

语 文

一、书写(5分)

请在答题时努力做到书写正确、工整、美观。

二、知识积累(26分)

1. 根据语境和拼音写出汉字。(4分)

古城绍兴,仿佛名家笔下的一幅(1)▲水墨画。bōn(2)▲驳的青瓦白墙有些岁月了,但墙头的树枝爆出了可爱的新绿;旧石桥与乌 péng(3)▲篷分明很有cāng(4)▲桑感,但老店里的茶是新茶,陈年的“女儿红”更令人心醉。
(曹正文《说绍兴》)

2. 品湖光水色,填诗文名句。(10分)

(1)蒹葭苍苍,白露为霜。所谓伊人,▲。 (《诗经·蒹葭》)

(2)▲,荷花镜里香。 (李白《别储邕之剡中》)

(3)枯藤老树昏鸦,▲,古道西风瘦马。 (马致远《天净沙·秋思》)

(4)浮光跃金,▲。 (范仲淹《岳阳楼记》)

(5)李白《渡荆门送别》中借江水的依依不舍来表达诗人思乡之情的句子是:

▲,▲。

(6)汉乐府《长歌行》中借江水东流的自然现象寄寓“珍惜时间”这一哲理的句子是:

▲,▲?

(7)中国传统文化为何能长久保持鲜活的生命力?因为她在不断地从人民生活中汲取营养,诚如朱熹《观书有感》所言:“▲?▲。”

3. 用现代汉语给下列句中的加点词作注释。(6分)

- (1)友人惭,下车引^①之,元方入门不顾^②。(《陈太丘与友期》)
(2)家贫,无从致^③书以观,每假^④借于藏书之家。(《送东阳马生序》)
(3)人恒过^⑤然后能改,困于心衡于虑而后作^⑥,征于色发于声而后喻。(《生于忧患,死于安乐》)

①引: ▲ ②顾: ▲ ③致: ▲ ④假: ▲ ⑤过: ▲ ⑥作: ▲

4. 名著阅读。(6分)

(1)选出不属于散文集《朝花夕拾》所包含的思想情感的一项。(▲)(3分)

- A. 抒发对往日亲友和师长的怀念之情。
B. 批判当时社会封建思想习俗的不合理。
C. 指出强制性的封建教育对儿童天性的压制和摧残。
D. 表现中国农民的生命和活力是怎样被扼杀的。

(2)《老人与海》的主人公名叫圣地亚哥,但小说以“圣地亚哥”称呼他仅4处,以“老人”称呼他却有214处,结合人物形象简要分析作者这样写的用意。(3分) ▲

三、文本阅读(51分)

(一)阅读《吃莲花的》,完成5-8题。(17分)

吃莲花的

老舍

今年我种了两盆白莲。盆是由北平搜弄来的,里外包着绿苔,至少有五六十岁。泥是由黄河拉来的。水用的突来的。只是藕差点事,吃剩下来的藕藕。好盆好泥好水教情有妙用,藕藕也不好意思了,长吧,开花吧,不然太对不起人!居然,抽了梗,放了叶,而且开了花。一盆里七八朵,白的!只有两朵,瓣尖上有点红,我细细的用檀香粉给涂了涂,于是全白。作诗吧,除了作诗还有什么办法?专说“亭亭玉立”这四个字就被我用了七十五次,请想我作了多少首诗吧!

这且不提。好几天了,天天门口卖菜的带着几把儿白莲。最初,我心里很难过。好好的莲花和茄子冬瓜放在一块,真!继而一想,若有所悟。啊,济南名士多,不能自己“种”莲,还不“买”些用古瓶清水养起来,放在书斋?是的,一定是这样。

这且不提。友人的游大明湖,“去买点莲花来!”他说。“何必去买,我的两盆还不可观?”我有点不痛快,心里说:“我自种的难道比不上湖里的?真!”况且,天这么热,游湖更受罪,不如在家里,煮点毛豆角,啃点莲花白,作两首诗,以自种白莲为题,岂不雅妙?友人看着那两盆花,点了点头。我心里不用提多么痛快了;友人也很难啊!除了作新诗向来不肯用这“哟”,可是此刻非用不可了!我忙着吩咐家中煮毛豆角,看看能买到鲜核桃不。然后到书房去找我的诗稿。友人静立花前,欣赏着哟!

