

贵州省遵义市 2019 年中考语文试卷

一、积累与运用 (共 30 分)

1. 汉字积累：下列词语字形和加点注音全部正确的一项是 ()

A. 珊瑚 (shān) 懒惰 咫尺天涯 (zhǐ) 中流砥柱

B. 堕落 (zhuì) 耽误 鲜为人知 (xiǎn) 疲惫不堪

C. 拮据 (jū) 分泌 难辞其咎 (jiù) 今非昔比

D. 角色 (jué) 酝酿 毛骨悚然 (shù) 风度翩翩

2. 词语积累：下列句子中加点的成语使用正确的一项是 ()

A. 工作组成员在“脱贫攻坚战”中直面困难，从不拈轻怕重，为当地老百姓办了许多实事。

B. 禁毒是全民舍生取义的任务，因为毒品危害个人健康，破坏家庭幸福，扰乱社会秩序。

C. 在火车站办理临时身份证明不用再花钱拍照，这项让旅客一文不名的规定值得赞扬。

D. 经过工作人员不知所措的努力，遵义市第二届职工文化艺术节顺利举办，圆满落幕。

3. 文化积累：下列有关名著和文化常识的表述正确的一项是 ()

A. 《红岩》最后的情节中，齐晓轩被敌人打伤，在这危急的时刻，江姐和华子良带着解放军出现了。

B. 《西游记》中，唐僧三打白骨精，逼走了孙悟空，最后是八戒去花果山用激将法把大师兄请了回来。

C. 古代文人合称中，一般来说，“王孟”指王维、孟浩然，“韩柳”指韩愈、柳宗元，“苏辛”指苏轼、辛弃疾。

D. 离亭就是驿亭，古人往往在驿亭送别，留下了许多著名的诗篇，如《夜雨寄北》《淮上与友人别》。

4. 语言运用：下列填入横线处的语句，衔接最恰当的一项是 ()

拔地而起，刺破苍天，_____；抱团前行，勇闯深谷，_____；奋力拼搏，追求理想，_____；悉心守护，关爱至亲，_____。

A. 故梦能成其璀璨 故家能成其温暖 故山能成其巍峨 故水能成其壮阔

B. 故山能成其巍峨 故水能成其壮阔 故家能成其温暖 故梦能成其璀璨

C. 故梦能成其璀璨 故家能成其温暖 故水能成其壮阔 故山能成其巍峨

D. 故山能成其巍峨 故水能成其壮阔 故梦能成其璀璨 故家能成其温暖

5.语言运用：下列句子没有语病的一项是（）

- A. 这家企业自创立以来一直坚持生产中式服装，虽然经历了许多风雨，而且百年的传承从未间断。
- B. 连日来，经各大媒体集中报道，遵义籍扫雷英雄杜富国的先进事迹在社会各界引起了强烈反响。
- C. 国家建立健全毒品监测和禁毒信息系统，开展毒品监测和禁毒信息的使用、分析、收集工作。
- D. 科学家将分布于全球不同地区的8个射电望远镜组成一个虚拟望远镜，成功拍摄到了第一张黑洞。

6.语言运用:下列句子表达得体的一项是（）

- A. 春节晚会现场，李明很激动地说：“我很高兴 大家朗诵一首小诗，请大家认真聆听。”
- B. 同学发来短信，邀请你到他家吃饭，你回复：“感谢你的邀请，我一定按时光临寒舍。”
- C. 我每次在微信朋友圈为选秀选手投票，家母都会说：“别把朋友圈当成了‘投票圈’。”
- D. 假如你穿越到三国时代，见到了诸葛亮，你说：“今日得见先生，足下三生在幸矣！”

