

湖北省荆州市 2016 年中考语文试卷

一、积累与运用 (12 分)

1. 下面加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 彷徨 (páng) 慰藉 (jiè) 豁然开朗 (huò) 鳞次栉比 (jié)
- B. 羁绊 (pàn) 葱茏 (lóng) 义愤填膺 (yīng) 叱咤风云 (zhà)
- C. 羸弱 (léi) 惬意 (qiè) 恪尽职守 (kè) 惟妙惟肖 (xiào)
- D. 蜷伏 (quán) 悲悯 (mǐn) 锲而不舍 (qì) 周道如砥 (dǐ)

2. 下列词语书写完全正确的一项是 ()

- A. 一视同仁 不容质疑 平心而论 梦寐以求
- B. 一拍即和 不自量力 蜂拥而来 格物致知
- C. 一泻千里 不言而喻 油然而升 顶礼膜拜
- D. 一蹴而就 不可名状 挺身而出 五彩斑斓

3. 下面语段横线上填入的词语, 最恰当的一组是 ()

关公崇拜起源于荆州, 也寄寓着荆州人民对关羽的特殊感情. 关公是“义”的化身, 在他身上, 我们看到了守土报国的, 也看到了治军安民的; 看到了扶危济困的, 也看到了同生共死的.

- A. 仁义 侠义 情义 忠义
- B. 忠义 仁义 侠义 情义
- C. 情义 忠义 仁义 侠义
- D. 侠义 情义 忠义 仁义

4. 下列各项中, 有语病的一项是 ()

- A. 礼是由传统和习俗形成的行为规范
- B. 传统文化培养了我国民众高尚文雅的气质和彬彬有礼的精神风貌
- C. 重礼仪的民族, 都是古代经济较为发达, 衣食生活比较充足
- D. 礼尚往来是中国古代社会家喻户晓的礼节, 也是人们交往的准则

5. 下列关于文学名著的说法完全正确的一项是 ()

- A. 《傅雷家书》是翻译家傅雷对儿子的生活和艺术修养进行悉心指导的家信汇编, 是苦心孤诣的教子篇
- B. 《史记》是我国第一部纪传体史书, 被鲁迅评价为“史家之绝唱, 无韵之《离骚》”, 其作者是西汉伟大的历史学家、文学家司马光
- C. 《范进中举》中的胡屠户、《变脸》中的水上漂, 都和契诃夫笔下的奥楚蔑洛夫一样具有“变色龙”的特点
- D. 《钢铁是怎样炼成的》作者是原苏联作家保尔·柯察金, 主人公尼古拉·奥斯特洛夫斯基是一位具有钢铁般意志的英雄战士

二、古诗文阅读 (共 2 小题, 满分 26 分)

6. (18 分) (2016·荆州) 观沧海

曹操

东临碣石, 以观沧海. 水何澹澹, 山岛竦峙. 树木丛生, 百草丰茂. 秋风萧瑟, 洪波涌起. 日月之行, 若出其中; 星汉灿烂, 若出其里. 幸甚至哉, 歌以咏志.

岳阳楼记 (节选)

范仲淹

若夫淫雨霏霏, 连月不开, 阴风怒号, 浊浪排空; 日星隐曜, 山岳潜形; 商旅不行, 檣倾楫摧; 薄暮冥冥, 虎啸猿啼. 登斯楼也, 则有去国怀乡, 忧谗畏讥, 满目萧然, 感极而悲者矣.

至若春和景明, 波澜不惊, 上下天光, 一碧万顷; 沙鸥翔集, 锦鳞游泳; 岸芷汀兰, 郁郁青青. 而或长烟一空, 皓月千里, 浮光跃金, 静影沉璧, 渔歌互答, 此乐何极! 登斯楼也, 则有心旷神怡, 宠辱偕忘, 把酒临风, 其喜洋洋者矣.

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

泥古者愚（节选）

纪昀

刘羽冲偶得古兵书，伏读经年，自谓可将十万。会有土寇，自练乡兵与之角^①，全队溃覆，几为所擒。又得古水利书，伏读经年，自谓可使千里成沃壤。绘图列说^②于^③州官。州官亦好事，使试于一村。沟洫^④甫成，水大至，顺渠灌入，人几为鱼。由是抑郁不自得，恒独步庭阶，摇首自语曰：“古人岂欺我哉！”如是日千百遍，惟此六字。不久发病死。

泥古者愚，何愚乃至是欤？何文勤公尝教昀曰：“满腹皆书能害事，腹中竟无一卷书亦能害事。国弈不费旧谱而不执旧谱，国医不泥古方而不离古方。”

【注释】①角：较量。②列说：游说。③干：求见。④洫（xù）：田间水道。

（选自《阅微草堂笔记》）

（1）下列词语解释有错误的一项是_____

- A. 沙鸥翔集集：集中，集合 B. 去国怀乡 去：离开
C. 微斯人 微：没有 D. 幸甚至哉 至：极点

（2）下列句子中“其”的用法不同的一项是_____

- A. 刻唐贤今人诗赋于其上 B. 其必曰
C. 其真无马耶 D. 鸣之而不能通其意

（3）下面对《观沧海》理解不正确的一项是_____

- A. “东临碣石，以观沧海”开篇点题，交代观察的方位、地点及观察对象。
B. 诗中对海洋摹其形，绘其神，力求表现海洋包容万物、动荡不安的特征。
C. 全诗虚写、实写结合，最能反映作者博大胸怀的当是实写大海的句子。
D. 诗人借景抒情，把大海的壮阔景象和自己的雄心壮志巧妙地融合在一起。

（4）下面对《岳阳楼记》赏析不正确的一项是_____

- A. 本文语言骈散交替，音韵和谐，凝练，畅达，极具感染力。
B. 选文采用对比手法，一阴一晴，一悲一喜，有诗一般的意境。
C. 选文融写景、抒情、议论于一篇，情景交融，议论精辟。
D. 本文倡导“古仁人”寄情山水的君子之风和独善其身的人生态度。

（5）下面对《泥古者愚》理解正确的一项是_____

- A. 刘羽冲刻苦攻读古代兵书和水利书，成为了军事和水利专家。
B. 刘羽冲以自己的实践经验证明了大胆怀疑是非常宝贵的品质。
C. 刘羽冲以失去生命为代价，证明了“读书可以治愚”的道理。
D. 刘羽冲读古书却不知在实际运用中灵活变通，以致一事无成。

（6）用“/”给《泥古者愚》中画线句子断句。（限三处）

国弈不费旧谱而不执旧谱，国医不泥古方而不离古方。

（7）用现代汉语翻译下面的句子。

居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。

7.（8分）（2016•荆州）联系学过的经典诗文，将下面文段补充完整。

每一个诗意的表达，都是一次灵魂的唤醒。或怀离别之叹：山回路转不见君，①_____；或叹愁苦之思：莫道不消魂，帘卷西风，②_____；或思淡泊之志：不戚戚于贫贱，③_____；或志山水之兴：月下飞天镜，④_____；或兴德馨之铭：无丝竹之乱耳，⑤_____；或铭报国之言：了却君王天下事，⑥_____；或言济世之感：⑦_____，大庇天下寒士俱欢颜；或感风流之怀：江山如此多娇，⑧_____…他们唤醒了自己的人生，也唤醒了沉睡的国民！

三、现代文阅读（24分）

8. (12分) (2016•荆州) 甜橙树

在油麻地最大的一棵甜橙树下，傻子弯桥睡得真香啊！

三瓢、浮子和红扇来到甜橙树下，低头弯腰，轻轻地绕着弯桥转圈，转累了，就轻轻地坐下来，或望着睡得正香的弯桥，或互相挤眉弄眼，或各自挪挪屁股，脸上都有一种压抑不住的快乐。

