育，丰富了教育方针的内涵，“要在学生中弘扬劳动精神，教育引导崇尚劳动，懂得劳动最光荣、劳动最崇

高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理，长大后能够辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动这对学生的全面发展具有重大意义。

### 材料三：

日本教育大纲规定，小学从五年级起开设家庭课。家庭课是小学高年级和中学生的必修课，有系统的教科书和相关实践用材。包括四个方面的内容：家庭生活与家人、家常饭菜的炊事基础、舒适的衣服与家居、身边的消费生活与环境。

俄罗斯于1993年重新制定了劳动课教学大纲，大纲对中小学劳动技术课程的内容、目的、要求等做出了详细的规定。其中针对初中学生，课程内容有：设备材料与机器零部件的加工、家政技术、缝纫、食品加工、手工艺制作等。

(1)针对材料一中“雇人打扫教室”一事，某班同学准备以“该不该雇人打扫教室”为辩题，进行一场辩论赛。正方的观点是“应该雇人打扫教室”，假设你是反方辩手，请陈述你的观点并说明理由(至少说出两点理由)。(3分)

(2)请你结合材料二和材料三，给“雇人打扫教室”的家长发一条微信，对他们进行劝阻。要求：微信中至少使用一种修辞手法，不超过30个字。(2分)

7.按要求填写相应的诗句。(7分)

1)博学而笃志，\_\_\_\_\_。(《论语子张》)

(2)\_\_\_\_\_，自缘身在最高层。(王安石《登飞来峰》)

(3)天接云涛连晓雾，\_\_\_\_\_。(李清照《渔家傲》)

(4)今天下三分，\_\_\_\_\_，此诚危急存亡之秋也。(诸葛亮《出师表》)

(5)野芳发而幽香，\_\_\_\_\_。(欧阳修《醉翁亭记》)

(6)杜甫《茅屋为秋风所破歌》中，“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”两句写狂风停止之后云层变得墨黑，天色马上暗下来，引出下文屋破又遭连夜雨的境况。

## 二、阅读(48分)

阅读下面这首诗，完成下列问题。(5分)

## 题大庾岭北驿<sup>①</sup>

【唐】宋之问

阳月<sup>②</sup>南飞雁，传闻至此回。  
我行殊<sup>③</sup>未已，何日复归来？  
江静潮初落，林昏瘴<sup>④</sup>不开。  
明朝望乡处，应见陇<sup>⑤</sup>头梅。

【注】①驿：驿站。②阳月：农历十月。③殊：实。④瘴：南方湿热蒸郁之气。⑤陇：此处指大庾岭，岭上多梅，故又称梅岭。

(1)这首诗是宋之问被流放岭南途经大庾岭时所作。请分析尾联所表达的思想感情。(2分)

(2)诗歌的前两联运用了什么表达技巧？请做简要赏析。(3分)

阅读下面的文言文，回答 9-12 题。(10 分)

【甲】沧州南一寺临河干，山门圮于河，二石兽并沉焉。阅十余岁，僧募金重修，求二石兽于水中，竟不可得。以为顺流下矣，棹数小舟，曳铁钯，寻十余里，无迹。

一讲学家设帐寺中，闻之笑曰：“尔辈不能究物理，是非木柿，岂能为暴涨携之去？乃石性坚重，沙性松浮，湮于沙上，渐沉渐深耳。沿河求之，不亦颠乎？”众服为确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮，水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴，渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转。转转不已，遂反溯流逆上矣。求之下流，固颠；求之地中，不更颠乎？”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

(选自纪昀《河中石兽》)

【乙】赵括自少时学兵法，言兵事<sup>①</sup>，以天下莫能当。尝与其父奢言兵事，奢不能难<sup>②</sup>，然不谓善。括母问奢其故，奢曰：“兵，死地也，而括易言之。使赵不将括即已，若必将之，破赵军者必括也。”

