

1. 阅读下面的语段，完成各题。

历史是最生动的教科书，是最丰富的营养剂，一代代仁人志士（ ），救民族于存亡之时；一代代革命先烈（ ），救人民于水火之中；一代代新中国的建设者为了国家的繁荣富强而鞠躬尽 cui\_\_\_\_\_。回顾历史，不是为了从成功中寻求慰藉\_\_\_\_\_，而是为了让红色基因（ ）。激励青年一代为实现伟大中国梦而（ ）。

(1) 在横线上写出相应的拼音和汉字。

① 鞠躬尽 cui\_\_\_\_\_      ② 慰藉\_\_\_\_\_

(2) 依次填入文中括号里的词语最合语境的一项是（ ）

- A. 前仆后继      赴汤蹈火      薪火相传      不懈奋斗  
B. 冲锋陷阵      呕心沥血      熠熠闪光      矢志不渝  
C. 冲锋陷阵      赴汤蹈火      熠熠闪光      不懈奋斗  
D. 前仆后继      呕心沥血      薪火相传      矢志不渝

2. 下列各句没有语病的一项是（ ）

- A. 第 12 版《新华字贵》收录了“拼购”“刷屏”等网络词语，意味着一些网络词语被更广泛地使用和接受。  
B. 党的十八大以来，我国推动生态环境保护力度之大前所未有，环境污染防治行动成效明显。  
C. 三亚国家水稻公园示范点的“超优千号”杂交水程，平均亩产 1004.83 公斤，比预测亩产量多了约 100 公斤左右。  
D. 有识之士认为，能否科学设计家庭作业是实现家校良性互动、家庭作业回归育人本位的重要条件之一。

3. 下列句子排序恰当的一项是（ ）

- ① 有人说：生活太单调了。不能创造。  
② 平凡无过于一张白纸，八大山人挥毫画他几笔，便成为一幅名贵的杰作。  
③ 教育者要善于创造值得自己崇拜的创造理论和创造技术。  
④ 有人说：环境太平凡，不能创造。  
⑤ 可见平凡单调，只是懒惰者之遁词。  
⑥ 单调无过于坐监牢，但是就在监牢中，产生了《易经》之卦辞，产生了《正气歌》。

- A. ③④②①⑥⑤      B. ③①②④⑥⑤      C. ①④②⑥⑤③      D. ①⑥②④③⑤

4. 名著阅读。

(1) 填空：《红星照耀中国》又名《\_\_\_\_\_》，是美国著名记者埃德加·斯诺的一部纪实作品、全书共 12 篇，写了两个层面的事实：一是作者 1936 年 6 月至 10 月采访“红色中国”的过程；二是：\_\_\_\_\_。

(2) 阅读《红星照耀中国》后，你一定从中获得了精神营养，写出书中你最敬佩（喜欢）的一个人，并简要说说理由。

---

### 综合实践。（4分）

**2021年5月21日晚上7点30分，张家界本土原创歌曲广场音乐会第一场“唱响家乡美”市民广场精彩上演。作为本次活动的志愿者，请你完成以下任务。**

#### 任务一：

5. 在下面两个节目之间写一段串词。

“唱响家乡美”节目单：1.合唱《我家住 澧水边》；2.二重唱《带着幸福来见你》……

#### 任务二：

6. 本土原创新民歌《拐弯弯儿》深受市民喜欢。请你写一段推荐语，在某音乐网站推介这首歌。（选取内容、语言、艺术特色等其中一个方面来介绍）。

拐弯弯儿（有改动）  
再拐几个弯弯儿  
就能看到那沟沟儿  
上次到那儿玩耍  
那还是小时候儿  
再拐几个弯弯儿  
我又想起了我的嘎儿<sup>①</sup>  
左手拿的锄锄儿  
右手牵的娃儿  
再拐几个弯弯儿  
我就变成了老头儿  
走路要杵棒棒儿  
饭要煮得软和和儿  
再拐几个弯弯  
我打不起锣锣儿  
只剩下一口气气儿  
我也要哼那歌歌儿。

注：①张家界方言，对外婆的称呼。

#### 7. 古诗词默写。

古典诗词中酣畅淋漓、慷慨激昂的英雄气概，千百年来感染着一代又一代的炎黄子孙，苏轼在《江城

子·密州出猎》中用“①\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达他杀敌报国的远大抱负；李贺在《雁门太守行》中用“②\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”展现他忠君报国的赤诚之心；文天祥在《过零丁洋》中用“③\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”抒发他视死如归的英雄豪情。

