

1. 阅读下面的语段，完成各题。

历史是最生动的教科书，是最丰富的营养剂，一代代仁人志士（ ），救民族于存亡之时；一代代革命先烈（ ），救人民于水火之中；一代代新中国的建设者为了国家的繁荣富强而鞠躬尽 cui\_\_\_\_\_。回顾历史，不是为了从成功中寻求慰藉\_\_\_\_\_，而是为了让红色基因（ ）。激励青年一代为实现体大中国梦而（ ）。

（1）在横线上写出相应的拼音和汉字。

① 鞠躬尽 cui\_\_\_\_\_      ② 慰藉\_\_\_\_\_

（2）依次填入文中括号里的词语最合语境的一项是（ ）

- A. 前仆后继      赴汤蹈火      薪火相传      不懈奋斗  
B. 冲锋陷阵      呕心沥血      熠熠闪光      矢志不渝  
C. 冲锋陷阵      赴汤蹈火      熠熠闪光      不懈奋斗  
D. 前仆后继      呕心沥血      薪火相传      矢志不渝

**【答案】** ①. 瘁    ②. jiè    ③. A

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**（1）①鞠躬尽瘁：指恭敬谨慎，竭尽心力。瘁：cuì，辛劳。②藉：jiè，抚慰；安慰。

（2）前仆后继：前面的人倒下了，后面的人继续跟上去。英勇斗争，不怕牺牲。冲锋陷阵：不顾一切，攻入敌人阵地。形容作战勇猛。语境中的“一代代仁人志士”强调的是前面的倒下后面的跟上，故选“前仆后继”；

赴汤蹈火：奔赴滚烫的开水，踩踏在烈火上。比喻不避艰险，奋勇向前。意思是为某事付出全部的勇气，不留余力地前进。呕心沥血：比喻用尽心思。多形容为事业、工作、文艺创作等用心的艰苦。语境中的“革命先烈”与“水火之中”知用“赴汤蹈火”；

薪火相传：古时候比喻形骸有尽而精神不灭；后人用来比喻学问和技艺代代相传。熠熠闪光：形容光彩闪耀的样子。前文中的“一代代”与后文中的“激励青年一代”知用“薪火相传”；

不懈奋斗：形容这个人做事非常努力，不泄气，不放弃。也有说明这个人勤勉努力，毫不懈怠的意思。矢志不渝：表示永远不变心。语境“为实现体大中国梦”更应该是“不懈奋斗”。

故选 A。

故选 A。

2. 下列各句没有语病的一项是（ ）

A. 第 12 版《新华字贵》收录了“拼购”“刷屏”等网络词语，意味着一些网络词语被更广泛地使用和接受。

B. 党的十八大以来，我国推动生态环境保护力度之大前所未有，环境污染防治行动成效明显。

C. 三亚国家水稻公园示范点的“超优千号”杂交水程，平均亩产 1004.83 公斤，比预测亩产量多了约 100 公斤左右。

D. 有识之士认为，能否科学设计家庭作业是实现家校良性互动、家庭作业回归育人本位的重要条件之一。

【答案】B

【解析】

【分析】

【详解】A. 语序混乱，“使用和接受”改为“接收和使用”；

C. 重复累赘，“约”和“左右”删去其一；

D. 一面与两面搭配不当，“能否”是两面，删掉“否”；

故选 B。

3. 下列句子排序恰当的一项是（ ）

①有人说：生活太单调了。不能创造。

②平凡无过于一张白纸，八大山人挥毫画他几笔，便成为一幅名贵的杰作。

③教育者要善于创造值得自己崇拜 创造理论和创造技术。

④有人说：环境太平凡，不能创造。

⑤可见平凡单调，只是懒惰者之遁词。

⑥单调无过于坐监牢，但是就在监牢中，产生了《易经》之卦辞，产生了《正气歌》。

A. ③④②①⑥⑤

B. ③①②④⑥⑤

C. ①④②⑥⑤③

D. ①⑥②④③⑤

【答案】A

【解析】

【分析】

【详解】读所给语句可知，③放在首句为本段观点；接着作者列举了两种片面言论及作者对此的看法，④“有人说：环境太平凡，不能创造”为第一种片面言论，②为作者对此片面言论的驳斥，①“有人说：生活太单调了。不能创造”为第二种片面言论，⑥为作者对此片面言论的驳斥；由⑤“可见平凡单调，只是懒惰者之遁词”可知，以上四句的顺序为④②①⑥；⑤为结论放在最后。所以正确顺序为③④②①⑥⑤。故选 A。

4. 名著阅读。

(1) 填空：《红星照耀中国》又名《\_\_\_\_\_》，是美国著名记者埃德加·斯诺的一部纪实作品、全书共 12 篇，写了两个层面的事实：一是作者 1936 年 6 月至 10 月采访“红色中国”的过程；二是：\_\_\_\_\_。

(2) 阅读《红星照耀中国》后，你一定从中获得了精神营养，写出书中你最敬佩（喜欢）的一个人，并简要说说理由。

**【答案】** ①.《西行漫记》。 ②. 示例一“红色中国”的历史、现状和未来。示例二：客观报道了中国共产党和红军的真实生活。 ③. 示例：我敬佩毛主席。他是一个伟大的军事家、思想家和政治家；他有着中国农民的质朴纯真的性格；他幽默风趣，平易近人，生活简朴，廉洁奉公，吃苦耐劳。（书中人物，理由合理即可。）

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】**（1）本题考查对名著《红星照耀中国》文学常识的识记。《红星照耀中国》曾易名为《西行漫记》，是美国记者埃德加·斯诺所著的纪实文学作品。记述了埃德加·斯诺于1936年6月至1936年10月，在中国西北革命根据地（即后来以延安为中心的陕甘宁边区）通过采访、对话和实地考察后的所见、所闻、所感，报道了中国和中国工农红军以及许多红军领袖、红军将领的情况。该书实际写了两个层面的事实：一是作者1936年6月至10月采访“红色中国”的过程；二是“红色中国”的历史、现状和未来。据此填空即可。

