

重庆市 2019 年初中学业水平暨高中招生考试语文试题(A 卷)

(全卷共四个大题, 满分 150 分, 考试时间 120 分钟)

注意事项:

1. 试题的答案书写在答题卡上, 不得在试卷上直接作答。
2. 作答前认真阅读答题卡上的注意事项。
3. 考试结束, 由监考人员将试题和答题卡一并收回。

一、语文知识及运用(30 分)

1. 下列句子中加点字注音有误的一项是() (3 分)

- A. 人生如花开般绚烂, 这也许是智求, 但即使不尽华美, 也可以自然纯粹(cuì)。
- B. 险恶严峻的自然环境, 孕育出古时巴人棱(líng)角分明顽强坚韧的性格。
- C. 茶香隽永, 寓意东方的含蓄内敛(liǎn); 酒香四溢, 暗合西方的热烈奔放。
- D. 我们不应被人工智能时代的洪流裹挟(xié), 而应抓住一切带有创造元素的机会。

2. 下列词语书写全部正确的一项是() (3 分)

- A. 喧嚣 祭祀 销声匿迹 来势汹汹
- B. 选聘 蹂躏 妄自菲薄 怡笑大方
- C. 震撼 谬论 玲珑剔透 沧海桑田
- D. 强悍 徘徊 骇人听闻 矫揉造作

3. 下列句子中加点词语使用有误的一项是() (3 分)

A. 两千多年前, 《蒹葭》以爱为主题的诗, 那片伫立千年的芦苇, 见证了远古的人们对美好生活的憧憬与追求。

B. 纷扬的白雪里, 依稀看到她穿着蓝色羽绒衣, 在结冰的湖面掷下一串雪团般四处迸溅的清脆笑声。

C. 博物馆是一个城市的历史见证。在博物馆里, 处处是珍品, 步步是文化, 那些流逝着历史智慧的文物, 让人惊叹不已。

D. 家风是一个家族代代沿袭能够体现家族成员精神风貌、道德品质、审美格调的家族文化。美好家风的形成是漫长的, 不可能一气呵成。

4. 将下面的句子组成一段连贯的话, 排序合理的项是() (3 分)

- ① 实际上, 猪是很聪明的动物, “智商” 远高于牛、羊等家畜。
- ② 然而事实并非如此。
- ③ 例如, 英国曾有一头小猪, 在六个月大的时候, 就具备了与人握手、从 1 数到 8 等技能。
- ④ 人们常用笨得像猪形容某人很愚笨。
- ⑤ 科学家还认为, 猪与狗、黑猩猩、人类等高智商物种一样, 具有认知能力。
- A. ④②①⑤③ B. ①②③⑤④ C. ④①②③⑤ D. ①②⑤③④

5.参照示例,请从下列备选词语中任选一词,写一句话。要求:表意清楚,用上修辞,句式不限。(4分)

示例:讲台

讲台是一道独特的风景线,洁白的粉笔,在一片肥沃的黑土地上,耕耘着智慧和希望。

备选词语:窗台 操场 林荫小道

6.名著阅读(6分)

(1)以下文字是对鲁迅《朝花夕拾》相关内容的概述,请据此填空。(2分)

这是一场让人渴盼的盛事,“我”伸长了脖子遥望,久候,却总是匆匆一眼;这是场让人痴念的盛事,“我”宁愿生场重病,也想满足“扮犯人”的心愿……

这场充满地方民俗风情的“盛事”是指_____ ,这些情境出现在鲁迅《朝花夕拾》中的《_____》里。

(2)《父亲的病》和《琐记》都写到衍太太。请任选一篇,写一件与衍太太相关的事,并说说她是一个什么样的人。(4分)

7.综合性学习(8分)

近视是中学生绕不开的话题,为此,初三·1班将开展“未来之光——护眼行动”的主题活动,请你完成以下任务。

[请你调查]

(1)围绕本次活动主题,我们准备对初三部分学生进行问卷调查,请你为问卷设计两个问题。(4分)

[请你转述]

(2)班主任王老师对金晶同学说:“我们班想举办一次‘眼健康科普讲座’,听说你的邻居李叔叔是眼科专家,我想邀请他后天下午两点半到班上来做这次讲座,你问问他能来吗?”