赵括既代廉颇，悉更约束，易置<sup>③</sup>军吏。秦将白起闻之，纵奇兵<sup>④</sup>，佯败走，而绝其粮道，分断其军为二，士卒高心。四十余日，军饿，赵括出锐卒自搏战，秦军射杀赵括，括军败，数十万之众遂降秦，秦悉坑之，

(选自司马迁《史记》)

【注】①言兵事：议论用兵打仗的事。②难：驳倒。③易置：撤换。④纵奇兵：调遣派出变化莫测的军队。

9.下列加点词语的解释，有误的一项是( ) (2分)

A.竟不可得竟然 B.尔辈不能究物理事物的道理、规律

C.佯败走假装 D.而绝其粮道截断

10.下列句中加点词语的用法和意义判断有误的一项是( ) (2分)

A.山门圯于河介词，在 B.如其言代词，他(的)

C.以天下莫能当连词，因而 D.而括易言之连词，表转折

11.下列关于【甲】【乙】两文的叙述，不正确的一项是( ) (2分)

A.甲文作者以简洁的语言，记叙了人们寻找石兽的经过及其令人惊讶的结局，而且从中悟出了天下事“但知其一，不知其二者多矣”，不可“据理臆断”的道理。

B.甲文中寺僧只注意到“石性坚重，沙性松浮”，忽视了水流的运动规律；讲学家过高估计了水流的推力而忽视了“石性坚重，沙性松浮”。只有老河兵综合考虑多方因素，做出了正确推断。

C.乙文讲述了战国时期赵国名将赵奢之子赵括“纸上谈兵”的故事。赵括年轻时熟读兵法，后来接替廉颇为赵将，只知道按兵法行事，不知道变通，结果被秦军大败。

D.两篇选文都阐明了“实践出真知”的道理。甲文中寺僧和讲学家都脱离实际、主观臆断，老河兵实践经验丰富，因而能提出正确的看法；乙文中赵括虽懂兵法却不会实际作战，因而战败。

12.用现代汉语写出下列句子的意思。(4分)

(1)是非木柿，岂能为暴涨携之去？

(2)使赵不将括即已，若必将之，破赵军者必括也。

### 13.名著导读(7分)

但当A和他的副手扑到它身上去的时候，这个东西喷出一道黑色的液体，这是从它肚子中的一个口袋分泌出来的黑水。我们的眼睛都被弄得昏花看不见了。

……

这次战斗延长至一刻钟之久。怪物打败了，受伤了，死了，最后给我们让出地方来，溜入水中不见了。

A全身血红，站在探照灯附近，一动也不动，眼盯着吞噬了他的一个同伴的大海，大滴的泪珠从他的眼里淌了出来。

(1)以上文段选\_\_\_\_\_，该书作者是A处的人物是\_\_\_\_\_。(3分)

(2)“这次战斗”指小说中哪个精彩片段？请简要叙述该片段的故事情节，并分析该情节表现了A怎样的性格特征。(4分)

### 说明文阅读(本题共4小题，10分)

阅读下面的文字，完成14-17题

#### 小满

①小满节气，在每年5月20日至22日之间，是二十四节气中的第八个节气，也是夏季的第二个节气。今年小满交节时刻为5月20日22时36分。

②寒来暑往是气候，鸟语花香是物候。小满是一个表征物候的节气。其关注点不在气，而在物。古书称“四月中，小满者，物致于此小得盈满”。这时，北方冬小麦等夏熟作物籽粒开始饱满，但还没有完全成熟，所以叫“小满”。小满是最“接地气”的节气。

③农谚有“小满小满，麦粒渐满”的说法。此时，小麦度过一冬的休眠期后，经过返青拔节，抽穗开花，亟须熏风暖熟，虽然仍是一片青绿，但有着一股蓄势待发的劲头。麦穗已经抽齐，麦粒鼓着腮帮一般，泛出一层透明的绿色。等到这晶莹的嫩绿变为黄绿，麦子也即将成熟了。农谚又云“小满未满，还有危险”。小麦成长的最后阶段灌浆期十分关键，籽粒才刚刚盈实，若碰到灾难天气或病虫害，麦粒未经过充分的乳熟期，小麦的品质便会大打折扣。