7.句子积累：按要求默写句子

- (1) 《送杜少府之任蜀州》：城阙辅三秦，_____。
- (2) 《木兰诗》：脱我战时袍，_____。
- (3) 《渔家傲》：天接云涛连晓雾，_____。
- (4) 《无题》：_____，蜡炬成灰泪始干。
- (5) 《钱塘湖春行》：最爱湖东行不足，_____。
- (6) 《致橡树》：仿佛永远分离，_____。
- (7) 《桃花源记》：夹岸数百步，中无杂树，_____，_____。
- (8) 《游山西村》中，描写农家待客真诚热情的句子是：_____，_____。
- (9) 你对正感到迷茫的同桌说：“你要坚信，你终会拥有属于自己的一片天空，就如李白《行路难》中所说，“_____，_____。”

二、阅读（50分）

8.阅读下文，完成下列各题。

少年画海

孙湜

① 在少年的窗边，摆着一个画架，上面有一幅未完成的油画。画布空白的地方好像停笔很久了，油彩已经干透。

② 少年画不下去。海边简陋的房屋，破旧的渔船，白色的船帆，整日只知道与海为伴的父亲，平静安宁得有些单调的海天，那不是少年心中的梦想与画面。于是每次从学校回家，他都浑浑噩噩，没日没夜地睡觉，好像要把在学校缺的觉都给补回来。

③ 只是今天，他在睡梦中听到了海浪发疯的声音，听到了海风狂啸的声音。他从来没有梦到过这样的大海，所以一下子就惊醒了。他发现，湿咸的海风已经把窗户吹开，米色的老旧窗帘不安地抖动着。

④ 他慢慢眯着眼睛向窗外望去，惊诧地看到炭黑的乌云笼罩了天地，让人感到无比压抑。他锁了锁眉头，向屋外走去，快步找到母亲，问父亲有没有出海，母亲不安地点了点头。

⑤ 一个小时，两个小时，三个小时……他等来的只是愈演愈烈的狂风和瓢泼大雨。而父亲的渔船却怎么也望不见。他的手开始轻轻颤抖，慢慢地，焦躁和不安完全占据了他。

⑥ 母亲已经向海上救援队报警，而他几乎什么忙都帮不上，只能用手扶着窗台，无助地张望着大海。后来，承受不了煎熬的他冲进房间，疯狂地把自己曾视为珍宝的贝壳一股脑儿扔出窗外，诅咒大海这个喜怒无常的怪物。他在心里祈求，只要父亲能够回来，让自己做什么都可以。

⑦ 闪电骤然降落，风吹雨水，打在脸上，他再也看不清似有似无的海平面，他用力揉揉眼睛，想阻止懦弱而绝望的眼泪。这才发现自己一直依靠的父亲，在汹涌的大海面前也仅仅是一个普通人而已。

⑧ 母亲像往常一样在客厅的椅子上等父亲归来。少年走过去让母亲靠在他那还不够宽厚的肩膀上，“没问题，相信父亲！”他**镇定**地说，他的手却在剧烈地**颤抖**。

⑨ 母亲再也抑制不住内心的不安，哭泣起来，一缕缕银丝从她头上滑下来，赫然散落在少年的眼前。少年深吸了一口气，内心却开始变得平静，说：“妈，别怕，还有我，爸一定会没事的！”

⑩ 也许以后就只有自己来保护母亲了。

⑪ 等母亲平静下来，少年回到自己的房间，把画板立在窗前，画中景与窗中景融为一体，多了的，只是不同的天气和不同的心境。少年轻轻拂去上面的灰尘，拿起落尘已久的画笔，一笔一笔地勾勒这陌生的大海……

⑫ 不知过了多久，大海已经平静了许多，一个白色亮点在海上移动，那个白点一点点变大，最后变成少年熟悉的白帆……少年的泪水不知不觉滴落在画板上。他站起身来，深深地凝望着大海，弯下腰，深深地鞠躬。

⑬ 原来，父亲遭遇了特大风浪，却幸运地被风吹到了一处可以躲避风浪的海湾。

⑭ 那一天，父亲晚回家几个小时，少年画出了人生中最美的大海。

(有删改)

