

湖北省咸宁市 2018 年中考语文真题试题

考生注意:

- 1.本试卷分试题卷(共 6 页)和答题卷;全卷 24 小题,满分 130 分;考试时间 120 分钟。
- 2.考生答题前,请将自己的校名、姓名、准考证号填写在答题卷指定的位置,同时认真阅读答题卷上的注意事项。
- 3.考生答题时,请按照题号顺序在答题卷上各题目的答题区域内作答,写在试题卷上无效。

一、基础知识积累与运用

1. 下列各组词语中,加点字的注音全部正确的一组是()

- A. 伫立(chù) 诀别(jué) 馈赠(kuì) 口薄西山(bó)
- B. 妖娆(ráo) 嫉妒(jì) 簌簌(sù) 怏怏不乐(yàng)
- C. 慰藉(jiè) 滞笨(zhì) 黝黑(yǒu) 气冲斗牛(dǒu)
- D. 荣畦(qí) 缄默(jiān) 蓦然(mù) 而面相觑(qù)

【答案】C

【解析】试题分析:字音重点考核多音字、形声字、形似字、音近字、方言、生僻字等。字形题从表象上看主要考核双音节词语和成语,有时会考核三字的专业术语和熟语。A 伫立(zhù)。B 嫉妒(jì)。D 蓦然(mò)。

2. 下列各组词语中,书写全部正确的一组是()

- A. 迸射 疮痍 唯唯连声 一泄千里
- B. 剽悍 沧茫 销声匿迹 诚惶成恐
- C. 絮叨 襁褓 迫不急待 鞠躬尽瘁
- D. 狂澜 污秽 穷闲潦倒 锐不可当

【答案】D

【解析】试题分析:字形题分类看主要考核音近字或形近字,音近字注意据义定形,形近字可以以音定形。

A 一泻千里。B 苍茫,诚惶诚恐。C 迫不及待。

3. 下列选项中,加点成语使用正确的一项是()

- A. 沧海桑田、湖草蓝天，万物各得其所，绘就天地大美的生态画卷。
- B. 每逢佳节，与亲人团聚，共享天伦之乐，是坚守岗位的人们的一种奢望。
- C. 现实生活中，我们不必为平儿而义愤填膺，因为平儿也是一种美丽。
- D. 他毕业后来到贫穷落后的家乡任教，一年到头兀兀穷年，奉献自己的芳华。

【答案】B

【解析】试题分析：A 沧海桑田：大海变成桑田，桑田变成大海。比喻世事变化很大。运用语境错误。C 义愤填膺，义愤：对违反正义的事情所产生的愤怒；膺：胸。发于正义的愤懑充满胸中。运用语境错误。D 兀兀穷年，兀兀：劳苦的样子。穷年：终年。一年到头辛苦劳动，勤劳不懈。犯了望文生义的错误。

4. 下列选项中，表述错误的一项是()

- A. 诗句“黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开”运用了比喻的修辞手法。
- B. “赴汤蹈火、抗击风浪、孜孜不倦、魅力四射”这四个短语的结构都不相同。
- C. “其真无马邪?其真不知马也”这个句子运用了议论的表达方式。
- D. “短视频不仅偷走了很多人的时间，也偷走了很多人对兴趣爱好发现和坚持”这个句子没有语病。

【答案】D

【解析】试题分析：D 项表述错误。成分残缺。改为“也偷走了很多人对兴趣爱好的发现和坚持的能力”。
点睛：做好本题，要从以下三个方面入手：(1) 解句意：选项要表达什么意思，这是我们正确判断的前提和基础。(2) 理主干：在理解语意的基础上，利用语法知识，分析句子成分，找到搭配不当、成分残缺等错误。(3) 析关系：要分析句间关系。找到逻辑混乱和语序不当等错误。

5. 下列有关文化、文学常识和名著阅读的表述，错误的一项是()

- A. “长河落日圆”“饮于河渭”“山河表里潼关路”这几句诗文中的“河”指的是“黄河”。
- B. 《观沧海》的作者是曹操，“一门父子三词客，千古文章八大家”中，“三父子”里面的父亲指的就是曹操。
- C. 鲁迅的散文集《朝花夕拾》中有一篇《五猖会》，文章描述了儿时父子之间的一场微妙的冲突，表现了父亲对儿童心理的无知和父子之间的隔膜。
- D. 《傅雷家书》凝聚了傅雷对祖国、对儿子深厚的爱。傅雷现身说法，教导儿子如何做人，如何做事，如何对待生活。

