

# 山东省济宁市 2021 年中考语文试卷

## 一、基础积累。(共 10 分)

1. 阅读下面的文字，完成问题。

驻扎在岩壁的石头或矗立向上，或倾斜飞翔，毫不掩饰自己的峥嵘险峻（营造/构造）令人畏惧的惊险氛围。而那些匍匐在山岭、蹲立在溪畔的象形石，或像龟兔，或像猿猴，或像鸡犬，维妙维肖，栩栩如生，构筑和谐的生态景象。那些普通的石头以（简约/简易）造型出现，也是遵循返璞归真、大道从简的艺术原理，很是贴近人的情感意愿和审美意识，一如画中小品和诗中小令。①\_\_\_\_，演绎峡谷的自然之美；②\_\_\_\_，彰显峡谷的幽深意境。磐石，也叫关门石，十多米高，如一座关隘封锁着一处险要。峡谷岩石遍布，稀少的泥土，庞大而古老的桂花，竟能在此扎根，不可谓奇迹。

(1) 下列字形和加点字的注音，全都正确的一项是 ( )

- A. 驻扎 (zā) 矗立 峥嵘险峻
- B. 匍匐 溪畔 (pàn) 维妙维肖
- C. 帖近 演绎 栩 (xǔ) 栩如生
- D. 磐石 关隘 (ài) 返璞归真

(2) 依次选用文中括号里的词语，最恰当的一项是 ( )

- A. 构造 简易
- B. 营造 简约
- C. 营造 简易
- D. 构造 简约

(3) 在文中两处横线上依次填入语句，衔接最恰当的一项是 ( )

- A. ①以画之韵 ②以诗之形
- B. ①以诗之韵 ②以画之形
- C. ①以画之形 ②以诗之韵
- D. ①以诗之形 ②以画之韵

(4) 文中画线句子有语病，下列修改正确的一项是 ( )

- A. 峡谷遍布岩石，稀少泥土，庞大而古老的桂花，竟能在此扎根，不可谓奇迹。
- B. 峡谷岩石遍布，泥土稀少，庞大而古老的桂花，竟能在此扎根，可谓奇迹。
- C. 峡谷岩石遍布，稀少泥土，庞大而古老的桂花，竟能在此扎根，可谓奇迹。
- D. 峡谷遍布岩石，泥土稀少，庞大而古老的桂花，竟能在此扎根，不可谓奇迹。

【答案】 (1) D (2) B (3) C (4) B

【解析】

【小问 1 详解】

考查字音字形的识记。

- A. 驻扎 (zā) —— (zhā) ；

B.维妙维肖——惟妙惟肖；

C.帖近——贴近；

故选D。

【小问2详解】

考查词义的辨析。

(1) 构造：做动词时指制造、建造；做名词时指结构。一般用于具体的事物。营造：有计划、有目的地制造，主要用于一种抽象的事物的构造。根据修饰的对象“氛围”，应该选用“营造”。

(2) 简易：简单容易。简约：指简略，不繁复烦琐。用来修饰“造型”应该选用“简约”。

据此，答案为B。

【小问3详解】

考查文本内容的衔接。

(1) 依据“演绎峡谷的自然之美”，①处应该选用“以画之形”。

(2) 依据“彰显峡谷的幽深意境”，②处应该选用“以画之韵”。

故答案 C。

【小问4详解】

考查病句的修改。语句“峡谷岩石遍布，稀少的泥土，庞大而古老的桂花，竟能在此扎根，不可谓奇迹”中的“稀少的泥土”与“岩石遍布”结构类型不一致，可修改为“泥土稀少”；“不可谓奇迹”否定不当，可去掉“不”。

据此，修改正确的选项为B。

2. 下面所列名著与信息，对应正确的一项是（ ）

①	《水浒传》“智取生辰纲”中林冲表现很抢眼	⑤	《骆驼祥子》“京味儿”很浓
②	《红星照耀中国》为国家和民族命运奋战	⑥	《简·爱》感受人间父子情深
③	《朝花夕拾》可以认识鲁迅的成长历程	⑦	《西游记》为理想披荆斩棘
④	《儒林外史》故事多，没有贯穿始终的主角	⑧	《昆虫记》凡尔纳的科幻探险小说

A. ①③⑤⑧

B. ③④⑥⑦

C. ①②⑥⑧

D.

