

# 2017年怀化市初中毕业学业考试试卷

## 语文

温馨提示:

- (1) 本学科试卷分试题卷和答题卡两部分, 考试时量为120分钟, 满分为150分。
- (2) 请你将姓名、准考证号等相关信息按要求填涂在答题卡上。
- (3) 请在答题卡上作答, 答在本试题卷上无效。

### 一、语言积累与运用 (38分, 选择题每小题3分)

1. 阅读下列诗歌节选, 对汉字书写及加点字注音判断正确的一项是  
或是你河边上破旧的老水车/数百年来纺着疲惫的歌/或是你额上熏(xūn)黑的矿灯/照你在历史的隧洞里蜗(wō)行摸索/或是干瘪(biē)的稻穗(sù)/是失修的路基/是淤(yū)滩上的驳船/把纤(qiān)绳深深勒进你的肩膊/祖国呵  
A. 字形有两个错误, 注音有两个错误。 B. 字形有三个错误, 注音有一个错误。  
C. 字形有四个错误, 注音有三个错误。 D. 字形有一个错误, 注音有四个错误。
2. 下列句子中加点成语的使用恰当的一项是  
A. “阳光校园, 我们是好伙伴”系列活动的颁奖晚会上, 学生们自编自演的节目绘声绘色, 街舞、相声、小品等都赢得了阵阵掌声。  
B. 周一多先生“说”了, 说得真痛快, 动人心, 鼓壮志, 气冲斗牛, 声震天地!  
C. 两位阔别多年的老同学意外地在洪江古城萍水相逢, 别提有多高兴了。  
D. 这是一个脏、乱、差的居住小区, 楼道里黏的像牛皮膏一样的各类小广告琳琅满目。
3. 下列句子没有语病的一项是  
A. “芷江受降场”是怀化市爱国主义教育基地, 每年接待许多大量来自全国各地的中小學生。  
B. 随着城镇化进程的加快, 我市农村人口大幅减少, 与十年前相比, 几乎减少了一份。  
C. 《中国诗词大会》节目致力于弘扬中国传统文化, 自开播以来深受观众喜爱的原因是其新颖的内容和多样的形式造成的。  
D. 湖南省首届“国学知识大赛”在星城长沙举行, 衡阳代表队力克群雄, 摘走桂冠。
4. 下列各项的语法判断与分析, 不正确的一项是  
A. “月色使朦胧在这水气里”其中“月色”“使”“朦胧”“在”依次是名词、副词、动词、介词。  
B. “传统文化”“孝敬父母”“洒尽心血”“言谈举止”四个短语结构各不相同。  
C. “小时身体弱的我, 不能跟着野蛮的孩子们一块儿玩”这句话的主干是“我不能玩”。  
D. “人生能从自己的职业中领略出趣味, 生活才有价值”是条件复句。
5. 下列句子中标点符号使用正确的一项是  
A. 一个十七、八岁的健美青年向我走来, 他爽直、纯结、帅气、大方。  
B. 从2016年起, 义务教育小学和初中起始年级“品德与生活”“思想品德”教材名称将统一更改为“道德与法治”。  
C. 转基因技术的迅猛发展, 是给人类带来了福祉, 还是给人类埋下了隐患?  
D. NBA总决赛正如火如荼地进行, 球迷们纷纷竞猜骑士队和勇士队谁能夺得总冠军?
6. 下列表述有误的一项是  
A. “铭”, 古代刻在器物上用来警戒自己或称述功德的文字, 后来成为一种文体, 这种文体一般都是用的韵。  
B. 《诗经》也称“诗三百”, 是我国最早的一部诗歌总集, 分为“风”“雅”“颂”三个部分, 主要的表现手法为“赋”“比”“兴”。  
C. 《丑小鸭》和《皇帝的新装》是丹麦作家安徒生的童话作品, 《列夫·托尔斯泰》(伟大的悲剧)是奥地利作家茨威格的传记作品。  
D. 我国传统“二十四节气歌”中的“秋处露秋寒霜降”一句, 依次对应的节气为: “立秋、处暑、寒露、秋分、大寒、霜降”。
7. 下列句子语言得体的一项是  
A. 学生在考场紧张等待考试, 监考老师说: “别紧张, 深呼吸, 调整一下自己的情绪。”  
B. 贵校师生热情地请我作报告, 校长亲自在门口恭候, 使我深受感动。  
C. 询问一位文盲老妈妈的家庭情况时说: “老妈妈, 您的配偶还健在吗?”  
D. 李明对参加父亲寿宴的亲朋好友说: “非常感谢大家能抽空参加令尊的生日宴会。”
8. 阅读名著片段, 回答问题 (5分)  
阳光可以照到洋面下30英尺的地方, 这股力量真使我惊奇。太阳光强有力地穿过水层, 把水中的颜色驱散, 我可以清楚地分辨100米以内的物体。百米之外, 水底现出蓝天一般的渐次晕淡的不同色度; 在远处变成浅蓝, 没入模糊的黑暗中。真的, 在我周围的这水实在不过是一种空气, 虽然密度较地上的空气大, 但透明的情形跟地上空气相仿。在我头上, 我又看见那平静无波的海面。  
(1) 选段出自法国作家\_\_\_\_\_ (填人名) 的《海底两万里》, 故事主要讲述法国\_\_\_\_\_ (填学科名) 家阿龙纳斯带着一个捕鲸手和仆人康塞尔, 跟着\_\_\_\_\_ (填人名) 船长, 在海底做了两万多里的环球探险旅行。 (3分)  
(2) 请用一句话简述这次探险旅行的结局。 (2分)

