

2016年济南市中考语文试题

一、(15分)

1. 下列词语中加点的字的读音完全正确的一项是( ) (3分)

- A. 殷红(yīn) 庇护(bì) 青睐(lài) 所向披靡(mǐ)
- B. 酝酿(niàng) 模样(mó) 慰藉(jiè) 锲而不舍(qì)
- C. 脊梁(jǐ) 黝黑(yǒu) 炽热(zhì) 惟妙惟肖(xiào)
- D. 睿智(ruì) 阔绰(chuò) 和煦(xù) 苦心孤诣(yì)

2. 下列词语中没有错别字的一项是( ) (3分)

- A. 祈祷 文绉绉 一气呵成 中流砥柱
- B. 真谛 里程碑 通宵达旦 无与伦比
- C. 馈赠 发详地 相得益彰 珠丝马迹
- D. 辐射 一瞬间 砰然心动 姹紫嫣红

3. 下列句子中加点成语使用恰当的一项是( ) (3分)

- A. “趵突腾空”为“济南八景”之首，泉水日夜喷涌，络绎不绝。
- B. 作家曹文轩荣获儿童文学最高奖——国际安徒生奖，消息传来，骇人听闻。
- C. 杨绛先生的离世，如巨星陨落，使中国文坛黯然失色。
- D. 漫步曲水亭街，我们用相机去捕风捉影，记录家乡的古风古韵。

4. 下列句子没有语病的一项是( ) (3分)

- A. 只要经过不懈的努力，才会收获精彩的人生。
- B. 济南交警董相勇捐肝救妻，谱写了夫妻二人在困境中相濡以沫。
- C. 考场上沉着，镇静，是能否正常发挥水平的关键。
- D. 一本好书可以给你带来许多教益，甚至可以影响你的一生。

5. 下列关于名著的表述, 不正确的一项是( ) (3分)

- A. 《三国演义》第九十一回“祭泸水汉相班师, 伐中原武侯上表”中, “武侯”即诸葛亮。
- B. 《简·爱》中女主人公自尊、独立性格的形成, 是与她童年的幸福生活分不开的。
- C. 《草房子》中杜小康经历了孤独的放鸭之旅, 觉得自己“长大了, 坚强了”。
- D. 《老人与海》通过塑造圣地亚哥的形象, 讴歌了人类面对苦难时坚不可摧的精神力量。

二、(25分)

(一) 课内文言文阅读。

### 爱莲说

水陆草木之花, 可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来, 世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染, 濯清涟而不妖, 中通外直, 不蔓不枝, 香远益清, 亭亭净植, 可远观而不可亵玩焉。

予谓菊, 花之隐逸者也; 牡丹, 花之富贵者也; 莲, 花之君子者也。噫! 菊之爱, 陶后鲜有闻。莲之爱, 同予者何人? 牡丹之爱, 宜乎众矣。

6. 下列加点词解释有误的一项是( ) (2分)

- A. 可爱者甚蕃 蕃: 繁多
- B. 不蔓不枝 枝: 长枝节
- C. 亭亭净植 植: 种植
- D. 陶后鲜有闻 鲜: 少

7. 下列各项中加点词意义和用法相同的一项是( ) (2分)

- A. 予独爱莲之出淤泥而不染 醉翁之意不在酒
- B. 濯清涟而不妖 人不知而不愠
- C. 可远观而不可亵玩焉 且焉置土石
- D. 同予者何人 陈胜者, 阳城人也

8. 下列对选文理解有误的一项是( ) (2分)

- A.《爱莲说》作者周敦颐。“说”是一种古代文体。
- B.本文托物言志，文中称莲是“花之君子”，表达了作者对清白正直品性的坚守。
- C.文章以“菊之爱”“牡丹之爱”衬托“莲之爱”，层层深入，意蕴无穷。
- D.“牡丹之爱，宜乎众矣”一句含蓄地表达了作者对世人喜爱牡丹的羡慕之情。

(二) 课外文言文阅读

孟尝君有舍人①而弗悦，欲逐之。鲁连②谓孟尝君曰：“猿猴错木据水，则不若鱼鳖；历险乘危，则骐骥不如狐狸；曹沫③奋三尺之剑，一军不能当，使曹沫释其三尺之剑，而操铍锄④。与农夫居垅亩之中，则不若农夫。故物舍其所长，之⑤其所短，尧亦有所不及矣。今使人而不能，则谓之不肖⑥；教人而不能，则谓之拙。拙则罢之，不肖则弃之，……岂非世之立教首也哉⑦？”孟尝君曰：“善！”乃弗逐。