## 二、阅读 (38分)

### (一) (4分)

8. 阅读下面古诗，回答小题。

汉江临泛

王维[唐代]

楚塞三湘接，荆门九派<sup>①</sup>通。江流天地外，山色有无中。

郡邑<sup>②</sup>浮前浦<sup>③</sup>，波澜动远空。襄阳好风日，留醉与山翁。

注释：①九派：这里指江西九江。②郡邑：指汉江两岸的城镇。③浦：水边。

张家界某电视台邀请你参加《汉江临泛》的短视频拍摄，需要你帮助完成脚本设计指导。

<p>(1) 画面提示</p>	<p>A.江流天地外，山色有无中。      B.郡邑浮前浦，波澜动远空。</p> <p>请展开想象，从A、B两句中住选一句再现“诗中有画”的意境：</p> <p>我选_____，_____。</p>
<p>(2) 情感指导</p>	<p>诗人情感：_____。</p>

### (二) (10分)

阅读下面文言文语段，完成下面小题。

[甲]

得道多助，失道寡助

天时不如地利，地利不如人和。三里之城，七里之郭，环而攻之而不胜。夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也。城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也，委而去之，是地利不如人和也。故曰：域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利。得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

(选自《〈孟子〉三章》)

[乙]

孟子曰：“桀、纣<sup>①</sup>之失天下也，失其民也；失其民者，失其心也。得天下有道：得其民，斯得天下矣。

得其民有道：得其心，斯得民矣。得其心有道：所欲与<sup>②</sup>之聚之，所恶勿施尔也<sup>③</sup>。民之归仁也，犹水之就

下，兽之走圯<sup>④</sup>也。”

(选自《孟子·论得天下》)

注释：①桀、纣：夏桀、商纣，古代的暴君。②与：为、替的意思。③尔也：而已。④圯(kuàng)：原野。

9. 解释下列加点词在句中的含义。

- (1) 委而去之 ( )      (2) 域民不以封疆之界 ( )      (3) 所恶勿施尔也 ( )

10. 填空并翻译。

(1) 甲文认为“以天下之所顺，攻亲戚之所畔”的结果是怎样的？将这个句子填在下面并翻译。

句子：\_\_\_\_\_，翻译\_\_\_\_\_。

(2) 民之归仁也，犹水之就下，兽之走圯也。

翻译：\_\_\_\_\_

11. 结合甲、乙两文判断，下列说法正确的一项是 ( )

- A. 甲、乙两文中的“道”意思是一样的，都解释为“道理”。
- B. 甲、乙两文都采用了总分总的结构，条理清晰，层次分明。
- C. 甲文强调“人和”，乙文强调“民心”，都体现了孟子的仁政思想。
- D. 甲、乙两文都运用了比喻论证、对比论证的方法展开论述，论证有力。

### (三) (7分)

阅读下列材料，完成下面小题

材料一

2021年5月15日，“天问一号”探测器圆满着陆火星。“天问一号”探测器主要由环绕器和着陆巡视器(含“祝融号”火星车)两部分组成。前期，环绕器是搭载“祝融号”火星车的星际专车。在将“祝融号”火星车安全送达火星后，环绕器上升至中继轨道，此后数月它将变身为通信器，建立起“祝融号”火星车与地球之间的中继通信。“祝融号”火星车在着陆初期阶段，它与地面的通信通过环绕器采用UHF频段+X频段两种中继通信方式进行。X频段深空应答机负责环绕器与地面的通信，UHF频段收发信机负责“祝融号”火星车与环绕器之间通信，再加上2.5米口径的大天线，共同构成一个立体通信网。

(来源：中央纪委国家监委网站 2021年5月26有改动)

材料二

“祝融号”火星车长啥样？“祝融号”火星从外貌上看，就像一只美丽的“蓝色闲蝶”，重240公斤，长33米，宽3.2米，高1.85米，携带6台科学载荷，可以全方位了解火星，并且回传珍贵的数据和照片。它由结构与机构、移动、天线、热控、供配电等10个分系统组成；具有四大主要功能：一是能够承受整个任务过程中的力学、热、辐射等空间环境；二是落火后与进入舱配合完成释放、分离任务；三是在火星白

时完成火星表面感知、探测、移动等工作，在火星夜间进入待机状态；四是能够适应火星表面环境，具有自主休眠和唤醒能力。按任务要求，火星车拥有 90 个火星日（一个火星日约为一个地球日）的设计寿命。