第二天,金晶应该怎样向李叔叔转述王老师的话?(4分)

二、古诗文积累与阅读(25分)

(一)古诗文积累

8.默写填空(10分,每空1分)

(1)不义而富且贵,_____(《论语·述而》)

(2)_____,长河落日圆。(王维《使至塞上》)

(3)_____,却话巴山夜雨时。(李商隐《夜雨寄北》)

(4)_____,到乡翻似烂柯人。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)

(5)商女不知亡国恨,_____。(杜牧《泊秦淮》)

(6)我报路上长嗟日暮,_____(李清照《渔家傲》)

(7)陆游《游山西村》“_____,_____”一句暗含人生哲理同时他表明了诗人虽遇挫折,却心存希望的积极人生态度。

(8)经过三个多小时的攀登,我们终于到达山巅。极目远眺,千山万壑尽收眼底,我顿生“_____,_____”之感。(请在《登飞来峰》《望岳》《黄鹤楼》中选取最恰当的一句作答)

(二)阅读《小石潭记》,完成9-12题。(15分)

小石潭记

柳宗元

从小丘西行百二十步,隔篁竹,闻水声,如鸣珮环,心乐之。伐竹取道,下见小潭,水尤清冽。全石以为底,近岸,卷石底以出,为坻,为屿,为嵁,为岩。青树翠蔓,蒙络摇缀,参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佶然不动，俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生：曰恕己，曰奉壹。

9.解释下列加点的词语。(4分)

(1)潭中鱼可百许头() (2)佶然不动() (3)俶尔远逝() (4)以其境过清()

10.用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

(1)日光下澈，影布石上。

(2)其岸势犬牙差互，不可知其源。

11.下列对文章内容和写法分析不当的一项是() (3分)

A.这篇短小精美的山水游记，按“发现小石潭——潭中景物——小潭溪流——潭上感受——交代同游者”的顺序，记录了作者游览的经历。

B.文章开篇以环珮相击之音来写水声，表现出水声的清脆，令人愉悦；同时也借水声烘托出环境的幽静。

C.第②段写游鱼，先总体写鱼的大体数量和“空游无所依”的状态，接着采用特写镜头写日光鱼影，勾画出一幅生动活泼的游鱼图。

D.作者善用正面和侧面的描写方法来写景物，如“斗折蛇行”，就是采用侧面描写的方法写出了溪流的曲折蜿蜒。

12.作者感到“凄神寒骨，悄怆幽邃”，这不仅仅是自然环境的冷清所致，还有更为深层的原因。请结合选文和链接材料(作者同时期在永州写给友人的信)，探究其深层原因。(4分)

【链接材料】

仆(1)闷即出游，时到幽树好石，暂得一笑，已(2)复不乐。何者？譬如囚拘圜土(3)一遇和景(4)，伸展肢体，亦以为适，然终不得出，岂复能久为舒畅哉？(选自柳宗元《与李翰林建书》，有删节)

【注】(1)仆：对自己的谦称。(2)已：过一会儿。(3)譬如囚拘圜土：好像被囚禁在圆形围墙之中。(4)和景：温暖的日光。

三、现代文阅读(40分)

(一)阅读下面的文学类文本，完成13-17题。(22分)

一把老钥匙

王举芳

(1)回到家时，母亲正翻箱倒柜。杂乱的地面让我无处落脚。我说：“妈呀，您这是在翻传家宝吗？”

(2)母亲停住手看着我说：“见我的钥匙没？”

(3)“喏，在这儿。”我从玄关柜上拿起属于母亲的那串钥匙。

(4)“我说的不是这个，是老宅的，老宅的那个。”母亲的语气和神情有些焦急。我和母亲几乎把家里翻了个底朝天，也没找到母亲要找的钥匙。母亲坐下来，情绪有些低落。我说，妈，您就别总想着老宅了，咱又不回去住了，有没有钥匙都一样。母亲叹了一口气，开始收拾地上的凌乱。

