

绝密★启用前

随州市 2023 年初中毕业升学考试

语文试题

(考试时间 150 分钟 满分 120 分)

注意事项：

- 1.答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上，并将准考证号条形码贴在答题卡指定位置。
- 2.答题时，选择题答案，用 2B 铅笔将答题卡上对应题目的答案标号涂黑；非选择题答案，用 0.5 毫米黑色墨水签字笔，直接写在答题卡上对应的答题区域内。答案答在试题卷上无效。
- 3.考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读 (26 分)

(一) 论述类文本阅读 (本题共 4 小题, 11 分)

阅读下面的评论，完成下面小题。

人生有困境，阅读是良方

王开东

① 人有三种困境。一是人生来只能做自己，而且与他人注定无法彻底沟通，这意味着孤独；二是人生来就有欲望，人实现欲望的能力，永远赶不上他欲望的能力，这意味着焦虑；三是人生来不想死，可人生来就是在走向死亡，这意味着恐惧。

② 为了解决这三大困境，人们或主动或被动地选择了阅读。通过阅读，与圣贤促膝对话，我们解决了孤独；通过阅读，我们有了大量的沉淀，稀释了无端的欲望；通过阅读，我们的心灵不断丰富，精神不断走向高迈，逐渐摆脱了死亡的恐惧。从这个意义上来说，阅读是灵魂的壮游，是一座随身携带的避难所。

③ 模仿莫言，我也讲几个故事。

④ 第一个故事，关于中国著名作家肖复兴。七八岁的时候，肖复兴偶然读到了《少年文艺》中的一篇小说：小镇上两个穷孩子为了看马戏，帮马戏团搬东西换入场券，结果马戏开演时，却因劳累睡着了……

⑤ 小说的名字叫《马戏团来到了镇上》，这个故事多么简单，但两个孩子渴望看马戏最终没有看成，

却格外让肖复兴感到异样。一种莫名的惆怅，一种夹杂在美好与痛楚之间忧郁的感受，随着和肖复兴差不多大的两个孩子的睡着而弥漫开来，竟然弥漫到肖复兴的整个生命里去。

⑥ 肖复兴从此对文学产生了浓厚的兴趣，他希望搞清楚那个让自己惆怅和忧郁的东西到底是什么。他省吃俭用，找到了好多《少年文艺》，去找那个《马戏团来到了镇上》作家的文章读，找不到就读别篇文章。慢慢地，他的阅读范围不断扩大，视野不断开阔，由阅读而写作，终于成为一个大作家，现在是北京作协副主席。

⑦ 为人生的困惑而读，阅读改变人生，肖复兴即是一例。

⑧ 第二个故事，关于清朝中兴之臣曾国藩。据说，曾国藩小时候很笨，没有天赋，脑袋瓜不灵，常常被人嘲弄。有天晚上，曾国藩又用功了，一篇 300 多字的《岳阳楼记》，他念了 20 多遍，还是结结巴巴，背不下来。正好这天他家来了一个贼，躲在屋梁上，准备等曾国藩睡熟之后偷点儿东西。贼等啊等啊，谁知曾国藩太笨了，始终背不出来，要命的是，他还与这篇文章耗上了，背不出来誓不罢休。午夜时分，所有人都酣然入梦，曾国藩还在颠来倒去，嘴里念念有词。那贼实在忍无可忍，霍地跳下来，冲曾国藩大吼：“我听都背熟了，你这种笨人还读什么书？”然后将那文章一字不落地背诵一遍，扬长而去！

⑨ 故事引人深思。那贼聪明则聪明矣，却只能做一个贼。曾国藩笨则笨了一些，却有一股子韧劲。人家读书，他就啃书；人家读书而已，他却知行合一，一定要把读到的做出来，活出来，最终凭着对自己的狠劲，成就了“立德立功立言”三不朽。

⑩ 人之病并不可怕，人之愚最难疗救，唯阅读可以治愚。

⑪ 第三个故事，关于“聊斋”中的书生。“聊斋”里都是鬼故事。某天，一个书生在书房中看书，读了一篇又一篇，文章被他圈点得密密麻麻。一个鬼正好游荡到这里，想吓唬他，结果书生沉迷在阅读之中，充耳不闻。鬼怒气冲冲把一张大脸伸到书生眼前，谁知书生微微一笑，翻开书，问鬼道：“你认识字不？你会阅读不？”鬼沉默良久，一张脸红得发紫，紫得发黑，黑得发亮，无言而退。