【答案】B

【解析】试题分析：B项“父亲指的就是曹操”有关文学常识表述错误。“一门父子三词客”中的“三父子”中的父亲指的是宋代的苏洵。

6. 下列句子组成语段，排列正确的一项是()

- ① 一个正粒子和一个反粒子，一个携带正能量，一个携带负能量。
- ② 因为它们存在的时间极短而无法被检测到，所以将它们称为“虚粒子”
- ③ 量子力学告诉我们，时空是分散的。
- ④ 这些虚粒子会凭空出现，存在极小的一段时间，然后因相互碰撞、结合而湮灭。
- ⑤ 在真空中，随时会凭空出现一对虚粒子对：

A. ③⑤①④② B. ④⑤①③② C. ⑤④①③② D. ②③⑤④①

【答案】A

【解析】试题分析：排序题主要看以下三点：1、是否同一。话题是否同一，句式是否同一，意思是否同一。2、是否呼应。整体语段是否呼应，局部前后词语的暗示或句子逻辑关系是否呼应。3、是否协调。整体情境是否协调，局部音节是否协调。此题注意③总起，提出观点；⑤诠释观点并提出“虚粒子”这一概念；①④解释“虚粒子”；②结论，得出“虚粒子”命名的缘由。因此选A。

7. 综合性学习

“一带一路”青少年和平友好发展国际联盟是中国科学教育促进会倡议成立，由“一带一路”沿线国家的大中小学校、政府部门、国际性公益组织、教育企业以及媒体组成的国际性公益组织，它致力于推动“一带一路”沿线国家青少年在科技、教育、文化、艺术、体育、经济等领域的广泛交流与合作，增进各国青少年间的理解与信任。

今年，香泉中学申请加入了“一带一路”青少年和平友好发展国际联盟，学校决定组织学生开展以“‘一带一路’对青少年未来生活的影响”为主题的综合性学习活动。

(1)学校将对全校学生做一次关于“‘一带一路’对青少年未来生活的影响”的问卷调查，请你仿照示例，为调查问卷设计一个问题。

例：你认为“一带一路”对青少年未来生活会有影响吗？

(2)学校将与联盟中的外国会员学校进行一次交流活动，请仿照示例，向外国青少年朋友介绍中国的一处名胜古迹。

例：滕王阁，位于赣江边上，王勃为它写下了千古名篇《滕王阁序》，我们可以在这里欣赏到“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的美景。

【答案】 (1). (1) 示例：你认为“一带一路”可能对青少年生活的哪些方面产生影响？ (2). (2) 符合题意即可。

【解析】 试题分析：(1) 题干要求为调查问卷设计一个问题。注意要审好题干，要围绕着“‘一带一路’对青少年未来生活的影响”提问题。如：你希望未来能到“一带一路”沿线哪些国家交流学习？(2) 此考查侧重于阅读的宽度、知识的广度。多读书，多接触社会，多体验生活，多了解名胜古迹的文化，这是解答这类题的关键。学生表述合理即可。要注意例句的结构，所拟句子中必须有名句。例：岳阳楼，位于洞庭湖畔，范仲淹为它写下了千古名篇《岳阳楼记》，我们可以在这里欣赏到“浩浩汤汤，横无际涯”的洞庭湖胜景。

二、现代文阅读

(一)文学类文本阅读

阅读下文，完成下列小题。

① 父亲因腹痛难忍进医院急诊，B超显示是急性阑尾炎，肠腔上还有一个直径4厘米的不明包块，医生怀疑这个包块是癌。“如果在阑尾手术中病人因其他病灶的影响而死在手术台上，本院不承担医疗责任。同意的话，请你们在手术单上签字。”

② “你们”是指大哥和我。医生的话让大哥的脸“刷”地变白，手术单在他手中“噗噗”地抖动。他把目光投向我，突然的灾难让他的脸上充满同舟共济的企盼。他问，二子，你看呢？