(1) 下列对本文的理解与分析，错误的一项是

- A. 第①段通过“一幅未完成的油画”设置悬念，吸引读者的阅读兴趣。
- B. 少年把贝壳扔出窗外，此处动作描写表现出他内心的坚强与沉着。
- C. 第⑨段母亲“哭泣”的原因，一是担心丈夫，二是儿子的安慰触动了她。
- D. 第⑬段交代了父亲遭遇风浪后幸存的原因，使故事情节更为完整。

(2) 第⑧段中加点词“镇定”与“颤抖”是否矛盾？为什么？

(3) 第③段画线句子在文中有何作用？请简要分析。

(4) 请结合本文，探究第⑫段少年“深深地鞠躬”的原因。

9. 阅读下文，完成下列各题。

中国“慧”眼，仰望星空

①即使是视力优秀的人，在夜晚最多也只能看到几千颗星，这个数量和宇宙的庞大相比不值一提。想要看到更暗的恒星和更深邃的宇宙，需要借助天文望远镜的力量。

②新中国成立以来，天文学家一直希望用自己的天文望远镜做研究。自1958年起，我国先后自主建造了60厘米小型望远镜、2.16米大型望远镜……这些望远镜虽然帮助天文学家取得了很多成果，但也存在效率不太高的问题。于是我国的天文学家便开始思考能否建造一个专门用于拍摄光谱的望远镜，让它获取光谱的能力远超传统望远镜。最终，这样的望远镜建成了，它就是1997年立项，2008年建成的郭守敬望远镜。

③郭守敬望远镜是我国目前最大的光学望远镜，它结构设计特殊。其有效通光口径达到4米，大口径意味着更多的进光量；同口径望远镜的视场宽度只有2度多，但它达到了5度，大视场意味着可观测的范围更广，可同时观测的目标数更多。

④直到今天，郭守敬望远镜依然是世界上光谱获取效率最高的望远镜。它于2012年开始运行，至2015年上半年仅两年半的时间，它获取的光谱数量就已经超过了世界上其他望远镜之前拍摄的所有光谱数量的总和。截止到2018年6月一期观测结束，郭守敬望远镜总共获取了超过900万条光谱，而这个数字还将会随着已经开始的二期观测而继续以惊人的速度增长。

⑤利用郭守敬望远镜庞大的光谱数量，天文学家得以对银河系进行“星口普查”。例如，天文学家利用郭守敬望远镜为银河系重新画像，两次刷新了银河系半径大小，从原来的5万光年扩大到了10万光年，增加了一倍；再如，最近郭守敬望远镜发现了人类已知的锂含量最高的巨星，它的锂含量是同类恒星的3000倍以上，堪称“宇宙最大充电宝”。

⑥郭守敬望远镜的建成将中国的主动光学技术推向了世界前沿，而中国在天文望远镜领域的发展也并非仅仅局限于光学方面。2016年，我国建成了世界上最大的单一口径射电望远镜FAST，其直径达到500米。2017年，我国第一颗X射线天文卫星成功发射，并于2018年年初正式投入使用。在光学方面，中国正在与世界多个国家一起建造一架30米口径的光学望远镜TMT，预计它的图象清晰度甚至比位于太空的哈勃望远镜都要高10倍。

⑦从中国天文望远镜的发展历史，我们体会到了新中国许多学科发展从无到有，从有到优的变化；更能体会到，这也是中国综合国力的发展在科学领域的体现。

(摘编自 2019 年 2 月 21 日《光明日报》)

(1) 下列对本文的理解与分析，错误的一项是

- A. 郭守敬望远镜用于拍摄光谱，它的光谱获取能力远远超过传统望远镜。
- B. 郭守敬望远镜有大口径和大视场的优点，可观测范围广，可同时观测目标数多。
- C. 近年来，中国在光学望远镜、射电望远镜、X 射线天文卫星等方面都有所发展。
- D. 多国合作已建成的光学望远镜 TMT，其图象清晰度是哈勃望远镜的 10 倍。