(5)其实，我没有告诉母亲，弟弟正四处托人，要把老宅卖掉。弟弟说老宅总空着，时间久了，房屋会倒塌的，到时候想出手都不好意思谈价钱。

(6)一周后，弟弟告诉我，老宅卖掉了，卖了两万元。看着那些钱，不知怎么，我的心里像坠了一块石头。

(7)那天下班，在小区外碰到三婶。三婶是我家后邻居，和我们家没有亲属关系，按村里辈分我这么喊她。三婶说，我正发愁找不到你家呢，你说这城里的楼一个框一个框的，看着都叫人眼花缭乱。我让三婶家里坐坐，她直摆手，说没啥大事，就不去家里了，说着掏出一把钥匙交给我，说这钥匙是你们家老宅的，啥时候想回家就回。原来是她家买了我们家的老宅。

(8)母亲没再提钥匙的事儿。我想着老宅现在已经是别人家的了，也就再不能回去，就没跟母亲提钥匙的事儿，把它包裹好，放在了柜子顶上的一个盒子里。

(9)农历六月六，我们老家有传统庙会。母亲执意要回去看看。无奈，我和弟弟只好依着母亲。一路上母亲说着故乡风俗和旧年往事，精神从未有过地爽朗，她没有看到我和弟弟偶尔交汇的眼神里都藏着忐忑。

(10)三婶听说我们回来了，招呼我们去她家里。做邻居的那些年，三婶和母亲一直处得很好，亲姐妹一样。吃过晚饭，三婶拿了几床铺盖说，你们别嫌，都是干净的。走，到你们家去，你们还睡你们各自的屋。三婶掏出钥匙打开老宅的锁，我们怔怔地望着那干净整洁的院子，有些恍惚，仿佛我们从未离开过。

(11)我送三婶到大门口，对她说谢谢。三婶说，咱不说远亲近邻，我懂你妈的心思。我知道她舍不得老家。庄稼人走到哪里，其实根都牢牢扎在老家的土里。另外，我给你们钥匙，还有一个原因。还记得你在家的时候，经常问我为什么总带着一把老钥匙吗？我的老家在遥远的山里，是土房子，因为一场突来的泥石流，房子没有了，但母亲一直让我们自个儿保存着属于自己的那把老钥匙。想家的时候，我就看看老钥匙，摸摸老钥匙，想象着转动钥匙打开门锁，爹娘兄妹啊，那些熟悉的物件啊，一下子呼啦啦在眼前演电影，心里就热乎乎的，就连当初的一些懊恼、吵闹都成了好。你们想回来看看的时候就回来，这里啥时候都是你们的家。

(12)三婶眼里有亮光闪烁。我也感觉似乎有水滴落进了眼里。

(13)回城后，我把三婶送来的钥匙给了母亲。母亲摩挲着钥匙说，家门的钥匙在手里，不论何种身份何种境遇，你还是个有家可归的人。

(14)从那以后，不知为什么，有时候我也会摩挲那把老宅的钥匙。那一个个齿痕，似一个个密码，打开岁月的珍藏。

(15)三婶来电话说村里要建社区了，老房子要拆迁了，用不了多久，老家的人也都要住进楼房里了。停了停，她说：“也好，咱们有钥匙。”

(16)几年过去了，母亲一直保存着那把老钥匙，再也未丢过。

(17)老钥匙陪着母亲风来雨往，不经意间常生斑斑锈迹，但都会被母亲那厚重、灵巧的双手反反复复摩挲着擦亮。（选自《时代文学》2018年第7期，有删改）

13.请参照下面表述将主要事件补充完整。(3分)

母亲寻找钥匙——(①)——(②)——陪母亲回老宅——(③)

14.阅读第(9)段画线语句，联系上下文，分析“我”和弟弟“忐忑”的原因。(4分)

15.理解文中第(4)段画线语句的含义。(4分)