（2）本题考查对《红星照耀中国》中人物的把握。从中选出一个最敬佩（喜欢）的一个人，并简要说说理由即可。

示例：我敬佩周恩来，他个人清瘦，中等身材，骨骼小而结实，尽管胡子又长又黑，外表上仍不脱孩子气，又大又深的眼睛富于热情。他是中国人中间最罕见的一种人，一个行动同知识和信仰完全一致的纯粹知识分子。他是一个书生出身的造反者。头脑冷静，善于分析推理讲究实际经验。他态度温和。

**综合实践。（4分）**

**2021年5月21日晚上7点30分，张家界本土原创歌曲广场音乐会第一场“唱响家乡美”市民广场精彩上演。作为本次活动的志愿者，请你完成以下任务。**

**任务一：**

5. 在下面两个节目之间写一段串词。

“唱响家乡美”节目单：1.合唱《我家住在澧水边》；2.二重唱《带着幸福来见你》……

**【答案】** 示例一：家乡美，家乡秀。一曲旋律优美的《我家住在澧水边》把我们带进了一个幸福、宁静而美好的世界，愿幸福永远与你我相伴。请欣赏二重唱《带着幸福来见你》。

示例二：悠悠澧水，美丽的家。感谢合唱团精彩的表演，接下来请欣赏二重唱《带着幸福来见你》。

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】** 本题考查语言表达能力。串词起辅助过渡的作用，目的是为了节目之间前后过渡的和因此衔接要妙合无痕，天衣无缝。语言要求具有极强的现场感，简短的句子、大众化的语言，既使听众易于接受，又

感到亲切生动。围绕第一场音乐会“唱响家乡美”主题，串联两首歌，语句通畅即可。

示例：《我家住在澧水边》把我们带进了一个宁静而美好的世界。我们感受到澧水边的人民是幸福的，感谢合唱团精彩的表演，接下来请欣赏二重唱《带着幸福来见你》，希望把幸福带给每一个人。

## 任务二：

6. 本土原创新民歌《拐弯弯儿》深受市民喜欢。请你写一段推荐语，在某音乐网站推介这首歌。（选取内容、语言、艺术特色等其中一个方面来介绍）。

拐弯弯儿（有改动）  
再拐几个弯弯儿  
就能看到那沟沟儿  
上次到那儿玩耍  
那还是小时候儿  
再拐几个弯弯儿  
我又想起了我的嘎儿<sup>①</sup>  
左手拿的锄锄儿  
右手牵的娃儿  
再拐几个弯弯儿  
我就变成了老头儿  
走路要杵棒棒儿  
饭要煮得软和和儿  
再拐几个弯弯  
我打不起锣锣儿  
只剩下一口气气儿  
我也要哼那歌歌儿。

注：①张家界方言，对外婆的称呼。

**【答案】** 示例一：这首歌歌词富有感染力。它生动地描述了土家儿女从童年直到老去的生活场景，表达了他们热爱歌唱、热爱生活的人生态度。

示例二：这首歌语言富有特色，有浓厚的张家界地方方言气息，如“弯弯儿”“沟沟儿”“棒棒儿”“软和和儿”等叠词、儿化音的使用，使歌曲轻松俏皮、亲切自然。

示例三：这首歌主题有深度，“弯弯儿”既是张家界山路的“弯”，更是人生道路的“弯”，表达了对人生艰难、人生短暂的慨叹，但人生易老歌不老，内容积极健康。（评分标准：有特色概括，有依据，言之有理即可）

### 【解析】

【分析】

【详解】考查赏析诗歌。

从内容来看，这首歌的歌词生动地描绘了土家儿女从童年直到老去的生活场景。拐几个弯弯，就看到小时候，看到外婆。再拐几个弯弯，就看到自己变成了老头儿。再拐几个弯弯，就看到自己只剩下一口气儿。

即使只剩下一口气儿，也要哼那“歌歌儿”，体现了他们热爱歌唱，乐观生活的人生态度。

从语言上看，这首诗多用叠词和儿第音，如“弯弯儿、沟沟儿、锄锄儿、棒棒儿、软和和儿、锣锣儿、气气儿、歌歌儿”等。既有浓厚的张家界地方方气息，也使歌曲显得轻松俏皮，亲切自然，富有生活气息。

从主题上看，“弯弯儿”一语双关。既指张家界的山路曲折，也指人生艰难且短暂。只需转几个弯弯，就看到了自己的一生，自己转瞬就从一个儿童成为了一个垂垂老矣的老人。末句“只剩下一口气儿，我也要哼那歌歌儿”笔锋一转，即使成了老人，也要哼唱着歌，表达作者积极乐观的人生态度。

7. 古诗词默写。

古典诗词中酣畅淋漓、慷慨激昂的英雄气概，千百年来感染着一代又一代的炎黄子孙，苏轼在《江城子·密州出猎》中用“①\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达他杀敌报国的远大抱负；李贺在《雁门太守行》中用“②\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”展现他忠君报国的赤诚之心；文天祥在《过零丁洋》中用“③\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”抒发他视死如归的英雄豪情。

【答案】 ①. 会挽雕弓如满月 ②. 西北望，射天狼 ③. 报君黄金台上意 ④. 提携玉龙为君死 ⑤. 人生自古谁无死 ⑥. 留取丹心照汗青

【解析】

【详解】本题中“雕、报君、提携、汗青”等字词容易写错。

二、阅读 (38分)

(一) (4分)

8. 阅读下面古诗，回答小题。

汉江临泛

王维[唐代]

楚塞三湘接，荆门九派<sup>①</sup>通。江流天地外，山色有无中。

郡邑<sup>②</sup>浮前浦<sup>③</sup>，波澜动远空。襄阳好风日，留醉与山翁。

注释：①九派：这里指江西九江。②郡邑：指汉江两岸的城镇。③浦：水边。

张家界某电视台邀请你参加《汉江临泛》的短视频拍摄，需要你帮助完成脚本设计指导。

<p>(1) 画面提示</p>	<p>A.江流天地外，山色有无中。      B.郡邑浮前浦，波澜动远空。</p> <p>请展开想象，从A、B两句中住选一句再现“诗中有画”的意境：</p> <p>我选_____，_____。</p>
-----------------	--