③ “签就签呗！我漠然地说。甚至我还打了一个哈欠，不耐烦地说：“昨晚我打了通宵麻将，太困了，想早点回家，手术时你就一个人待在这儿吧！”

④ 我想，既然没有大祸临头的感觉，何必要虚张声势地悲伤。大哥最终还是忍住了愤怒，在手术单上赌博一样谨慎地写下自己的名字。

⑤ 我的冷血是存心的，因为我对父亲有着深深的不满。父亲原来是一名工人，45岁那年他病退回家，让与我同班读书的大哥辍学“顶替”。大哥比我大一岁，我俩的成绩不相上下，都是班上的尖子生。可那时家里穷，父亲怕我俩都考上又都读不“终局”，于是决定让大哥回来“顶替”。

⑥ 就这样，我和大哥开始了不同的人生。大哥进厂不久，厂里更新了机器设备，他的工作只是坐在电脑监控室里按电钮，轻松自在，养得白白胖胖，并按部就班地娶了妻，生了子，节假日一家三口共用一辆摩托车，像一串幸福的糖葫芦在大街小巷兜风，活得好不滋润。而我这个世纪末的大学生却赶上不包分配，在一个又一个人才市场里兜售了两年，赔尽了笑脸，仍然没能把自己推销出去，个中辛酸，一言难尽。正是我们兄弟俩截然不同的生活境况让我开始憎恨父亲，他明知我自幼体弱多病，为什么不以保险起见让我“顶替”呢？既然父亲把他的爱以最实惠的方式给了大哥一个人，那么就让大哥一个人来承担养老送终的义务吧！我虽然冷血却不矫情，言为心声是我最大的优点。所以我说要回家睡觉。

⑦ “请你们帮着把病人抬上手术床。”医生对我们说。我只好跟着大哥来到父亲的病房。病床上的父亲

已被自己的汗水淋湿，扭曲的表情昭示着体内的疼痛正像风暴一样肆虐。生命在这一刻显得无比脆弱，大哥的眼睛终于坚持不住漾出红红的雾气，这份柔情有悖于他一贯的钢铁个性。父亲瞬间明白了自己的病情，他忽然想起什么来，吃力地叮嘱大哥：“假如我就这么走了，你只能给我立一根孝子棒(我们的风俗，一个儿子立一根)，写上你的名字……”

⑧“为什么？”大哥吃惊地问。我也对父亲的“遗言”感到不满。到死还在偏心眼儿，这不是变相地骂我不孝，不认我这个儿子吗！

⑨“因为二子是我捡来的孩子，我得把这个权利留给他的亲生父母，万一他们以后有机会相认，我可不能昧了良心……”父亲说着又把眼光移到我脸上，“二子到现在还没找到工作，我实在不放心。谁会料到大学生就业这么难。那时让他多读书，我是想不能亏待了人家的孩子……二子啊，你别怨爸，爸就这点儿能耐。往后，让大哥多照顾着点儿——大明，记着我的话，对弟弟要多帮衬，啊。”父亲艰难地说完这些，汗水已几乎将他淹没。他疼爱的目光久久地停在我脸上，眼眶里溢出浑浊的泪珠。而他对我二十多年的疼爱却得不到回报，他要把写有我的名字的孝子棒给别人——为了良心。

(10) 回我的身世让我震惊。

(11) 我的狭隘让我羞愧。

(12) 四我的灵魂被父亲的良心打了一记响亮的耳光！

(13) 国我没有离开医院，直至手术结束。医生告诉我们，“不明包块”原来是肠腔积液，真是虚惊一场。

(14) 而我，已学着乌鸦反哺的姿势，给父亲喂饭。我的良心会背负如山的父爱，走过今生。

8. 下列选项中，对文章内容理解和分析错误的一项是()

- A. 文章第⑤⑥段运用插叙的手法，回溯了父子三人的生活经历，使故事情节更加充实完整。
- B. 文章语言形象细腻。“他疼爱的目光久久地停在我脸上，眼眶里溢出浑浊的泪珠”这句话表现了父亲对我深藏的爱和愧疚。
- C. 第②段中，对大哥的神态、动作、心理和语言的描写，表现了大哥对父亲病情的担忧和他的毫无主见。
- D. “我”大学毕业后漂泊辛酸的生活和大哥按部就班的生活形成鲜明的对照，让我开始了对父亲的憎恨。