那一个个齿痕，似一个个密码，打开岁月的珍藏。

16.结合文本，简要分析三婶这人物形象。(5分)

17.文中的“老钥匙”承载着哪些情感？请简要分析。(6分)

(二)阅读下面的实用类文本完成 18-21 题，(18 分)

【文本一】

刚刚过去的劳动节，家长们带着孩子们出去游玩，但又有多少家长在劳动节上好了“劳

动”这一课呢？

放学途中，书包在父母长辈的肩上，孩子们却两手空空：午餐时，小学一年级的众多孩子不会剥虾，导致无从下口；更有甚者，大学生不会自己洗衣服，每周带一大包脏衣服回家。

对于劳动，家长们各有说法。

家长 1：儿子从 2 岁多。开始自己用微波炉热牛奶。4 岁多，站在小板凳上煎鸡蛋。现在 6 岁，可以自己煮西红柿鸡蛋面。

家长 2：儿子 10 岁了，还不太会系鞋带。每次看他系得那么费劲，我很着急。干脆所有的鞋子都买成带粘扣的。男孩就是没有女孩那么细心，生活能力差点儿就差点儿吧。

家长 3：作为 80 后，因为有超能干的妈妈，导致我的个人生活能力很差。我倒是挺想教会孩子一些生活技能，问题是我自己也不太会做。对此我也很无奈。

家长 4：我觉得孩子的任务就是读书。只要学习成嗜好。长大了自然有出息。至于劳动教育，对孩子没什么意义。（摘自“校长会”微信公众号）

【文本二】

2017 年 9 月到 12 月期间，××省在八所中小学对 450 名师生就学校劳动的实施现状进行了调查，结果如下。

××省中小学劳动的实施现状调查统计表

调查项目	统计数据		
	很有必要	没有瞎耽误工夫	无所谓讨论
学生对开设劳动课的看法	10%	16%	71%
	开设了	未开设	不清楚
学校劳动教育违约开设情况	33%	33%	34%
	是	否	不清楚
劳动教育课程是否作为考核科目	3%	7%	18%

【文本三】

① 劳动教育为孩子的幸福人生奠基，这已成为现代教育的共识。生活靠劳动创造，人生也靠劳动创造。劳动教育是提高中小学生综合素质、成就幸福圆满人生的有效途径。苏联教育家马卡连柯指出，“劳动永远是人类生活的基础，是人类创造幸福的基础”

② 劳动教育对于立德树人，促进学生全面发展具有不可替代的作用。劳动教育可以促进学生形成勤俭节约、踏实肯干、意志坚定、团结协作的优良品质，使之成为有大爱大德大情怀的人。品德修养需要在长期的社会实践中、在日常生活的一点点中踏踏实实地磨炼达成。

③ 劳动可以促进学生形成基本的生活生产劳动技能、初步的职业意识、创新创业意识和动手实践的能力。劳动教育要在增长青少年的知识见识上下功夫，引导青少年在做中学，学中做，在社会劳动实践中增长见识，丰富学识、求真理、悟道理，明事理。

④ 劳动可以促进学生强健体魄，形成健康身心和健全人格。劳动教育要引导学生在劳动中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。

⑤ 劳动教育有利于加强和改进学校美育，形成以劳有美，以美育人、以文化人的育人模式，促进学生树立“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的劳动市美观，让青少年学生在劳动创造中形成发现美、体验美、鉴赏美、创造美的意识和能力，从而提高学生审美能力和人文素养。

⑥ 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，离不开劳动教育的支撑。要把劳动教育融入劳动课程、校内劳动、校外劳动实践，家务劳动各环节，整体构建起德智体美劳全面培养的教育体系。（选自《光明日报》2018 年 10 月 11 日有删改）

18.列对文本一相关内容和文本三第③⑤段内容表述不正确的一项 () (4分)

- A.文本一的第二段列出了有关劳动的种种现象,意在引起大家对劳动教育的关注。
- B.“家长2”忽视孩子的劳动教育,这样做不利于培养孩子的独立自主的生活能力。
- C.要增长青少年的劳动知识和见识,主要靠社会劳动实践,在做中学,学中做。
- D.青少年学生只有在劳动创造中才能形成发现美、体验美、鉴赏美、创造美的意识和能力。