⑫ 人生而恐惧，阅读让人胆大，阅读者无所畏惧。

⑬ 显而易见的是，阅读不是为了做一个行走的书橱，而是为了心灵的创造。当心走得更远，脚步自会前行。

⑭ 阅读，乃灵魂的壮游。

(选自 2023 年 5 月 17 日《中国教育报》，有删改)

1. 人生有困境，何以解困？作者的主要观点是：_____。
2. 选文用大量篇幅讲述故事，属于哪种论证方法？有何作用？
3. 作者说“阅读是灵魂的壮游”，请谈谈你对这句话的理解。
4. 假如生活欺骗了你，你认为阅读哪部名著对你有帮助？为什么？

(二) 文学类文本阅读 (本题共 5 小题, 15 分)

阅读下面的散文, 完成下面小题。

读帖

袁行霈

① 小时候长辈命我临帖, 也曾敷衍过一阵子, 既是敷衍, 当然尝不到什么乐趣, 也就没什么长进。长辈见我不可造就, 便放松了督责, 我索性不再临习了。现在想起来颇有点后悔。

② 然而, 毕竟算是摸过帖的人, 临不好, 读还是乐意读的, 这读帖的乐趣一直维持到现在。每逢空闲或虽忙而欲偷闲的时候, 便随意取些帖来, 或坐或卧, 任意翻阅。《平复》就《平复》, 《兰亭》就《兰亭》; 《祭侄稿》也行, 《寒食诗》也行, 拿到什么就是什么。有时连文章一起欣赏, 王羲之帖中的伤时之情, 颜真卿帖中的浩然之气, 孙过庭《书谱》的高论, 米芾《虹县诗》的遣词, 都令我赞叹。有时只看书法, 而不顾文章如何。就一个字而言, 其提顿转折、间架结构, 或严整, 或奇险, 或潇洒, 或庄重, 很值得揣摩。就一行字而言, 其字距之疏与密, 气势之畅与涩, 大有可以玩味的地方。就一幅字而言, 其布局的巧妙, 那种类似音乐旋律的意味, 那种徐疾浓淡所形成的节奏感, 更是常读常新。有时读到会心处, 情不自禁学着手比划几下, 即所谓“书空”。有时并不比划, 只是呆呆地读着, 一边读一边猜测前贤的模様和秉性: 王右军也许很瘦, 既然“频有哀祸”, 又“哀毒益深”, 焉得不瘦呢; 苏东坡字肥, 人大概也胖胖的; 张长史嘛, 写狂草的人, 恐怕有点邋遢; 黄山谷呢, 笔法开张, 为人大概相当豁达。就这样, 与千载之上的古人交友, 真有无穷的乐趣。

③ 我还有一个习惯, 一边读帖一边听音乐, 多半是欧洲的古典音乐。眼前是二王、颜柳、苏黄米蔡, 耳边是巴赫、海顿、莫扎特、贝多芬。书法与音乐, 中国和欧洲, 颇有可以沟通的地方。巴赫与颜真卿的恢宏, 贝多芬与苏东坡的雄放, 肖邦与文徵明的俊逸, 往往令我惊异其间的相似。当读到笔墨酣畅之处, 又恰逢五音繁会之际, 浸润在一片不可言说的愉悦之中, 如痴如醉, 物我两忘, 不知时光之流逝。曲终以后, 慢慢合上帖, 环顾四周, 自己多年购置的书籍不太整齐地插在书橱里, 心中很充实也很轻松。我不练气功, 这就是我的气功。试想, “寂然凝虑, 思接千载”, 这不是气功的境界, 又是什么呢?