9. 阅读文章，依据“我”思想感情的变化过程，在括号中填入合适的词语。

不满— () — () — 羞愧— ()

10. 仔细阅读文章，说说你对第④段中划线句子的理解。

我的良心会背负如山的父爱，走过今生。

11. 好的标题能提示文章内容，揭示文章主题。请你仔细阅读文章，谈谈文章以“良心”为标题的作用。

【答案】 8. C 9. (1). 憎恨 (2). 震惊 (3). 感激/感恩/感动

10. 我终于发现自己误会了父亲，内心感到羞愧，良心受到谴责，懂得了父爱的崇高，将终身铭记父爱。

11. “良心”是父亲朴实的做事宗旨，(为了良心，父亲把上学的机会给了别人的孩子，把立条子棒的机会留给了别人，无视养有多年的孩子对自己的憎恨和不满，把无限的愧疚和白责留给了自己,)以“良心”为题突出了父亲朴实而高大的形象。同时，父亲的良心也唤醒了“我”的良心和良知，凸显了文章的主题。

【解析】

8. 试题分析：C项“表现了大哥……毫无主见”理解错误。此句既刻画了父亲病危时“大哥”的心情急迫，也刻画了大哥遇事都能想到与别人商量的性格。

9. 试题分析：分析文章的抒情线索。提取表达情感的相关词语即可。如可提取8段的“我也对父亲的‘遗言’感到不满”中的“不满”；10段的“回我的身世让我震惊”中的“震惊”；11段的“我的狭隘让我羞愧”中的“羞愧”，14段“已学着乌鸦反哺的姿势，给父亲喂饭”说明已经被感动。

10. 试题分析：考查对文章中重要语句的理解。考查语句的作用，还要考虑到语句在文章位置上的意义。语句正好是文章的结尾，所以就有收束全文，点明主旨的作用。要把表现的文章中心答出来，即我误会了父亲，良心受到谴责，懂得了父爱的崇高。

11. 试题分析：考查文题的作用。结合父亲的一番话可明确“良心”的含义，同时也突出了人物形象和文章的主题。小说以“良心”为题，意图是告诉我们人要怀有恻隐之心，同时也告诉我们人应该有感恩之心。

(二)实用类文本阅读

阅读下文，完成下列小题。

生气的成本

① 人人都知道生气不好，可事到临头每个人都会不加控制地大生其气。原因何在?还是对生气认识不到位。事实是，你的每一次心理变化，都会在瞬间对你的身体产生巨大影响。

② 2017年，我国网民达7.72亿，其中，手机网民7.53亿，网络游戏用户5.83亿。单是“王者荣耀”游戏，注册用户就突破2亿，每天的活跃用户超过8000万。与此同时，游戏玩家越来越低龄化，沉迷网游的青少年也越来越多。目前，我国青少年网民约1.6亿，很多是“资深玩家”，纷纷把手游作为课余爱好，当成社交工具“王者荣耀”的低龄用户比例，甚至高达54%。

③ 为什么会出现这种现象呢?首先，手游的恶搞之风，有效吸引了玩家，尤其是低龄玩家。“王者荣耀”就曾以篡改历史人物等手法源源不断地制造快感。在游戏中，骚客李白变成了刺客，刺客荆轲变成了堂客，堂客貂蝉变成了侠客……这大约是学习借鉴了“抗日神剧”的先进经验，“张飞打岳飞，打得满天飞。在好奇心的驱使下，玩家们一步步一个脚印地陷进游戏开发者精心设计的各种陷阱中，难以自拔，不愿自拔。

④ 此外，游戏中，通过完成量化的任务，玩家们可以今天拿到一双靴子，明天拿到一对护腕，几个月后拿到“终极武器”。而这种在虚拟游戏世界里获得的成就感，恰好弥补和掩饰了现实生活中的平庸感、挫败感。