(2) 情感指导	诗人情感：_____。
----------	-------------

**【答案】** ①. A ②. 示例：江水滔滔远去，好像一直涌流到天地之外；两岸山色时隐时现，若有若无。

(B 示例：远处的城郭好像在水面上飘动，波翻浪涌，辽远的天空也仿佛为之摇荡。(内容正确，语言流畅即可。)) ③. 表达了诗人泛舟江上的怡然自得之情，对汉江美好景物的赞美之情(对大自然的喜爱之情)。

**【解析】**

**【分析】**

**【详解】** 本题考查鉴赏诗歌的意境、诗人的情感能力。

(1) 题中有“画面提示”四字，告知学生应从诗歌的画面感出发来鉴赏诗歌的意境，可以从理解诗歌的大意着手。

A.“江流天地外，山色有无中”，以山光水色作为画幅的远景。汉江滔滔远去，好像一直涌流到天地之外去了，两岸重重青山，迷迷蒙蒙，时隐时现，若有若无。前句写出江水的流长邈远，后句又以苍茫山色烘托出江势的浩瀚空阔。诗人着墨极淡，却给人以伟丽新奇之感，其效果远胜于重彩浓抹的油画和色调浓丽的水彩。而其“胜”，就在于画面的气韵生动。

B.“郡邑浮前浦，波澜动远空。”正当诗人极目远望，突然间风起浪涌，所乘之舟上下波动，眼前的襄阳城郭也随着波浪在江水中浮浮沉沉。风越来越大，波涛越来越汹涌，浪拍云天，船身颠簸，仿佛天空也为之摇荡起来。风浪之前，船儿是平缓地在江面行驶，城郭是静止地立于岸边，远空是不动地悬于天际；风浪忽至，一切都动了起来。

(2) 抓题干中“情感指导”四字，把握全诗中诗人流露的情感。此诗以淡雅的笔墨描绘了汉江周围壮丽的景色，表达了诗人追求美好境界、希望寄情山水的思想感情，也隐含了歌颂了地方行政长官的功绩之意。尾联诗人直抒胸臆，表达了留恋山水的志趣。

**【点睛】** 参考译文：

汉江流经楚塞又折入三湘，西起荆门往东与九江相通。

江水滔滔远去，好像一直涌流到天地之外，两岸山色时隐时现，若有若无。

远处的城郭好像在水面上飘动，波翻浪涌，辽远的天空也仿佛为之摇荡。

襄阳的风景天气好，我愿在此地酣饮陪伴山翁。

## (二) (10分)

阅读下面文言文语段，完成下面小题。

[甲]

得道多助，失道寡助

天时不如地利，地利不如人和。三里之城，七里之郭，环而攻之而不胜。夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也。城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也，委而去之，是地利不如人和也。故曰：域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利。得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

(选自《〈孟子〉三章》)

[乙]

孟子曰：“桀、纣<sup>①</sup>之失天下也，失其民也；失其民者，失其心也。得天下有道：得其民，斯得天下矣。

得其民有道：得其心，斯得民矣。得其心有道：所欲与<sup>②</sup>之聚之，所恶勿施尔也<sup>③</sup>。民之归仁也，犹水之就下，兽之走圯<sup>④</sup>也。”

(选自《孟子·论得天下》)

注释：①桀、纣：夏桀、商纣，古代的暴君。②与：为、替的意思。③尔也：而已。④圯(kuàng)：原野。

9. 解释下列加点词在句中的含义。

(1) 委而去之 ( )      (2) 域民不以封疆之界 ( )      (3) 所恶勿施尔也 ( )

10. 填空并翻译。

(1) 甲文认为“以天下之所顺，攻亲戚之所畔”的结果是怎样的？将这个句子填在下面并翻译。

句子：\_\_\_\_\_，翻译\_\_\_\_\_。

(2) 民之归仁也，犹水之就下，兽之走圯也。

翻译：\_\_\_\_\_。

11. 结合甲、乙两文判断，下列说法正确的一项是 ( )

- A. 甲、乙两文中的“道”意思是一样的，都解释为“道理”。
- B. 甲、乙两文都采用了总分总的结构，条理清晰，层次分明。
- C. 甲文强调“人和”，乙文强调“民心”，都体现了孟子的仁政思想。
- D. 甲、乙两文都运用了比喻论证、对比论证的方法展开论述，论证有力。

**【答案】** 9. ①. 丢弃(放弃)    ②. 限制(使人民定居下来)    ③. 厌恶(讨厌)

10. ①. 句子：故君子有不战，战必胜矣。    ②. 翻译：所以施行仁政的君主不战则已，战就一定胜利。    ③. 翻译：百姓归附仁政，犹如水就地势往下流，野兽在原野奔跑。    11. C

**【解析】**

**【9题详解】**

考查对文言词语的理解。

① 句意：守城一方还是弃城而逃。委，丢弃（放弃）。

② 句意：使人民定居下来而不迁到别的地方去，不能靠疆域的边界。域，名词作动词，限制（使人民定居下来）。

③ 句意：他们所厌恶的，不强加给他们。恶，厌恶（讨厌）。

### 【10 题详解】

考查对文章内容的理解筛选和翻译句子。“以天下之所顺，攻亲戚之所畔”是说凭着天下人都归顺他的条件，去攻打那连亲属都反对背叛的君王。就此得出结果“故君子有不战，战必胜矣”，重点词语：故，所以；君子，能施行仁政的君主；必，一定。

② 句的关键词：归，归附；仁，仁政；犹，像。

### 【11 题详解】

A.错误，甲文的“道”指施行仁政；乙文的“道”的指统治者得天下的方法、途径；

B.错误，甲文采用了总分总的结构，先提出中心论点“天时不如地利，地利不如人和”；然后再逐层论证，最后得出论断“得道者多助，失道者寡助”，乙文不是总分总的结构，由孟子的话，引出下文的论述；