三瓢觉得腿有点坐麻了，拉着浮子跑到甜橙树背后撒尿。红扇害臊，嘴咕嘟着，将脸扭到一边。当三瓢、浮子系上裤子，低头看了一眼由他们尿成的小小烂泥塘时，他们同时互相感应到了心里生起的一个念头。三瓢捡起一根小木棍，浮子摘了一张青麻叶，红扇拔了四五根狗尾巴草，他们先是在弯桥脸上涂了个“八”字胡，然后干脆扔掉手中的狗尾巴草，直接用手蘸上青麻叶上的黑泥浆，在弯桥脸上涂抹起来……

红扇先笑起来，随即三瓢他们一个接一个地笑了起来，笑声越来越大，越笑越疯，直笑得东倒西歪。

弯桥在笑声中醒来了。惊奇地：“三瓢、浮子、红扇，你们都在这儿呢！”他半眯着，“你们知道吗？我刚才做了一串梦，把你们一个一个地都梦到了。”

三瓢、浮子、红扇有些惊讶与好奇，一个个围着弯桥坐在地上。

“先梦见的是红扇。那天很热，热死人了。我跟红扇躲到甜橙树下吃橙子，一人一只大橙子。吃着吃着，树阴变小了，越变越小，我们就挤一块儿。树阴越来越小，下面只能站一个人，红扇让我在树阴下，我跳出来，她又把我推到树阴下。我不干，她就跺脚。树阴像一把伞，阴凉阴凉的。红扇就站在毒太阳下，渐渐地，她的头发晒焦了，红扇用舌头舔焦干的嘴唇，我看着就哭了，一大滴眼泪掉到了地上，潮了。潮斑长大、长大，不知怎地，就变成了树阴，越变越大，越变越大，一直又变到一块田那么大。”

三瓢、浮子和红扇都坐着不动。

“接着我就梦见了三瓢，”弯桥回想着，“是在荒地里。我们走了好多天好多天，就是走不出荒地。那才叫荒地呢，看不到一条河，看不见一点绿，满眼的枯树，枯草。我总是走不动，三瓢就使劲拉着我。枯草突然就烧着了，一忽儿就变成了一大片火，三瓢拉着我拼命跑。后来，我实在跑不动了，三瓢解开裤带，拴在我脚脖子上，拖着我往前走。不知走了多久，三瓢看到一棵甜橙树，就爬到树上摘橙子，不知怎地，那橙子老是跳来跳去，三瓢就朝那颗橙子扑过去……‘扑通’一声，他连人带橙子从空中跌下来。我大声叫他，他醒了，把橙子送到我手上。我推了回去，他又推了回来：‘吃吧，就是为你摘的。’”

三瓢、浮子、红扇都往前面挪了挪。

弯桥看看天，有了回去的意思，但看到三瓢他们并无一丝厌烦的意思，就又回到说梦的念头上：“最后梦到的是浮子。梦里，我先见到我妈。她朝我笑，还朝我招手，可我就是过不去。我看到妈妈眼里都是泪，亮晶晶的，妈妈忽然就不见了，半空中传来了妈妈的声音：‘我在大河那边……’浮子来了，他陪我坐在大河边，一直坐到天黑。第二天，我又坐到大河边，浮子没来，红扇来了，说浮子要砍倒他们家最好的那棵甜橙树。我问红扇：‘他想干什么？’红扇说：‘做船，为你做船。’我拔腿就往浮子家跑，刚到门口，就听到‘咔嚓’一声，甜橙树倒了。我踩着满地乱滚的甜橙跑过去，他却朝我笑笑：‘你要见到你妈妈了……’”

弯桥望着他的小伙伴们，泪光闪闪。

三瓢、浮子、红扇都低着头。

红扇哭起来。

三瓢、浮子走到烂泥塘边，红扇也过来了，他们将黑泥浆涂到自己脸上，只留下一双眼睛眨巴眨巴的。四个孩子，像四个小鬼一般，在甜橙树下转着圈儿，又唱又跳……

(根据曹文轩同名小说改编)

(1) 小说讲述了一个什么样的故事？请简要概述。

(2) 结合上下文，品析句子“三瓢、浮子、红扇都往前面挪了挪”中的加点词。

(3) 细读句子：“红扇哭起来。”想想，如果红扇边哭边说，她会说什么？

(4) 读完这篇小说，你看到了一个怎样的弯桥？

(5) 故事的开头小伙伴们很快乐，故事的结尾小伙伴们也很快乐，请简要说说这两个“快乐”有什么不同。

9. (12分) (2016•荆州) “阿尔法狗”凭什么打败世界冠军

① 前不久，一场举世瞩目的围棋比赛以“阿尔法狗”4：1 击败前世界围棋第一人李世石九段告终。

② 打败世界冠军的“阿尔法狗”其实不是狗，这只是它的“网名”，它的英文名叫 AlphaGo，中文名叫“阿尔法围棋”，它的真实身份是谷歌公司开发的一款人工智能软件。

③什么是人工智能软件呢？顾名思义，就是一种能够产生人类智能行为的计算机软件，它具有现场感应和环境适应的能力，具有表示、获取、存取和处理知识的能力，同时还能够采用人工智能的问题求解模式来获得结果。击败世界冠军的“阿尔法围棋”便是这样的一款智能软件。

④就下棋而言，一种直观的思路就是列举所有能赢的方案，然后优选出一个最佳方案。一般来说，下一盘围棋大约需要150步，每一步有250种可选的方法，要是人工智能采用这种思路，需要计算大约10360种情况。这样看来，在有时限要求的比赛中，列举所有情况的思路是不可行的，所以，研究者们选择了模仿人类大师的下棋方式，这就是“深度学习”。其原理是通过两种不同的神经网络——“策略网络”和“价值网络”合作“挑选”出那些比较有前途的棋步，抛弃明显的差棋，从而将计算量控制在计算机可以完成的范围内。其中，“策略网络”负责减少搜索的宽度。面对眼前的一盘棋，人工智能机器人会观察棋盘布局并试图找到最佳的下一步，相当于“落子选择器”。而“价值网络”则负责减少搜索的深度。人工智能机器人会评估棋局的整体局面并预测双方胜负，相当于“棋局评估器”，在局面处于明显劣势的时候，会直接抛弃某些线路，从而辅助落子选择器。在“两个大脑”的配合下，“阿尔法围棋”具有了像人类棋手那样的思维方式。同时，研究者通过“监督学习”让机器人掌握海量的专业棋局；通过“强化学习”让机器人从每次对弈中获得新的经验。而且，一个人或许一年能玩1000局，但机器人一天就能玩100万局；人类在长时间比赛时会犯错，但机器不会。所以，从理论上说，“阿尔法围棋”只要经过足够的训练，就能击败所有人类选手。

⑤如果你认为智能软件就是陪你下棋的娱乐工具，那你就错了。智能软件在商务管理、家政服务、精准医疗、环保检测和巡航导弹武器控制等领域有着广泛的运用。日前，中国科学院技术研究所发布了全球首个能够深度学习的神经网络处理器芯片“寒武纪”，这项成果正式投产后，反欺诈的刷脸支付、图片搜索等将更加可靠、易用。

⑥“阿尔法围棋”战胜世界冠军，是人工智能研究的标志性成就。随着整个科学体系演化进程的加快，在与多学科交叉研究与发展中，人工智能一定会进入人类生活的方方面面，从而开启人机协同思考的新纪元。

- (1) 这篇文章标题很有意思，说说你的发现。
- (2) 整体把握全文，指出本文的说明对象。
- (3) 第④段、第⑤段划线句子分别运用了什么说明方法？
- (4) 阅读第④段，分别在A、B、C处填写适当内容，完善表格。