(选自袁行霈《愈庐夜谭》)

5. 选文围绕“读帖”, 主要写了什么内容? 请加以概括。

6. 结合语境, 体会第③段画线句子中加点词语表情达意的效果。

当读到笔墨酣畅之处, 又恰逢五音繁会之际, 浸润在一片不可言说 愉悦之中, 如痴如醉, 物我两忘, 不知时光之流逝。

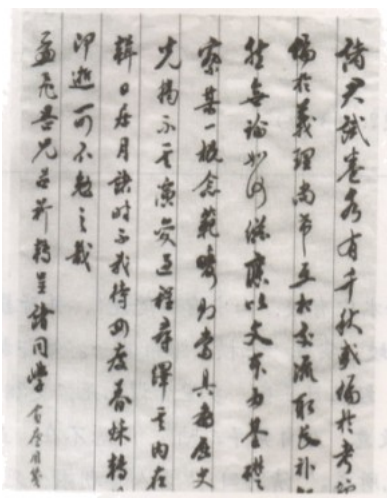
7. 读帖无定法, 贵在得法。阅读下面链接文字, 结合选文, 说说你从中学到哪些读帖方法。

链接：唐人说“诗在霸桥风雪中驴子上”，宋人说“工夫在诗外”，读帖的道理也一样。杜牧并不以书法著称，但他的墨迹《张好好诗》是第一等的书法。杜牧说作诗“以意为主”，他写字大概也是这样。“以意为主”就是求诸字外，注重书作者平时的人格气质和写字时的心理状态，这都是字外的东西。再看范仲淹、朱熹，他们也不以书法著名，但范的《道服赞》和朱的《城南唱和诗》，都是绝妙的书法作品。颜真卿的《祭侄文稿》和《争座位帖》不过是文章和书信的草稿，信手写来，颇有涂抹，然涂抹处亦成妙趣，比他的那些经意之作还耐看，因为字外的东西更多。

(摘自袁行霈《总在遗憾中》，有改动)

8. 作者袁行霈学贯中西，著作等身。选文中，他给你留下了怎样的印象？

9. 下列对袁行霈书法作品欣赏不正确的一项 ()



- A. “千”字中锋侧锋并用，呈现仪态美。
- B. “如何”二字牵丝映带，尽显和谐美。
- C. 每行字的大小相同，极具整齐美。
- D. 整幅作品节奏鲜明，富有音韵美。

二、古代诗文阅读 (28分)

(一) 古代诗歌阅读 (本题共2小题，6分)

阅读下面古诗，完成下面小题。

读苏叔党^①汝州北山杂诗次其韵^②十首 (其十)

(宋) 陆游

吾幼从父师，所患经不明。
 何尝效侯喜^③，欲取能诗声。
 亦岂刘随州^④，五字矜^⑤长城。
 秋雨短檠^⑥夜，掉头费经营。
 区区宇宙间，舍重取所轻。

此身傥^⑦未死，仁义尚力行。

【注释】①苏叔党：苏东坡三子苏过，字叔党。②次韵：按照原诗的韵和用韵的次序来和诗，也叫步韵。

③侯喜：唐代诗人，有“能诗”之声。④刘随州：唐代诗人刘长卿，曾任随州刺史，世称“刘随州”。尤工五律，自称“五言长城”。⑤矜：夸耀。⑥檠：灯架。⑦傥：倘若，假使。

10. 下列对诗歌的理解，错误的一项是（ ）

- A. 首句写诗人幼时跟随父亲学习的经历。
- B. 侯喜、刘长卿在诗歌创作上成就非凡。
- C. “秋雨短檠”营造了清冷、宁静的氛围。
- D. “舍重”句言人生苦短，要轻松度过。

11. 诗以言志。此诗表达了作者怎样的人生追求？

（二）文言文阅读（本题共 4 小题，12 分）

阅读下面的文言文，完成下面小题。

周处^①年少时凶强侠气为乡里所患。又义兴水中有蛟，山中有遘迹虎^②，并皆暴犯百姓，义兴人谓为“三横”，而处尤剧。或说处杀虎斩蛟，实冀“三横”唯余其一。处即刺杀虎，又入水击蛟。蛟或浮或没，行数十里，处与之俱。经三日三夜，乡里皆谓已死，更相^③庆。竟杀蛟而出。闻里人相庆，始知为人情所患，有自改意。乃自吴寻二陆^④，平原不在，正见清河，具以情告，并云：“欲自修改而年已蹉跎，终无所成。”清河曰：“古人贵朝闻夕死^⑤，况君前途尚可。且人患志之不立，亦何忧令名不彰邪！”处遂改励，终为忠臣孝子。