9. 综合探究 (4分)

古人云：“临书易失古人位置，而多得古人笔意；摹书易得古人位置，而多失古人笔意。”意思是，临容易学到笔画，可是不容易学到间架结构；摹容易学到间架结构，不容易学到笔画。可见古人在看待事物方面很讲原则，练习书法也很讲究方法。

(1) 请你根据上述材料归纳这个原则。(2分)

(2) 练习书法时，我们怎样做，才能达到与名家范字“神似”的目标。(2分)

10. 古诗文默写 (8分，每句1分)

- (1) \_\_\_\_\_，徒有羡鱼情。(孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》)
- (2) 浊酒一杯家万里，\_\_\_\_\_。(范仲淹《渔家傲》)
- (3) 王安石在《登飞来峰》一诗中，表现出为实现自己的政治抱负而勇往直前，无所畏惧的诗句是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。
- (4) 岁月匆匆，“时间都去哪儿了”，我们不由得想起孔子(《论语·子罕》)在河边的那声感叹：\_\_\_\_\_。
- (5) 诗词往往给人以启迪，刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”告诉我们新事物必将取代旧事物，要用发展的眼光看问题。

二、阅读 (52分)

(一) 诗歌鉴赏 (6分)

望月有感

白居易

自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。因望月有感，聊书所怀，寄上浮梁大兄、於潜七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邳弟妹。

时难年荒世业空，弟兄羁旅各西东。  
田园寥落干戈后，骨肉流离道路中。  
吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬。  
共看明月应垂泪，一夜乡心五处同。

【注释】：①世业：世代传下的产业。②羁旅：犹漂泊。③寥落：冷落。④干戈：本是两种武器，这里指战争。⑤千里雁：高群孤雁。⑥九秋蓬：深秋时节随风飘转的蓬草。

11. “吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬”是广为传诵的名句，请简要赏析。(4分)

12. 这首诗表达了诗人怎样的情感?(2分)

(二) 文言文阅读 (14分)

【甲】

北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也。聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许。其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？”杂曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。寒暑易节，始一反焉。

