

## 上海市 2018 年中考语文真题试题

### 一、文言文（40 分）

#### （一）默写（15 分）

1. 空山新雨后，\_\_\_\_。（王维《山居秋暝》）
2. \_\_\_\_，草色入帘青。（刘禹锡《陋室铭》）
3. 青山绿水，\_\_\_\_。（白朴《天净沙·秋》）
4. \_\_\_\_，不耻下问，是以谓之文也。（《孔孟论学》）
5. 月上柳梢头，\_\_\_\_。（欧阳修《生查子·元夕》）

#### （二）阅读下面的诗，完成第 6—7 题（4 分）

##### 饮湖上初晴后雨

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。  
欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

6. 这首诗的作者苏轼，号\_\_居士。（2 分）
7. 下列对这首诗内容的理解，正确的一项是（2 分）
  - A. “潋滟”意为波涛汹涌，写出雨后水量充沛。
  - B. “空蒙”即朦胧，暗示作者饮酒后醉眼朦胧。
  - C. 一、二句赞美了不同天气情况下的西湖美景。
  - D. 三、四句写出淡妆浓抹的西施没有西湖美丽。

#### （三）阅读下文，完成第 8—10 题（9 分）

##### 小石潭记（节选）

① 从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣佩环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵚，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

② 潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下澈，影布石上，佶然不动，俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

③ 潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

④ 坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

8. 下列对第①段内容的理解，不正确的一项是（2 分）
  - A. “如鸣佩环”表现出流水声音的悦耳动听。
  - B. “伐竹取道”意为砍到竹子并做成了竹筏。

C.“坻”“屿”“嵒”“岩”写出石头形状各异。

D.“青树翠蔓”写出潭边树木藤蔓青翠茂盛。

9.用现代汉语翻译下面的句子。(3分)

似与游者相乐。

10.小石潭潭水的特点是\_\_\_\_，潭中游鱼的特点是\_\_\_\_。(4分)

(四)阅读下文，完成第11—13题(12分)

(傅)文忠不谈诗文，而极爱才。余在直<sup>①</sup>时最贫，一貂帽已三载，毛皆拳缩如蝟<sup>②</sup>。一日黎明，公在隆宗门外小直房，独呼余至，探怀中五十金授余，嘱易新帽过年。时已残腊卒岁，资正缺，五十金遂以应用。明日入直，依然旧帽也。公一笑不复言。呜呼！此意尤可感已<sup>③</sup>。

【注释】①直：同“值”，当值，值勤。②蝟：今作“猬”，刺猬。③已：语气词。

11.解释文中加点的词(4分)

(1)而极爱才( ) (2)嘱易新帽过年( )

12.下列对画线部分意思的理解，最恰当的一项是(4分)

A.当时已是年终岁末，(我)正缺钱

B.当时(我)已风烛残年，还正缺钱

C.当时已是年终岁末，(我)资历不够

D.当时(我)已风烛残年，还精力不济

13.对我“依然旧帽”，公的表现是“\_\_\_\_\_”；文末作者说“此意尤可感”，这里的“此意”是指\_\_\_\_\_。(4分)

## 二、现代文(40分)

(一)阅读下文，完成第14—18题(20分)

### 不可或缺的城市风景——斑马线

①说起斑马线，我们最熟悉的，由多条相互平行的白实线组成的人行横道线，因 kù sì 斑马身上的条纹而被称为斑马线。

②斑马线的起源可以追溯到古罗马时期的“跳石”(见右图)。



当时四轮马车与行人混行引发了许多道路堵塞和交通事故。于是，人们在马路上砌起凸出路面的“跳石”，行人可以踩着它们穿越马路。“跳石”成为一种指示行人过街的标识，这就是斑马线的祖先。1951年10月31日，世界上第一条斑马线在英国诞生。

③最有名的斑马线也在英国。1969年，著名的披头士乐队发行了最后一张唱片——《艾比路》，该唱片的封面为四位歌手走在伦敦艾比路的一条斑马线上。2012年，艾比路斑马线被英国政府提升到文物地位，成为伦敦的文化地标。

④斑马线像是拦腰搭在道路上的白色飘带，看似简单朴素，却不是随意画出来的。按照设置规范，斑马线最小宽度为3米，可以根据行人流量以1米为一级予以加宽，行人越多的地方斑马线越宽。构成斑马线的白色平行粗实线的线宽为40~45厘米，两条平行粗实线之间的距离为60~80厘米。在什么情况下需要设置斑马线呢？一是未设置人行过街设施的路口，二是行人横过道路较为集中的路段。