这且不提。及至我从书房回来一看,盆中的花全在友人手里握着呢,只剩下两朵快要开败的还在原地未动。我似乎忽然中了暑,天旋地转,说不出话。友人可是很高兴,他说:“这几朵也对付了,不必到湖中买去了。其实门口卖菜的也有,不过没有湖上的新鲜便宜。你这些不很嫩了,还能对付。”他一边说着,一边奔了厨房。“老田,”他叫着我的总管事兼厨子,“把这用好香油油炸。外边的老瓣不要,炸里边那嫩的。”老田是我由北平请来的,和我一样不懂济南的典故,他以为香油炸莲瓣是什么偏方呢。“这治什么病,烫伤?”他问。友人笑了。“治烫伤?吃!美极了!没看见菜摊子上一把一把儿的卖吗?”

这且不提。还提什么呢,诗稿全烧了,所以不能附录在这里。

(载一九三三年八月十六日《论语》第二十三期)

5. “我”对“吃莲花的”持怎样的态度?请结合文意分析。(3分)

6. 读文中的画线句,回答括号里的问题。(4分)

(1)专说“亭亭玉立”这四个字就被我用了七十五次,请想我作了多少首诗吧!

(结合加点词语赏析这个句子。)

(2)我自种的难道比不上湖里的?真!(“真”蕴含了“我”怎样的情感?结合语境赏析。)

7. “这且不提”这个句子在文中反复出现,有何作用?请简要分析。(4分)

8. “我”对友人的言行有多次误解。试以其中一次为例,简要写出友人的本意和“我”的理解,并探究造成误解的原因。(6分)

(二)阅读《转基因食品该强制标识吗》,完成9-12题。(14分)

转基因食品该强制标识吗

2016年7月14日,美国众议院以306票对117票通过一部要求转基因食品强制标识的法案。该法案规定,商家可自主选择标识形式,使用文字、符号或用智能手机读取的二维码都可以,这意味着美国消费者将有权知道他们的食品中是否含有转基因成分。根据该法案,美国农业部将在两年时间内制定具体的标识方案;

并出台相关执法程序等。美国政府此前并不要求强制标识,理由是转基因食品与传统食品“实质等同”。

那么,转基因食品该不该强制标识呢?

●**正方:**

转基因食品至少跟传统食品一样安全。科学家培育转基因作物时,能确切知道转过去的基因的结构与功能,这样就能知道转基因作物同传统作物在成分上是否有本质区别,有哪些不同的成分。而用传统育种方法将两种亲本进行杂交时,我们对杂交出来的作物基因信息基本上是茫然的,无法预知其可能的风险。在这个意义上,我们对转基因作物的安全性有更大的把握。目前,被批准上市的转基因食品都经过了严格的安全检验,在安全性上是不用担心的。由于检测成本所限,传统食品反而做不到这一点。转基因食品强制标识有何必要?

○**反方:**

有两种亲本存在,大自然理论上也可以自行产生出它们的杂交品种,人工杂交只是加快了这一进程。但转基因可不一样,在自然演化下,一个物种的基因自行转到另一个物种的基因组上,概率接近于零。人类这是在人工制造出新的物种,本身就蕴含着新的风险。一个基因很可能有多个功能,在转到另一个物种的基因组时科学家很可能只了解其部分功能,这意味着不可预知的风险。在这个意义上,转基因食品与传统食品真的实质等同、一样安全吗?能给将来一切可能的转基因食品背书吗?对批准的转基因食品进行强制标识,恰是一种对科学负责、对消费者负责的态度,是尊重消费者知情权的体现。

●**正方:**

转基因作物当然有风险,就像传统作物有风险一样,关键在于,转基因作物的风险是否显著大于传统作物?如果不是,凭什么把转基因食品单独拉出来强制标识?由于一些人对转基因技术的妖魔化,部分民众对转基因食品存在没有根据的恐慌与负面评价。如果强制标识,会强化公众对转基因食品的负面印象。因此必须反对强制标识。还应该把“转基因农业”改名为“精准农业”,以弱化公众对转基因食品的负面印象,增加公众对转基因食品的可接受度。

○**反方:**

公众对转基因作物安全性有疑虑,不是很正常的吗?在某种意义上,转基因作物是新创造出来的物种,人们不随随便便接受一种新物种为食物,恰恰是刻在基因上的自我保护本能起作用,也是一种合适的慎重态度。以为改称“精准农业”就能消除这种疑虑,太天真了吧?在强制标识之后,认同转基因食品安全性的人,可以选择吃;对转基因食品安全性有疑虑的人,现在可以选择不吃,将来观念改变了也可以选择吃。两不干扰,有何不可?