类型	功能	职责	工作方式
A_____	落子选择器	减少搜索的宽度	观察棋局并试图找到最佳的下一步
价值网络	B_____	减少搜索的深度	C_____

(5) 当人工智能机器人能够在围棋比赛中“秒杀”人类的时候，人类的智力是不是就贬值了？谈谈你的看法。

四、综合性学习 (10分)

10. (10分) (2016•荆州) 综合性学习

刚刚获得“国际安徒生奖”的中国作家曹文轩说：“希望有更多的人像我一样，利用中国经验，利用中国资源，讲述属于全人类的中国故事。”小英、林子、阿莲决定以“讲述我们的中国故事”为主题开展综合探究。他们选定的话题分别是：中国文学、中国制造、中国力量。

【小英统计的数据】

历届“国际安徒生奖”获奖统计表

地区	1956 - 1966	1968 - 1976	1978 - 1986	1988 - 1996	1998 - 2006	2008 - 2016	总计
中国	0	0	0	0	0	1	1
日本	0	0	0	0	1	1	2
美国	1	2	1	1	1	0	6
欧洲	5	5	2	2	2	2	18

其他	0	0	2	1	1	1	5
----	---	---	---	---	---	---	---

【林子写成的新闻】

中国航天已呈领跑之势。今年三季度，天宫二号即将发射升空，对接神舟十一号飞船，并与货运飞船天舟一号对接，计划于2020年初步建成中国载人空间站。届时，或将是人类唯一的在轨太空家园。不仅如此，中国高铁也成为中国走向世界的名片。截至目前，国内运营里程已达1.9万公里，居世界第一！总体技术水平居世界前列，中国高铁正在走进俄国、美国、泰国和印度尼西亚……

【阿莲搜集的材料】

中国目前承担的国际维和经费仅次于美国，为世界第二。中国派出的军事维和人员达2720人，居世界第一，在冲突不断、疾病肆虐、气候恶劣的地区，都有中国维和军人的身影。

(1) 读小英提供的图表，说说你的发现：

初读图表，令人惊喜的是：①_____；

细读图表，引人深思的是：②_____。

(2) 林子写成的新闻还差一个标题，他想采用对偶句式，请你帮帮他。

(3) 阿莲综合了大家的资料，决定以“走向世界的中国力量”为题，在班上组织一个一分钟演讲比赛，邀请你参加，请你准备一篇100字左右的演讲稿。

五、记叙文写作 (50分)

11. (50分) (2016•荆州) 走进自然，阳光、泥土、野花……哇，好香！推开家门，爸爸的饭菜，妈妈的唠叨……哇，好香！一杯奶茶，一本新书，一个自由的午后……生活中，到处充溢着沁人心脾的芬芳。请你以“哇，好香”为题，写一篇记叙文。

要求：

- ① 将题目写在作文格的第一行；
- ② 文章贴近生活，言之有物；
- ③ 认真书写，力求工整、美观；
- ④ 文中不能出现真实的人名、校名和地名。

2016年湖北省荆州市中考语文试卷

参考答案与试题解析

一、积累与运用 (12分)

1. 下面加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 彷徨 (páng) 慰藉 (jiè) 豁然开朗 (huò) 鳞次栉比 (jié)
- B. 羁绊 (pàn) 葱茏 (lóng) 义愤填膺 (yīng) 叱咤风云 (zhà)
- C. 羸弱 (léi) 惬意 (qiè) 恪尽职守 (kè) 惟妙惟肖 (xiào)
- D. 蜷伏 (quán) 悲悯 (mǐn) 锲而不舍 (qì) 周道如砥 (dǐ)

【考点】易误读常见字.

【分析】本题要结合平时课文中所学词语来辨析字音, 要结合汉字的拼写规则来掌握字的读音, 对一些多音字、形近字、形声字要能准确辨析.

【解答】A. 错误. 鳞次栉比 (jié) 应为 zhì;

B. 错误. 羁绊 (pàn) 应为 bàn;

C. 正确.

D. 错误. 锲而不舍 (qì) 应为 qiè;

故选 C.

【点评】此题考查学生对字音的理解识记能力. 需要学生在平时读课文时, 养成熟练地语感, 注意读音, 并注意在具体语境中的读音.

2. 下列词语书写完全正确的一项是 ()

- A. 一视同仁 不容质疑 平心而论 梦寐以求
- B. 一拍即和 不自量力 蜂拥而来 格物致知
- C. 一泻千里 不言而喻 油然而升 顶礼膜拜
- D. 一蹴而就 不可名状 挺身而出 五彩斑斓

【考点】常见易错字.

【分析】本题要结合字形知识来分析. 在我们平时的学习中, 要注意根据同音字的读音进行归纳, 对于形似字的特点进行总结.

【解答】A. 错误. “不容质疑”的“质”应为“置”;

B. 错误. “一拍即和”的“和”应为“合”;

C. 错误. “油然而升”的“升”应为“生”;

D. 正确.

故选 D.

【点评】本题考查对字形的辨析能力. 解答此类问题, 需要我们在平时的学习中, 做好积累. 对一些同音字可以按读音进行归纳; 对于形似字, 要注意观察其细微差别.

3. 下面语段横线上填入的词语, 最恰当的一组是 ()

关公崇拜起源于荆州, 也寄寓着荆州人民对关羽的特殊感情. 关公是“义”的化身, 在他身上, 我们看到了守土报国的, 也看到了治军安民的; 看到了扶危济困的, 也看到了同生共死的.

- A. 仁义 侠义 情义 忠义
- B. 忠义 仁义 侠义 情义
- C. 情义 忠义 仁义 侠义
- D. 侠义 情义 忠义 仁义

【考点】词义辨析.

【分析】解答词语运用题，需要注意采用排除法，将最容易辨析的词语先排除，逐步减少选项，降低难度。

【解答】此题考查词语辨析及运用能力。应该结合语境来回答。解决本题的关键要留意填空处前面的词语。“仁义”指仁爱正义；“侠义”指指抱有强烈的社会责任感，爱国爱民，机智勇敢，扶贫济困，惩恶扬善，为人仗义，肯于助人，路见不平，替天行道等等；“情义”指人情与义理，指亲属、朋友、应有的感情；“忠义”指忠心和义气。结合语境，守土报国是忠心，因此选择“忠义”，选项 B 正确；治军安民符合“仁义”的特点；扶危济困正是侠义；同生共死是情义。

故选 B。

【点评】词语辨析要特别注意具体的语境，辨析异同，把握区别，平时要积累大量的词语，理解词义，即可顺利解答此类问题。

4. 下列各项中，有语病的一项是（ ）

- A. 礼是由传统和习俗形成的行为规范
- B. 传统文化培养了中国民众高尚文雅的气质和彬彬有礼的精神风貌
- C. 重礼仪的民族，都是古代经济较为发达，衣食生活比较充足
- D. 礼尚往来是中国古代社会家喻户晓的礼节，也是人们交往的准则

【考点】病句辨析与修改。

【分析】常见的病句类型有语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑。如果遇到难以确定的选项，可以按病句类型一一衡量，也可以通过划分句子的结构来发现病因。