⑤ 自然，这也引发了不少悲剧。以青少年玩家为例，为买装备，盗刷 10 余万元的有之；为打赏游戏主播，花掉家里积蓄的有之；狂打 40 小时手游，诱发脑梗的有之；被父亲教训，随后跳楼的有之……其实，玩家不是在玩游戏，而是被游戏“玩”了，成了游戏的玩偶、游戏的奴隶，结果难免玩物丧志，玩火自焚。

⑥ 化解“手游”之险，必先预防“游手”之闲。一方面，多开发有益的线上游戏，多组织有益的线下活动，使“游手”多接触正能量，冲淡和取代有毒有害“手游”。另一方面，注重家庭、家教、家风，使“游手”感受到家的温暖、爱的滋润，把“游手”从“手游”中解放出来。同时，法律和制度层面也需跟进。比如，韩国青少年注册游戏须父母同意，美国有比较成熟的游戏分级制度，芬兰有专门的手游指南。这些他山之石，或可从源头上防止“手游达人”成为“游手好闲”的庸人懒人歹人恶人。

(原文有删改)

12. 下列选项中，对文章内容理解和分析错误的一项是()

- A. 现在许多青少年把手游作为课余爱好，当成社交工具。
- B. 学生玩手游就会影响身心健康，荒废学业，误入歧途。
- C. 合理的措施可以预防玩家过度沉迷游戏，化解“手游”之险。
- D. 文章大体按照提出问题、分析问题、解决问题的思路进行论述。

13. 概括文章第②段举出的现象，并指出出现这种现象的原因。

14. 第⑤段运用了什么论证方法？有什么作用？

【答案】12. B 13. 现象：沉迷网游手游的人尤其是青少年非常多。原因：① 手游的恶搞之风有效吸引了玩家，尤其是低龄玩家。② 在游戏中，通过完成量化的任务获得的刺激感、成就感，弥补和掩饰了现实生活中的平庸感、挫败感。

14. 使用了举例论证的论证方法，列举了四个由手游引发的悲剧，证明了玩家过度沉迷游戏很危险的观点，从而使论证更具体、更有说服力。

【解析】

12. 试题分析：B 项对文章内容理解和分析错误。说法绝对，可从第 6 段的内容进行分析。

13. 试题分析：(1) 考查对文中重要现象的概括。通读全文，整体把握，然后根据提干要求提取相关语句分析作答即可。如通过数字的比较，即可得出“沉迷网游手游的人尤其是青少年非常多”的结论。也可提取“与此同时，游戏玩家越来越低龄化，沉迷网游的青少年也越来越多”作为答案。(2) 找到答案区域是作答的关键。如从第 3 段提取“首先，手游的恶搞之风，有效吸引了玩家，尤其是低龄玩家”，从第 4 段的提取“而这种在虚拟游戏世界里获得的成就感，恰好弥补和掩饰了现实生活中的平庸感、挫败感”作为答案。

14. 试题分析：考查论证方法的类型及其表达作用。“以青少年玩家为例，为买装备，盗刷 10 余万元的有之……”明显使用了举例论证的论证方法。在答作用时一定要找到文段中的观点句，论证方法就是为证明观

点服务的。

点睛：议论文主要论证方法。举例论证：列举确凿、充分，有代表性的事例证明论点。道理论证：用马列主义经典著作中的精辟见解，古今中外名人的名言警句以及人们公认的定理公式等来证明论点。对比论证：拿正反两方面的论点或论据作对比，在对比中证明论点。比喻论证：用人们熟知的事物作比喻来证明论点。归纳论证，也叫“事实论证”。它是用列举具体事例来论证一般结论的方法。演绎论证，也叫“理论论证”，它是根据一般原理或结论来论证个别事例的方法。结合原文分析使用。

三、古诗文阅读

阅读文章，完成下列小题。

上“与群臣论止盗。或请重法以禁之，上哂”之曰：“民之所以为盗者，由赋繁役重，官吏贪求，饥寒切身，故不暇顾廉耻耳。朕当去奢省费，轻徭薄赋，选用廉吏，使民衣食有馀，则自不为盗，安用重法邪！”自是数年之后，海内升平，路不拾遗，外户不闭，商旅野宿焉。上又尝谓侍臣曰：“君依于国，国依于民。刻民以奉君，犹割肉以充腹，腹饱而身毙，君富而国亡。故人君之患，不自外来，常由身出。夫欲盛则费广，费广则赋重，赋重则民愁，民愁则国危，国危则君丧矣。朕常以此思之，故不敢纵欲也。