●**正方:**

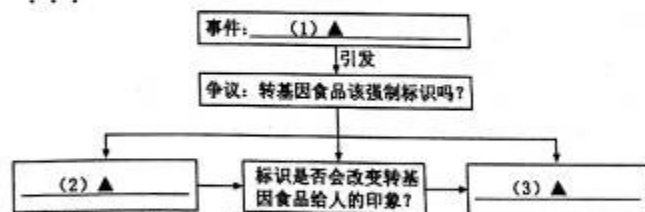
强制标识会抬高转基因食品的价格,对穷人不利。强制标识不仅是标注一行字或一个符号,还需要检测,实施起来成本太大。因为一种食品往往包含多种成分,逐一检测是否转基因,一次检测就是一大笔费用。如果消费者愿意为非转基因食品支付溢价,厂家会主动标识“非转基因”投其所好。

○**反方:**

如果你生产的食品某些成分的原料是转基因作物,你会不知道?标注一下有多大成本?至于检测,也不是那回事。监管机构可以通过抽样检测来确认商家有没有在标注上作假,检测成本占总生产成本的比例是微不足道的。

(《南方周末·第一争议》2016-07-26)

9.“转基因食品该强制标识吗”这一争议是由什么新闻事件引发的?正反双方从哪三个方面展开辩论?请简要概括,完成提纲,不要求字数一致。(3分)



10. 选出下列表述与材料相符的一项。(▲)(3分)

- A. 正方认为,一般来说,传统育种方法杂交出来的作物的基因信息是没法辨别的,而转基因作物的基因信息是可以确切知道的。
 - B. 反方认为转基因就是一个物种的基因在自然演化下自行转到另一个物种的基因组上。
 - C. 正方认为“转基因农业”改名“精准农业”能消除公众对转基因食品的疑虑。
 - D. 反方认为强制标识不会抬高转基因食品的价格。
11. 辩论需要一定的语言技巧。以下面句子为例,分析双方多次使用反问的表达效果。(4分)
- 在这个意义上,转基因食品与传统食品真的实质等同、一样安全吗?

▲

12. 结合上面辩论中的相关言论,分析产生下面试验结果的原因。(4分)

美国科斯坦尼格罗教授用实质相同的苹果对消费者进行了对比试验:
 【试验一】在标识“非转基因”的苹果和无标识的苹果中,人们愿意多付 38.6% 的钱购买非转基因苹果。
 【试验二】在强制标识“转基因”的苹果和无标识的苹果中,人们愿意多付 94.2% 的钱购买无标识苹果。

(三) 阅读《资治通鉴》两则,完成 13—18 题。(20 分)

《资治通鉴》两则

江左夷晋

周顒^①奔琅琊王睿,睿以为不谄祭酒。前转都尉,因拒拜亦避乱过江^②,见睿微弱,谓曰:“我以中州多故,来此求全而卑弱如此,将何以济!”既而见王导,共论世事,遂,谓曰:“向见管夷吾,无复忧矣!”

新亭对泣

诸名士相与登新亭^③游宴,周顒中坐叹曰:“风景不殊,举目有江河之异!”因相视流涕。王导慨然变色曰:“当共戮力王室,克复神州,何至作楚囚对泣邪!”众皆收泪谢之。

【注释】①周顒(yú):西晋时大臣、名士。下文的琅琊王睿指司马睿,东晋元帝。拒拜是周国人,曾任转都尉,两晋大臣。王导,元帝即位后任丞相。②避乱过江:西晋灭亡,王室渡江流亡江左(今南京一带)。

③新亭:故址在今南京市东南。④戮:通“戮”,并力,勉力。

13. 用现代汉语写出下列句中加点词的意思。(4分)

(1) 见睿微弱,谓曰

(2) 因相视流涕

(3) 王导慨然变色曰

(4) 众皆收泪谢之

14. 选出与“众皆收泪谢之”中的“之”用法相同的一项。() (3分)

A. 其邻人之父亦云 《智子疑邻》

B. 无丝竹之乱耳 《陋室铭》

C. 辘辘之车上 《陈涉世家》

D. 将军岂愿见之乎 《隆中对》

15. 用现代汉语写出文中画曲线句子的意思。(3分)

风景不殊,举目有江河之异!