D.错误，甲文没有运用比喻论证；乙文没有运用对比论证；

故选 C。

### 【点睛】译文

【甲】有利于作战的天气、时令，比不上有利于作战的地理形势；有利于作战的地理形势，比不上作战中的人心所向、内部团结。一座方圆三里的小城，有方圆七里的外城，四面包围起来攻打它，却不能取胜。采用四面包围的方式攻城，一定是得到有利于作战的天气、时令了，可是不能取胜，这是因为有利于作战的天气、时令比不上有利于作战的地理形势呀。城墙并不是不高啊，护城河并不是不深呀，武器装备也并不是不精良，粮食供给也并不是不充足啊，但是，守城一方还是弃城而逃，这是因为作战的地理形势再好，也比不上人心所向、内部团结啊。所以说，使人民定居下来而不迁到别的地方去，不能靠疆域的边界，巩固国防不能靠山河的险要，震慑天下不能靠武器的锐利。能行“仁政”的君王，帮助支持他的人就多，不施行“仁政”的君主，支持帮助他的人就少。支持帮助他的人少到了极点，连内外亲属也会背叛他；支持帮助他的人多到了极点，天下所有人都会归顺他。凭着天下人都归顺他的条件，去攻打那连亲属都反对背叛的君王。所以，能行仁政的君主不战则已，战就一定能胜利。

【乙】孟子说：“桀和纣之所以失去天下，是因为失去了老百姓的支持；之所以失去老百姓的支持，是因为失去了民心。获得天下有办法：得到人民，就能得到天下；得到人民的办法：获得民心。就能得到人民；获得民心也有办法；他们所想要的，就替他们聚集起来，他们所厌恶的，不强加给他们。如此而已。老百姓归附仁政，就像水往低处流，在原野奔跑。

### (三) (7分)

阅读下列材料，完成下面小题。

#### 材料一

2021年5月15日，“天问一号”探测器圆满着陆火星。“天问一号”探测器主要由环绕器和着陆巡视器（含“祝融号”火星车）两部分组成。前期，环绕器是搭载“祝融号”火星车的星际专车。在将“祝融号”火星车安全送达火星后，环绕器上升至中继轨道，此后数月它将变身为通信器，建立起“祝融号”火星车与地球之间的中继通信。“祝融号”火星车在着陆初期阶段，它与地面的通信通过环绕器采用UHF频段+X频段两种中继通信方式进行。X频段深空应答机负责环绕器与地面的通信，UHF频段收发信机负责“祝融号”火星车与环绕器之间通信，再加上2.5米口径的大天线，共同构成一个立体通信网。

(来源：中央纪委国家监委网站 2021年5月26有改动)

#### 材料二

“祝融号”火星车长啥样？“祝融号”火星从外貌上看，就像一只美丽的“蓝色闲蝶”，重240公斤，长33米，宽3.2米，高1.85米，携带6台科学载荷，可以全方位了解火星，并且回传珍贵的数据和照片。它由结构与机构、移动、天线、热控、供配电等10个分系统组成；具有四大主要功能：一是能够承受整个任务过程中的力学、热、辐射等空间环境；二是落火后与进入舱配合完成释放、分离任务；三是在火星白天完成火星表面感知、探测、移动等工作，在火星夜间进入待机状态；四是能够适应火星表面环境，具有自主休眠和唤醒能力。按任务要求，火星车拥有90个火星日（一个火星日约为一个地球日）的设计寿命。

(来源：中国青年报客户端 2021年5月25有改动)

#### 材料三

“祝融号”火星车如何在火星“荒野求生”？火星表面气压大约是地球大气的1%，火星表面白天最高温度大约27摄氏度，晚上最低温度大约零下130摄氏度；为了应对火星表面的低气压以及昼夜温差，研制团队为火星车配置了两套集热器，并采用了纳米气凝胶保温。火星大气表层光照强度大约是月球表层的三分之一，火星大气吸收太阳蓝绿光，容易造成光谱红偏，而且火星沙尘沉积也会影响太阳电池发电；为此，研制团队专门针对光照、沙尘等情况，设计了蝶形四展太阳翼，配置了特殊的电池等。火星上的风速可达每秒180米，这几乎是地球上特大台风风速的三倍还多，狂风会掀起大量的沙尘、石块，形成特大沙暴，让火星车的眼睛蒙尘、翅膀不再灵活；为了应对这些状况，研制团队使用了一种新材料，这种材料不易沾上灰尘，即使沾上也可以通过振动将其抖落。火星表面岩石密度大约是月球表面的2倍，其土壤的物理、力学特性虽然与月壤类似，但存在表层土壤坚硬、里层土壤松软的情况；研制团队对此采用了主动悬架设计，让火星车可以实现抬轮和蠕动，便于车轮下陷后脱困。

(来源：中国青年报 5月25日有改动)

12. 阅读材料，下列表达正确的一项是 ( )

- A. “天问一号”探测器由环绕器和“祝融号”火星车组成，环绕器既是星际专车又是中继通信器。
- B. “祝融号”火星车在着陆初期阶段，x 频段深空应答机负责环绕器与火星车的通信，UHF 频段收发信机负责地面与环绕器之间的通信。
- C. 火星车由十个分系统组成，具有四大主要功能，按任务要求，它拥有 90 个火星日（一个火星日约为一个地球日）的设计寿命。
- D. 火星上的风速每秒 180 米，是地球上特大台风风速的三倍，形成特大沙暴，让火星车的眼睛蒙尘、翅膀不再灵活。

13. “批注法”是我们常用的学习方法。请你从说明方法的使用或说明文语言特点的角度，为材料二划线的句子写一个批注。

<p>“祝融号”火星车从外貌上看，就像一只美丽的“蓝色闪蝶”，重 240 公斤，长 3.3 米，宽 3.2 米，高 1.85 米，携带 6 台科学载荷，可以全方位了解火星，并且回传珍贵的数据和照片。</p>	<p>批注：</p>
---	------------

14. 用简洁的语言概括：研制团队采用了哪些措施让“祝融号”火星车克服困难“荒野求生”？（答出三点即可）

**【答案】** 12. C 13. 示例一：用了打比方和列数字的说明方法，形象、具体地说明了“祝融号”火星车的形状、大小等特点。（答对一种说明方法且有作用说明，即可）

示例二：“全方位”一词说明火星车功能齐全、巡视火星全面这一特点，体现了说明文语言的准确性。

14. ① 配置了两套集热器，并采用了纳米气凝胶保温。② 设计了蝶形四展太阳翼，配置了特殊的电池等。③ 使用了一种不易沾上灰尘的新材料。④ 采用主动悬架设计，让火星车可以抬轮和蠕动。