②④⑤⑦

【答案】D

【解析】

【详解】①《水浒传》“智取生辰纲”的故事与林冲无关。

③《朝花夕拾》是鲁迅所写的唯一一部回忆性的散文集，主要是鲁迅先生在晚年回忆童年时期、少年时期、青年时期的人和事。所以“《朝花夕拾》可以认识鲁迅的成长历程”的说法是不正确的。

⑥《简·爱》是19世纪英国女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。小说讲述的是女主人公简·爱的成长历程，她虽然历经磨难，但一直坚持着自己的信念，执着自己的理想与追求，小说展示了男女主人公曲折起伏的爱情故事，歌颂了摆脱一切旧习俗和偏见，成功塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的妇女形象。并不是“父子情深”的。

⑧凡尔纳的科幻探险小说是《海底两万里》。

据此，说法正确的是②④⑤⑦，故答案为D。

## 二、古诗文阅读。（共20分）

3. 阅读下面的文言文，完成问题。

【甲】十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

【乙】史思明屯兵于河清，欲绝光弼<sup>①</sup>粮道。光弼军于野水渡以备之。既夕，还河阳，留兵千人，使将雍希颢守其栅<sup>②</sup>，曰：“贼将高廷晖、李日越，皆万人敌也，至勿与战，降则俱来。”诸将莫谕其意，皆窃笑之。既而思明果谓日越曰：“李光弼长于凭城，今出在野，汝以铁骑宵济，为我取之，不得，；则勿反。”日越将五百骑，晨至栅下，问曰：“司空在乎？”希颢曰：“夜去矣。”日越曰：“失光弼而得希颢，吾死必矣！”遂请降，希颢与之俱见光弼。光弼厚待之，任以心腹。高廷晖闻之，亦降。或问光弼：“降二将何易也？”光弼曰：“思明常恨不得野战，闻我在外，以为可必取。日越不获我，势不敢归；廷晖才过于日越，闻日越被宠任必思夺之矣。”

(选自《智囊全集》中华书局 2018 年版)

【注释】①光弼：唐朝名将李光弼，平定安史之乱的主帅之一，曾任司空一职。②栅：营寨。

(1) 对下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是 ( )

- A. 肉食者鄙 鄙：卑鄙  
B. 弗敢专也 专：独自享有  
C. 小信未孚 孚：使信服  
D. 再而衰 再：第二次

(2) 下列句子中，加点“以”字的意义和用法与例句相同的一项是 ( )

例句：光弼军于野水渡以备之

- A. 静以修身，俭以养德  
B. 屠惧，投以骨  
C. 去以六月息者也  
D. 以以中有足乐者

(3) 下列对选文有关内容的解释和分析，正确的一项是 ( )

- A. 甲文选自《史记》，《史记》长于记人，书中记述了许多各具特点的历史人物，如曹刿、廉颇、蔺相如、项羽和张良等。  
B. 乙文中李光弼根据敌军来势凶猛、人数占优的实际情况，命部下采取坚守不出的策略，其目的是挫其锐气。  
C. 甲乙两文都运用对比手法，突出了人物足智多谋的形象特点；并巧妙设置悬念，为下文释疑解惑埋下伏笔。  
D. 甲乙两文详略得当，略写具体交兵过程，详写战前和战后“论战”，都体现出民心、士气和作战时机的重要性。

(4) 用现代汉语翻译下面的句子。

夫大国，难测也，惧有伏焉。

(5) 用“/”给下面的句子断句。(限断两处)

廷晖才过于日越闻日越被宠任必思夺之矣

【答案】 (1) A (2) A (3) C

(4) 齐国是个大国，(他们的情况)是难以推测的，怕他们设下埋伏。

(5) 廷晖才过于日越/闻日越被宠任/必思夺之矣。

【解析】

【小问 1 详解】

本题考查对文言词语的理解。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等。

A.“肉食者鄙”的意思是：当权的人目光短浅。鄙：目光短浅。不是“卑鄙”。

故选 A.

【小问 2 详解】

本题考查理解文言虚词的含义。理解虚词的含义要注意要能结合具体语境来辨析推断，揣摩其意义和用法。“光弼军于野水渡以备之”中的“以”是连词，表示目的关系，相当于“来”。

A.句意为：从宁静来提高自身的修养，以节俭来培养自己的品德。以：连词，表示目的关系，相当于“来”。

B.句意为：屠户害怕，把骨头投给狼。以：介词，把。

C.句意为：大鹏乘着六月间的大风飞往南冥。以：介词，凭借。

D.句意为：因为心中有足够的乐趣。以：因为。

故选 A.

【小问 3 详解】

本题考查内容理解和分析。

A.有误，《曹刿论战》出自《左传》，不是出自《史记》；

B.有误，根据“日越不获我，势不敢归”可知，雍希颢坚守不出，让李日越进退维谷，“挫其锐气”说法错误；

D.有误，从乙文所叙写的内容看，双方并没有交兵作战，所以 D 项中的“体现出民心、士气和作战时机的重要性”理解是错误的。

故选 C.