【解答】A. 表述正确；

B. 表述正确；

C. 成分残缺，“是”缺少宾语中心语，在句末加上“的民族”；

D. 表述正确。

故选：C。

【点评】本题考查病句的辨析与修改能力。本题首先要看清题目要求，然后通过划分句子结构，很容易发现问题。

5. 下列关于文学名著的说法完全正确的一项是（ ）

- A. 《傅雷家书》是翻译家傅雷对儿子的生活和艺术修养进行悉心指导的家信汇编，是苦心孤诣的教子篇
- B. 《史记》是我国第一部纪传体史书，被鲁迅评价为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，其作者是西汉伟大的历史学家、文学家司马光
- C. 《范进中举》中的胡屠户、《变脸》中的水上漂，都和契诃夫笔下的奥楚蔑洛夫一样具有“变色龙”的特点
- D. 《钢铁是怎样炼成的》作者是原苏联作家保尔·柯察金，主人公尼古拉·奥斯特洛夫斯基是一位具有钢铁般意志的英雄战士

【考点】文学常识。

【分析】本题考查文学常识，解答时需要作者、作品、出处等内容做到了如指掌。

【解答】A. 正确；

B. 《史记》的作者是西汉的司马迁；

C. 《变脸》中的水上漂没有“变色龙”的特点；

D. 《钢铁是怎样炼成的》作者是原苏联作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基，主人公是保尔·柯察金。

故选：A。

【点评】做好本题需要平时对课文的文学常识进行积累。

二、古诗文阅读。(共 2 小题，满分 26 分)

6. (18 分) (2016·荆州) 观沧海

曹操

东临碣石，以观沧海。水何澹澹，山岛竦峙。树木丛生，百草丰茂。秋风萧瑟，洪波涌起。日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。幸甚至哉，歌以咏志。

岳阳楼记（节选）

范仲淹

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐曜，山岳潜形；商旅不行，檣倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

泥古者愚（节选）

纪昀

刘羽冲偶得古兵书，伏读经年，自谓可将十万。会有土寇，自练乡兵与之角^①，全队溃覆，几为所擒。又得古水利书，伏读经年，自谓可使千里成沃壤。绘图列说^②于^③州官。州官亦好事，使试于一村。沟洫^④甫成，水大至，顺渠灌入，人几为鱼。由是抑郁不自得，恒独步庭阶，摇首自语曰：“古人岂欺我哉！”如是日千百遍，惟此六字。不久发病死。

泥古者愚，何愚乃至是欤？何文勤公尝教昀曰：“满腹皆书能害事，腹中竟无一卷书亦能害事。国弈不费旧谱而不执旧谱，国医不泥古方而不离古方。”

【注释】①角：较量。②列说：游说。③于：求见。④洫（xù）：田间水道。

（选自《阅微草堂笔记》）

(1) 下列词语解释有错误的一项是 A

- A. 沙鸥翔集：集中，集合 B. 去国怀乡 去：离开
C. 微斯人 微：没有 D. 幸甚至哉 至：极点

(2) 下列句子中“其”的用法不同的一项是 C

- A. 刻唐贤今人诗赋于其上 B. 其必曰
C. 其真无马耶 D. 鸣之而不能通其意

(3) 下面对《观沧海》理解不正确的一项是 C

- A. “东临碣石，以观沧海”开篇点题，交代观察的方位、地点及观察对象。
B. 诗中对海洋摹其形，绘其神，力求表现海洋包容万物、动荡不安的特征。
C. 全诗虚写、实写结合，最能反映作者博大胸怀的当是实写大海的句子。
D. 诗人借景抒情，把大海的壮阔景象和自己的雄心壮志巧妙地融合在一起。

(4) 下面对《岳阳楼记》赏析不正确的一项是 D

- A. 本文语言骈散交替，音韵和谐，凝练，畅达，极具感染力。
B. 选文采用对比手法，一阴一晴，一悲一喜，有诗一般的意境。
C. 选文融写景、抒情、议论于一篇，情景交融，议论精辟。
D. 本文倡导“古仁人”寄情山水的君子之风和独善其身的人生态度。

(5) 下面对《泥古者愚》理解正确的一项是 D

- A. 刘羽冲刻苦攻读古代兵书和水利书，成为了军事和水利专家。
B. 刘羽冲以自己的实践经验证明了大胆怀疑是非常宝贵的品质。
C. 刘羽冲以失去生命为代价，证明了“读书可以治愚”的道理。
D. 刘羽冲读古书却不知在实际运用中灵活变通，以致一事无成。

(6) 用“/”给《泥古者愚》中画线句子断句。（限三处）

国弈不费旧谱而不执旧谱，国医不泥古方而不离古方。

(7) 用现代汉语翻译下面的句子。

居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。

【考点】文言文阅读综合。

【分析】参考译文：

【甲】东行登上碣石山，来观赏那苍茫的海。

海水多么宽阔浩荡，山岛高高地挺立在海边。

树木和百草丛生，十分繁茂，

秋风吹动树木发出悲凉的声音，海中涌着巨大的海浪。

太阳和月亮的运行，好像是从这浩瀚的海洋中发出的。

银河星光灿烂，好像是从这浩瀚的海洋中产生出来的。

我很高兴，就用这首诗歌来表达自己的志向。

【乙】像那阴雨连绵，接连几个月不放晴，寒风怒吼，浑浊的浪冲向天空；太阳和星星隐藏起光辉，山岳隐没了形体；商人和旅客（一译：行商和客商）不能通行，船桅倒下，船桨折断；傍晚天色昏暗，虎在长啸，猿在悲啼，（这时）登上这座楼啊，就会有一种离开国都、怀念家乡，担心人家说坏话、惧怕人家批评指责，满眼都是萧条的景象，感慨到了极点而悲伤的心情。到了春风和煦，阳光明媚的时候，湖面平静，没有惊涛骇浪，天色湖光相连，一片碧绿，广阔无际；沙洲上的鸥鸟，时而飞翔，时而停歇，美丽的鱼游来游去，岸上的香草和小洲上的兰花，草木茂盛，青翠欲滴。有时大片烟雾完全消散，皎洁的月光一泻千里，波动的光闪着金色，静静的月影像沉入水中的玉璧，渔夫的歌声在你唱我和地响起来，这种乐趣（真是）无穷无尽啊！（这时）登上这座楼，就会感到心胸开阔、心情愉快，光荣和屈辱一并忘了，端着酒杯，吹着微风，那真是快乐高兴极了。

唉！我曾经探求古时品德高尚的人的思想感情，或许不同于（以上）两种人的心情，这是为什么呢？（是由于）不因外物好坏和自己得失而或喜或悲。在朝廷上做官时，就为百姓担忧；在江湖上不做官时，就为国君担忧。这样说来在朝廷做官也担忧，在僻远的江湖也担忧。既然这样，那么他们什么时候才会感到快乐呢？他们一定会说：“在天下人忧之前先忧，在天下人乐之后才乐”。唉！没有这种人，我同谁一道呢？

【丙】刘羽冲偶然得到一部古代的兵书，伏案读了整整一年，自己认为可以统领十万人马。这时，恰逢有土匪强盗出没，他自己训练乡兵跟土匪强盗较量，结果全队溃败覆没，乡兵差不多被擒获。有一次，刘羽冲又找到一部古代有关水利建设的书，伏案读了整整一年，自认为可以使千里之地变成沃土。他绘了水利图依次向州官游说，州官也喜欢多事，就派人在一个村子试行。沟渠才挖成，大水流动，顺着沟渠灌入村子，村民几乎都被淹死了。由于这样，他抑郁寡欢，很不自在，他常常独自在庭院散步，摇头自言自语说：“古人怎会骗我！”像这样一天就说千百遍，只说这六个字。不久，他得重病死了。

拘泥于古代成规或古人说法者是愚蠢，可怎么愚蠢到这种地步啊！

阿文勤先生曾经教导我说：“满腹都是书会妨害做事，腹中竟然没有一卷书，也会妨害做事。国手不会废弃旧的棋谱，而不偏执于旧的棋谱；国医不会拘泥于古代的药方，却不背离古代的药方。”