**【解析】**

**【分析】**

**12 题详解】**

本题考查对材料信息的理解。

- A. 根据“前期，环绕器是搭载‘祝融号’火星车的星际专车”和“此后数月它将变身为通信器，建立起‘祝融号’火星车与地球之间的中继通信”可知，选项中“环绕器既是星际专车又是中继通信器”说法不准确；
- B. 根据“‘祝融号’火星车在着陆初期阶段，它与地面的通信通过环绕器采用 UHF 频段+X 频段两种中继通信方式进行。X 频段深空应答机负责环绕器与地面的通信，UHF 频段收发信机负责‘祝融号’火星车与环绕器之间通信”可知，选项“x 频段深空应答机负责环绕器与火星车的通信，UHF 频段收发信机负责地面与环绕

器之间的通信”说法错误；

D.根据“火星上的风速可达每秒 180 米，这几乎是地球上特大台风风速的三倍还多，狂风会掀起大量的沙尘、石块，形成特大沙暴，让火星车的眼睛蒙尘、翅膀不再灵活”可知，选项中“是地球上特大台风风速的三倍”说法不准确；

故选 C。

### 【13 题详解】

本题考查说明文的语言和说明方法。说明方法：材料二中的划线句子用了打比方和列数字的说明方法，将“祝融号”火星车比作“蓝色闲蝶”形象、具体地说明了“祝融号”火星车的形状；又列举了大量数字，准确而又形象的说明了“祝融号”火星车的大小。说明语言：“全方位”意思是各个方面的总和全面发展，“全方位”一词说明火星车功能齐全、巡视火星全面这一特点，体现了说明文语言的准确性。“重 240 公斤，长 33 米，宽 3.2 米，高 1.85 米，携带 6 台科学载荷”列举了大量精确的数字，不仅形象地说明了“祝融号”火星车的大小，也体现出说明文语言的准确性。

### 【14 题详解】

本题考查对文章内容的理解。由“为了应对火星表面的低气压以及昼夜温差，研制团队为火星车配置了两套集热器，并采用了纳米气凝胶保温”可知，研究团队配置了两套集热器，并采用了纳米气凝胶保温；根据“研制团队专门针对光照、沙尘等情况，设计了蝶形四展太阳翼，配置了特殊的电池等”可知，研究团队设计了蝶形四展太阳翼，配置了特殊的电池等；从“为了应对这些状况，研制团队使用了一种新材料，这种材料不易沾上灰尘，即使沾上也可以通过振动将其抖落”可知，为了应对特大风暴，研究团队使用了一种不易沾上灰尘的新材料；根据“研制团队对此采用了主动悬架设计，让火星车可以实现抬轮和蠕动，便于车轮下陷后脱困”可知，针对火星土壤的特点，采用主动悬架设计，让火星车可以抬轮和蠕动。

## （四）（7 分）

阅读下文，完成下面小题。

像牛一样耕耘，像牛一样奋发

①“在中华文化里，牛是勤劳、奉献、奋进、力量的象征。人们把为人民服务、无私奉献比喻为孺子牛，把创新发展、攻坚克难比喻为拓荒牛，把艰苦奋斗、吃苦耐劳比喻为老黄牛。”在 2021 年春节团拜会上，习近平总书记深情礼赞牛所代表的精神品质，并赋予孺子牛、拓荒牛、老黄牛以新的时代内涵。

②牛是无私奉献、任劳任怨的象征。这也是千百年来人们爱牛、救牛、颂牛的一个原因。“俯首甘为孺子牛”，鲁迅先生曾以这样饱含真情的诗句歌颂牛。画家李可染也曾将自己的画室堂号定为“师牛堂”，他这样解释自己为何喜欢画牛：“牛也，力大无穷，俯首孺子而不逞强”。不计得失、默默奉献，这是牛身上的品格，也是值得每个人学习的精神。

③牛是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的象征。人们之所以赞颂牛，也在于牛所拥有的这种

劲头。而这种劲头，恰恰是我们在攻坚克难中奋进、在披荆斩棘中前行的力量所在。“天开于子，地辟于丑”，古人历来将牛视为开天辟地的力量之一。著名物理学家钱三强教授在年逾花甲时，仍干劲十足，经常工作到深夜。有人问他多大岁数了，他回答：“属牛的。”以牛自喻，不仅仅在于他生肖属牛，更在于他性格属牛——像其父亲钱玄同所寄望的，始终发扬属牛的那股子“牛劲”。也正是这么一股子“牛劲”，让他成为中国原子能事业的奠基人，为我国研制原子弹和氢弹作出了突出贡献。无论时代如何变化、社会怎样发展，这股子“牛劲”永不过时。

④牛是勤奋耕耘、吃苦耐劳的象征。古语有言：“骏马能历险，力田不如牛。”近代国画大师齐白石曾给自己起过一个“耕砚牛”的绰号，勉励自己要像牛一样勤奋耕耘。他还经常对人说，“不教一日闲过”，甚至还给自己立下每天必须画五幅画的规矩。正是因为像牛一样勤奋，他才最终收获“画虾数十年始得其神”的真功夫。没有等来的辉煌，只有勤来的精彩。一切成绩的取得，都是在“不教一日闲过”中耕耘出来的；每个梦想的实现，都是在“一个汗珠子摔八瓣”中耕耘出来的。

⑤“前进道路上，我们要大力发扬孺子牛、拓荒牛、老黄牛精神，以不怕苦、能吃苦的牛劲牛力，不用扬鞭自奋蹄，继续为中华民族伟大复兴辛勤耕耘、勇往直前，在新时代创造新的历史辉煌！”习近平总书记的话语振奋人心、催人奋进。梦想不会自动成真，拼搏奋斗正当其时，牛年就要有一股子“牛劲”，就要使出“牛力”。学习牛的品格、发扬牛的精神像牛一样耕耘、像牛一样奋发，每个人都“牛劲十足”“牛气冲天”。