④在南方地区，小满还有“小满小满，江河渐满”的说法，反映了这时南方降雨增多的气候特点。确实，从小满开始，全国各地渐次进入夏季，雨量越来越大，江河的水位也逐渐上涨。

⑤此时，南方的旱稻早已抽穗，农人除了给旱稻施肥，还要忙着栽插中稻，“秧奔小满谷奔秋”，小满正是适宜水稻栽插的季节。农人们将培育好的秧苗按间隔，齐整地栽插在地里。若是高度机械化的地区，就采取机器种植了。但最重要的，是“水”。若小满雨水不丰，稻田田坎干裂，就无法栽插水稻；若雨水过丰，栽插好的稻苗便经不住大雨的袭击，秧苗轻则东倒西歪，重则被雨滴打伤。南方的小满节气，充满了对水的期许。

⑥小满，是麦子的秋，是水稻的夏。

14.本文的说明顺序是什么？请结合全文简要分析。(3分)

15.文章第①②段使用了哪些说明方法？试举例说明，并分析其作用。(2分)

16.下面句子中加点词语能否删掉？为什么？(2分)

从小满开始，全国各地渐次进入夏季，雨量越来越大，江河的水位也逐渐上涨。

17.二十四节气是我国古代订立的一种用来指导农事的补充历法，凝聚着劳动人民的智慧，人们也由此制订了《二十四节气候农事歌》。请在下列横线上填上相关的节气名称，将农事歌补充完整(3分)

(1)\_\_\_\_\_天暖地气开，冬眠蛰虫苏醒来。

(2)\_\_\_\_\_春始草青青，种瓜点豆好时辰。

(3)\_\_\_\_\_结冰又结霜，抓紧秋翻蓄好墒。

(注：墒，土壤适合种子发芽和作物生长的湿度。)

**记叙文阅读**(本题共4小题，16分)

阅读下面的文字，完成18-21题。

灯

侯发山

①周末，小伟回乡下看望父亲。

②看到小伟回来，父亲的眼角、眉梢，还有皱纹、舒心的笑意都一起弥漫出来。小伟算个孝子，虽然在城里上班，平时没少回家看看，有时忙，回不来，打个电话，或是在微信上视频聊天，这一切都让父亲自豪、欣慰。

③吃罢晚饭，父亲提出要带小伟到东江钓鱼。晚上钓鱼？黑灯瞎火的能钓到吗？父亲要给自己做鱼吃？还是父亲缺钱花啊？小伟心里打了不少的问号，嘴上还是爽快地答应了。

④小伟知道，人上了年纪，往往跟小孩子一样，会做出一些看似可笑或是愚蠢的事。他还知道，顺着老人的意思就是最好的孝顺。母亲死得早，是父亲一把屎一嘴饭把自己带大的，风里来雨里去，靠捕鱼供自己吃喝，供自己上学。小伟毕业参加工作后，想把父亲带进城，父亲执意不去，说自己在乡下习惯了，小伟也就没再坚持。他心里清楚，最主要的，家里有母亲的影子和味道，父亲舍不得离开。

⑤来到江边，天已经完全暗下来，江和天似乎连接到一块儿了，只能听到江水不安分的波涛声。

⑥父亲没有拿出鱼竿，没有带鱼饵。小伟以为父亲忘了，正要自责自己没有提醒他，父亲笑了笑，说，孩子，不用鱼竿，照样可以钓鱼。小伟吃惊不小，心说父亲什么时候会徒手逮鱼了？从未见过，也从没有听说过啊。难道是父亲早就有的绝技，今天要露一手给自己瞧瞧？小伟正在胡乱猜测，父亲拉着他来到浅水处，让他往水里看。顺着父亲的手势，小伟辨认天，才看清水底下有个闪闪发光的東西。那是什么？小伟心里疑惑，正要问父亲，父亲说，小伟，那是蛤蟆鱼，也叫老头鱼，学名安康鱼。还有这种鱼？它怎么会发光呢？小伟惊诧不已。他又往水里细看，看到这种鱼头顶上有一根钓竿，这根钓竿不时会发出星星一样的闪光，像一只悬挂明灯的钓鱼竿。