【小问 4 详解】

此题考查翻译文言文句子的能力。解答此类题目要求学生在平时的学习注重积累，尤其是重点篇目，要做到熟记。尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。同时，还要注意查看有无特殊句式。在此题中，要注意“测（推测，估计）、惧（担心，害怕）、伏（埋伏）、焉（在那里）”的意思，必须翻译出来。

【小问 5 详解】

考查文言文语句的句读。解答此类试题，要在整体感知文章内容的基础上，先对句子作简单翻译，初步了解大意，然后根据句子的意思和古文句法进行句读；同时利用虚词来辅助句读。语句“廷晖才过于日越闻日越被宠任必思夺之矣”的意思是：高廷晖的才能超过李日越，他听说李日越投降之后被重用，他一定会动心来投降。依据句意，正确的句读是：廷晖才过于日越/闻日越被宠任/必思夺之矣。

【点睛】参考译文：

【甲】鲁庄公十年的春天，齐国军队攻打鲁国。鲁庄公将要迎战。曹刿请求鲁庄公接见自己。他的同乡说：“打仗的事当权者自会谋划，你又何必参与呢？”曹刿说：“当权者目光短浅，不能深谋远虑。”于是入朝去见鲁庄公。曹刿问：“您凭借什么作战？”鲁庄公说：

“衣食这一类安身立命的东西，不敢独自享有，一定把它分给别人。”曹刿回答说：“这些小恩惠不能遍及百姓，百姓是不会听从您的。”鲁庄公说：“祭祀神灵的牛、羊、玉帛之类的用品，我(从来)不敢虚报数目，一定按照承诺的去做。”曹刿说：“这只是小信用，未能让神灵信服，神是不会保佑你的。”鲁庄公说：“大大小小的案件，虽然不能件件都了解得清楚，但一定要处理得合情合理。”曹刿回答说：“这才尽了本职一类的事，可以凭借这个条件打一仗。如果作战，请允许我跟随您一同去。”

鲁庄公和他共坐一辆战车，在长勺和齐军作战。鲁庄公将要下令击鼓进军。曹刿说：“现在不行。”等到齐军三次击鼓之后。曹刿说：“可以击鼓进军了。”齐军溃败。鲁庄公又要下令驾车马追逐齐军。曹刿说：“还不行。”说完就向下看，查看齐军车轮碾出的痕迹，又登上战车，扶着车前横木远望齐军的队形，这才说：“可以追击了。”于是追击齐军。

战胜齐军后，鲁庄公问他这样做的原因。曹刿回答说：“作战，是靠敢作敢为毫不畏惧的气概。第一次击鼓能够振作士气。第二次击鼓士兵们的士气就开始低落了，第三次击鼓士兵们的士气就耗尽了。他们的士气已经消失而我军的士气正盛，所以才战胜了他们。像齐国这样的大国，他们的情况是难以推测的，怕他们设下埋伏。我看他们车轮碾过的痕迹散乱，望见他们的旗子倒下了，所以决定追击他们。”

【乙】史思明驻军河清，想要渡河(黄河)断绝唐军粮道。李光弼驻军野水渡一带防备。到了晚上，回到河阳，留下一千士兵，派雍希颢坚守营垒，并在走之前对雍希颢说：“贼军将领高晖、李日越，有万人敌的才能，史思明今晚必然派他们来劫我(的营寨)。你留在这里，贼将到了别和他们作战，(但)他们如果投降，你就把他们一起带来(我这里)。”左右的将士们都不赞同李光弼的话，暗自认为他糊涂了。当天，史思明果然叫李日越来，下死命令道：“李光弼在野外驻军，你用五百重骑兵乘晚上把他抓来，(如果)你做不到，”就不用回来了！李日越到城寨前，派人前去问话：“太尉在里面么？”回答是：“他离开了。”日越说：“现在李光弼走了，抓个雍希颢，(这样)回去还是免不了一死。”于是他就请求投降。雍希颢把他带到李光弼哪里。李光弼热情接待他，把他当作心腹。高廷晖听说这事，也投降了。有人问李光弼：“您降服这两个将军怎这么容易呢？”李光弼回答：“史思明就想与我军平地野战，听说我在野外驻军，他认为能轻易得胜。李日越不抓住我，他就无法回去交差。高廷晖的才能超过李日越，他听说李日越投降之后被重用，他也一定会动心来投降的。”

4. 阅读下面这首清诗，回答问题。

### 晓过赵北口<sup>①</sup>

查慎行

十里风埃<sup>②</sup>过郑州，忽开双眼见清流。

绿杨影里平桥路，数尽渔船数白鸥。

【注】①赵北口：位于白洋淀东岸，是一座千年重镇。②风埃：被风吹起的尘土。

(1) 诗歌写郑州一带的情况，有何作用？

(2) 最后一句中的“数”字有什么表达效果？

【答案】(1) 一方面交代行踪，另一方面郑州的尘土飞扬与赵北口的水流清澈形成对比，突出作者睁眼后对所见之景的惊喜。

(2) “数”字既写出了作者的悠闲与陶醉，又侧面表现了赵北口的水上景物之美。

【解析】

【小问1详解】

本题考查对诗文内容的理解与分析。“十里风埃过郑州”是说经过了很长的路程，满面风尘经过了郑州，交代了诗人的行踪。而诗句“忽开双眼见清流”写郑州的尘土飞扬，这与赵北口的水流清澈形成鲜明的对比，运用了对比映衬的表现手法，所以写“郑州一带的情况”意在形成对比，突出表现赵北口的水流清澈、景致美好的特点，从而表达了作者的惊喜之情。