（选自长江文艺出版社《世说新语》）

【注释】①周处：字子隐，义兴阳羨（今江苏宜兴）人，官至御史中丞。②遘（zhān）迹虎：跛足老虎。

③更相：互相。④二陆：指陆机、陆云。陆机曾任平原内史，陆云曾任清河内史。⑤朝闻夕死：出自《论

语·里仁》“朝闻道，夕死可矣”，意 人早上懂得了道理，即使晚上死去也不算虚度生命。

12. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 周处/年少时凶强/侠气为乡里所患。
- B. 周处年少时凶强侠气/为乡里/所患。
- C. 周处年少时/凶强侠气/为乡里所患。
- D. 周处年少时/凶强侠气为乡里/所患。

13. 下列句中加点词的意义和用法，不相同的一项是（ ）

- A. 或说处杀虎斩蛟 或以为死，或以为亡（司马迁《陈涉世家》）
- B. 而处尤剧 水尤清冽（柳宗元《小石潭记》）
- C. 具以情告 具答之（陶渊明《桃花源记》）
- D. 处与之俱 予独爱莲之出淤泥而不染（周敦颐《爱莲说》）

14. 用现代汉语翻译选文中画横线的句子。

且人患志之不立，亦何忧令名不彰邪！

15. 文以载道。周处的故事对你有什么启示？

（三）名篇名句默写（10分）

16. 根据提示，补写下列句子中的空缺内容。

- (1) 蒹葭苍苍，_____。（《诗经·蒹葭》）
- (2) _____，似曾相识燕归来。（晏殊《浣溪沙》）
- (3) 置身茫茫沙漠，看见红日西沉的壮丽景观，我们不由得想起王维的诗句“_____，_____”。（王维《使至塞上》）
- (4) 在“亲子共读·彩绘风筝”实践活动中，一位家长在风筝上写下“_____，_____”，表达了希望孩子视野开阔、胸怀宽广的愿望。（王安石《登飞来峰》）
- (5) 《中国书法大会》上，当嘉宾介绍书法作品《过零丁洋》“_____，_____”时，我们再次被文天祥舍生取义的民族精神所鼓舞。（文天祥《过零丁洋》）
- (6) “_____，_____？”农历4月26日，癸卯年世界华人炎帝故里寻根节如约而至，随州张开双臂迎来海内外朋友，共拜始祖，共谋经济文化发展大计（《论语·十二章》）

三、语言文字应用（16分）

阅读下面的材料，完成下面小题。

材料一：

5月20日下午，第七届世界智能大会闭幕式在国家会展中心（天津）举行。作为本届智能大会的收官之作，闭幕式通过“全息投影+裸眼3D”等技术呈现元宇宙视觉体验，在传递大会主题、启迪创新思想的

同时，带给观众一场骋目所在、超越所见的视觉盛宴。

本届大会作为党的二十大后首个智能科技领域全球性盛会，适逢天津加速实施高质量发展“十项行动”，开启全面建设社会主义现代化大都市新征程，具有里程碑式的重要意义。_____，_____，_____，_____。

(摘编自 2023 年 5 月 20 日《今晚报》)

材料二：

数据显示，2022 年中国人工智能核心产业规模达 5080 亿元，同比增长 18%。中国科学技术部部长王志刚表示，当前全球人工智能发展进入新一轮跃升期，超大规模预训练模型的重大突破（①）了人工智能的一次历史性（②），探索出通往通用人工智能的可能路径，潜在创新发展的空间巨大，让人们看到了新世界的曙光，也感受到了迫在眉睫的剧变。

随着生成式人工智能在全球广泛掀起热潮，使不少中国企业加快开展核心技术研发，积极布局智能化“新赛道”。可以预见，未来模型还将（③）赋能医疗、城市、工业、教育等，向更为（④）的领域延伸。

(摘编自 2023 年 5 月 22 日“华声在线”)