19.当前不少中小学生学习劳动能力较差的原因有哪些?请结合文本一和文本二作答。(4分)

20.请写出文本三中画线句运用的论证方法,并分析其作用。(4分)

21.针对文本中“家长4”关于劳动教育的看法,请运用文本三的相关内容予以反驳。(6分)

四、写作(55分)

22.以下两题,选做一题。

要求:①内容具体,有真情实感;②除诗歌外,文体不限;③不少于500字;④凡涉及真实的人名、校名、地名,一律用A、B、C等英文大写字母代替;⑤不得抄袭。

(1)多一点兴趣,让我们的生活更加丰富;多一点欣赏,让我们的世界更加精彩;多一点执着让我们的步伐更加坚定;多一点担当,让我们的脊梁更加挺拔……请将下面的题目补充完整,写一篇文章。题目:多一点_____

(2)阅读下面材料,自选角度,自拟题目,写一篇文章。

初一男孩儿李仁志在《少年说》节目上,有关妈妈的告白引发了观众的“集体泪崩”

“我的妈妈每天在城市的大街小巷里穿梭,她就是一名外卖配送员——“这个13岁的孩子,没有躲闪,没有犹豫,大方自豪地向大家介绍妈妈的职业。“妈妈工作十分辛苦,无论是风吹雨打都要按时按点派送。但有时还会遭到客人无理取闹,甚至面临建恶意差评,尽管如此,妈妈依然对我说:“无理取闹的人只是少数,生活里还是有很多善良的人。”

【参考答案】

1.B (léng)

2.C(A喧嚣 B蹂躏 D矫揉造作)

3.D (一气呵成形容文章结构紧凑,也指一件事接连不断的完成。在这里形容家风的形成不能一气呵成。不准确。)

4.A (首先通过确定第一句话,只能是第四句。所以排除B、D选项。第2话只能放到1句前面,所以选择A选项。)

5.示例:操场一操场是一方广阔的天地,如同一个讲台,供同学在其中尽情的挥洒青春。
解析:注意题干中要求选择一个词汇,同时使用修辞手法。句式不限,表意清晰,除此之外示例中的事物都围绕所选词汇,不要偏离。)

6.(1)迎神赛会 《五猖会》(2)示例:《琐记》:衍太太怂恿患“我”去偷母亲的手饰变卖,“我”并没有听从,然而却出现了关于“我”偷家里家东西卖钱的流言,“我”心里十分恼怒,这件事表现出衍太太是一个表里不一、用心阴险的人。(解析:主要考察学生对《朝花夕拾》的记忆与理解。(1)题中,从“生重病”“扮犯人”等词语中可看出所选篇目为《五猖会》。那么“盛事”就是迎神赛会。(2)题中,衍太太的形象主要在表里不一、用心阴险、狡猾奸诈等。结合其具体事例分析即可。)

7.(1)第一个问题:请问同学,作为班级中患近视的同学大概占比有多少呢?第二个问题:请问同学,你们平时有了解过正确的用眼和呵护方法吗?(2)示例:李叔叔你好,我是您的邻居金晶。现在我们学校初三1班想举办一次“眼健康科普讲座”,向同学们宣传正确的用眼护眼知识,听闻您是一名眼科专家,特委托我邀请您为我们进行科普讲解,时间是明天

下午 2 点 30 分，请问您有时间吗？（解析：(1)题注意题干要求，主要是近视相关，同时询问同学需要注意称呼；(2)题注意语言得体，需要表达出活动的目的，时间，活动举办的意义，同时注意称呼，特别是材料中老师表达的时间是“后天”，而邀请时间是发生在“第二天”，考察学生对材料中细节的关注。）

8.(1)于我如浮云(2)大漠孤烟直(3)何当共剪西窗烛(4)怀旧空吟闻笛赋(5)隔江犹唱后庭花(6)学诗漫有惊人句(7)山重水复疑无路，柳暗花明又一村(8)会当凌绝顶，一览众山