16. 给文中画横线部分断句。(用“/”断三处)(3分)

我以中州多故来此求全而卑弱如此将何以济!

17. 王导是个怎样的人? 结合两则短文简要分析。(3分)

18. 结合《资治通鉴》两则的相关内容,阅读陆游的《追感往事》,联系全诗品析画线句子所蕴含的思想情感。(4分)

追感往事^①

宋·陆游

诸公可叹善谋身,误国当时岂一秦^②。

不望夷吾出江左,新亭对泣亦无人!

【注释】①这首诗写于南宋嘉泰元年,诗人当时七十多岁。②秦:指秦桧,主张议和投降。

四、语言运用(68分)

19. 探究下面的图文材料,写一篇《快递垃圾存在的问题及相应的处理建议》。

要求:语言简洁连贯,150字以内。(8分)

快递业迅猛发展,产生的垃圾带来很多问题。环保志愿小分队组织了“快递垃圾何去何从”的实践活动。以下是队员们从《人民日报》等媒体找到的有关资料:

• 2016年快递邮件达300亿件,其包装垃圾总量有400多万吨,但垃圾的实际回收率不足10%。

• 常见快递垃圾有纸箱、包装袋、胶带、运单、填充泡沫等。

• 快递包装胶带的主要原料为PVC(聚氯乙烯),埋在土里至少要经过上百年才可能有效降解。

• 右图。



20. 生活中,你是更关注事情的开始,还是结果? 你可曾思考过两者的关系? 阅读下面这组言论,按要求完成写作。(60分)

• 出发,才能到达。 ——朱光潜

• 只有知道了书的结尾,才会明白书的开头。

——叔本华

• 大自然中一切的结果都暗示着新的开始。

——QQ经典说说

“我是环绕着一个圆圈而行的。越接近终点也就越接近起点。”——狄更斯

这些言论引发了你哪些联想与思考？请你写一篇文章，可讲述经历，可抒发情感，可阐述观点，也可……

要求：(1) 任选一个角度立意，题目自拟。

(2) 文体自选，诗歌不少于16行。

(3) 不少于600字。

(4) 不出现真实的校名、人名等。

附加题(5分)(提示：建议你先写作文，时间有余，可以选做。)

1. 下列句子属于“诸子百家”中哪个文化流派？根据句意选择。(3分)

(1) 礼之用，和为贵。(▲)

(2) 顺天意者，兼相爱，交相利，必得赏。(▲)

(3) 上善若水，水善利万物而不争，处众人之恶，故几于道。(▲)

A. 儒家 B. 道家 C. 法家 D. 墨家

2. 利奥波德的《(1)▲》是一部描述土地与人类关系的著作，可与梭罗的散文集《(2)▲》相媲美，是自然主义的经典作品。(2分)

语文试卷参考答案

一、书写(5分)

略

二、知识积累(26分)

1. (1)幅 (2)斑 (3)篷 (4)沧
2. (1)在水一方 (2)竹色溪下绿 (3)小桥流水人家 (4)静影沉璧 (5)仍怜故乡水,万里送行舟
(6)百川东到海,何时复西归 (7)问渠那得清如许?为有源头活水来

3. ①引:拉; ②顾:回头看; ③致:得到; ④假:借; ⑤过:犯错误;
⑥作:奋起,指有所作为

4. (1)D (2)用“老人”称呼,能引导读者更好地理解“圣地亚哥”不只是个体形象,而是在更广泛意义上代表一个群体形象(能引导读者更好地理解“圣地亚哥”的形象具有更普遍的意义);捍卫人类灵魂尊严、追求幸福理想的“硬汉”(“失败的英雄”“胜利的失败者”等)。“圣地亚哥”只能揭示小说主人公的名字,不能暗示人物形象是具有普遍意义的。

三、文本阅读(51分)

(一)(17分)