（来源：中国青年报客户端 2021 年 5 月 25 有改动）

### 材料三

“祝融号”火星车如何在火星“荒野求生”？火星表面气压大约是地球大气的 1%，火星表面白天最高温度大约 27 摄氏度，晚上最低温度大约零下 130 摄氏度；为了应对火星表面的低气压以及昼夜温差，研制团队为火星车配置了两套集热器，并采用了纳米气凝胶保温。火星大气表层光照强度大约是月球表层的三分之一，火星大气吸收太阳蓝绿光，容易造成光谱红偏，而且火星沙尘沉积也会影响太阳电池发电；为此，研制团队专门针对光照、沙尘等情况，设计了蝶形四展太阳翼，配置了特殊的电池等。火星上的风速可达每秒 180 米，这几乎是地球上特大台风风速的三倍还多，狂风会掀起大量的沙尘、石块，形成特大沙暴，让火星车的眼睛蒙尘、翅膀不再灵活；为了应对这些状况，研制团队使用了一种新材料，这种材料不易沾上灰尘，即使沾上也可以通过振动将其抖落。火星表面岩石密度大约是月球表面的 2 倍，其土壤的物理、力学特性虽然与月壤类似，但存在表层土壤坚硬、里层土壤松软的情况；研制团队对此采用了主动悬架设计，让火星车可以实现抬轮和蠕动，便于车轮下陷后脱困。

（来源：中国青年报 5 月 25 日有改动）

12. 阅读材料，下列表达正确的一项是（ ）

- A. “天问一号”探测器由环绕器和“祝融号”火星车组成，环绕器既是星际专车又是中继通信器。
- B. “祝融号”火星车在着陆初期阶段，x 频段深空应答机负责环绕器与火星车的通信，UHF 频段收发信机负责地面与环绕器之间的通信。
- C. 火星车由十个分系统组成，具有四大主要功能，按任务要求，它拥有 90 个火星日（一个火星日约为一个地球日）的设计寿命。
- D. 火星上的风速每秒 180 米，是地球上特大台风风速的三倍，形成特大沙暴，让火星车的眼睛蒙尘、翅膀不再灵活。

13. “批注法”是我们常用的学习方法。请你从说明方法的使用或说明文语言特点的角度，为材料二划线的句子写一个批注。

“祝融号”火星车从外貌上看，就像一只美丽的“蓝色闪蝶”，重 240 公斤，长 3.3 米，宽 3.2 米，高 1.85 米，携带 6 台科学载荷，可以全方位了解火星，并且回传珍贵的数据和照片。	批注：
--	-----

14. 用简洁的语言概括：研制团队采用了哪些措施让“祝融号”火星车克服困难“荒野求生”？（答出三点即

可)

#### (四) (7分)

阅读下文，完成下面小题。

#### 像牛一样耕耘，像牛一样奋发

①“在中华文化里，牛是勤劳、奉献、奋进、力量的象征。人们把为人民服务、无私奉献比喻为孺子牛，把创新发展、攻坚克难比喻为拓荒牛，把艰苦奋斗、吃苦耐劳比喻为老黄牛。”在2021年春节团拜会上，习近平总书记深情礼赞牛所代表的精神品质，并赋予孺子牛、拓荒牛、老黄牛以新的时代内涵。

②牛是无私奉献、任劳任怨的象征。这也是千百年来人们爱牛、救牛、颂牛的一个原因。“俯首甘为孺子牛”，鲁迅先生曾以这样饱含真情的诗句歌颂牛。画家李可染也曾将自己的画室堂号定为“师牛堂”，他这样解释自己为何喜欢画牛：“牛也，力大无穷，俯首孺子而不逞强”。不计得失、默默奉献，这是牛身上的品格，也是值得每个人学习的精神。

③牛是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的象征。人们之所以赞颂牛，也在于牛所拥有的这种劲头。而这种劲头，恰恰是我们在攻坚克难中奋进、在披荆斩棘中前行的力量所在。“天开于子，地辟于丑”，古人历来将牛视为开天辟地的力量之一。著名物理学家钱三强教授在年逾花甲时，仍干劲十足，经常工作到深夜。有人问他多大岁数了，他回答：“属牛的。”以牛自喻，不仅仅在于他生肖属牛，更在于他性格属牛——像其父亲钱玄同所寄望的，始终发扬属牛的那股子“牛劲”。也正是这么一股子“牛劲”，让他成为中国原子能事业的奠基人，为我国研制原子弹和氢弹作出了突出贡献。无论时代如何变化、社会怎样发展，这股子“牛劲”永不过时。