⑦父亲说，蛤蟆鱼基本上是吃等食的，平时潜伏不动，以背鳍第一棘的皮瓣为钓饵，诱捕那些趋光的鱼虾类。说到这里，父亲挽起裤脚悄悄下水，探下身子，手猛地一伸，就抓到了那只蛤蟆鱼。小伟呵呵一笑，对父亲说：“爹，这就叫作螳螂捕蝉，黄雀在后。

⑧这种鱼肉少，吃起来不过瘾。父亲甩手把鱼扔进了江里，然后继续说，咱江边好多渔民都喜欢逮蛤蟆鱼，好逮，不费劲。孩子，人跟这蛤蟆鱼一样，不能太出风头。

⑨父亲这是哪里话啊？小伟心里打了个楞。

⑩父亲说，你下乡扶贫，你改造危房，你资助贫困大学生，这些都没错，不要传到朋友圈嘛。原来，父亲天天去自己的朋友圈里转，时时关注着自己呢！小伟恍然大悟，心里一下子热乎起来。

⑪父亲说，你是单位的一把手，有时不能太招人眼，让人揪住把柄，可就不好喽。小伟说，爹，我是故意那样做的。父亲愣怔了一下。小伟说，我那样做，一是督促自己坚持到底不能半途而废；二是让大家监督自己，杜绝自己有谋私利的行为；还有一点，就是做一个样子给他们

看!爹,无欲则刚,有什么好怕的呢?父亲说,咋不早给我说呢?害得我担惊受怕,好几个晚上都睡不着。

⑫有轮船的汽笛声从江面上飘过来。父亲指着远处的灯塔,自豪地说,小伟,爹希望像你说的,要做灯塔发出的光,不要做蛤蟆鱼身上的光!

⑬小伟依偎着父亲,感觉到父亲的身板还是那样的结实,那样的硬朗,那样的温暖。

⑭回家的路上没有路灯,黑瞎瞎的,有父亲在身边,小伟走得很踏实,一点也不用担心会迷路。

(选自《小说选刊》2019年第5期,有删节)

18.请用简洁的语言,将小说的主要情节补充完整。(3分)

小伟回乡看望父亲→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→小伟感到很踏实

19.小说第③段在全文中起什么作用?请简要分析。(4分)

20.联系上下文,简要赏析文中划线句子。(4分)

来到江边,天已经完全暗下来,江和天似乎连接到一块儿了,只能听到江水不安分的波涛声。

21.结合文章内容,写出你对“要做灯塔发出的光,不要做蛤蟆鱼身上的光!”这句话的理解,并联系自己的生活体验,谈谈你对此的感悟。(5分)

### 三、作文(50分)

22.从下面两题中任选一题,按要求作文。

#### 题一

在小说《灯》中,父亲是一盏灯,陪伴小伟踏实前行。其实生活中还有很多这样的“灯”:

书籍是一盏灯，引领我们走进智慧的殿堂；文明是一盏灯，照亮我们温馨和谐的家园；有时，失败和挫折也可以是一盏灯，为我们拨开迷雾，指引方向……

请以“\_\_\_\_\_是我人生路上的一盏灯”为题目，写一篇不少于 600 字的作文。

要求：①将题目补充完整；②内容具体，有真情实感，不得套作抄袭；

③文体不限，诗歌除外；④文章中不得出现真实的人名、校名、地名。

## 题二

玩，是孩子的天性；玩，也是一门学问。情趣要高雅，玩法需得体。有些中学生，沉迷于网络游戏和手机，不利于身心健康。还有一些中学生，却玩得很有品位：小发明、小制作、读书、打球、唱歌……既可愉悦身心，又能全面发展。课余时间，你是怎样玩的？