(2) 本文从哪几方面介绍了郭守敬望远镜？

(3) 本文第⑤段画线句子运用了哪些说明方法？试举一例分析其作用

(4) 本文第④段加点字“仅”有什么表达效果？

10. 阅读下文，完成下列各题。

青少年情绪管理

材料一：

情绪管理是对个体情绪进行控制和调节的过程。以下是两个有关情绪失控的典型案列：

九年级学生小军（化名）在学校与同学发生了不愉快，上课时同学向老师说了这事，小军急眼了，对老师大声喊，然后摔门而出，导致老师无法正常上课……

八年级学生小霞（化名）特别爱玩手机，妈妈暂时把手机没收了，结果她去妈妈房间砸碎了花瓶、杯子，还把门一脚踢坏……

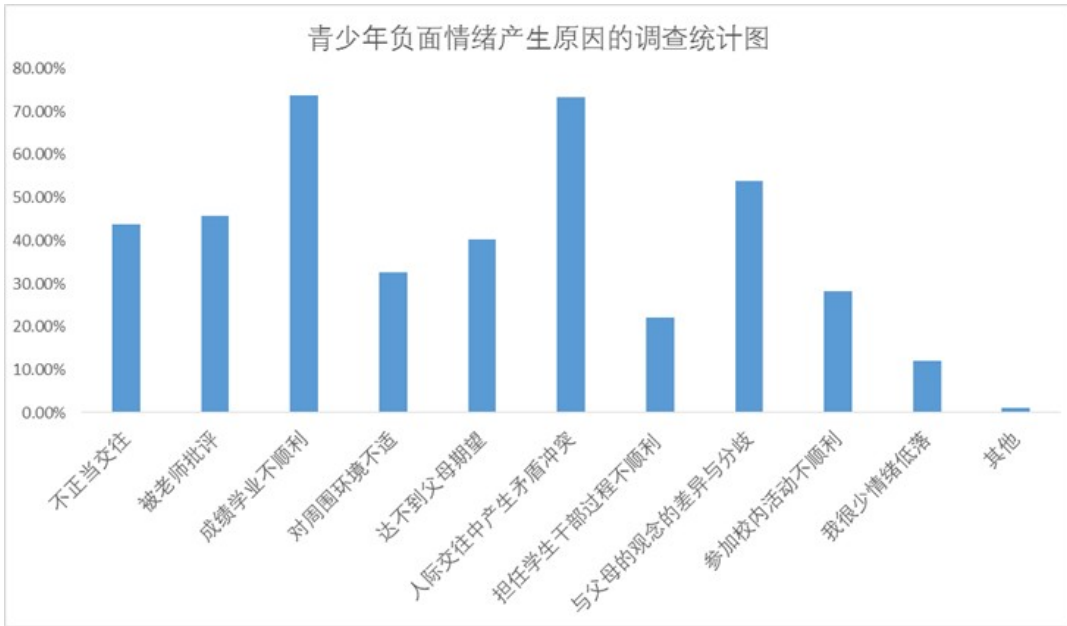
针对青少年不擅长管理情绪的情况，中学教师卓秀芳表达了自己的看法：青少年要学会站在他人立场上看待问题，冷静分析产生问题的原因，这样有助于问题的解决。同时，要做到严于律己，宽以待人，主动进行自我批评，学会和同伴交流沟通。教育硕士李莉也认为，如果一个人能够随情境的变化适当地调节自己的情绪，并且能以合适的方式表现出被人所接受的情绪反应，那么，这样的表现更易于形成健康的心理状态。