【小问2详解】

考查对词语的赏析。对于词语的赏析，要在把握诗文内容的基础上，结合诗文的主旨和具体的诗句分析作答。这类试题涉及到古诗的“炼字”技巧。采用答题格式是：先解释词语的意思，再结合诗句分析表达的内容，最后写其表达效果。“数尽渔船数白鸥”的意思是：数尽了过往的渔船，又去数一数飞翔的白鸥。这里反复用“数”字，既写出了作者被赵北口的优美景致所陶醉，突出表现了作者的闲适的心境。据此理解赏析作答。

5. 补出下列句子中的空缺部分。

(1) \_\_\_\_\_，贫贱不能移，威武不能屈。（《孟子·滕文公下》）

(2) \_\_\_\_\_，江春入旧年。（王湾《次北固山下》）

(3) 大道之行也，天下为公。\_\_\_\_\_，讲信修睦。（《<礼记>二则》）

(4) 鸡声茅店月，\_\_\_\_\_。（温庭筠《商山早行》）

(5) 李贺《雁门太守行》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句，画龙点睛，抒写将士们誓死报效国家 心愿。

【答案】①. 富贵不能淫 ②. 海日生残夜 ③. 选贤与能 ④. 人迹板桥霜 ⑤. 报君黄金台上意 ⑥. 提携玉龙为君死

【解析】

【详解】默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“淫、与能、

提携”等字词容易写错。

### 三、语言运用。（共 5 分）

6. 5月15日，2021“一带一路”年度汉字发布活动在济宁曲阜落下帷幕。根据下面的情境，完成相关任务。

(1) 活动中，专家在讲解候选汉字时说了一段话，工作人员在记录排版时不慎打乱了顺序，请你重新排序，最恰当的一项是（ ）

- ① 当我们面对一个具体的字时，常常很难一下子就说清它的起源和演变发展情况。
- ② 因此，一个字往往有多种解释，这就是汉字的一个特点。
- ③ 汉字出现之后，由于历史发展、社会进步，很多字往往在承接本义的基础上，积累了后世很多附加的含义。
- ④ 只有当我们对其深入了解、理解，才能通过这个字来重现和展开时光长河中那一幅幅鲜活的生活场景

- A. ①②④③                      B. ③①②④                      C. ①④②③                      D. ③②①④

(2) 一位参与活动的同学发布了一条微信朋友圈，在表达上有三处不得体的地方，请帮他改正。

“一带一路”年度汉字发布活动在素有“孔孟之乡”美誉的济宁举行，我现场聆听了专家学者的拙见，感觉受益匪浅。令人惊喜的是，我竟然得到了主办方敬赠的小礼物。随时欢迎外地朋友惠顾我的家乡。

①\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_    ②\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_    ③\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_

**【答案】** (1) D    (2) ①. ①“拙见” ②. “高见” ③. ②“敬赠” ④. “赠送（惠赠）（馈赠）” ⑤. ③“惠顾” ⑥. “光临（惠临）”

**【解析】**

**【小问1详解】**

本题考查句子排序。联系上下文内容，根据句子间逻辑关系判断。阅读语句，③②句讲的是汉字的一般特点，①④句谈的具体的汉字。其中③句“很多字往往在承接本义的基础上，积累了后世很多附加的含义”与②句“一个字往往有多种解释，这就是汉字的一个特点”是因果关系，所以③为首句讲原因，②句是结果；排序为③②。句④中的“只有”是承接①句“当我们面对一个具体的字时，常常很难一下子就说清它的起源和演变发展情况”而谈的，所以④句承接是①句作总结性语句。据此正确的句序为：③②①④。故选 D。

**【小问2详解】**

本题考查病句修改和语言表达。

- (1) 语句“我现场聆听了专家学者的拙见”用词不当，将“拙见”改为“高见”。
- (2) 语句“我竟然得到了主办方敬赠的小礼物”用词不当，应该将“敬赠”改为“赠送”。
- (3) 语句“随时欢迎外地朋友惠顾我 家乡”中的“惠顾”表达不得体，应该改为“光临”。

#### 四、现代文阅读。（共 25 分）

7. 阅读下面的文章，完成问题。

### 人类物种老化危机

詹克明

① 依据生物学定义——“种”是一群能够通过交配繁殖出后代的生物；“种”是生物分离的最基本单位。在地球上，唯独“人类”在生物学上全都只属于同一物种，再无分支旁系。相比之下，鸟类、鱼类、禽类、兽类全都分支林立，品种繁多。就连与我们同纲同目的灵长类也都有四大种类，230 种分类，而整个地球却唯独我们一种人类。