【解答】(1) 本题考查对文言实词的理解能力。作答本题，重点在于文言实词的积累，同时也可以借助整个句子的意思来判断。

A. 沙洲上的鸥鸟，时而飞翔，时而停歇。集：栖止，鸟栖息在树上。

B. 离开国都怀念家乡。去：离开。

C. 没有这种人。微：没有。

D. 太值得庆幸了！至：极点。

故选：A。

(2) 本题考查一词多义。答题需要结合句子的意思，解释出相关字词的含义，然后总结归纳得出答案。

A. 把唐代名家和当代人的诗赋刻在它上面。其：代词，它。

B. 他们一定说。其：代词，他们。

C. 难道真的没有千里马吗？其：表反问语气，难道。

D. 千里马叫了，却不能通晓它的意思。其：代词，它。

故选：C。

(3) 本题考查赏析诗歌的能力。“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。”日月的运行好像出没于大海的怀抱之中，灿烂的银河群星好像包孕于大海的母腹之内，这表现了作者博大对的胸怀。故C中“最能反映作者博大胸怀的当是实写大海的句子”，应是写“日月星汉”的句子。

(4) 本题考查分析文章写作技巧、概括主旨等能力。《岳阳楼记》的中心句是“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，故D中“独善其身的人生态度”错。

(5) 本题考查概括文章内容的能力。

A. 根据文中句子“全队溃覆，几为所擒”“人几为鱼”可知，两件事情都没有成功。

B. 根据文中句子“如是日千百遍，惟此六字。不久发病死”可知，其不是大胆怀疑，而是想不通。

C. 本文不是说“读书可以治愚”，而是说“泥古者愚”。

D. 概括正确。

故选：D。

(6) 本题考查文言断句的能力。做“断句题”要通读全文，理解文段主要意思，在此基础上再根据文意和常用的断句方法加以判读。常见的断句方法有：语法分析、对话标志、常见虚词、结构对称、固定句式等。

“国弈不费旧谱而不执旧谱”与“国医不泥古方而不离古方”结构对称，中间断句，两个“而”是连词，连接两个句子，“而”前面断句。句子断句为：国弈不费旧谱/而不执旧谱/国医不泥古方/而不离古方。

(7) 本题考查的是理解并翻译句子的能力，解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，然后思考命题者可能确定的赋分点，首先要找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式，运用“留”“删”“调”“换”“补”的方法，直译为主，意译为辅。并按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，达到词达句顺。此句中重点的词有：

庙堂：指朝廷；忧：担忧；之：定语后置的标志。句子翻译为：处在高高的庙堂上（在朝），则为平民百姓忧虑；处在荒远的江湖中（在野），则替君主担忧。

答案：

(1) A

(2) C

(3) C

(4) D

(5) D

(6) 国弈不费旧谱/而不执旧谱/国医不泥古方/而不离古方。

(7) 处在高高的庙堂上（在朝），则为平民百姓忧虑；处在荒远的江湖中（在野），则替君主担忧。

【点评】词类活用

1. 百废具兴（动词作名词，荒废了的事业）
2. 先天下之忧而忧（名词作状语，在…之前）
3. 后天下之乐而乐（名词作状语，在…之后）
4. 滕子京谪守巴陵郡（封建王朝官吏降职或远调）
5. 忧谗畏讥（名词作动词，别人说坏话）
6. 刻唐贤今人诗赋于其上（形容词作名词，贤明之人）
7. 而或长烟一空（形容词作动词，消散）
8. 北通巫峡，南极潇湘（名词活用作状语，向北；向南）
9. 或异二者之为（动词活用作名词，这里指心理活动）

古今异义

1. 气象万千【古义：景色和事物；今义：天气变化；气象万千形容景色和事物多种多样、非常壮观。】
2. 微斯人【古义：（如果）没有；今义：微小】
3. 此则岳阳楼之大观也【古：景象；今：看】
4. 横无际涯【古：广远；今：与“竖”相对】

5. 浊浪排空【古：冲向天空；今：全部去除掉】
6. 予观夫巴陵胜状【古：指示代词，表远指，相当于“那”；今：丈夫，夫人】
7. 前人之述备矣【古：详尽 今：准备】
8. 增其旧制【古：规模 今：制度】
9. 作文【古：写文章 今：作文】
10. 至若春和景明【古：日光；今：景色、景物】
11. 则有去国怀乡【古：国都；今：国家】
12. 则有去国怀乡【古：离开；今：前往】
13. 予尝求古仁人之心【古：曾经；今：品尝】
14. 越明年【古：及，到；今：越过】
15. 宠辱偕忘【古：荣耀；今：恩宠】
16. 沙鸥翔集【古：群鸟停息在树上；今：集体，集中】
17. 进亦忧【古：在朝廷做官；今：前进】
18. 退亦忧【古：不在朝廷做官；今：后退】

通假字

1. 属予作文以记之（通“嘱”，嘱托）
2. 百废具兴（通“俱”，全，皆，都）

7.（8分）（2016•荆州）联系学过的经典诗文，将下面文段补充完整。

每一个诗意的表达，都是一次灵魂的唤醒。或怀离别之叹：山回路转不见君，①雪上空留马行处；或叹愁苦之思：莫道不消魂，帘卷西风，②人比黄花瘦；或思淡泊之志：不戚戚于贫贱，③不汲汲于富贵；或志山水之兴：月下飞天镜，④云生结海楼；或兴德馨之铭：无丝竹之乱耳，⑤无案牍之劳形；或铭报国之言：了却君王天下事，⑥赢得生前身后名；或言济世之感：⑦安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜；或感风流之怀：江山如此多娇，⑧引无数英雄竞折腰……他们唤醒了自己的人生，也唤醒了沉睡的国民！

【考点】续写 补写 改写句子。

【分析】本题考查诗文默写，解答时需要结合语境填写正确的诗句，注意不要写错别字。

【解答】答案：

- ① 雪上空留马行处
- ② 人比黄花瘦（重点词：瘦）
- ③ 不汲汲于富贵（重点词：汲）
- ④ 云生结海楼
- ⑤ 无案牍之劳形（重点词：牍）
- ⑥ 赢得生前身后名（重点词：赢）
- ⑦ 安得广厦千万间（重点词：厦）
- ⑧ 引无数英雄竞折腰（重点词：竞）

【点评】本题考查了学生古诗文名句默写能力。学生答题时要正确理解句意，边诵边写，规范书写，认真检查，力求不出错别字。

三、现代文阅读（24分）

8.（12分）（2016•荆州）甜橙树

在油麻地最大的一棵甜橙树下，傻子弯桥睡得真香啊！

三瓢、浮子和红扇来到甜橙树下，低头弯腰，轻轻地绕着弯桥转圈，转累了，就轻轻地坐下来，或望着睡得正香的弯桥，或互相挤眉弄眼，或各自挪挪屁股，脸上都有一种压抑不住的快乐。

三瓢觉得腿有点坐麻了，拉着浮子跑到甜橙树背后撒尿。红扇害臊，嘴咕嘟着，将脸扭到一边。当三瓢、浮子系上裤子，低头看了一眼由他们尿成的小小烂泥塘时，他们同时互相感应到了心里生起的一个念头。

三瓢捡起一根小木棍，浮子摘了一张青麻叶，红扇拔了四五根狗尾巴草，他们先是在弯桥脸上涂了个“八”字胡，然后干脆扔掉手中的狗尾巴草，直接用手蘸上青麻叶上的黑泥浆，在弯桥脸上涂抹起来……

红扇先笑起来，随即三瓢他们一个接一个地笑了起来，笑声越来越大，越笑越疯，直笑得东倒西歪。

弯桥在笑声中醒来了。惊奇地：“三瓢、浮子、红扇，你们都在这儿呢！”他半眯着，“你们知道吗？我刚才做了一串梦，把你们一个一个地都梦到了。”