【乙】

昔有二翁，同邑而居。甚友善。甲翁之妻子去乡，唯空一人而已。一日，罢棋酒至乙翁第<sup>①</sup>，二人对酌，不亦乐乎！乙翁曰：“向吾远游冀、雍<sup>②</sup>，然未尝登泰山，君有意同行乎？”甲翁曰：“是山余亦未登，然老矣，恐力不胜。”乙翁曰：“差矣，汝之言！曩<sup>③</sup>者愚公年且九十而移山，今吾辈方逾六旬何老之有！”甲翁曰：“甚善！”翌日，二翁偕往，越钱塘，绝长江，而至秦阴。夜宿，凌晨上山。乙翁欲扶之，甲翁曰：“吾力尚可，无需相扶。”自日出至薄暮，已至半山矣。

【注释】：①第：房屋、宅子、家。②冀、雍：古代州名，在今山西、陕西、甘肃一带。③曩：以往，过去。

13. 解释下列句中加点的词。(4分)

- (1) 惩山北之塞，出入之迂也
- (2) 杂然相许
- (3) 是山余亦未登
- (4) 向吾远游冀、雍

14. 用“/”给下面句子断句(断两处)。(2分)

曩者愚公年且九十而移山今吾辈方逾六旬何老之有！

15. 用现代汉语翻译下列句子。(6分)

(1) 邻人京城氏之孀妻有遗男，始此，辄往助之。(3分)

(2) 越钱塘，绝长江，而至秦阴。(3分)

16. 这两则故事给我们怎样的人生启迪？(2分)

### (三) 议论文阅读(6分)

#### 公共场所是公德教育最好的学校

①近日，动物博物馆科普策划人张劲硕发微博抱怨来博物馆参观的中小学生对基本礼仪，点名批评北京一所小学——该校学生随地乱扔垃圾。该条微博在网上引发很大反响，被点名的小学公开道歉。这不得不使我们意识到：公共场所是公德教育最好的学校。

②子不教，父之过。孩子世界是成人世界的镜像，他们的行为更多的是社会秩序的投射，公共场所既是文化载体，也是公德教育的学校。比如近日有网友发微博称，在飞机上有一个孩子尿急难忍，由于飞机临近降落，厕所关闭，家长当众脱下孩子的裤子让其方便，招致网友一片指责。

③公德规范的问题不能置换为道德滑坡。梁启超说：“吾中国道德之发达，不可谓不早。虽然，偏于私德，而公德殆阙如。”有“私德”而无“公德”，才是问题所在。可能在多年以后，对于闹出风波的孩子们来说，早已不记得在博物馆看到了什么，但这场公德教育课是不会忘记的。公德教育没有比公共场所更好的学校了，公共场所是孩子们体会群己边界最直观的场合。试想我们置换场合，孩子们在自己的房间里乱丢垃圾，可能是一个“不讲卫生”的私德评价；孩子随地方便，如果事发突然恰又在荒郊野外，甚至不会有道德评价。可见，没有一个规则明确的公共场所，公德规范和公德教育也就无从谈起了。

④从某种程度上来说，公德规范是社会治理的“奢侈品”。解决好法律、权利、公平等重大课题之后，公德规范的紧迫性才会凸显出来。落实公德教育，法律法规要找到可操作的落脚点，个人的道德约束要找到可以契合的标准，让公德在道德和法律之间，成为更具有界定与实践意义的行为标准。

⑤当前的关键，是给公共场所赋权，让公共场所具备更明确的规则，具有更多对公德行为进行裁量的空间。以博物馆为例，除了微博声讨，舆论监督这种不道德行为，还有没有其他约束机制。比如对团体、个人采取黑名单制度，限制甚至禁止他们来访参观。观察发达国家的公德规范，大多是标准更细致，执法更有力，公共场所更具权威性，而且更充分地发挥社会团体作用。

(选自2016年5月10日《光明日报》，略有删改)

17. 第②段采用了什么论证方法？论证了什么观点？(2分)