④牛是勤奋耕耘、吃苦耐劳的象征。古语有言：“骏马能历险，力田不如牛。”近代国画大师齐白石曾给自己起过一个“耕砚牛”的绰号，勉励自己要像牛一样勤奋耕耘。他还经常对人说，“不教一日闲过”，甚至还给自己立下每天必须画五幅画的规矩。正是因为像牛一样勤奋，他才最终收获“画虾数十年始得其神”的真功夫。没有等来的辉煌，只有勤来的精彩。一切成绩的取得，都是在“不教一日闲过”中耕耘出来的；每个梦想的实现，都是在“一个汗珠子摔八瓣”中耕耘出来的。

⑤“前进道路上，我们要大力发扬孺子牛、拓荒牛、老黄牛精神，以不怕苦、能吃苦的牛劲牛力，不用扬鞭自奋蹄，继续为中华民族伟大复兴辛勤耕耘、勇往直前，在新时代创造新的历史辉煌！”习近平总书记的话语振奋人心、催人奋进。梦想不会自动成真，拼搏奋斗正当其时，牛年就要有一股子“牛劲”，就要使出“牛力”。学习牛的品格、发扬牛的精神像牛一样耕耘、像牛一样奋发，每个人都“干劲十足”“牛气冲天”。

(来源：《人民日报》陈凌2021年2月11日第4版，有改动)

15. 阅读全文，在第③段横线处补充两个合适的四字词语。

16. 梳理第④自然段的论证思路。

首先，提出\_\_\_\_\_；接着，\_\_\_\_\_；最后，强调成绩的取得、梦想的实现离不开勤奋耕耘、

吃苦耐劳。

17. 下面的材料作为事实论据补充在文章的第②自然段合适吗？说说你的理由

作为学者和诗人的闻一多先生，他向古代典籍钻探时，有如向地球寻求宝藏，仰之弥高，越高，攀得越起劲；钻之弥坚，越坚，钻得越锲而不舍。他从唐诗下手，不动声响，无声无闻，几年辛苦，凝结而成《唐诗杂论》的硕果。

### (五) (10分)

阅读下文，完成下面小题。

#### 父亲的车

① 父亲是位爱车之人。

② 那年，我五六岁，一天下午，正在家属院和小伙伴们撒欢儿，父亲突然出现了，他神秘兮兮地把我叫过去。“跟爸爸去看一样好东西！”他眼中的兴奋瞬间感染了我。我马上蹦跳着跟在他的身后。

③ 一走出家属院，我便惊叫起来，在我面前立着一个神气活现的“大家伙”——一辆黑色两轮摩托车。在30多年前，这可是稀罕物。父亲笑着，悄悄对我说：“爸带你骑两圈，怎么样？”

④ “好耶！”兴高采烈的我，被父亲抱上了车。只见他熟练地发动，踩踏板，随着一阵“嘟嘟”的轰鸣，我“风驰电掣”起来，威风极了。风卷起了路上的黄叶，也扬起了父亲外套的衣襟。摩托车上的父亲衣袂飘飘、神采飞扬，帅极了！父亲带着我，在家属院门口那条四五百米的小路上，来回骑了两圈，之后便急忙抱我下来，一溜烟去还车了。车是单位的，被他好说歹说借出来的。

⑤ 这个“秘密”当天晚上还是到了母亲耳朵里，她狠狠地批评父亲：“你哪里会骑摩托？还敢带上孩子！她那么小，出了事怎么办？”

⑥ 父亲此后再也没有骑过摩托车。记忆中，他骑着一辆28英寸带横杠的男式自行车做了很多事：给家里换煤气罐，帮外婆买面、买米，周末载一家三口上公园……最重要的用途，当然是每天接送我上学。

⑦ 我上初中不久，父亲的自行车被偷了。那时候丢一辆自行车，可是件了不得的事，亲友们纷纷来问询。父亲笑言道：“车被人借走了，还不打算还，算啦，借他骑着吧！”众人听了大笑。