(来源：《人民日报》陈凌 2021年2月11日第4版，有改动)

15. 阅读全文，在第③段横线处补充两个合适的四字词语。

16. 梳理第④自然段的论证思路。

首先，提出\_\_\_\_\_；接着，\_\_\_\_\_；最后，强调成绩的取得、梦想的实现离不开勤奋耕耘、吃苦耐劳。

17. 下面的材料作为事实论据补充在文章的第②自然段合适吗？说说你的理由

作为学者和诗人的闻一多先生，他向古代典籍钻探时，有如向地球寻求宝藏，仰之弥高，越高，攀得越起劲；钻之弥坚，越坚，钻得越锲而不舍。他从唐诗下手，不动声响，无声无闻，几年辛苦，凝结而成《唐诗杂论》的硕果。

**【答案】** 15. 示例：开拓创新、勇于拼搏（体现开拓创新、拼搏之类的词，意思相近都可）

16. ①. 首先，提出“牛是勤奋耕耘、吃苦耐劳 象征”这一分论点； ②. 接着，引用古语、列举齐白石勤奋耕耘、终有所成的例子展开论述。

17. 不能。因为材料表现的是闻一多先生勤奋治学，刻苦钻研的品质，第②自然段的分论点是无私奉献、任劳任怨的品质。材料与观点不符。

**【解析】**

**【分析】**

### 【15 题详解】

本题考查分论点的提炼。从第①段和最后一段看，牛有孺子牛、拓荒牛、老黄牛三种，分别代表或象征一种精神品质，②④段分别论述孺子牛和老黄牛象征的品质，③段应论述拓荒牛的象征意义。从①段的总括句“把创新发展、攻坚克难比喻为拓荒牛”和③段的分析“这种劲头，恰恰是我们在攻坚克难中奋进、在披荆斩棘中前行的力量所在”可知，处于段首论点位置的词语应是“创新”“拼搏”之意，需用两个四字词语来表述。

### 【16 题详解】

本题考查论证思路。本段第一句提出“牛是勤奋耕耘、吃苦耐劳的象征”的分论点；第二句用古语“骏马能历险，力田不如牛”进行道路论证；第三四句概述齐白石的故事，第五六句对事例进行议论小结；最后一句，得出“一切成绩的取得，都是在‘不教一日闲过’中耕耘出来的；每个梦想的实现，都是在‘一个汗珠子摔八瓣’中耕耘出来的”结论。本题只需填出一二两个论证步骤即可。

### 【17 题详解】

本题考查论据的选用。第二段的分论点是“牛是无私奉献、任劳任怨的象征”，而材料所述闻一多先生是如何钻研古代典籍的，表现的是闻一多先生勤奋治学，刻苦钻研的品质，并没有表现无私奉献、任劳任怨的品质，因而不能证明本段论点。故不合适。

## (五) (10分)

阅读下文，完成下面小题。

### 父亲的车

① 父亲是位爱车之人。

② 那年，我五六岁，一天下午，正在家属院和小伙伴儿们撒欢儿，父亲突然出现了，他神秘兮兮地把我叫过去。“跟爸爸去看一样好东西！”他眼中的兴奋瞬间感染了我。我马上蹦跳着跟在他的身后。

③ 一走出家属院，我便惊叫起来，在我面前立着一个神气活现的“大家伙”——一辆黑色两轮摩托车。在30多年前，这可是稀罕物。父亲笑着，悄悄对我说：“爸带你骑两圈，怎么样？”

④ “好耶！”兴高采烈的我，被父亲抱上了车。只见他熟练地发动，踩踏板，随着一阵“嘟嘟”的轰鸣，我“风驰电掣”起来，威风极了。风卷起了路上的黄叶，也扬起了父亲外套的衣襟。摩托车上的父亲衣袂飘飘、神采飞扬，帅极了！父亲带着我，在家属院门口那条四五百米的小路上，来回骑了两圈，之后便急忙抱我下来，一溜烟去还车了。车是单位的，被他好说歹说借出来的。

⑤ 这个“秘密”当天晚上还是到了母亲耳朵里，她狠狠地批评父亲：“你哪里会骑摩托？还敢带上孩子！她那么小，出了事怎么办？”

⑥ 父亲此后再也没有骑过摩托车。记忆中，他骑着一辆28英寸带横杠的男式自行车做了很多事：给家里换煤气罐，帮外婆买面、买米，周末载一家三口上公园……最重要的用途，当然是每天接送我上学。

⑦ 我上初中不久，父亲的自行车被偷了。那时候丢一辆自行车，可是件了不得的事，亲友们纷纷来问

询。父亲笑言道：“车被人借走了，还不打算还，算啦，借他骑着吧！”众人听了大笑。

⑧ 自行车被偷后，父亲便没有再买。没过多久，父亲有了另一辆车：三轮大板车。这种车可载人，可载物，但是特别沉，不好操作，手和脚都得用力，就算一个年轻汉子，骑不了多久也会满身大汗。而中年父亲开始蹬着它载客了。做了快 20 年国企职工，他和母亲双双下岗，以此谋生。起步价一元：城区小，花两元就能跑遍。父亲就这样一单一单地接，一元一元地赚，每天一身臭汗。

⑨ 就在那时，父亲和他的三轮车又让我“威风”了一次

⑩ 那年，家乡的英金河发大水。我每天上学得经过的西大桥，上下桥处汪起了两池水，最深处可没过一个成年人的胸部。那几年，小轿车刚开始多起来，有点“初生牛犊不怕虎”。我亲眼看见，小轿车呼啸着冲进水中，然后在最深处哑然熄火。于是，西大桥前后，都有好几辆抛锚的小轿车。人如果要走过桥的话，“湿身”更是必然的。

⑪ 不巧的是，那几天正赶上期末考试，我既不能迟到，更不能“湿身”。父亲说：“好办！咱有三轮车怕啥？”于是，我和几位小伙伴便成了他的“乘客”。水塘中三轮车稳稳当当，水深处虽然能没过大板，可我们只要把腿抬高，便不会弄湿。父亲骑三轮车载着我们，浩浩荡荡地过了桥，又在众目睽睽之下穿过抛锚的小轿车，威风凛凛地过了水塘。完美！我心底然升腾起一股豪迈来。那次考试我拿了第一名。