18. 通读全文，找找我们的公共场所缺少公德的原因。(2分)

19. 第⑤段提出了许多规范公共场所公德行为的具体措施，除此之外，请你再提一条。(2分)

#### (四) 说明文阅读 (8分)

##### 细菌发电前景广阔

①生物学家预言, 21世纪将是细菌发电造福人类的时代。

②说起细菌发电, 可以追溯到1910年。英国植物学家利用铂作为电极放入大肠杆菌的培养液中, 成功地制造出了世界上第一个细菌电池。1984年, 美国科学家设计出太空飞船使用的细菌电池, 其电极的活性物质是宇航员的尿液和活细菌。到了80年代末, 细菌发电有了重大突破。英国科学家让细菌在电池组里分解分子, 释放电子向阳极运动, 从而产生电能。操作时还在糖液中添加某些芳香化合物作为稀释液, 来提高生物系统输送电子的能力。与此同时, 还要往电池里不断地充入空气, 用以搅拌细菌培养液和氧化物质的混合物。据计算, 利用这种细菌电池发电, 其效率可达40%, 远远高于现在使用的电池的效率, 且能持续数月之久。即使这样, 还有10%的潜力可挖掘。

③利用细菌发电原理, 可以建立较大规模的细菌发电站。计算表明, 一个功率为1000千瓦的细菌发电站, 仅需要10立方米体积的细菌培养液, 每小时消耗200千克糖即可维持其运转发电。这是一种不会污染环境“绿色”电站, 而且技术发展后, 完全可以利用诸如锯末、秸秆、落叶等有机物的水解物来代替糖液。因此, 细菌发电的前景十分诱人。

④现在, 各个发达国家各显神通, 在细菌发电研究方面取得了新的进展。美国设计出一种综合细菌电池, 里面的单细胞藻类可以利用太阳光将二氧化碳和水转化为糖, 然后再让细菌利用这些糖来发电。日本科学家同时将两种细菌放入电池的特种糖液中, 让其中的一种细菌吞食糖浆产生醋酸和有机酸, 而让另一种细菌将这些酸类转化成氢气, 由氢气进入磷酸燃料电池发电。

⑤人们还惊奇地发现, 细菌还具有捕获太阳能并把它直接转化成电能的特异功能。最近美国科学家在死海和盐湖里找到一种嗜盐杆菌, 它们含有一种紫色色素, 在把所接受的大约10%的太阳光转化成化学物质时, 即可产生电荷。科学家们利用它们制造出一个小型实验性太阳能细菌电池, 结果证明是可以嗜盐性细菌来发电的, 用盐代替糖, 其成本就大大降低了。由此可见, 让细菌为人类供电已经不再遥远, 不久的将来即可成为现实。  
(有改动)

20. “细菌发电前景广阔”, 请从原文找出依据。(3分)

21. 第④段运用了什么说明方法? 说明了什么内容?(3分)

22. 第⑤段中的“大约”一词能否去掉? 说说理由。(2分)

#### (五) 记叙文阅读 (18分)

##### 枯萎的蒲公英(叶子)

①冬日的午后, 阳光虽也明亮, 但触一触还是有着沁骨的凉。冬以它的冷漠, 裹挟尽百花的艳影, 留一地斑斑的枯黄。我不由得竖起大衣的领子。蓦地, 一棵蒲公英, 出现在我的视野里。

②那是一株怎样的蒲公英! 叶子的边缘已露出萎黄的老态, 但还是透着铁一般的绿。叶们努力地贴向地面, 那是一种力量爆发前, 手脚触地的姿势。也是呢, 霜一次又一次的从天而降, 树叶渐渐飞去, 草茎慢慢垂下头来。生命的“红灯”, 已经在不远处, 正一点点逼近自己, 那就用尽全部的力, 贴向地面, 贴向地面……这就是蒲公英最聪明、最刚强也最负责的行动。他们明白, 要想延续久远, 就不能把头昂得太高, 这样才能把最沉实的爱, 尽可能多地传递给儿女。