5. “我”对“吃莲花的”是不理解的(不赞同的、否定的等)。文中写到,“我看到好好的莲花和茄子冬瓜放在一块就觉得很难过;看到友人摘了“我”的莲花感到天旋地转,最后甚至因莲花被毁痛心到把诗稿全烧了;文章还借老田之口问是否是偏方,侧面表现“我”的不理解。可见“我”对吃莲花的事、人及所呈现出来的生活态度都不理解(持否定态度等)。
6. (1)“专说”表示“亭亭玉立”只是其中一个例词,“七十五”表示次数之多,可见“我”为莲花写了很多诗,表现了“我”对莲花的喜爱之深。
(2)“真”字表达了“我”对友人没有看上自种白莲而想买湖里莲花的不痛快,也暗含了“我”对自种白莲的欣赏。
7. “这且不提”一句反复出现,一是使内容结构与情感脉络更清晰;二是为了强调“我”对莲花被扼杀的遗憾和痛心之情。
8. 例子分析
例1:友人提出“去买点莲花来”时,本意是要买来吃;“我”误以为友人要买莲花欣赏。
例2:友人“看着那两盆花,点了点头”时,意思是这两盆花也能对付着吃了;“我”误以为友人赞同那两盆花也还可观。
例3:友人“静立花前”时,是在观察那两盆花哪些可以用来吃;“我”误以为友人也很雅,正在欣赏那两盆莲花的美丽。

误读原因

第一层级:能分析出原因是“我”和友人喜爱莲花的角度不同。

示例:两人喜爱莲花的角度不同。“我”喜爱的是莲花的外形;而友人喜爱的是莲花做成食物的味道。

第二层级:能分析出原因是“我”和友人看待莲花的态度不同。

示例:两人看待莲花的态度不同。“我”把莲花当作欣赏的对象,喜爱莲花的形态美,追求的是精神文化;友人把莲花当作一种食材,喜爱莲花的美味,追求的是物质之享。

第三层级:能分析出原因是“我”和友人在看待莲花上呈现的思想追求不同。

示例:两人的思想追求不同。“我”以欣赏的眼光看待莲花,对莲花、对生活主要从精神的角度看待(对莲花、对生活有美学意义上的欣赏与观照),关注的是它们的审美性;友人以分析的眼光看待莲花,对莲花、对生活主要以物质的态度看待,关注的是它们的实用性。

(二)(14分)

9. (1)2016年7月,美国通过要求转基因食品强制标识的法案。(2)转基因食品是否安全?(3)强制标识的成本是否太大?

10. A

11. 辩论中,双方都多次使用反问。如例句使用反问,强烈地否定了“转基因食品与传统食品实质等同、一样安全”的看法,加强了语气,使说理更有力(增强了辩论效果),也能引发读者(听众)的思考。

12. 人们愿意多花钱买非转基因苹果,可能是因为人们担心转基因食品的安全性;强制标识后,人们愿意花更多钱避开转基因苹果,是因为强制标识可能强化了人们对转基因食品的负面印象。

(三)(20分)

13. (1)对……说,告诉 (2)眼泪 (3)脸色,表情 (4)道歉

14. D

15. 风景没有差别,(只是)抬眼望去有长江黄河的区别。

16. 我以中州多故/来此求全/而单薄如此/将何以济!

17. 王导是贤明的治国人才,别人将他看作管夷吾;王导是一个热爱祖国、迎难而上(积极面对困难)的人,面对国家危难,大家只是消极流泪,而他壮怀激烈,号召大家积极面对,为国效力。

18. 这两句用了“江左夷吾”和“新亭对泣”的故事,感叹当时国家危急,官员却只懂得明哲保身,不要说会出现治国的能臣,连为国悲伤哭泣的人都没有,表达了诗人对这种现象的无奈、愤慨以及对国家的热爱之情。

四、语言运用(68分)

19. 示例:快递业产生的垃圾存在着很多问题,垃圾数量巨大,回收率却很低。人们乱扔垃圾也给垃圾的处理带来了困难。快递包装中有难降解的材料,造成环境污染。我们建议:对快递垃圾进行严格分类,不能随便乱扔;要提高垃圾的回收率;选用环保的包装材料;还可建立快递包装的循环利用体系。

20. 作文(略)

附加题(5分)

1. (1)A (2)D (3)B

2. (1)《沙乡年鉴》 (2)《瓦尔登湖》