材料三：

未来，由于大数据、互联网+、人工智能等技术的发展，那些程式化、重复性、检索类的工作将由机器或智能工具来替代完成，从而让机器更好地为学生服务，为阅读服务。比如，在语文学习过程中，我们往往会带领学生检索作者简介，或者诗人创作诗词的背景等。以往的做法是教师带领学生大量翻阅书本，进行梳理归纳，很耗时间，有时还可能因为检索工具的匮乏陷入阅读困境。而现在，类似的检索完全可以交给搜索引擎来完成，瞬间就会出现想要的答案，同时还会关联和推荐一些相关内容供参考、借鉴，从而形成一个较为完整、结构化的认识与理解，为深入阅读提供基础性参考资料。这样，大大节约时间的同时，还会把师生从灌输式、程式化的阅读中解放出来。

但个性化阅读仍需要学生独立完成。阅读是人的一种个性化行为，人的情感体验、自我认知等思维都是机器很难做到的，甚至几乎不可能有的。在实际阅读中，学生可以根据上下文的内容以及联系生活实际

洞察其中的丰富含义，比如可以感受游子“举头望明月，低头思故乡”的思乡情愫；可以领略伟人“_____

，还看今朝”的博大胸襟……这些复杂的思想以及独特的阅读体验，今天的人工智能还不能完全理解。

(摘编自 2023 年 5 月 31 日“中国教育新闻网”)

17. 下列加点字的注音和词语的书写全都正确的一项是 ()

- A. ① 裸眼 (luǒ) ② 匮乏 (guì) ③ 盛宴 ④ 启迪
- B. ① 灌输 (guàn) ② 征程 (zhēng) ③ 路径 ④ 延伸
- C. ① 情愫 (sù) ② 借鉴 (jiàn) ③ 领略 ④ 署光
- D. ① 瞬间 (shùn) ② 梳理 (shōu) ③ 引擎 ④ 胸襟

18. 将下列词语依次填入“材料二”中“()”里，最恰当的一项是 ()

- A. ① 实现 ② 跨越 ③ 持续 ④ 广阔
- B. ① 呈现 ② 跨越 ③ 连续 ④ 广阔
- C. ① 实现 ② 超越 ③ 连续 ④ 宽阔
- D. ① 呈现 ② 超越 ③ 持续 ④ 宽阔

19. “材料二”中画波浪线的句子有语病，下列修改正确的一项是 ()

- A. 随着生成式人工智能在全球掀起广泛热潮，不少中国企业加快开展核心技术研发，积极布局智能化“新赛道”。
- B. 随着生成式人工智能在全球广泛掀起热潮，不少中国企业加快开展核心技术研发，积极布局智能化“新赛道”。
- C. 随着生成式人工智能在全球广泛掀起热潮，不少中国企业加快开展核心技术，积极布局智能化“新赛道”。
- D. 随着不少中国企业加快开展核心技术研发，生成式人工智能在全球广泛掀起热潮，积极布局智能化“新赛道”。

20. 将下列句子依次填入“材料一”中“_____”上，衔接最恰当的一项是 ()

- ① 在传播先进理念、促进国际交流、深化战略合作、推动项目落地等方面取得了一批丰硕成果

- ② 大会以“智行天下能动未来”为主题
- ③ 坚持“主题化、专业化、市场化、国际化”办会方向
- ④ 打造了“会展赛+智能体验”四位一体全球高端平台

A. ②①③④ B. ①②④③ C. ②③④① D. ③④②①

21. 人工智能日新月异。未来，手机功能会越来越强大。请大胆想象，描述 20 年后你使用手机阅读或做其他事情时的一个场景。
22. 根据提示，补写“材料三”最后一段“_____”上的诗句。

四、写作 (50 分)

从下面两个题目中任选一题按要求作文。

23. 成长岁月，总有一些人、一些事温暖了时光，打动了你我，照亮了前行的路。

请以“温暖我的瞬间”为题，写一篇记叙文。

要求：思想健康，中心明确，内容充实，情感真挚；不得出现真实的姓名、校名；不少于 600 字。

24. 阅读下面材料，自选角度，自拟题目，写一篇议论文。

每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负。

——尼采

如果生命是一粒种子，那么，生命的意义就是用它的所有力量努力使自己茁壮生长，无论在怎样的情况下，都能够绽放生命的精彩。

(选自人民教育出版社七年级上册《道德与法治》)

要求：思想健康，观点明确，论证合理；不得出现真实的姓名、校名；不少于 600 字。