(选自《战国策·齐策》)

【注释】①舍人：侍从。②鲁连：战国时齐国人。③曹沫：春秋鲁庄公时武士。④铍( yáo ) 锄( nòu )：古代除草的农具。⑤之：这里是用的意思。⑥不肖：没有才能。⑦岂非世之立教首也哉：这哪里是世上的用人之道呢？

9、用“/”给下面的文字断句(只画一处) (2分)

拙 则 罢 之 不 肖 则 弃 之

10、用现代汉语翻译下面的句子。(2分)

曹沫奋三尺之剑，一军不能当。

11、文中鲁连委婉劝谏，意在告诉孟尝君\_\_\_\_\_的道理。(2分)

(三) 诗歌阅读

夏意

宋 苏舜钦

别院深深夏席①清，石榴开遍透帘明。

树阴满地日当午，梦觉流莺②时一声。

【注释】①席：竹席。②流莺：即莺。流：指其鸣声婉转。

12、本诗通过描写院深席清、(1)、树阴满地、(2)、等四幅夏日画面，流露出诗人(3)的心情。(3分)

13、赏析“石榴开遍透帘明”中“透”字的妙处。(3分)

(四)根据原文默写

14、按要求填写相应语句。(共7分，每小题1分)

(1)择其善者而从之，\_\_\_\_\_。(《论语述而》)

(2)举杯邀明月，\_\_\_\_\_。(李白《月下独酌》其一)

(3)\_\_\_\_\_，草色遥看近却无。(韩愈《早春呈水部张十八员外》其一)

(4)日暮乡关何处是？\_\_\_\_\_。(崔颢《黄鹤楼》)

(5)马作的卢飞快，\_\_\_\_\_。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

(6)\_\_\_\_\_，各领风骚数百年。(赵翼《论诗》)

(7)龚自珍在《己亥杂诗》中以落花为喻，表达爱国热忱的诗句是：

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

三、(30分)

(一)呦呦之蒿，中国神药

①“呦呦鹿鸣，食野之蒿”，这是《诗经》中的句子。在2015年10月5日之前，有谁能想到，这句诗竟能和诺贝尔奖联系起来——名字来自《诗经》的中国药物学家屠呦呦，因首次提取出治疗疟疾的“神药”青蒿素，而被国际学术界公认为“青蒿素之母”，也因此获得2015年诺贝尔生理学或医学奖。

②青蒿素所对抗的疟疾是地球上最古老的、死亡人数极高的疾病之一，是一种极为可怕的瘟疫。几千年来，人们深受其害却不知如何防治。自 1878 年发现其“真凶”——疟原虫开始，全世界的科学家就发起了寻找抗疟药的“攻坚战”。屠呦呦带领她的中草药抗疟研究小组，从古代医书《肘后备急方》中发现治疗疟疾的方法：“青蒿一握，以水二升渍，绞取汁，尽服之。”医书中所说的青蒿是一年生草本植物，采用乙醚提取的方法，经过 190 次的反复试验，终于在第 191 次提取出青蒿中的有效抗疟成分——青蒿素。

③青蒿素是一种味苦的无色针状晶体。进入人体后，它首先作用于疟原虫的细胞膜、线粒体、内质网，并对核内染色质产生一定影响，让疟原虫的细胞内迅速形成自噬泡，并将细胞液不断排出虫体外，是疟原虫损失大量细胞液而死亡。正是这一治疟原理，是青蒿素当之无愧地成为疟疾的“天然克星”。

④青蒿素治疗疟疾效果显著，是抵抗疟疾耐药性最好的药物。中国发现青蒿素时，美国也研制出一种抗疟新药——化学合成的甲氟喹，但疟原虫很快就适应了它，产生耐药性，临床使用后患者还出现了明显的不良反应。而对于青蒿素这种从中草药中提取的药物，疟原虫对它完全没有抵抗能力。1976 年 1 月，柬埔寨爆发疟疾，因疟原虫已经产生耐药性，疫情一时难以控制。中国医疗队携带一批青蒿素在柬埔寨大显神威，挽救了一大批疟疾患者的生命。