⑤作为城市交通生态中的一个重要标识，斑马线在指引车辆和行人有序通行、保护行人安全方面具有重要的作用。在漫漫车流中，法律赋予了斑马线上行人优先的路权，机动车临近时须减速避让，遇到行人正在通过时还应停车让行。斑马线作用的发挥，需要机动车尊重行人的路权，也需要行人珍惜自己的权利，两者缺一不可。

⑥然而，现状并不令人乐观。由于机动车和行人互争斑马线，致使斑马线成为交通事故的多发地。据统计，我国近三年发生在斑马线上的交通事故多达1.4万起，致死人数高达3898人。机动车未按规定让行，行人在斑马线上“散步”等是导致事故的主要原因。

⑦现在，为了提高斑马线的醒目程度，更好地发挥其作用，有的城市在斑马线色彩搭配和视觉效果等方面进行了大胆尝试，如彩色斑马线、3D立体斑马线等感谢关注“沈姐的语文课堂”微信公众号。随着手机的普及，“低头族”看手机过马路成为新的安全隐患，为此有的城市推出了闪灯斑马线——在斑马线上安装多条醒目的灯带，斑马线在灯带的映照下与路口的信号灯同步变换颜色，为“低头族”过马路提供有效的警示。

⑧ 斑马线是城市中一道不可或缺的风景。唯有守法守序，才是对这道风景的最好守护——这，需要每一个人的努力。

14. 根据拼音写汉字。(2分) kù sì \_\_\_\_\_

15. 下列对第④段内容的理解，正确的一项是(3分)

- A. 斑马线的宽度根据规范不应超过4米。
- B. 构成斑马线的白色粗实线须平行排列。
- C. 斑马线的宽度与人流量无关。
- D. 所有的路口都应设置斑马线。

16. 依据文本内容，摘录相关信息并作概括，完成下表。(8分)

信息摘录	信息概括
(1) 斑马线的祖先	斑马线的起源
1951年，世界上第一条斑马线在英国诞生 (2)	斑马线之“最”
指引车辆和行人有序通行 (3)	(4)

17. 第⑥段画线句运用了列数字的说明方法，作用是\_\_\_\_\_。(3分)

18. 文中提到，有的城市对斑马线设置进行了大胆尝试，你是否认同？请结合文本内容简述理由。(4分)

(二) 阅读下文，完成第19—23题(20分)

### 酸橙

① 金华的亲戚送了我家一麻袋的橙子。橙甜，汁液淌嘴角。吃了橙，手也舍不得马上洗，用舌头舔一遍，把橙汁舔干净。村里没有人种橙。父亲说，这个橙好吃，下次来你带两棵橙苗来。

② 第二年，我家后院的空地上种上了橙苗。

③ 又三年。橙子树高过了瓦屋，开了花。树冠伞形，圆圆的，撑开的伞一样。橙子花白白的，五片花瓣，中间黄色的花芯。满树的花，绿叶白花披在树上。我每天早上，起床第一件事，便是去看橙子花。花开时节，正是雨季，雨滴滴答答，也不停歇。每下一次暴雨，花落一地，树下白白的一片。雨季结束，花也谢完了。花凋谢了，青色的黄豆大的橙子，结了出来。

④ 橙子的皮还没发黄，青蓝青蓝，但个头已经塞满一只手掌心了。我便跑去摘橙子吃，用刀切开，掰开肉瓤，黄白色，汁液饱胀。我塞进嘴巴，又马上吐出来，眯起眼睛，浑身哆嗦。母亲笑了起来，是不是很酸啊。我说，牙齿都酸痛了，没见过比它更酸的东西，比醋还酸。母亲说，没熟透的果子都酸不溜秋的，等皮黄熟透了，酸就变成甜了。

⑤ 皮黄了，和油菜花一样黄得澄明纯粹，可橙子还是酸得牙齿漂浮。我对这棵橙子树再也指望不上了。可父亲不死心，说，还是霜降呢，冬至以后肯定甜蜜蜜，野柿子也是冬至后甜蜜蜜的。过了冬至，剥橙子吃，还是酸。