② 与“物种”相比，“环境”乃是一种更高层次的存在，生态环境理所当然地决定着任何物种的生死存亡！人类是地球上唯一能够改变地球生态环境的物种，也是唯一能够掌控地球未来环境走向的物种。现代人类责无旁贷地应该对整个地球生态环境负有全责。

③ 有一种关于细胞老化的理论——“细胞体内毒素的逐渐积累导致了细胞的老化”。人类活动产生了大量不可化解的毒害物质与垃圾积累。这些毒害垃圾不能及时化解就只能在大城市周围堆积如山，在海洋中漂浮如“岛”，在大江大河里流毒千里。其中最具代表性的垃圾就是塑料！迄今为止，人类大约共生产了 83 亿吨塑料，到 2050 年有可能达到 120 亿吨。塑料的最大特点就是材质寿命特别长，“可能需要数百年时间才能逐级降解”。随着时间的推移，在海洋环境中整块塑料逐渐破碎成小于 5 毫米的微塑料。这些微塑料首先进入鱼的身体，最终通过食物进入我们人体，堵塞在五脏六腑及各种器官之中。英国普利茅斯大学最近的一项调查发现，在被发现的鱼中，有三分之一体内含有塑料，包括鳕鱼、黑线鳕、鲭鱼以及贝类。在 2016 年召开的第二届联合国环境大会上，微塑料污染业已成为可与全球气候变化、臭氧耗竭和海洋酸化等相提并论的重大全球环境问题。

④ 人类明明知道目前所作所为将会缩短自己物种的寿期，可是为什么还要身不由己地继续走下去？这就需要从人类物种本性来问究了。

⑤ 在所有动物物种中唯独人类是追求极致贪婪的物种。欲望水涨船高，需求贪得无厌，没有任何力量能够阻止这一物种本能。于是高楼大厦，园田别墅，山珍海味……为了争夺利益，战争也必然逐步升级，掠夺资源，能源耗尽，地球环境变得越来越不适宜人居。

⑥ 人类是追求极致享乐的物种。位于沙漠极度缺少水源的迪拜必须花费大量能源来淡

化海水，因此这里的水比油贵，每种植一棵树的代价都要在 3000 美元以上。尤其匪夷所思的是，他们居然还在炎热缺水的沙漠里建造了一座巨型的室内滑雪场。“有限的地球资源与无限的奢侈欲望”业已成为人类与大自然最为根本性的矛盾！

⑦ 生物学史表明：一般说来，物种体量越大，其数量就越少。那些大型灵长类动物、哺乳类动物、大型猛禽，其数量最多不过几十万，不可能达到数亿。然而对于人类物种而言，10 万年前人类总共只有三万多人，1900 年世界人口维持在 16 亿左右，2000 年达到 61 亿，而现在地球上已有七十多亿人口。特别值得注意的是：人口数量从 60 亿到 70 亿仅仅用了 10 年！

⑧ 在地球 38 亿年的生命史中，高等生物物种灭绝的原因要么是地球冰期，要么是小行星撞击地球，均遭遇不可克服的外在原因。唯独人类这个地球有史以来最聪明智慧的物种很有可能仅仅是出自于自身原因而导致灭绝。正所谓“自作孽不可活”，毁灭地球生态环境无异于“自掘坟墓”，最终被埋葬的还是人类自己。

⑨ 一个正常生物物种本该享有的“物种寿期”一般都以“亿年”计（如恐龙存在了 1.8 亿年）。而人类从新石器时代的农耕文明到高度发达的现代文明只不过才经历了 1 万年，若将一个物种的亿年发展历程比作一次“万里长征”，我们不过才走了“1 里”，此种文明的“难以为继”就已初见端倪，更不要说后面还有“9999 里”，我们真的能撑到底吗？

（选自《新华文摘》2020 年第 11 期，有删改）

- (1) 根据文章内容，概括造成人类物种老化的原因。
- (2) 分析下面句子中加点词语的表达效果。（任选一句）

① 塑料 最大特点就是材质寿命特别长，“可能需要数百年时间才能逐级降解”。

② 唯独人类这个地球有史以来最聪明智慧的物种很有可能仅仅是出自于自身原因而导致灭绝。

(3) 小宁和爸爸去超市购物，家里有菜篮子，但爸爸嫌麻烦不想带，认为直接从超市买塑料袋装东西更方便。结合文中的知识，替他写一段话劝说爸爸。（100 字以内）

**【答案】** (1) 人类活动产生大量不可化解的毒害物质与垃圾，造成环境危害；资源过度消耗，日趋匮乏；地球人口过度膨胀。

(2) ①“逐级”是“一级接一级”的意思，表明塑料材质寿命之长，降解过程之缓慢，体现了说明文语言的准确严谨。②“仅仅”是“只”的意思，说明导致人类灭绝的原因的唯一性，表现人类自身行为的危害，具有警示意味。