⑤但青蒿素也有一定的局限和不足。提取青蒿素的原料贵且稀缺，近十几年来，科学家一直在研究人工合成青蒿素，但收效甚微。国内外许多著名化学公司也进行了长达 30 多年的化学合成研究，但回报率过低，目前难以形成产业化。

⑥中国传统中医药是一个伟大的宝库。青蒿素正是从这一宝库中发掘出来的“神药是我国传统中医药先给世界的礼物。未来，通过不断地深入研究，传统中医药一定会有更广阔的发展前景，更好地为人类造福。

（作者：杨先碧 文章有删改）

15、阅读全文，说说文章是从哪些方面来写“中国神药”青蒿素的。（3分）

16、结合文章内容，说说第①段有什么作用。（3分）

17、从说明方法的角度，简要分析第④段划线句的表达作用。（3分）

1976年1月，柬埔寨爆发疟疾，因疟原虫已经产生耐药性，疫情一时难以控制。中国医疗队携带一批青蒿素在柬埔寨大显神威，挽救了一大批疟疾患者的生命。

18、阅读第⑤段，分析下面句中加点词语的表达作用。（3分）

国内外许多著名化学公司也进行了长达30多年的化学合成研究，但回报率过低，**目前**难以形成产业化。

## （二）心中有间小木屋

①那是一个初冬的夜晚，晚饭后，我和老公在附近一条不常走的街上散步。路灯早早亮了，路两旁的店铺一家挨着一家，闪烁的霓虹灯则为小城的夜色增添了几分妩媚。灯光下的人们或奔走于下班回家的路上，或继续经营着赖以生存的生意，整个街道并没有因夜色而沉寂，一如白天的喧嚣。

②我们缓缓前行，漫无目的地打量着街道两边的店铺，饭店、超市、五金店……那个小木屋就这样跳进了我的眼帘。最初吸引我的是玻璃橱窗上的那一层白，**让店里的陈设变得**

他的眼里必定闪烁着智慧的光芒，他的周身必定弥漫着书卷的清香。当他决定把这个店转给别人时，心中一定有着万般的不舍，又有着万般的无奈吧！

⑥走出店门，沉重的脚步声告诉我：这儿，我再不会来。

⑦抬头望向夜空，星星已经困倦得睡眼朦胧，但我的内心却久久不能平静。那曾经温馨的书屋在喧嚣的都市里或许不会长久，即使残存在角落里的或许额抵挡不了利益洪流的冲击。我们无法改变什么，却可以为自己宁静的生活、高雅的情趣坚守一方栖息地，沉默守望。

⑧好想拥有一间书屋，拥有一间静逸、温馨的书屋。我也会在窗上缀有白纱，清风徐来，纱随风舞；我也会在书屋安放沙发桌椅，播放轻柔的钢琴曲；我还会在书屋一角放置几盆鲜花，让花香和墨香一起萦绕，心如莲花般绽放……

⑨温馨的小书屋没有了，却在我的心里扎下了根。

19、通途全文思考：文章②③两段写出小书屋\_\_\_\_(1)\_\_\_\_的特点，第⑥段却说“这儿，我再不会来”，原因是\_\_\_\_(2)\_\_\_\_表达了\_\_\_\_(3)\_\_\_\_。(4分)

20、品味语言，回答问题

(1)结合语境，说说第②段加点短语的含义。(3分)

小屋上方垂着几盏别致的吊灯，橘黄色的光笼罩着，**柔和而温暖**

(2)从修辞方法的角度，赏析第⑤段划线句 (3分)

两本书灰头土脸的躲在角落里，感觉是从前没卖掉剩下的。

21、结合全文内容，谈谈你对结尾划线句“温馨的小书屋没有了，却在我的心里扎下

---

了根”的理解。(4分)

22、文章在构思和写作手法方面富有特色，结合文章内容，就其中一点写出你的发现和见解。(4分)

四、(50分)

23、按要求作文

请以“共度好时光”为题目，写一篇文章。

要求：①你可以大胆选择你最能驾驭的文体，写你最熟悉的内容，表达你的真情实感；

②文中不要出现真实的校名、人名，如需要，可用“×××”代替，否则扣分；

③不得抄袭；

④不少于600字(如写作诗歌不要少于20行)