⑥ 金华的亲戚又来了，我们这才知道原来是他给错了树苗。我们全家彻底死心了。橙子吊在树上，再也无人问津。

⑦ 橙子熟了，唯一吃它的，是鸟。鸟啄食的橙子会腐烂，掉下来。没有啄食的橙子，不落地，还吊在枝桠上，第二年又返青。

⑧ 过了几年，橘子树蓬蓬勃勃，树冠有一个稻草垛那么大。看着满树的花，我大哥不免叹气，说，这棵橘子树，像一个漂亮的女人却生怪胎。我书读不好，母亲以橙子树作例子，教育我：“你看看这棵橙子树，好看，结的橙子却难吃，是没用的。做人也一样，肚子里要有货。”

⑨ 有一次，我表哥来，他是镇里有名的厨师，看着树上黄澄澄的橙子说：“酸橙？这可是个好东西！烧鱼，用半个橙子，放点盐煮，比什么都鲜，什么佐料也不用放。感谢关注“沈姐的语文课堂”微信公众号！做酸汤也好，不用醋不用酸菜，是做酸汤最好的料了。”我母亲说，哪有用酸橙子烧菜的。表哥掌勺，烧了鱼，烧了酸汤。我母亲吃了，说，确是好味道，一个酸橙，烧出两个好菜。

⑩ 邻居知道了酸橙可烧鲜鱼，烧酸汤，家里做喜事，提一个篮子来，向我母亲要十几个酸橙。提篮里，还拎十几个鸡蛋来。我母亲怎么也不收，说，以前觉得没用，现在可以提鲜，算是没白白种了它。

⑪ 后来，我父亲患了一种病，就是打嗝，怎么也控制不住。一次，有客人来，见我父亲不停打嗝，说，你这个病是不是好几年了。父亲说，是啊，大小医院看了十几家，没结果。客人是个医生，他说，有一样东西，可以断病根，只是很难找。父亲说，打嗝太难受了，难找也要找。客人说，用酸橙泡水喝，喝三个月，便好了。我父亲把他拉到后院，客人满脸惊喜：“这就是酸橙，熟后不落蒂，四季有鲜果。”

⑫ 有一年，村里来了一个收木料的人，对我父亲说，这棵树要不要卖呢？我出好价钱。父亲说，收它干啥？收木料的人说，酸橙木打木床，比任何木头都好，蚊子不入屋。我父亲说，钱再多，也会用完，树却年年开花，是钱换不来的。

19.第③段画线句运用了\_\_的修辞方法，其表达效果是\_\_\_\_\_。（3分）

20.下列对⑨—⑫段内容的理解，正确的一项是（3分）

- A.表哥知道“我”家有酸橙，专程来烧酸鱼汤。
- B.母亲现在觉得酸橙有用，舍不得和邻居交换。
- C.从医生的话可以看出，酸橙并不是多见之物。

D.父亲为给自己做床，不愿意高价卖掉酸橙树。

21.种上橙苗后，“我们全家”对橙的情感变化过程是，从\_\_\_到\_\_\_再到惊喜。（4分）

22.文章写的是酸橙，却从吃甜橙写起，目的是：

(1)\_\_\_\_\_；(2)\_\_\_\_\_。（4分）

23.文章借酸橙表达了深刻的思想，请写出两点。（6分）

### 三、综合运用（10分）

阅读下面材料，完成第24—26题（10分）

某学校艺术社团日前在校园宣传展板上，介绍了一种有趣的现象，引发同学们的关注。

艺术家们用这样的“奇葩”方式组合，是“奇妙”还是“奇怪”？

#### 交响乐演绎鲁迅作品

著名作曲家叶小纲创作了交响乐《鲁迅》，以《社戏》为序曲，共有《闰土》《阿Q》《祥林嫂》等九个乐章，演绎鲁迅的文学作品。

#### 京剧韵白朗诵古诗词

在《朗读者》节目中，京剧名家王佩瑜用京剧韵白朗诵《念奴娇·赤壁怀古》。这种新奇的朗诵形式，令人眼前一亮；不少年轻人也从中感受到了京剧的魅力。

大型杂技剧《神话》借助杂技特有的肢体语言，讲述关于天地开辟、万物起源的中华创世神话。该剧编导表示：“杂技为神话提供了更多的可能性及想象空间。”