⑧ 自行车被偷后，父亲便没有再买。没过多久，父亲有了另一辆车：三轮大板车。这种车可载人，可载物，但是特别沉，不好操作，手和脚都得用力，就算一个年轻汉子，骑不了多久也会满身大汗。而中年父亲开始蹬着它载客了。做了快20年国企职工，他和母亲双双下岗，以此谋生。起步价一元：城区小，花两元就能跑遍。父亲就这样一单一单地接，一元一元地赚，每天一身臭汗。

⑨ 就在那时，父亲和他的三轮车又让我“威风”了一次

⑩ 那年，家乡的英金河发大水。我每天上学得经过的西大桥，上下桥处汪起了两池水，最深处可没过一个成年人的胸部。那几年，小轿车刚开始多起来，有点“初生牛犊不怕虎”。我亲眼看见，小轿车呼啸着冲进水中，然后在最深处哑然熄火。于是，西大桥前后，都有好几辆抛锚的小轿车。人如果要走过桥的话，

“湿身”更是必然的。

⑪不巧的是，那几天正赶上期末考试，我既不能迟到，更不能“湿身”。父亲说：“好办！咱有三轮车怕啥？”于是，我和几位小伙伴便成了他的“乘客”。水塘中三轮车稳稳当当，水深处虽然能没过大板，可我们只要把腿抬高，便不会弄湿。父亲骑三轮车载着我们，浩浩荡荡地过了桥，又在众目睽睽之下穿过抛锚的小轿车，威风凛凛地过了水塘。完美！我心底然升腾起一股豪迈来。那次考试我拿了第一名。

⑫后来，父亲和母亲用三轮车做起了小买卖，靠做小买卖的收入，供我读完初中、高中，上了大学。我上大学那几年，也是我家乡变化最快的几年：英金河上架起了新桥，河两岸幢幢高楼平地起，街面上出租车换下了三轮车……

⑬我研究生毕业来到上海，工作几年后，生活安定下来。父亲和母亲退休后，相继过来同住。父亲快到65岁的时候，我换上了像样的公寓，搬进了新社区。面对着新环境，父亲又喜滋滋地筹划起来。一天，他悄悄同我商量：“我想买辆新车，买菜用。”“好啊！买电瓶车？”“当然好！”在我的力主下，我们在车行选了最好的一辆电瓶车，从外观上看，像极了摩托车。

⑭取车那天，父亲开心极了，硬是拉我下楼，载我在小区里“兜风”。微风吹起了他的衣襟，车上的他依然衣袂飘飘、神采飞扬；只不过，跟30年前相比，青丝已换作白发。父亲的这30年啊，正是国家发展步子最大的时期。下岗、下海，他都赶上了；最难、最苦的活，他也都干过。他就是和国家一起奋斗过来，又日渐富足、自信起来的一代人。所以，每往前一步，他都觉得更好；每一次更好，他在心里都深深感恩。有一句话，不管什么时候，他都挂在嘴上：“这就不错！”

⑮父亲没有驾照，我想，他这辈子都不会拥有自己的大黑摩托了，但在他的眼神中，我分明看到了幸福和满足。\_\_\_\_\_。

来源：《解放日报》选文有改动)

18. 文章以“车”为线索，凸显了时代的变迁。请根据故事情节填写恰当内容

①\_\_\_\_\_→②骑自行车服务大家，乐观面对被偷→③\_\_\_\_\_→④骑电瓶车，载我兜风

19. 赏析下列句子。

(1) 父亲骑三轮车载着我们，浩浩荡荡地过了桥，又在众目睽睽之下穿过抛锚的小轿车，威风凛凛地过了水塘。

(2) 下列两个句子，填在文章最后一段 横线处作为全文结尾句，你认为哪一句更精妙？说说你的理由。

句一：他手握车把，牢牢地，稳稳地。

句二：他牢牢地稳稳地手握车把。

20. 第⑭段划线句是议论抒情的句子，你读出了什么情感？请结合全文，联系生活实际，谈谈你的感悟。

### 三、(40分)

21. 作文

今年五四青年节前夕，某网站发布的视频《我不想做这样的人》引起了广大网友热议：我们到底要成为怎样的人？十五六岁的你思考过这个问题吗？

生活中，我们阅读过的经典好书，接触过的有趣灵魂，聆听到的智慧话语，或许都会给你启迪。请你以“我想成为这样的人”为题写一篇文章。

要求：①自选文体（诗歌除外）

②内容具体充实，不少于600字。

③书写规范、工整，卷面整洁。

④不得抄袭。

⑤文中不得出现真实的姓名、校名、地名。