(节选自《资治通鉴》)

注释：①上：皇上，此处指唐太宗。②哂(shen)：微笑，此处含有微讽之意。③不暇顾：顾不上。④野宿：在野外露宿。

15. 下列语句中加点词语的意义，相同的一组是()

- A. 上与群臣论止盗 一狼得骨止
- B. 朕当去奢省费 去因还乡
- C. 自是数年之后 自经丧乱少睡眠
- D. 刻民以奉君 虞山王毅叔远甫刻

16. 下列语句中加点词语的意义和用法，不相同的一组是()

- A. 民之所以为盗者 客之美我者 B. 犹割肉以充腹 能以径寸之木
- C. 君富而国亡 学而不思则罔 D. 夫欲盛则费广 居庙堂之高则忧其民

17. 下列选项中，对文章内容的理解和分析错误的一项是()

- A. 本文阐述了唐太宗的民本思想。

- B. 有的大臣希望唐太宗用严刑重罚禁止百姓偷盗。
- C. 老百姓偷盗是因为没有廉耻观。
- D. 唐太宗认为，去奢省费，轻徭薄赋，选用廉吏，百姓衣食无忧就不会偷盗。

18. 将文中画线的句子翻译成现代汉语。

- (1) (朕)使民衣食有馀，则自不为盗，安用重法邪!
- (2) 故人君之患，不自外来，常由身出。

【答案】 15. C 16. B 17. C

18. (1) (我)让老百姓代食有富余，那么老百姓就自然不做盗贼(不会成为盗贼)，哪里需要用严刑重罚呢!

(2)所以国君的忧患，不从外界来，常常从自身生出。

【解析】

15. 试题分析：C项语句中加点词语的意义相同。都是“从”之意。A前者“禁止”，后者“停止（追赶）”。B前者“去除”，后者“离开”。D前者“剥削”，后者“雕刻”。

点睛：一词多义。文言词语的用法和含义是中考的常考题，一词多义现象在文言文中相当普遍。有些词所包含的意义不止一个，在不同的语言环境中能表示不同的意思，这样的现象叫一词多义。把握一词多义，要注意了解词的本义、引申义、比喻义和假借义。

16. 试题分析：B项语句中加点词语的意义和用法不相同。前者目的连词“来”，后者介词“用”。A“……的原因”。C表转折。D可翻译为“就”。从语法意义上讲，都表示结构相同的句子的并列关系。

17. 试题分析：C项“老百姓偷盗是因为没有廉耻观”对文章内容的理解和分析错误。要分析好“民之所以为盗者，由赋繁役重，官吏贪求，饥寒切身，故不暇顾廉耻耳”这一句话。

18. 试题分析：本题考查学生对文言句子的翻译能力。翻译文言语句是文言文阅读的必考题。直译讲究字字落实，特别是关键词语的意思必须要呈现出来。文言语句的翻译首先要知道文言词语的意思，把词语放到语境中，根据上下文推断也不失是一种较好的方法。注意“馀”“为”“安”“自”“身”等字词的翻译。

翻译：

皇上与群臣议论怎样禁止盗贼。有人请求使用严厉的刑法来制止。皇上微笑着说：“老百姓之所以去做盗贼，是由于赋税太多，劳役、兵役太重，官吏们又贪得无厌，老百姓的饥饿逼迫上身，所以就顾不得廉耻罢了。我们应当去掉奢侈，节省开支，减轻徭役，少收赋税，选拔和任用廉洁的官吏，使老百姓穿的吃的都有富余，那么他们自然就不会去做盗贼了，何必要用严厉的刑法呢！”从这以后，过了几年，天下太平，没有人拾别人掉在路上的东西（给自己），大门可以不关，商人和旅客可以露宿。皇上曾对身边的大臣说：“君主依靠国家，国家依靠民众。依靠剥削民众来奉养君主，如同割下身上的肉来充腹，腹饱而身死，君主富裕国家就灭亡。所以，君主的忧患，不是来自外面，而是常在自身。欲望兴盛，费用就会增大；费