⑫ 后来，父亲和母亲用三轮车做起了小买卖，靠做小买卖的收入，供我读完初中、高中，上了大学。我上大学那几年，也是我家乡变化最快的几年：英金河上架起了新桥，河两岸幢幢高楼平地起，街面上出租车换下了三轮车……

⑬ 我研究生毕业来到上海，工作几年后，生活安定下来。父亲和母亲退休后，相继过来同住。父亲快到 65 岁的时候，我换上了像样的公寓，搬进了新社区。面对着新环境，父亲又喜滋滋地筹划起来。一天，他悄悄同我商量：“我想买辆新车，买菜用。”“好啊！买电瓶车？”“当然好！”在我的力主下，我们在车行选了最好的一辆电瓶车，从外观上看，像极了摩托车。

⑭ 取车那天，父亲开心极了，硬是拉我下楼，载我在小区里“兜风”。微风吹起了他的衣襟，车上的他依然衣袂飘飘、神采飞扬；只不过，跟 30 年前相比，青丝已换作白发。父亲的这 30 年啊，正是国家发展步子最大的时期。下岗、下海，他都赶上了；最难、最苦的活，他也都干过。他就是和国家一起奋斗过来，又日渐富足、自信起来的一代人。所以，每往前一步，他都觉得更好；每一次更好，他在心里都深深感恩。有一句话，不管什么时候，他都挂在嘴上：“这就不错！”

⑮ 父亲没有驾照，我想，他这辈子都不会拥有自己的大黑摩托了，但在他的眼神中，我分明看到了幸福和满足。\_\_\_\_\_。

来源：《解放日报》选文有改动)

18. 文章以“车”为线索，凸显了时代的变迁。请根据故事情节填写恰当内容

① \_\_\_\_\_ → ② 骑自行车服务大家，乐观面对被偷 → ③ \_\_\_\_\_ → ④ 骑电瓶车，载我兜风

19. 赏析下列句子。

(1) 父亲骑三轮车载着我们，浩浩荡荡地过了桥，又在众目睽睽之下穿过抛锚的小轿车，威风凛凛地过了水塘。

(2) 下列两个句子，填在文章最后一段的横线处作为全文结尾句，你认为哪一句更精妙？说说你的理由。

句一：他手握车把，牢牢地，稳稳地。

句二：他牢牢地稳稳地手握车把。

20. 第⑭段划线句是议论抒情的句子，你读出了什么情感？请结合全文，联系生活实际，谈谈你的感悟。

**【答案】** 18. ①. 借来摩托车，带我骑两圈 ②. 骑三轮大板车，赚钱养家（拉客赚钱或做买卖谋生），载我过桥

19. (1) 示例一：“浩浩荡荡”“威风凛凛”“众目睽睽”这几个词语，写出了我们坐在父亲板车上越过水塘时洋洋得意 心情，蕴含了我无比骄傲、自豪的情感。

示例二：“载”“过”“穿”三个动词的使用，写出了父亲车技高超，动作熟练的特征，蕴含了我无比骄傲、自豪的情感。

(2) 示例一：句一更精妙。句一把“牢牢地”“稳稳地”放在“他手握车把”后面，单独成句，更能强调父亲内心的坚定与满足、生活的淡定和从容（更强调父亲生活乐观、从容），意味深长，更适合作为文章结尾。

示例：句一更精妙。句二“他牢牢地稳稳地手握车把”这个语句，语意未尽，似乎话未说完，不适合作为文章结尾。（其它回答，言之成理即可）

20. (1) 情感：表达了对父亲及父亲那一代人努力奋斗、乐观面对困难的赞美之情，对国家不断发展、进步的自豪之情。

(2) 感悟：在现实生活中，我们应像父亲那样，乐观面对生活中的困难，勇挑生活重担，懂得感恩，懂得珍惜现在的美好生活。（言之有理即可）

**【解析】**

**【分析】**

**【18 题详解】**

本题考查概括故事情节。解答此题要读懂文意，理清脉络层次。通读全文可知第①段为总起段，引起下文的叙述。题干中“骑自行车服务大家，乐观面对被偷”为第⑥⑦段的内容，所以第一个填空处为②至⑤段的内容，由“父亲笑着，悄悄对我说：‘爸带你骑两圈，怎么样’”“好耶”“兴高采烈的我，被父亲抱上了车。只见他熟练地发动，踩踏板，随着一阵‘嘟嘟’的轰鸣，我‘风驰电掣’起来，威风极了。风卷起了路上的黄叶，也扬起了父亲外套的衣襟。摩托车上的父亲衣袂飘飘、神采飞扬，帅极了！父亲带着我，在家属院门口那条四五百米的小路上，来回骑了两圈，之后便急忙抱我下来，一溜烟去还车了。车是单位的，被他好说歹说

借出来的”等内容可知，这一部分写了父亲用借来的摩托车带“我”兜风；题干中“骑电瓶车，载我兜风”为⑬至⑯段的内容，所以第二个填空则为⑧至⑫段的内容，由“而中年父亲开始蹬着它载客了。做了快 20 年国企职工，他和母亲双双下岗，以此谋生。起步价一元：城区小，花两元就能跑遍。父亲就这样一单一单地接，一元一元地赚，每天一身臭汗”“我和几位小伙伴便成了他的‘乘客’。水塘中三轮车稳稳当当，水深处虽然能没过大板，可我们只要把腿抬高，便不会弄湿。父亲骑三轮车载着我们，浩浩荡荡地过了桥，又在众目睽睽之下穿过抛锚的小轿车，威风凛凛地过了水塘。”“父亲和母亲用三轮车做起了小买卖，靠做小买卖的收入，供我读完初中、高中，上了大学”等内容可知，这一部分写了父亲用三轮大板车维持一家人的生计，河水漫涨时用三轮车载着我们平平安安过桥。根据以上内容概括即可。