材料二：

谢瑞琦针对某地区 456 名 13~20 岁青少年的常见情绪类型进行了问卷调查，得出如下结论：

当前青少年情绪类型总体呈正常分布，大多处于平和、喜悦的积极情绪中，但焦虑、无聊、烦躁等负面情绪也较为普遍。女生的积极情绪类型明显多于男生。在积极情绪类型中，平和、喜悦的比率，女生分别占 61.85% 和 52.63%，而男生则为 56.56% 和 38.18%。此外，男生的焦虑、愤怒、空虚、无聊等奔放的负面情绪要多于女生；而女生的内敛的负面情绪，如悲伤、冷漠、孤独等要多于男生。

以下为青少年负面情绪产生原因的调查统计，原调查问卷为多项选择题。



（数据来源：谢瑞琦《青少年情绪现状调查及对策研究》）

（数据来源：谢瑞琦《青少年情绪现状调查及对策研究》）

材料三：

万文昌：学校要正视心理健康教育，尤其是学生情绪管理教育，要开设专门的心理健康教育课程，将学生情绪管理教育作为重要课程内容。

社会工作硕士许青云：父母对孩子的关怀可以提升其情绪智力和情绪表达能力；反之，父母的冷漠和沉默会抑制其情绪表达和情绪管理的发展。父母感情融洽的家庭，青少年更能够积极调控情绪。父母过分干预或者是任意放纵都会对青少年的情绪管理产生消极影响。

材料四：

个人情绪调整常用方法举例：



- 请从材料二的柱状图中得出三条有意义的结论。
- 结合材料，请你为提高青少年情绪管理能力，从不同角度提三条建议。
- 下列对材料的理解与分析，错误的一项是

- A. 材料一中的两位同学都不擅长管理自己的情绪，他们的情绪都导致了不好的结果。
- B. 受调查的青少年，大多处于平和、喜悦的积极情绪中，但是，负面情绪也较为普遍。
- C. 受调查男生的奔放的负面情绪多于女生，同样，男生的内敛的负面情绪也多于女生。
- D. 如果青少年能够很好地管理自己的情绪，那么其未来的职业生涯也许会更加顺利。

11. 古文阅读，完成下列各题。

(甲) 华歆、王朗俱乘船避难，有一人欲依附，歆辄难之。朗曰：“幸尚宽，何为不可？”后贼追至，王欲舍所携人。歆曰：“本所以疑，正为此耳。既已纳其自托，宁可以急相弃邪？”遂携拯如初。世以此定华、王之优劣。

(乙) 楚厉王有警鼓，与百姓为戒^①。饮酒醉，过而击，民大惊。使人止之，曰：“吾醉而与左右戏而击之也。”民皆罢。居数月，有警，击鼓而民不赴。乃更令明号而民信之。

(选自《韩非子》)

注：①戒：警戒的信号。

(1) 解释下列加粗的词。

① 后贼追至 贼：

② 宁可以急相弃邪 以：

③ 使人止之 使：

④ 击鼓而民不赴 而：

(2) 用现代汉语翻译下列句子。

① 本所以疑，正为此耳。

② 吾醉而与左右戏而击之也。

(3) 请分别概括华歆、王朗、楚厉王三人的品质特征。

12. 阅读古诗文，完成下列各题。

观刈麦

白居易

田家少闲月，五月人倍忙。夜来南风起，小麦覆陇黄。
妇姑荷箬食，童稚携壶浆。相随饷田去，丁壮在南冈。
足蒸暑土气，背灼炎天光。力尽不知热，但惜夏日长。
复有贫妇人，抱子在其旁。右手秉遗穗，左臂悬敝筐。

听其相顾言，闻者为悲伤。家田输税尽，拾此充饥肠。
今我何功德，曾不事农桑。吏禄三百石，岁晏有余粮。
念此私自愧，尽日不能忘。

(1) “家田输税尽”中的“尽”字有何作用？请简要分析。

(2) 下列对这首诗的赏析，错误的一项是

- A. “夜来南风起，小麦覆陇黄”描绘了丰收的景象，“覆”字准确写出了小麦成熟后压盖田垄的情形。
- B. “力尽不知热，但惜夏日长”与《卖炭翁》中“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”有异曲同工之妙。
- C. 诗人“不事农商”却“岁晏有余粮”，这与贫妇人的处境形成了鲜明对比，突出了诗人的愧疚之情。
- D. 以前的割麦者，成了如今的拾穗者，如今的割麦者却享受着悠闲的生活，诗人对此表现出了愤怒之情。