用增大，赋役就会繁重；赋役繁重，民众就会愁苦；民众愁苦，国家就会危急；国家危急，君主就会丧失政权。朕常常思考这些，所以就不敢放纵自己的欲望了。”

(二)古诗文积累赏析

19. 古诗文默写。

(1)社会、时代都在飞速前进，不会等待任何颓废者和落伍者，正如古诗《酬乐天扬州初逢席上见赠》中所说的“_____，_____。”

(2)《水调歌头》这首词中，苏轼用来祝福远方的弟弟，现在人们用来祝福亲人平安、爱情美满的句子是：“但愿人长久，_____。”

(3)诸葛亮在《出师表》中，劝谏后主广开纳谏之门、鼓舞士气的句子是：“诚宜开张圣听，以光先帝遗德，_____。”

【答案】 (1). 沉舟侧畔千帆过 (2). 病树前头万木春 (3). 千里共婵娟 (4). 恢弘志士之气

【解析】试题分析：考查理解性默写。顾名思义，理解了才能默写出来；理解了才能记得久、记得牢。只是摇头晃脑不加理解的背是没用的，因为你所记忆的东西，能用的地方，远远不止于默写这点范畴。所以平时一定要加强理解性默写的训练。根据题干与诗文内容选准诗句是作答的关键。要注意“侧畔”“婵娟”“恢弘”等字词的书写。

阅读下面的诗歌，完成下列小题。

次北固山下

唐·王湾

客路青山外，行舟绿水前。潮平两岸阔，风正一帆悬。

海日生残夜，江春入旧年。乡书何处达，归雁洛阳边。

20. 下列选项中，对这首诗解说错误的一项是()

- A. 律诗有严格的格律要求，颔联和颈联必须对仗。而这首五言律诗除中间两联外，第一联也是对仗的。
- B. 首联先写“客路”而后写“行舟”，其人在江南、神驰故里的漂泊羁旅之情，已流露于字里行间，与末联的“乡书”“归雁”，遥相照应。
- C. 颔联的“潮平两岸阔”，写出了春潮涌涨、江水浩渺的情景，放眼望去，江面似乎与岸平了，船上人的视野也因之开阔。
- D. 颈联把“日”与“春”作为流逝的时光的象征，提到主语的位置加以强调，并且用“生”字和“入”字使之拟人化，赋予它们人的意志和情思。

21. 请赏析颔联第二句“风正一帆悬”。

【答案】 20. D 21. “正”是指风顺而不猛，“悬”是端端正正地高挂着的样子。“风正一帆悬”，只有既是顺

风，又是和风，帆才能够“悬”，写出了小船在江面上顺风前行的样子。

【解析】

20. 试题分析：D项“作为流逝的时光的象征”对这首诗解说错误。应该是把“日”与“春”作为新生的美好事物的象征。

21. 试题分析：赏析颌联第二句“风正一帆悬”。读懂诗句是作答的前提和基础。可从炼字的角度赏析。“悬”是端端正正地高挂着的样子。诗人不用“风顺”而用“风正”，是因为光“风顺”还不足以保证“一帆悬”。风虽顺，却很猛，那帆就鼓成弧形了。只有既是顺风，又是和风，帆才能够“悬”。那个“正”字，兼包“顺”与“和”的内容。这一句写小景已相当传神。但还不仅如此，这句诗的妙处，还在于它“以小景传大景之神”。可以设想，如果在曲曲折折的小河里行船，老要转弯子，这样的小景是难得出现的。如果在三峡行船，即使风顺而风和，却依然波翻浪涌，这样的小景也是难得出现的。诗句妙在通过“风正一帆悬”这一小景，把平野开阔、大江直流、风平浪静等的大景也表现出来了。

四、写作表达

22. 阅读下面的文字，根据要求作文。

春天萌发、夏天繁荣、秋天收获、冬天孕育，生命律动，需要发现：亲情醇厚、友情真挚、爱情甜蜜，弥足珍贵，需要发现：生命灵性、世事真相、人性善恶、人情冷暖，万象纷呈，需要发现……