三瓢、浮子、红扇有些惊讶与好奇，一个个围着弯桥坐在地上。

“先梦见的是红扇。那天很热，热死人了。我跟红扇躲到甜橙树下吃橙子，一人一只大橙子。吃着吃着，树阴变小了，越变越小，我们就挤一块儿。树阴越来越小，下面只能站一个人，红扇让我在树阴下，我跳出来，她又把我推到树阴下。我不干，她就跺脚。树阴像一把伞，阴凉阴凉的。红扇就站在毒太阳下，渐渐地，她的头发晒焦了，红扇用舌头舔焦干的嘴唇，我看着就哭了，一大滴眼泪掉到了地上，潮了。潮斑长大、长大，不知怎地，就变成了树阴，越变越大，越变越大，一直又变到一块田那么大。”

三瓢、浮子和红扇都坐着不动。

“接着我就梦见了三瓢，”弯桥回想着，“是在荒地。我们走了好多天好多天，就是走不出荒地。那才叫荒地呢，看不到一条河，看不见一点绿，满眼的枯树，枯草。我总是走不动，三瓢就使劲拉着我。枯草突然就烧着了，一忽儿就变成了一大片火，三瓢拉着我拼命跑。后来，我实在跑不动了，三瓢解开裤带，拴在我脚脖子上，拖着我往前走。不知走了多久，三瓢看到一棵甜橙树，就爬到树上摘橙子，不知怎地，那橙子老是跳来跳去，三瓢就朝那颗橙子扑过去……‘扑通’一声，他连人带橙子从空中跌下来。我大声叫他，他醒了，把橙子送到我手上。我推了回去，他又推了回来：‘吃吧，就是为你摘的。’”

三瓢、浮子、红扇都往前面挪了挪。

弯桥看看天，有了回去的意思，但看到三瓢他们并无一丝厌烦的意思，就又回到说梦的念头上：“最后梦到的是浮子。梦里，我先见到我妈。她朝我笑，还朝我招手，可我就是过不去。我看到妈妈眼里都是泪，亮晶晶的，妈妈忽然就不见了，半空中传来了妈妈的声音：‘我在大河那边……’浮子来了，他陪我坐在大河边，一直坐到天黑。第二天，我又坐到大河边，浮子没来，红扇来了，说浮子要砍倒他们家最好的那棵甜橙树。我问红扇：‘他想干什么？’红扇说：‘做船，为你做船。’我拔腿就往浮子家跑，刚到门口，就听到‘咔嚓’一声，甜橙树倒了。我踩着满地乱滚的甜橙跑过去，他却朝我笑笑：‘你要见到你妈妈了……’”

弯桥望着他的小伙伴们，泪光闪闪。

三瓢、浮子、红扇都低着头。

红扇哭起来。

三瓢、浮子走到烂泥塘边，红扇也过来了，他们将黑泥浆涂到自己脸上，只留下一双眼睛眨巴眨巴的。

四个孩子，像四个小鬼一般，在甜橙树下转着圈儿，又唱又跳……

（根据曹文轩同名小说改编）

（1）小说讲述了一个什么样的故事？请简要概述。

（2）结合上下文，品析句子“三瓢、浮子、红扇都往前面挪了挪”中的加点词。

（3）细读句子：“红扇哭起来。”想想，如果红扇边哭边说，她会说些什么？

（4）读完这篇小说，你看到了一个怎样的弯桥？

（5）故事的开头小伙伴们很快乐，故事的结尾小伙伴们也很快乐，请简要说说这两个“快乐”有什么不同。

【考点】小说阅读综合。

【分析】作者通过生动而富有乡村气息的语言描述，写了三瓢、浮子、红扇捉弄睡着了的弯桥，听了弯桥醒来后给他们讲的三个梦，三个小伙伴被感动，四个“小鬼”成了好朋友。

【解答】（1）此题考察了文章故事情节的概括。

概括主要内容时，我们可将记事文章的时间、地点、人物起因、经过、结果六要素串起来，然后再加以整理，组成一段通顺话，就是课文的主要内容。

回答此题要抓住主要人物：三瓢、浮子、红扇、弯桥；主要事件：做梦；结果：四个“小鬼”成了好朋友。

（2）此题考察了句子的赏析。

此题的回答格式为：此句运用了xx修辞或者细节描写，表现了浅层意思，加上深层意思。

答出细节描写或动作描；三个核心词：“吸引”、“打动”、“亲近”再答出一个方面。

(3) 此题考查了根据情节进行合理的想象能力。

红扇边哭边说，他的哭表明他有愧疚之情，也可以理解为他被弯桥的梦所感动，接纳了弯桥做他的朋友。可围绕这个意思组织语言。

(4) 此题考查了人物性格的归纳。

通过弯桥的梦里只想到小伙伴的好，可总结出：一个友善、憨厚（淳朴）的弯桥，可看出他渴望友爱、渴望母爱，同时也有向往美好生活的意思。

(5) 此题考察了词语的含义理解。

回答“快乐”的含义是，应围绕着故事情节来思考，文章的前半部分是写三个人捉弄睡梦的弄弯桥带来的快乐；后者的快乐是被弯桥的友善感动后融为一体的开心快乐。

答案：

(1) 示例：①三瓢、浮子、红扇捉弄睡着了弯桥，听了弯桥醒来后给他们讲的三个梦，三个小伙伴被感动，四个“小鬼”成了好朋友。

②睡着了弯桥被三个小伙伴捉弄，醒来后讲了自己的一串梦，感动了三个小伙伴，四个“小鬼”成了好朋友。

评分要领：“捉弄”“讲梦”“被感动”和“成为好朋友”四个要素，答出两个得（1分），答出三个得（2分）。

(2) 示例：这个细节（动作）描写，表现出三瓢、浮子、红扇被弯桥的故事吸引，侧面表现出小伙伴被弯桥所打动，更深层次地表现出这三个小伙伴与弯桥关系更亲近了。

(3) 示例：①弯桥，你的梦里我们都那么好，而我们却还捉弄你，我们真是不好。②弯桥，我们都是好朋友。（评分要领：表达愧疚之情或接纳之意均可。）

(4) 示例：一个友善、憨厚（淳朴）的弯桥，他渴望友爱、渴望母爱向往美好生活。（评分要领：友善、憨厚（淳朴）和渴望三个核心词答出一个得（1分），答出两个得（3分）。）

(5) 示例：前者的快乐是捉弄弯桥带来的快乐，后者的快乐是被弯桥的友善感动后融为一体的开心快乐。（评分要领：大意相同即可。）

【点评】此题考察了文章故事情节的概括、句子的赏析、根据情节进行合理的想象能力、词语的含义理解。

9.（12分）（2016•荆州）“阿尔法狗”凭什么打败世界冠军

①前不久，一场举世瞩目的围棋比赛以“阿尔法狗”4：1击败前世界围棋第一人李世石九段告终。

②打败世界冠军的“阿尔法狗”其实不是狗，这只是它的“网名”，它的英文名叫 AlphaGo，中文名叫“阿尔法围棋”，它的真实身份是谷歌公司开发的一款人工智能软件。

③什么是人工智能软件呢？顾名思义，就是一种能够产生人类智能行为的计算机软件，它具有现场感应和环境适应的能力，具有表示、获取、存取和处理知识的能力，同时还能够采用人工智能的问题求解模式来获得结果。击败世界冠军的“阿尔法围棋”便是这样的一款智能软件。

