

2014年上海中考语文试卷

(满分150分，考试时间100分钟)

一、文言文(39分)

(一)默写(15分)

- 1.乱花渐欲迷人眼，_____。(《钱塘湖春行》)
2. _____，莲动下渔舟。(《山居秋暝》)
- 3.谈笑有鸿儒，_____。(《陋室铭》)
4. _____，锦鳞游泳。(《岳阳楼记》)
- 5.向来枉费推移力，_____。(《观书有感(其二)》)

(二)阅读下面的宋词，完成练6-7题(4分)

破阵子·为陈同甫赋壮词以寄 辛弃疾

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声。沙场秋点兵。

马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生。

- 6.这首词题目的意思是_____。(2分)
- 7.“可怜白发生”表达的作者情感是()。(2分)

(三)阅读下面两篇选文，完成第8-9题(8分)

【甲】天下事有难易乎？为之，则难者亦易矣；不为，则易者亦难矣。人之为学有难易乎？学之，则难者亦易矣；不学，则易者亦难矣。

【乙】子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

子曰：“譬如为山，未成一簣，止，吾止也！譬如平地，虽覆一簣，进，吾往也！”

- 8.甲文选自课文《_____》；乙文选自《论语》，它是家经典。(2分)
- 9.甲文与乙文第段的意思相近，都谈到了学习贵在主动进取，不同的是乙文还谈到了_____。(6分)

(四)阅读下文，完成第10-13题(12分)

韩生料秦王

昔者秦王好猎而扰民，下令猎于北郊。前日，民皆徙避之。有韩生者止之曰：“王之爱子病三日矣，王心忧之，必不出。”已而果然，或问之曰：“吾宿卫①王宫，且不知王之爱子病也。子何以知之？”韩生曰：“吾闻王之爱子好纸鸢②，吾登丘而望王宫之上，三日不见纸鸢矣，是以知之。”

注释：①宿卫：在宫禁中值宿警卫。②纸鸢：风筝。

10.解释下列加点词。(4分)

(1)昔者秦王好猎而扰民() (2)王之爱子病三日矣()

11.用现代汉语翻译文划线句。(2分)

子何以知之?

12.本文情节曲折,引人入胜。请在下面空格处依次填入恰当的内容。(3分)

秦王将猎 韩生劝止 韩生释疑

13.这则故事告诉我们的道理是() (3分)

- A.遇事要勤学好问。 B.要善于见微知著。
C.要勤于观察思考。 D.遇事要集思广益。

二、现代文 (40分)

(一) 阅读下文,完成第14-18题 (20分)

上海交响乐团音乐厅

① 犹如柏林爱乐乐团拥有爱乐大厅,维也纳爱乐乐团拥有金色大厅一样,上海交响乐团——这个拥有135年历史的“远东第一乐团”,也将拥有属于自己的音乐厅。这标志着上海交响乐团的发展跃上了新台阶。

② 历时6年即将建成的上海交响乐团音乐厅,地处闹中取静的复兴中路,这儿原来是上海跳水池,为了与附近的历史风貌保护区相呼应,上海交响乐团音乐厅以简朴的陶土作为外立面,建筑顶面配上了柔和舒展的曲面,让整个建筑从高处看像一本摊开的乐谱,与音乐厅之名自然贴合。

③ 与外观的低调不同,上海交响乐团音乐厅的内部设计有许多亮眼的创意。其中一大一小两个音乐厅是当之无愧的主角,承担演出与录音的双重功能。为了拓展功能,上海交响乐团音乐厅内更是巧用空间,辟出了一条长达80米的音乐互动长廊,进行交响乐的普及教育。

④ 一般来说,建造音乐厅,“看得见的”远远没有“听得见的”重要。上海交响乐团音乐厅的每一个设计都有严格的声学考量。为了克服附近地铁10号线的震动干扰,一大一小两个音乐厅采用了隔振器技术,通过安装底部弹簧阻振器的方法,将它们建成上海首个全悬浮结构的建筑。上海交响乐团音乐厅地处繁华地段,为了阻隔外部噪音,大小音乐厅的外墙都采用了双层墙设计,由两堵25厘米的墙与两堵墙中间40厘米的空心距离组成,90厘米厚度的双层墙可以有效隔绝外部声音。