请以“发现”为题，写一篇文章。

要求：① 诗歌除外，文体不限；② 文章要有真情实感；③ 文中不得出现真实的地名、校名、人名；④ 不少于600字。

【答案】发现

发现是一种富有创造力的行为，一个善于发现的人，他有着良好的观察与思考思考，所以说成功的秘诀就是善于发现。

200年前，当那个英国青年坐在果园里，看着苹果从树上掉到地上，并思考着它的原因时，历史已经注定，他的理论将整个人类世界的未来影响。

鲁班发现了小草的叶齿会划破手指，于是锯子诞生了；诸葛亮发现了天气将要变化，于是巧借东风，火烧赤壁。

一切似乎都发生在刹那间，所有的灵感就在这一刹那涌出来，于是发明啊，理论啊，决策啊，都在这一刹那诞生了。

然而，真的是这样吗？

如果鲁班不是长期积累了丰富的经验，他能从小草联想到锯子吗？如果诸葛亮不是从小就学习观察气候，他能有把握认定天气会变吗？

当有人嘲笑爱迪生做灯丝实验失败了 1000 次时，爱迪生说：“至少我已发现 1000 种材料不适合做灯丝。”一个善于发现的人，必须具备这种坚持不懈的精神。

在一次社会名流组织的宴席上，一个日本人突然对张作霖发难：“就问张大帅文武双全，请即席赏幅字画。”张作霖虽喜好字画，但并不懂什么字画。他也是个明白人，知道是日本人企图刁难自己，于是他决定给他们点颜色看看。待笔墨纸砚全部摆齐，只见张作霖大步跨到桌前，在铺好的宣纸上大笔一挥写下了个“虚”字，然后得意的落款：“张作霖手黑。”

此时，不仅几个日本人摸不着头脑，就连在场的许多中国人同样是面面相觑，不解其中的意。张作霖身边多年的秘书知道到底是怎么一回事，他连忙贴近张作霖耳边低语：“您写的‘墨’下少了个‘土’。”

只见他不慌不忙的拍了一下秘书的肩膀，然后大声的训斥秘书：“我还不晓得这‘墨’字下边有个‘土’？知道我为何少写个‘土’字吗？因为这是日本人要的东西，我这叫寸土不让。”话音刚落，满堂喝彩，那几个等着看张作霖出丑的日本人反而被他的一番话捉弄的无所适从，最后不得不匆匆离开了。

有人能说这一刻不美吗？

面对强权，据理力争，大家之士风骨飘然，尽显名士风范。

没有惊天，没有动地，举手投足赤子拳拳，展我华夏男儿！

生活中，有很多人去追寻美。但世界无法预料，很多时候，也许做事情的过程更具魅力。

世界上不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。一个善于发现的人，还必须善于观察、善于思考。

【解析】试题分析：作文标题“发现”。我们的生活犹如一个万花筒，只要留心观察，就会发现有许多的事物，包含着深刻的道理和情趣，值得我们描述、学习和借鉴。乍一看该题目，可能一时会感到无素材可选，似乎自己并没有什么新的发现，但如果拓展一下思路，便会发现可写的内容很多。可写成记叙文，如从父母、师长的爱考虑“发现”，从思想行为方面考虑“发现”，从学习方面考虑“发现”，从校园生活考虑“发现”，从别人角度考虑“发现”等，这些都可作为入题的内容。最容易打开思路的方面是写幻想（或梦想）。可以不受时间、空间、内容的限制，信手拈来。如：神秘的发现；奇怪的发现；梦的发现；科学新发现；我发现了外星人。但要注意的是，本身如果没有科幻方面知识的积累和写作的激情，切不可乱用科幻形式写作。

点睛：所谓词语类命题作文是指仅以一个词语为题目的作文命题形式。作为命题的词语，可以是动词、名词、形容词，也可以是其他词性的词语。这些词语的共同点是内涵丰富，词义往往既有本义、引申义，又有比喻义、象征义。在写作过程中我们要注意明确词语的内涵，即明确词语的本义、引申义、比喻义是什么，然后确定该词义的重点、难点、范围、对象、程度。这是我们审题立意、谋篇布局的关键，也直接关系到作文写作的成败。这是一道词语类命题作文。审题立意时，首先要理解这个词语所包含的内涵和外延，切入题意的深层。