三、综合性学习 (10分)

13. 汉服，全称是“汉民族传统服饰”，承载了汉族的染、织、绣等杰出工艺和美学。文化中学学生会准备开展“走近汉服文化”综合性学习活动，其中有一项内容是举办汉服展演会。请根据要求，完成下列任务。
主持准备。

(1) 从下列句子中，选出两句最适合展演会主持人介绍汉服的句子。

- ① 缃绮为下裙，紫绮为上襦。
- ② 求之不得，寤寐思服。
- ③ 织为云外秋雁行，染作江南春水色。
- ④ 布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。

我选择：_____ (只填序号)

(2) 从下列四种图案中任选一种，作为绣在展演会主持人白色汉服上的纹饰，并从图案的形状或寓意的角度说明理由。



主持人白色汉服



① 龙纹



② 凤纹



③ 祥云纹

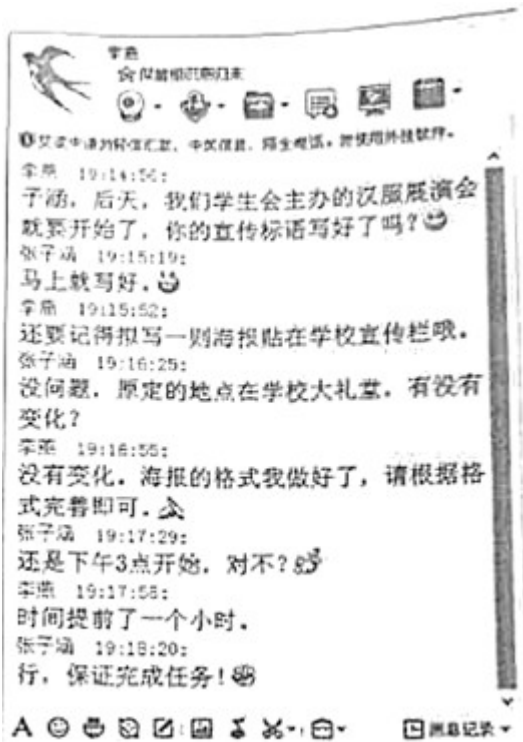


④ 莲花纹

我选择：_____ (只填序号)，理由：_____

宣传准备。

如图是学生会宣传委员张予涵与学生会主席李燕 6 月 25 日的 QQ 对话，请你根据对话，帮张子涵完成以下任务。



① 拟写宣传标语

② 拟写一则海报。

海报

内容：文化中学汉服展演会

邀请嘉宾：文化中学王 XX 校长

四、作文 (60分)

14. 阅读下面的材料，按要求作文。

峡谷上新建了一座索桥，桥的两侧各有一条绳索作为栏杆。村民们很快就习惯了这座桥，即使不扶栏杆也行走自如；连小孩都能在桥上毫无惧色地跑来跑去。有一天，桥两侧的栏杆突然不见了。村民们来到

桥头，一时间谁也不敢踏上索桥半步。

栏杆存在的时候，大家都没在意。栏杆没有了，才发现它的重要性。也许教师、父母……熟悉的或者不熟悉的人，也是你的栏杆，总觉得不用依靠，离开后发现原来如此重要。你以为岁月静好，不过是有人为你负重前行！

请以“栏杆”为话题写一篇文章。

要求：①角度自选，立意自定。②不少于 600 字，除诗歌外，文体不限。③不能出现含有考生信息的人名、校名、地名等。④不得抄袭和套作。