④就下棋而言，一种直观的思路就是列举所有能赢的方案，然后优选出一个最佳方案。一般来说，下一盘围棋大约需要150步，每一步有250种可选的方法，要是人工智能采用这种思路，需要计算大约10360种情况。这样看来，在有时限要求的比赛中，列举所有情况的思路是不可行的，所以，研究者们选择了模仿人类大师的下棋方式，这就是“深度学习”。其原理是通过两种不同的深度神经网络——“策略网络”和“价值网络”合作“挑选”出那些比较有前途的棋步，抛弃明显的差棋，从而将计算量控制在计算机可以完成的范围内。其中，“策略网络”负责减少搜索的宽度。面对眼前的一盘棋，人工智能机器人会观察棋盘布局并试图找到最佳的下一步，相当于“落子选择器”。而“价值网络”则负责减少搜索的深度。人工智能机器人会评估棋局的整体局面并预测双方胜负，相当于“棋局评估器”，在局面处于明显劣势的时候，会直接抛弃某些线路，从而辅助落子选择器。在“两个大脑”的配合下，“阿尔法围棋”具有了像人类棋手那样的思维方式。同时，研究者通过“监督学习”让机器人掌握海量的专业棋局；通过“强化学习”让机器人从每次对弈中获得新的经验。而且，一个人或许一年能玩1000局，但机器人一天就能玩100万局；人类在长时间比赛时会犯错，但机器不会。所以，从理论上说，“阿尔法围棋”只要经过足够的训练，就能击败所有人类选手。

⑤如果你认为智能软件就是陪你下棋的娱乐工具，那你就错了。智能软件在商务管理、家政服务、精准医疗、环保检测和巡航导弹武器控制等领域有着广泛的运用。日前，中国科学院技术研究所发布了全球首个能够深度学习的神经网络处理器芯片“寒武纪”，这项成果正式投产后，反欺诈的刷脸支付、图片搜索等将更加可靠、易用。

⑥“阿尔法围棋”战胜世界冠军，是人工智能研究的标志性成就。随着整个科学体系演化进程的加快，在与多学科的交叉研究与发展中，人工智能一定会进入人类生活的方方面面，从而开启人机协同思考的新纪元。

- (1) 这篇文章标题很有意思，说说你的发现。
- (2) 整体把握全文，指出本文的说明对象。
- (3) 第④段、第⑤段划线句子分别运用了什么说明方法？
- (4) 阅读第④段，分别在 A、B、C 处填写适当内容，完善表格。

类型	功能	职责	工作方式
A 策略网络	落子选择器	减少搜索的宽度	观察棋局并试图找到最佳的下一步
价值网络	B B棋局评估器	减少搜索的深度	C 评估棋局的整体局面并直接抛弃某些线路

(5) 当人工智能机器人能够在围棋比赛中“秒杀”人类的时候，人类的智力是不是就贬值了？谈谈你的看法。

【考点】说明文阅读综合。

【分析】这篇文章首先用“阿尔法狗”4：1 击败前世界围棋第一人李世石九段的故事引出说明对象“阿尔法狗”，即人工智能软件，接着介绍了什么是人工智能软件，然后介绍了“阿尔法围棋”战胜人类的原理，并进一步介绍了人工智能软件的应用，最后展望了人工智能技术的广阔前景。

【解答】(1) 本题考查的是题目的妙处，因为题目是问句，用问句作标题可以引人思考，激发读者的阅读兴趣；据此解答即可。也可以转换角度，从句子的内容进行解答。

(2) 本题考查的是说明对象的判断，判断说明对象要先看标题，看首尾，再抓关键句，本文标题是“阿尔法狗”凭什么打败世界冠军，结合首尾段以及文章内容，即可判断说明对象是“阿尔法狗”，即“人工智能软件”。

(3) 本题考查辨析说明方法，常见的说明方法有：举例子、分类别、列数字、作比较、下定义、打比方等，结合具体内容来辨析说明方法即可。第四段划线句“1000 局”“100 万局”等可见运用了列数字的说明方法，而将人类与机器进行对比，是作比较的说明方法；第五段划线句举了能够深度学习的神经网络处理器芯片“寒武纪”的例子，是举例子的说明方法。

(4) 本题考查的是对文章语段内容的理解和提取，细读第④段，根据“其原理是通过两种不同的深度神经网络——‘策略网络’和‘价值网络’合作”可知去下文寻找答案，根据“而‘价值网络’则负责减少搜索的深度。人工智能机器人会评估棋局的整体局面并预测双方胜负，相当于‘棋局评估器’，在局面处于明显劣势的时候，会直接抛弃某些线路，从而辅助落子选择器”，提取关键语句进行填写即可。

(5) 本题属于开放性试题，谈看法类题目需要先表明自己的看法，然后说说理由，合理即可，需要态度积极向上，表述有条理。

答案：

(1) ①从形式（句式）角度回答：用疑问句作标题，激发读者探究（阅读）的兴趣。②从内容角度回答：世界冠军被打败这一信息本来就非常引人注目，打败他的居然是“阿尔法狗”，这更激起读者探究（阅读）的兴趣。（评分要领：以上两个答案，只要能从一个角度回答即可得（2分）。如果仅答激发读者阅读兴趣得（1分）。）

(2) 人工智能软件（或智能软件），其它答案不得分。

(3) 第④段：列数字、作比较（只答“列数字”或“作比较”其中之一即可）；第⑤段：举例子。

(4) A 策略网络；B 棋局评估器；C 评估棋局的整体局面并直接抛弃某些线路

(5) 示例：人类的智力并不贬值，无论人工智能机器人多厉害，它们只是人类智慧的产物，只是为人类所用的工具。（评分要领：先亮出观点：“人类的智力并不贬值”，1分；再从上面两个方面选定一条阐述理由，2分）

【点评】筛选信息答题技巧：通常的做法是：提取综合，重组输出，可以分为以下三个步骤：①从文中准确而迅速地补充、筛选、提取所需要的信息；②合理地概括信息；③按照一定的要求加工信息。

四、综合性学习（10分）

10.（10分）（2016•荆州）综合性学习

刚刚获得“国际安徒生奖”的中国作家曹文轩说：“希望有更多的人像我一样，利用中国经验，利用中国资源，讲述属于全人类的中国故事。”小英、林子、阿莲决定以“讲述我们的中国故事”为主题开展综合探究。他们选定的话题分别是：中国文学、中国制造、中国力量。

【小英统计的数据】

历届“国际安徒生奖”获奖统计表

地区 时间	1956 - 1966	1968 - 1976	1978 - 1986	1988 - 1996	1998 - 2006	2008 - 2016	总 计
中国	0	0	0	0	0	1	1
日本	0	0	0	0	1	1	2
美国	1	2	1	1	1	0	6
欧洲	5	5	2	2	2	2	18
其他	0	0	2	1	1	1	5

【林子写成的新闻】

中国航天已呈领跑之势。今年三季度，天宫二号即将发射升空，对接神舟十一号飞船，并与货运飞船天舟一号对接，计划于2020年初步建成中国载人空间站。届时，或将是人类唯一的在轨太空家园。不仅如此，中国高铁也成为中国走向世界的名片。截至目前，国内运营里程已达1.9万公里，居世界第一！总体技术水平居世界前列，中国高铁正在走进俄国、美国、泰国和印度尼西亚……