⑤ 在两个音乐厅的整个设计过程中,建筑设计师与声学设计师共同在电脑上进行了100多次声学模拟测试,确定没有留下声音死角。然后他们又以大音乐厅1:10的比例制作模型,

特制了安装仿真人体胸腔的中空假人，作为模型里面的“听众”，巧设了最大程度接近真实的测试环境。设计师在这个模型中做了4次声学测试，直至测试结果达到理想数值。

⑥ 音乐厅除了演出之外，还兼具了录音棚的功能。前几年，上海交响乐团为著名音乐家谭盾录制电影《卧虎藏龙》的音乐，却苦于没有那么大的音乐棚，只能几十个人挤在一个很小的房间里。这样的历史将一去不复返。可以设想，功能齐全、声学效果极佳的音乐厅，一定会成为演出和录音的理想之所。

⑦ 上海交响乐团音乐厅的建成，对乐团自身的建设和发展，对提升观众的音乐欣赏品位，对交响乐的推广和普及，都会产生积极而深远的影响。

14.第③段加点词“低调”在文中的意思是_____。（2分）

15.第④段画线句的具体含义是。（3分）

16.

17.

18.

(二) 阅读下文，完成第19-23题（20分）

列车上

① 前两天我坐火车出差，一路看着窗外荒凉的冬日风景，听着咣当咣当的车轮声，实在是无聊透顶。我想找个同行的旅客，聊聊天，打发时间。

② 首先把目光落在了对面的小伙子身上，年龄相仿，应该有共同语言。我正在考虑用什么话来开头，只见那小伙子打开随身带的电脑包，取出笔记本，放在腿上开始上网。于是耳朵里传来了QQ的提示音，原来人家有人聊天。

③ 左边是个美女，一直侧脸向窗外看着，虽然咱不贪图什么艳遇，但是如果有一个佳人旅途相伴，聊聊天，也是很不错的。我整理一下自己的衣服，清了清嗓子，

④

⑤

⑥

⑦

22.对本文主旨概括最恰当的一项是（ ）（4分）

A. 告诫人们，身处信息化时代，不能因人机交流而忽略人际交流。

- B. 警示我们，身处陌生的环境，应该注意保持适度的警觉和距离。
- C. 提醒人们，在公共场合，人与人之间也要多点信任，多点交流。
- D. 劝导我们，即使社会复杂，人们交流方式各异，仍需待人以礼。

23. 练习全文，简要分析小说结尾的妙处。（5分）

三、综合运用（11分）

阅读下面材料，完成第24-26题（11分）

爱因斯坦与上海有特殊的情缘，他曾在1922年两次到访上海，前一次他踏上堤岸就获悉自己得到诺贝尔物理奖的消息；后一次他在福州路工部局礼堂演讲“相对论”，这两次抵沪，他都入住在理查饭店，即今天外滩的浦江饭店。为了纪念这份特殊情缘，让更多市民感受这座城市的历史和文化，2008年6月，高达2.8米的爱因斯坦雕像（见下图）在上海城市雕塑中心揭幕。按原计划，这尊雕像将安放在上海的某一个地方。当时有媒体称“爱因斯坦，这个全世界最聪明的‘大脑’，从此常住上海”。谁也没有想到，6年过去了，由于种种原因，这尊雕像至今仍存放在上海城市雕塑中心。此事引发了上海市民的热议。



24. 假设可以在以下地点安放爱因斯坦雕像，你会选择哪一处？请简述理由。（4分）

- A. 南京路步行街
- B. 外滩街心花园
- C. 东方绿舟智慧大道
- D. 陆家嘴金融区

选择：

理由：

25. 请你为爱因斯坦雕像拟一个恰当的名字_____。（3分）

26. 如果还要在这尊雕像底座上写一段简要说明，以下不必写入的两项内容是（ ）（ ）

（4分）

- A. 雕像设计者和立像时间、单位
- B. 爱因斯坦的生平事迹
- C. 爱因斯坦生卒年份
- D. 爱因斯坦与上海的情缘
- E. 雕像四周的环境特点
- F. 爱因斯坦的主要贡献

四、写作 (60分)

27. 题目：这里也有乐趣

要求：(1)写一篇 600 字左右的文章。

(2)不得透露个人相关信息。

(3)不得抄袭。