③我的心不由得疼了一下, 这像极了我的母亲。

④去年的这个时节, 冬阳阻不住东奔西跑的北风, 正如我阻不住我八十岁老母的脚步。她在楼下, 为我寻挖着蒲公英。“经霜的婆婆丁(蒲公英的别号)能消炎败火, 你这嗓子, 应该吃点。”

⑤她弓着腰, 在寒草堆月的枯黄里, 神情专注地寻找那一小簇一小簇的绿。她时不时地

弓腰，用那曾经丰腴饱满而至今仍皮松驰的手，极其小心地翻检着枯黄的草，似乎蒲公英长着脚，一不小心，受了惊吓，就会跑掉了似的。母亲的脚步，已失去了当年的利落，有些踉跄。那是一双怎样的脚啊！为了让孩子们正常地进入学校，她携夫带子，脚板直探向千里外陌生的异乡；为了一家老小能吃上饭，她不分白天和夜晚，不惧严寒和冰霜，用那细小的绣花针，绣出市场上那呼之欲出的龙的模样。再用一双脚板，驱北风，走冰路，登火车，为一家换回不很丰裕的口粮。

⑥风，不时掀起母亲的白发，就像掀动一团绒绒的、洁白的蒲公英的种子。它是想探寻那丝丝缕缕里，藏着多少生活的艰辛？那就去问问太阳和月亮，几十年晨昏的默默相伴。它们如何把一个面如花，发如墨的纤纤女子，变成了眼已花、头覆雪的黧黑老妪！探询那长长短短里，浸着多少爱意的疲累？那就去问问星辰，千千万万次的斗转星移，如何刻录下一个个儿女渐渐长大的足迹。还有母亲的血泪和汗滴。

⑦渐次地，她的儿女乘着她那用善良、勤苦织成的爱的伞，找到自己生根发芽的一片片土地。她的脚，不怎么好用了——移动缓慢，脚步踉跄，但她的心，还是不断地牵挂，就像那天，风在楼下，母亲在楼下。

⑧如今，母亲已去，留一棵蒲公英在这冬日里与我面对。我伏下身，看着那泛黄的叶片，眼就情不自禁地盈满了泪。我伸出手指，沿着叶脉轻抚，与你对话。你知道，你知道你碰到了我心最柔软的角落，它在疼吗？在我疼惜的泪光里，我看到你透着如铁的刚强与坚毅，打着爱的“旗语”，温暖着我层层叠叠的孤寂。

⑨一阵风吹过，蒲公英的叶子触碰着我的手指，散着阳光融融的暖意，如轻柔的爱抚，久久不去。

（选自《海燕》2015年9期，有删改）

23. 根据要求回答问题。（4分，每小题2分）

①“叶子的边缘已露出萎黄的老态，但还是透着铁一般的绿”为什么用“铁”来修饰“绿”？

②“我的心不由得疼了一下”我为什么心疼？

24. 根据本文的行文思路，9个段落，应该分为几个部分，请用“/”隔开。（正确之外，每画错一处倒扣1分，直至扣完为止）（4分）

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨

25. 本文由蒲公英联想到母亲，他们的品质有怎样的共同点？请简要归纳。（4分）

26. 文章最后两段在全文中有怎样的作用？试简要分析。（6分）

### 三、写作（60分）

27. 中华传统节日是我们一个家庭用来团聚、纪念或祭祀的日子，如清明节、端午节、中秋节、除夕。此外，有些特别的日子也常常被视为节日，老人祝寿的日子是节日，孩子出生的日子是节日，爸妈结婚的日子是节日……

请以“我家的节日”为题写作。

要求：(1) 写出真实情感，不得抄袭套作。

(2) 自选文体（诗歌、戏剧除外），写一篇不少于600字的文章。

(3) 文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

不用注册，免费下载！