【阿莲搜集的材料】

中国目前承担的国际维和经费仅次于美国，为世界第二。中国派出的军事维和人员达2720人，居世界第一，在冲突不断、疾病肆虐、气候恶劣的地区，都有中国维和军人的身影。

(1) 读小英提供的图表，说说你的发现：

初读图表，令人惊喜的是：① 曹文轩获奖，使中国在此奖项上有了零的突破；

细读图表，引人深思的是：② 中国航天领跑全球，中国高铁位居前列。

(2) 林子写成的新闻还差一个标题，他想采用对偶句式，请你帮帮他。

(3) 阿莲综合了大家的资料，决定以“走向世界的中国力量”为题，在班上组织一个一分钟演讲比赛，邀请你参加，请你准备一篇100字左右的演讲稿。

【考点】综合读写。

【分析】此题考查了学生图表转化能力，拟写新闻标题的能力，拟写演讲稿的能力。

【解答】(1) 分析图表应注意：①注重整体阅读。对这类考题，应当先对材料或图表资料等有一个整体的了解，把握一个大主题或方向。要通过整体阅读，搜索有效信息。②重视数据变化。数据的变化数据的变化往往说明了某项问题，而这可能正是这个材料的重要之处，这也是得到观点的源头。③注意图表细节。图表中一些细节不能忽视，他往往起提示作用。

① 做此题首先要明确题目要求，并做好数据的横向对比，由此得出结论：我国终于拿到了“国际安徒生奖”。

② 做此题要做好数据的纵向对比，“国际安徒生奖”大多被欧美国家获得，我们尚需努力。

(2) 做此题要认真阅读新闻材料，了解材料内容，概括出事件：中国航天已呈领跑之势，中国高铁也成为中国走向世界的名片。同时还要注意以对偶的形式拟写标题。

(3) 拟写演讲稿要注意：①开头：要抓住听众，引人入胜。②主体：环环相扣，层层深入。③结尾：简洁有力，余音绕梁。④除此之外还要注意字数要求。

做此题要有一个鲜明的主题：“走向世界的中国力量”，选择一个或几个方面（角度）具体阐述，行文思路清晰、结构完整，符合字数要求。

答案：(1) 示例：①曹文轩获奖，使中国在此奖项上有了零的突破。

②此奖项大多被欧美所得，我们还要努力追赶。或：我们和欧美国家还有很大的差距，还要努力追赶。

评分要领：第①小题满分（1分），答出“曹文轩获奖”或“中国在此奖项上有了零的突破”即可；第②小题答出“有差距”即可得（2分）。

(2) 示例：中国航天领跑全球，中国高铁位居前列；中国航天领跑，中国高铁超前；中国航天成就辉煌，中国高铁走向世界（评分要领：①上下联要分别围绕“中国航天”和“中国高铁”来写；②字数相等，内容基本合乎新闻事实即可。）

(3) 示例：随着我国国际地位的不断提高，我国在国际事务中发挥着日益重要的作用，重大国际问题的解决越来越离不开中国的参与；中国已成为维护世界和平与稳定的重要力量，在当今世界树立起了一个负责任大国的形象。

评分要领：有一个鲜明的主题。（1分）能选择一个或几个方面（角度）具体阐述。（3分）行文思路清晰、结构完整（1分）

【点评】拟写新闻标题（概括一句话新闻）要点：①形式上，一句话新闻，可以是单句，也可以是复句，一般情况下以单句为主。②内容上，既然是新闻，就必须体现新闻的属性，应该尽可能严格而完整地反映新闻事实，以尽可能少的语言表达尽可能丰富的新闻内容，具体包括时间、地点、人物和事件的简要过程。③方法上，首先要找出重要的语段或语句，主要是看导语，兼顾新闻主体和新闻背景材料；其次是对照“一句话新闻”的答题要点逐一搜寻、概括，即“人物+事件+时间+地点”。

五、记叙文写作（50分）

11.（50分）（2016·荆州）走进自然，阳光、泥土、野花……哇，好香！推开家门，爸爸的饭菜，妈妈的唠叨……哇，好香！一杯奶茶，一本新书，一个自由的午后……生活中，到处充溢着沁人心脾的芬芳。请你以“哇，好香”为题，写一篇记叙文。

要求：

- ①将题目写在作文格的第一行；
- ②文章贴近生活，言之有物；
- ③认真书写，力求工整、美观；
- ④文中不能出现真实的人名、校名和地名。

【考点】命题作文。

【分析】该作文为命题作文，题目之前加入了一段提示语，这为学生在选材立意方面提供了思路，使得学生在紧张的考场上得到引领与启发。该作文题考查的是考生对生活的体验和挖掘的能力，要透过现象看到事物的本质，挖掘生活中富有“闪光点”和影响力的素材。

【审题立意】题目中有一个关键词语“香”，也就是写一件关于香的事情，而且重在写感受。

【思路点拨】我们可以写关于自己的事，也可以写别人的事，只要围绕香来写，那种思路都可以。

【创新指导】写作文时，可以加适当的创新形式，比如加一个与主题相关的题记，也可以使用几个小标题，串联起自己尝试过程中的变化，使文章层次清晰，也很好。也可以以一组含有“香”的排比句开头，来吸引读者的阅读兴趣。

【表达方式】本文适合使用记叙表达方式，加以少量抒情议论文字。

【解答】【例文】

哇，好香

清风撩起素帘，露出天中大片的红云。微风涌进，满屋的墨香四处逃逸。我深吸着这让我迷恋的空气，又缓缓吐出，耳畔只剩书页不安翻动的声音。

我凝视着泛黄的书页，里面扑出一股醇香。恍然间，身边只剩一片空白，空气中仍夹杂着淡淡的墨香。

我怔怔地向前探索着，我在寻找着什么？抑或是，什么在呼唤着我？空白的世界让心闷得慌。我不语，脚下缓缓地走着，那股醇香仍在我身边流转。

突然，那片刺眼的白浮出模糊不清的文字，我大惊，脚下加快了步伐：是它吗？是它！那是我寻找的东西！迷蒙的雾遮了我双眼，但我仍马不停蹄，深吸着潮湿夹杂着陈香的空气，心头为之一震，匆匆向未知走去。

雾渐渐消散，前头露出一角盎然的绿。我大喜，向它奔去！却突然间，耳边传来刺耳的蝉鸣，我猛然抬起头，发现一切都没有变，南柯一梦罢了。空气中的墨香愈发浓郁，窗外红云已不知所踪，却见紫云悠然飘着。

有时候，梦与现实只有一线之差。好比庄周梦蝶，不知是庄周做梦变成蝴蝶呢，还是蝴蝶做梦变成庄周？真真假假，孰知？我擦去心中的杂念，悠悠升起一句话：不变的是，一路伴我的书香。

读书好比品茗。一壶好茶，有的人拿它解渴，两三口便见杯底，浑然不知其味；有的人慢慢品尝，细细地斟酌，送入口中阵阵清香，其间味道多变，真让人回肠荡气啊！读书亦是如此，把读书看作是任务的人，我并不认为他会读出多少味儿来。静下心，抛开世俗之事，捧一本书，其乐亦无穷！

在我不长不短的人生之道上，伴着我的，是淡淡的书香。读书之乐，读书之趣，是无法用言语表达的。书，如一条幽静的小路，把人引入一片辽阔的天空；书，如一片蔚蓝的海，让人沉溺在这片蓝中；书，如一只小小的萤火虫，给在漆黑中迷途的人指引……带给我的，是一个纯净的世界，一片自由的天空，还有那让人心静的芳香。

读书，读的不仅是文字，更多的，读的是一种心境，一种素养。

哇，好香，愿我携着一路书香，向那未知勇敢地前进！

【点评】【例文点评】本文精巧构思，优美语言。小作者是一个热爱读书的考生，用灵动和富于想象的灵动的语言把一个个文字的魅力展现出来，做个爱读书的有心人，考生以精巧的结构，优美的语言，富于个性地表现出自己对书的参悟。“腹有诗书气自华”，本文作者引用了许多古代诗人的事例入文，为文章增添了不少的文采，语言流畅优美，意境如诗如画，可见小作者驾驭语言的能力。