(3) 示例：爸爸，塑料垃圾污染环境，降解缓慢，微塑料进入人体导致细胞老化，危害生命安全。人类是能改变生态环境和掌控地球未来环境走向的唯一物种，保护生态环境责无

旁贷，我们要从自身做起，还是用菜篮子吧。

### 【解析】

#### 【小问1详解】

本题考查学生概括文章内容的能力。在整体感知文章内容的基础上，筛选符合题意的内容概括作答。本题筛选答案范围在文章的第3至7段。可依据第3段“人类活动产生了大量不可化解的毒害物质与垃圾积累……微塑料污染业已成为可与全球气候变化、臭氧耗竭和海洋酸化等相提并论的重大全球环境问题”、第5段“在所有动物物种中唯独人类是追求极致贪婪的物种……为了争夺利益，战争也必然逐步升级，掠夺资源，能源耗尽，地球环境变得越来越不宜人居”、第7段“现在地球上已有七十多亿人口。特别值得注意的是：人口数量从60亿到70亿仅仅用了10年”这些语句来概括归纳人类物种老化的原因。

#### 【小问2详解】

考查说明文语言的特点。抓住说明文语言准确这一特点答题。答题格式：①说明词语的意思，②说明用了该词句子的意思，准确/生动形象/地说明了事物……的特征/事理，③xx词体现了语言的准确性。

(1) 语句“塑料的最大特点就是材质寿命特别长，‘可能需要数百年时间才能逐级降解’”中的“逐级”，意思是“一级接一级”的意思，准确地说明塑料材质的物质降解时间之长，降解过程的缓慢，体现了说明文语言的准确性。

(2) 语句“唯独人类这个地球有史以来最聪明智慧的物种很有可能仅仅是出自于自身原因而导致灭绝”中的“仅仅”，是“只”的意思，起修饰、限制作用，说明导致人类灭绝的原因只是“出自于自身原因”，从而说明了“人类”是毁灭地球生态环境的最主要因素，体现了说明文语言的准确性。

#### 【小问3详解】

本题考查对文章内容的理解与应用能力。本题要劝说的是父亲去超市购买商品时要使用难以降解的塑料袋的行为。可结合文章第3段的中“塑料的最大特点就是材质寿命特别长”和“细胞体内毒素的逐渐积累导致了细胞的老化”的理论进行委婉劝说即可。如：爸爸：你听说过“细胞体内毒素的逐渐积累导致了细胞的老化”理论吗？塑料垃圾污染环境，降解缓慢，微塑料进入人体导致细胞老化，危害生命安全。人类是能改变生态环境和掌控地球未来环境走向的唯一物种，保护生态环境责无旁贷，为了我们的健康，可以用菜篮子代替塑料袋吗？答案不唯一。

8. 阅读下面的文章，完成问题。

渑池来信

于德北

①就在今年秋天，我意外地收到了一封来自河南浉池的挂号信，信封里，是一封寄自日本的没有启封的信，上面赫然写着我的名字。

②那是一封写在樱花笺上的长信，有七八页之多，字体娟秀。“于老师，您好！之所以将给您的信由老家河南邮转，实在是我想唤起您的一段回忆。我刚刚从日本早稻田大学博士毕业，近期即将回国从事中日文学比较研究，我回国的第一件事就是去拜访您，并把我刚刚翻译好的您的一百二十五篇小小说交由您过目……您还记得吗，那个站在梨树下看您吃梨的河南小女孩……”

③啊！那真是一段温馨的回忆啊！只是时间太久，我几乎把它忘记了。

④二十年前，我由团省委转业，调入《深情》杂志社工作，接到一个采访任务，尽可能全面地采写女孩读书难的问题。这次采访难度大，且辛苦，我由甘肃、陕西一路走来，最后来到了河南的三门峡市。本来在这里是没有采访任务的，我只想假公济私转道看看三门峡，感受一下“梳妆台”的宏伟和壮观。我如愿以偿，当面对大坝、面对黄河的时候，我知道，不虚此行。

⑤怨我孤陋寡闻，在中学读书的时候，便学到过仰韶文化，但如果不是当地朋友介绍，我实在没记得它的初发现地就在河南，更不知晓，它就在三门峡市下辖的浉池县，而我现在距离它也就百余公里的路程。如此大好的机会怎能放过，我十分轻易地原谅了自己的孤陋寡闻，转而为自己的“博闻多识”而沾沾自喜。当下由朋友安排，驱车去看彩陶。人如果过于得意，上帝一定会给他一点小小的惩戒吧。车程过去大半，路过一个村庄的时候，小车抛锚了。等待修车的时候，我们坐在车里吸烟，初秋的蝉鸣噪耳，一支烟只吸了半截，我便丢在脚下，一个人信步往村庄里看风景。我就这么一个习惯，每到一个陌生的地方，我总喜欢四处走走逛逛。