9.可：大约 怡然：呆呆的样子 俶尔：忽然 清：凄清

10. (1)阳光向下直照到水底，鱼的影子好像映在水底的石头上。(2)两岸的地势象狗的牙齿一样相互交错，不知道溪水的源头在哪里。

11.D (解析：“斗折蛇行”运用的是比喻的修辞表现溪水的曲折蜿蜒。)

12. (1)柳宗元写小石潭的美景，是为写自己被贬后的愤懑孤凄做铺垫，以乐景写悲情，也隐喻自己如美景被埋没的境地；(2)材料中“譬如囚居圜土”“然终不得出”等句，也表达了对统治者排挤埋没人才的不满和嘲讽，进一步抒发了自己内心的压抑和孤凄。(解析:分析这道题需结合柳宗元被贬的背景。小石源记主要表达的情感就是柳宋元被贬后内心的压抑欲抑先扬，同时结合材料得出对统治者的不满，结合具体语句作答即可。)

13.弟弟卖掉老宅；三婶买下老宅；母亲保管钥匙（解析:结合文中时间点分段，按照给定的事例进行前后的划分，寻找事件。同时参考事例进行总结即可。)

14. 解析：我和弟弟尖掉了老宅；害怕老宅不再是母亲记忆中的老宅；

15.解析:这里的齿痕指的是老宅钥匙的齿痕，打开岁月的珍藏指的是对老屋的回忆。老屋钥匙上的齿痕，就像一把记忆的开关钥匙，拿到手里，就会唤起对老屋的记忆和家的归属感。

16. 善良、淳朴、真诚。三婶买了老宅并把钥匙交给了我们，体现了她的善良；三婶一直保存着自己老宅家的钥匙，写出了她的淳朴。三婶对母亲一直真诚相待，体现了她的真诚。

17.对老屋的怀念和归属感:对母亲的愧疚。 对三婶的感激:对根的寻找

18 题: C.文本三中说:“劳动教育在增长青少年的知识见识上下功夫，引导青少年在做中学，学中做”强调的是劳动教育，并非是社会劳动实践。故 C 选项错误

19. (1)家长原因:更多的家长不注重培养孩子的劳动意识。只注服学习教育，从面忽视了劳动教育，导致学生缺乏劳动锻炼。(2)学生原因:学生对劳动教育缺乏主动性，对劳动课的态度也是可有可无的(3)学校原因:很多学校对劳动课的开设不够承视，大多学校认为劳动课程没有必要作为考核科目(解析:文本一主要体现出家长原因，分别描述了不同家长对孩子劳动教育的不同看法文本二主要体现了学生原因、学校原因，通过图表进行分析)

20.引用论证引用了马卡连柯的话，有力的说明了劳动教育是孩子幸福人生的基础，增强了论证的说服力和权威性。(解析:本题考查的是议论文的论证方法及其作用，常见的论证方法有举例论证，道理论证，对比论证，比喻论证以及引用论证。具体结合语境分析知道，这里引用了马卡连柯指出的一句话。使其更有说服力，强调了劳动教育的基础性。)

21.劳动教育对于奠基孩子的幸福人生，全面发展，生活实践以及未索賤划等都发挥着不可替代的作用。第一，一个孩子要有出息.光是看学习成绩。还爱立德树人，全面发展。着没有勤俭节约，踏实肯干等优良品质。也是庸才而已。第二，出息成才，不光是靠学习成绩。还有生产技能，职业意识等实践能力。缺乏这些，无异于纸上读兵，误人误己。第三出息成才，还爱一个强健的体魄，健康身心和健全人格。综上所述，要成长成才。得得智体美劳全面发展才行。因此，劳动教育是十分有必要的。(李传鹏输入解析，首先，我们看家长 4 的观点。可以提炼出两个信息，第一，学习好就有出息。第二，劳动教育不重

型。题目要求我们反驳。答题就要表达出：劳动教育重要而且只有学习好并非能出息。）
四、作文略。