24.由此同学们又想到了一些现象，其中属于艺术类“奇葩”组合的两项是\_\_、\_\_（4分）

- A.昆曲《牡丹亭》融入电子音乐      B.维也纳交响乐团来到上海演出  
C.路边的电话亭变身书刊阅览亭      D.苏州评弹弹唱《威尼斯商人》  
E.中华武术和西洋拳击同场竞技      F.儒家经典《论语》翻译成英语

25.细心的同学发现材料中遗漏了一个小标题，请你拟一个供社团选用。（3分）

26.社团组织同学们讨论：艺术家们用这样的“奇葩”方式组合，到底是“奇妙”还是“奇怪”？请说出你的见解，并说明理由。（3分）

### 四、写作（60分）

27.题目：真的不容易

要求：(1)写一篇600字左右的文章。(2)不得透露个人相关信息。(3)不得抄袭。

## 答案

1.天气晚来秋 2.苔痕上阶绿 3.白草红叶黄花 4.敏而好学 5.人约黄昏后

6. (2分) 东坡 7. (2分) C 8. (2分) B

9. (3分) 评分量表：

分值	等级描述	答案示例
3	全句翻译正确，“似”和“与……相乐”翻译正确。	(鱼) 好像在同游人互相逗乐。
2	句子翻译基本正确，关键词“似”和“与……相乐”有一个翻译正确。	(鱼) 好像在同游人赛乐 (鱼) 是在和游人逗乐。 (鱼) 好像在互相逗乐。
1	句子翻译不够正确，关键词“似”和“与……相乐”有一个翻译正确。	(鱼) 好像在游泳逗乐。 (鱼) 在和同伴逗乐。
0	(1)全句翻译错误； (2)不成句，仅有关键词的翻译； 没有作答。	(鱼) 在和同伴游泳取乐。

10. (4分) 清澈 (2分) 灵动 (活泼) (2分)

11. (4分) (1)很 (非常) (2分) (2)换 (更换) (2分) 12. (4分) A (4分) B (1分) C (1分)

13. (4分) 一笑不复言 (1分) 傅文忠对我的尊重和体恤 (3分)

14. (2分) 酷似 15. (3分) B

16. (8分) (1)古罗马时期的“跳石” (2分) (2)最有名的斑马线是 (英国伦敦) 艾比路斑马线 (2分)  
(3)保护行人安全 (2分) (4)斑马线的作用 (2分)

17. (3分) 具体说明近三年来，我国发生在斑马线上的交通事故之多，后果之严重 (2分)，强调了重视斑马线作用的重要性 (1分)。

18. (4分) 评分说明：态度正确，结合文本内容 (2分)，理由恰当 (2分)。

【答案示例 1】认同。这些大胆尝试增强了视觉效果，使斑马线更醒目，让行人和车辆能更清楚地注意到斑马线，尤其是为“低头族”提供了有效的警示，能更好地发挥斑马线的作用。感谢关注“沈姐的语文课堂”微信公众号！

【答案示例 2】不认同。斑马线有严格的设置规范，对其颜色、宽度、间距等都有明确的规定，随意

改变既不符合设置规范，也有可能对路人的视觉造成干扰，不利于发挥斑马线的作用。

19. (3分) 比喻 (1分)，形象生动地写出了树冠圆圆的形态，表达了“我”对橙子树的喜爱 (2分)

20. (3分) C      21. (4分) 期待 (2分) 绝望 (2分)

22. (4分) (1)写出了橙子的甜，与后文酸橙的酸形成强烈的反差。

(2)引出下文种橙苗的内容，交代了酸橙的来由。

23. (6分) 评分说明：(1)从人对事物价值认识的角度作答。(2)答对一个要点给3分，答对两个给6分。

要点：①有些看似“无用”的东西，却有特别珍贵的价值。②发现一个事物的价值要经历一定的过程。③要善于从多角度去认识一个事物的价值。④凡物皆有价值，不要轻易否定。

24. (4分) A (2分) D (2分)

25. (3分) 用杂技讲述中华创世神话

26. (3分) 评分说明：明确“奇妙”或“奇特”，并说出相应的理由，言之成理。

【答案示例1】奇妙。不同艺术方式的组合，能产生意想不到的效果。例如用杂技来演绎神话，其特有的肢体语言，能呈现远古时代引人遐想的神秘氛围，使人印象深刻。

【答案示例2】奇怪。不同艺术方式的组合，看似新奇，实则怪异。京剧韵白本来就不为大众所熟知，王佩瑜用京剧韵白朗诵古诗词不伦不类，不能准确传达诗歌的韵味。