⑥走过几户人家，均敞着门，偶见鸡犬进进出出，对我的到来并不稀奇。河南产枣子，这里几乎家家种有枣树，微风拂过，半青半黄的枣子左右摇动。正漫步间，忽一道明丽的色彩映入眼帘。有一个略显残破的院子，这个院子里没有枣树，却偏偏立了一棵丰茂的梨树，树上的梨子拳头大小，静垂在枝叶间像一只又一只的铜铃。

⑦一个十几岁的女孩怯生生地看着我。

⑧“你好。”我问候她。她并不回答，只是一个劲地回头向屋门处望。随着她的目光去寻，只见一个中年妇女抱着一个孩子从屋里出来。我赶紧掏出名片递过去，表明自己不是坏人。我指指树上的梨子，做出喜欢的样子。那妇女点点头，我以为得到了她的许可，便摘下一个梨子，擦也不擦地咬上一口。梨子尚未熟透，但香甜的汁液盈了满口。那个女孩瞪大了眼睛望着我，可我并未发现这其中的诧异，满心欢喜地坐到她正写作业的小桌旁，

翻动她的作业本，做出一副十分关心的样子。这是一些什么样的本子呢，正面写完背面写，先用铅笔写，再用钢笔写，字迹工整，却如蝇如蚁，密密麻麻。

⑨我急忙向那中年妇女问寻，才知道，这一家人是村里的贫困户，地少不够种，男主人本来会唱蒲剧，农闲时可唱野台子戏，可是两年前，野台班子因车祸而鸟兽散，男主人病倒在床，这人家，风雨飘摇中又雪上加霜……

⑩“那梨子是卖了供娃上学呢。”妇女说。我一下恍然，手握半只梨子僵立在那里。好半天，反应过来什么，奔踏着出门，一路来到村中的小卖店，把这店里的本子和笔全部买了下来。是的，我把这些本子和笔全都送给了那个女孩。另外，还以赔梨为名义，把五百元钱交到那女孩的妈妈手里。

⑪这就是那件事情。

⑫当朋友来寻我，告知车已修好，可以启程，而也即将启程的时候，我们的身后响起了清亮亮的一段唱腔——“辕门外三声炮如同雷震，天波府走出来保国良臣……”那女孩一边唱，一边哭，一边向我们跑来，跑到近前，深深地给我鞠了一个躬。朋友说：“老于，娃给你唱蒲戏呢。”

(选自《北方文学》2020年22期，有删改)

- (1) 文章从一封信写起有什么好处？
- (2) 第⑥段的景物描写有什么作用？
- (3) 赏析文中画线的句子。

①这是一些什么样的本子呢，正面写完背面写，先用铅笔写，再用钢笔写，字迹工整，却如蝇如蚁，密密麻麻。

②我一下恍然，手握半只梨子僵立在那里。

- (4) 最后一段可否删掉？为什么？

**【答案】** (1) 呼应标题；设置悬念，激发读者的阅读兴趣，引出下文有关女孩的回忆。

(2) 交代女孩的生活环境；女孩家梨树与别人家枣树形成对比，暗示梨树对女孩一家的重要性；为下文吃梨、赔钱等情节做铺垫。

(3) ①运用比喻的修辞手法，形象表现女孩的字迹工整、密集，突出女孩用纸节约，学习认真，侧面烘托其家庭的贫困。②动作和神态描写，表现“我”突然明白了事情原委后的震惊、内疚心理。

(4) 不能删掉。故事情节更完整，也使二十年后的来信更具合理性；呼应上文，和之前女孩内向形成对比，突出了女孩朴实纯真和懂得感恩的形象。

**【解析】**

### 【小问1详解】

考查段落在文章中的作用。文章开头段的作用要从结构和内容两个方面来分析。文章的开头写“我意外地收到了一封来自河南浉池的挂号信”，从结构上看，与文章的标题“浉池来信”相呼应；内容上，引出下文对女孩的有关回忆，同时设置了悬念，激发读者的阅读兴趣。据此理解分析作答。

### 【小问2详解】

考查环境描写的作用。自然环境描写（景物描写）的作用：①交代故事发生的时间、地点背景等；②渲染……气氛；③烘托人物的……心情（命运）；④推动故事情节的发展。⑤为下文叙写……做铺垫。文章第6段“有一个略显残破的院子，这个院子里没有枣树，却偏偏立了一棵丰茂的梨树，树上的梨子拳头大小，静垂在枝叶间像一只又一只的铜铃”这一景物描写，首先交代了女孩的生活环境；叙写的女孩家梨树与别人家枣树“微风拂过，半青半黄的枣子左右摇动”形成对比，暗示这棵梨树对女孩一家的重要性；为下文叙写的吃梨、赔钱等情节做铺垫。