请以“**这样玩，真好!**”为题目，写一篇不少于 600 字的作文。

要求：①内容具体，有真情实感，不得套作抄袭；②文体不限，诗歌除外；③文中不要出现真实的姓名和校名(可用化名代替)。

## 荆门市 2019 年初中学业水平考试

### 语文试题参考答案

1.C2.B3.C4.A5.D

6.(1)观点：不应该雇人打扫教室。理由：①学生打扫教室可以培养责任意识。②学生打扫教室可以培养劳动技能，养成爱劳动的习惯。③雇人打扫教室，容易让学生变得懒惰，产生依赖心理。

(2)示例：①家长您好，劳动教育全球重视，中国学生不能做襁褓里的婴儿。

②家长您好，劳动教育是孩子成长的防腐剂，请时时保鲜。

(1)切问而近思(2)不畏浮云遮望眼(3)星河欲转千帆舞(4)益州疲弊(5)佳木秀

而繁阴(6)俄顷风定云墨色秋天漠漠向昏黑

(1)作者想象明日度岭南行，回望故乡时，看到的将不再是家乡的风物，而是大庾岭高处的梅花了。表达了作者对故乡的深深眷恋之情

(2)对比手法。大雁南飞，飞到此处就不再飞了；诗人行到此处却要继续南行。开头四句通过人与雁的对比，写出了诗人远度荒蛮之地的悲苦凄凉心情。

9.A10.C11.B

12.(1)这(石兽)不是木片，怎么能被大水带走呢？

2)假使赵国不让赵括做将军就罢了，如果一定要他担任将军，(那么)毁掉赵国军队的一定是赵括。

3.(1)《海底两万里》儒勒·凡尔纳尼摩船长

2)这是“章鱼袭击”片段。在大西洋，“鹦鹉螺”号被章鱼所困扰，船上的人拿斧头与章鱼展开肉搏战，一名船员惨死。尼摩船长的性格特征：英勇顽强、不畏艰险。

14.逻辑顺序作者按照逻辑顺序依次介绍了以下内容：小满的时间；小满的含义；小满时小麦的生长特点；小满时的气候特点；小满时农事的特点。

15.说明方法：①列数字，如“今年小满交蒂时刻为5月20日22时36分”。作用：使说明更准确，更有说服力。②下定义，如“小满是一个表征物候的节气”。作用：更科学、更本质、更概括地揭示了事物的特征。③引用说明，如“古书称‘四月中，小者，物于此小得盈满’”。作用：增强了说明文的趣味性和权威性

6.不能删，“渐次”意思是逐渐，从小满开始，全国各地逐渐进入夏季，体现了说明文语言的准确性。

7.(1)惊蛰(2)清明(3)霜降

19.(1)设置悬念，提出疑问：父亲为什么晚上去钓鱼？引发读者兴趣。(2)引出下文，为父亲抓蛤蟆鱼做铺垫。

20.(1)运用了拟人手法，“安分”一词赋予江水人的情感，写出了江水波浪起伏的状态。

(2)交代了“父亲”捉鱼时的地点、时间及昏暗的环境

② 1.(1)“灯塔发出的光”指引人走向光明，是无私奉献精神的象征；“蛤蟆鱼身上的光是为了诱捕食物，象征着自私和张扬。

(2)这句话是指人应该有为民服务、无私奉献的精神，不能太张扬和自私。

3)这句话既表明了父亲对小伟的谆谆教导，丰富了人物形象，也深化了文章主题，同时也照应了小说的标题“灯”。

(4)在生活中，我们应该做无私奉献的人，不能做自私张扬的人。(能联系自身生活实际谈，言之成理即可)

22.略