### 【19 题详解】

本题考查赏析句子。解答此题要先确定赏析角度再结合语境分析。（1）由“载”“过”“穿过”“穿”等一系列动词可知句子为动作描写，同时动作分别用“浩浩荡荡”“威风凛凛”“众目睽睽”四字词语修饰，形象生动地写出了父亲驾车 娴熟、车技令人佩服，体现了我们在父亲用三轮车载着我们平平安安穿过河水漫涨的大桥时的得意和畅快的心情，表达了“我”以此为荣和对父亲的钦佩。（2）通过比较句式可知，句一“他手握车把，牢牢地，稳稳地”为倒装句，将“他牢牢地稳稳地手握车把”中的状语提到后面独立成句，是突出父亲当时骑车状态，从而将父亲骑上新电瓶车的欣慰、幸福和满足感突出出来，表现了父亲淡泊宁静而又坚强自信的生活态度，从而突出了中心。而句二“他牢牢地稳稳地手握车把”放在最后，让人觉得还有下文，作者却未表达，从而心生疑问。做结尾不恰当，所以句一更精妙。由以上分析言之成理即可。

### 【20 题详解】

本题考查理解情感并感悟。解答此题要读懂文意理解主题。由“最难、最苦的活，他也都干过。他就是和国家一起奋斗过来，又日渐富足、自信起来的一代人”“每往前一步，他都觉得更好；每一次更好，他在心里都深深感恩”等内容可知，表达了对父辈艰苦创业坚强乐观的人生态度的赞美，以及对国家日益强大人民生活水平日益提高的由衷感叹。社会在发展，时代在进步，我们仍然要想父辈那样敢于面对生活中的艰难困苦，用自己的努力创造更美好的生活。还要懂得珍惜和父母在一起的时光，懂得珍惜当下的幸福生活。本题结合划线句及主题言之成理即可。

## 三、（40 分）

### 21. 作文

今年五四青年节前夕，某网站发布的视频《我不想做这样的人》引起了广大网友热议：我们到底要成为怎样的人？十五六岁的你思考过这个问题吗？

生活中，我们阅读过的经典好书，接触过的有趣灵魂，聆听到的智慧话语，或许都会给你启迪。请你以“我想成为这样的人”为题写一篇文章。

要求：①自选文体（诗歌除外）。

②内容具体充实，不少于 600 字。

③书写规范、工整，卷面整洁。

④不得抄袭。

⑤文中不得出现真实的姓名、校名、地名。

【答案】参考范文：

### 我想成为这样的人

有人想成为“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”的鲁迅般爱国爱民的人，有人想成为“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的范仲淹般忧国忧民的人，有人想成为“知之为知之，不知为不知”的孔子般哲学睿智的人……

而我呢？我既不想成为鲁迅、孔子般伟大而哲学的人，更不想成为范仲淹般胸怀大志的人，我只想成为我自己。如果实在要说，那便是“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”的杜甫般的人。

我不羡慕杜甫的才，也不想拥有杜甫的才。世人羡慕杜甫的才，可谁知那是“读书破万卷”才有的，那是杜甫的血汗所凝成的千古绝唱，那也是杜甫的毕生的血泪堆砌的惊世之才。而我只喜欢杜甫的真，也只想做一个真的人。

当“安史之乱”致使国家破败、民不聊生之时，心系国家之事的杜甫正当壮年之时却“白头搔更短，浑欲不胜簪”。当杜甫居住在那破烂不堪的茅草屋，夏天漏大雨，冬天刮大风，一家人食不果腹时；当他躲在家里唯一的家具——一张破烂腐朽的桌下，看着家里变成“汪洋大海”之时；当一家人盖着几年都没有翻弹，散发着霉味，且已被雨水打湿的被子时；当无情的风从破烂的茅草屋上的洞钻进来，狠狠地用它那锋利的爪子，撕咬这杜甫的肌肤之时；我们伟大的诗圣却想着别人，胸怀天下寒士，喊出最强音“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。”

杜甫的“真”是博大胸怀，与“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花”的醉生梦死不同；杜甫的“真”是对“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的当头棒喝；杜甫的“真”是关怀百姓，心系天下苍生的具体典范。

有人曾说过，杜甫与李白是我国古代诗坛的巅峰。的确，他们有“会当凌绝顶，一览众山小”“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情与远大抱负！他们有“丹青不知老将至，富贵于我如浮云”“天生我才必有用，千金散尽还复来”的超然与豪放！他们有“白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡”“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的洒脱与豪放。两人各有千秋，杜甫是沉郁的，李白是豪放的。杜甫是“为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。”李白是“笔落惊风雨，诗成泣鬼神。”

正因为杜甫的“真”，才有了“三吏、三别”，才有了被人尊称为“诗圣”，才有了称其诗为“诗史”，才有了“语不惊人死不休”，才有了在颠沛流离中，结束了他短暂却瑰丽的人生。杜甫虽远去了，但剩“千古文章事，得失寸人心”。我做不到杜甫那样的伟大，但我要做一个真的人，真的我。

“物因趣而美，人因善而美，我因真而美。”我想成为这样最真的人。

#### 【解析】

#### 【分析】

【详解】 本题考查全命题作文。写作此文首先认真审视理解题目，从题目中找到写作思路，素材，方法等。审题可知，“这样的人”是写作内容的重点，也就是本文应以刻画人物形象为主，需要用典型的事件来表现人物品质，鲜活人物形象。“这样的人”是作文中表达要成为什么样的人，如：成为没有烦恼的人，无忧无虑，快乐的人，乐观的人，自信的人，勇敢的人，谦虚的人等。“我想做”是文章需要表现的主旨，要叙述清楚为什么要成为这样的人，把自己的想法，经历叙述清楚，表达自己对“这样的人”的崇敬与追随之情。应从自己的生活中选取真实的人物，加以适当的艺术加工，使人物形象鲜明突出，感情真挚感人。可借鉴如下思路：首段点明自己的某一位老师是自己最钦慕的人，自己要以他为榜样，想要成为他那样的人。然后用典型的事件来刻画人物形象，表现老师对工作认真负责，对学生关爱有加，对生活热爱积极等品质。末段再次强调自己对老师的敬佩，表达自己一定要做一个他那样的人的决心与信念，与首段相呼应，使文章结构完整严谨。在刻画人物形象时，应注重细节描写的运用。