### 【小问3详解】

体会重要语句的含意，品味语言表达艺术。从修辞手法角度赏析句子，具体解答时可表述为：运用了XX修辞手法，（生动传神、具体准确、形象生动等）表现了（写出了）人或事物……的情感、心理、性格等（特点、特征）。语句“字迹工整，却如蝇如蚁，密密麻麻”将女孩的字迹比作蝇、蚁，运用比喻的修辞手法，生动形象表现女孩的字迹工整，书写的紧密，表现了女孩学习认真，用纸节约，从而从侧面表现了女孩家庭的贫困。

本题考查对词语的赏析。对于词语的赏析，要在把握文章内容的基础上，结合上下文和具体的语句分析作答。采用答题格式是：先解释词语的意思，再结合语句分析表达的内容，最后写其表达效果。语句“我一下恍然，手握半只梨子僵立在那里”运用“恍然”“握”“僵立”等形容词和动词，运用了动作描写和神态描写，写出了“我”知道事情原委后的震惊，也表现了我因“摘下一个梨子，擦也不擦地咬上一口”而感到惭愧、自责和内疚的心理。

### 【小问4详解】

考查文章的句段与主旨之间的关系。文章中的语段能否删除，要根据文章的材料和主旨之间的关系来分析。一般来说，不能删除，但不是全部，要结合主旨作综合地分析。从文章的主题看，文章中心之一是要表现女孩的感恩的特点，文章的最后一段，写女孩“深深地给我鞠了一个躬”，提示了文章的主题；从故事情节的角度看，既和上文女孩的父亲会唱蒲剧相呼应，使故事情节更加地完整，也使文章开始叙写的二十年后女孩的来信更合情合理；从内容看，女孩的活泼开朗与之前女孩的羞怯内向形成鲜明的对比，突出了女孩朴实纯真和懂得感恩的形象特点。

## 五、写作。（共 40 分）

9. 阅读下面的材料，按要求作文。

有时候，生活是一间没有出口的囚笼，我们困在里面，不知所措，但是总有一天会自己找到出路，冲破束缚自己的囚笼，向更美好的生活迈去。

上面的材料引发了你怎样的联想、感触与思考？结合你的经历和体验，写一篇不少于 600 字的作文。

要求：（1）选好角度，题目自拟；

（2）除诗歌外，文体自选；

（3）要有真情实感，不得抄袭和套作；

（4）文中不得出现真实的校名、人名等信息。

【答案】例文

### 成功需要努力

成功是每一个人都希望的，不管是学业还是事业。成功能给人们带来喜悦。

怎么才能成功呢？伟大的发明家爱迪生说过，天才是靠 99% 的勤奋和 1 % 的灵感。要想取得成功就必须勤奋努力。如果不努力，是不可能获得成功的。

在爱迪生发明耐用电灯泡之前，他曾做过千多次实验，但仍没有办法使灯丝能耐住高温。旁边有人说：“算了吧！找不到就算了。你已经作了这么多次实验了，找不到，就不要白费力气了，干点别的什么吧！”他却说：“我一定要找到一种能耐住高温的材料，一定要把他找出来。”工夫不负有心人，他终于发明了耐用电灯泡，使全世界人民得到幸福，被誉为 20 世纪最伟大的发明之一。

我们需要学习他这种精神的，如果他不是坚持不懈地努力，是不可能发明耐用电灯泡的，可见成功是需要条件的，只要达到了成功所要求的条件，成功就容易了。

抓住机遇也是成功的条件之一。举例来说吧！世界首富比尔盖茨读大学时，敏锐地认识到计算机这门新兴的产业蕴藏的巨大的商机，他从哈佛大学退学了，与自己的朋友开了一家名叫微软的电脑公司，当时他的亲朋好友都反对他的做法，但比尔盖茨说，时间将证明，我这样做是对的。现在，计算机在各行各业中的广泛应用，给人们的工作和生活带来了巨大的变化，微软成为了世界上最大的软件商之一。

成功的条件还有很多，比如说自己的科学文化素质。没有好的基础知识，纵然刻苦努力和有天赐良机，还是不能取得成功的。还有离开了别人的帮助，要走上成功的道路，也是异常艰难的。

要想取得成功需要努力！

### 【解析】

【详解】这是一篇材料作文。所给材料谈论的“生活是一间没有出口的囚笼，我们困在里面，不知所措”“总有一天会自己找到出路，冲破束缚自己的囚笼，向更美好的生活迈去”，但是，怎样才能冲破囚笼呢，这才是我们需要理解的主题。审题上，联系生活实际，可参考的立意有：要想获得成功，必须付出不懈的努力；挫折和坎坷是人生的必修课；哪里跌倒就从哪里爬起来；有不服输的意志、坚定的信念，才能取得最后的成功等。我们可以从中选择一个主题进行选材构思，从生活中选择材料，结合自己的生活实际，抒写自己的人生故事或阐述自己的人生感悟。体裁上可记叙，也可以议论，选择自己最能驾驭的体裁作文。