

2022年恩施州初中毕业学业水平考试语文试题卷

本试题卷共8页，全卷满分120分，用时150分钟。

注意事项：

- 1.考生答题全部在答题卷上，答在试题卷上无效。
- 2.请认真核对监考教师在答题卷上所粘贴条形码的姓名准考证号码是否与本人相符合，再将自己的姓名、准考证号码用0.5毫米的黑色墨水签字笔填写在答题卷及试题卷上。
- 3.选择题作答必须用2B铅笔将答题卷上对应的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。非选择题作答必须用0.5毫米黑色墨水签字笔写在答题卷上指定位置，在其他位置答题一律无效。
- 4.考生不得折叠答题卷保持答题卷的整洁。考试结束后，请将试题卷和答题卷一并上交。

一、知识运用（10分，每小题2分）

1.下列词语中加点字注音完全正确的一项是（ ）

- A. 莅临 (lì) 驰骋 (chěng) 花团锦簇 (zù) 拈轻怕重 (niān)
- B. 热忱 (chén) 宽宥 (yòu) 刨根问底 (páo) 锲而不舍 (qì)
- C. 校对 (jiào) 绰号 (chuò) 忍俊不禁 (jìn) 坦荡如砥 (dǐ)
- D. 纤维 (xiān) 缄默 (jiān) 间不容发 (fà) 诲人不倦 (huì)

2.下列词语书写完全正确的一项是（ ）

- A. 朗润 矜持 见义思迁 家喻户晓 B. 遨游 娴熟 和颜悦色 因地治宜
- C. 斟酌 荣膺 人情世故 相辅相成 D. 聪颖 鼎盛 穿流不息 取义成仁

3.下列句子中加点词语使用错误的一项是（ ）

- A. 庄重的文化殿堂与红火的节日民俗不期而遇，带给人们别具一格的体验。
- B. 多些好高骛远的执着，稳扎稳打、善作善成，方能积小胜为大胜，达到既定目标。
- C. 他不仅在“写什么”上殚精竭虑地运筹，而且在“怎么写”上苦心孤诣地经营，这使他的散文作品别具韵致和气象。
- D. 实践充分证明，小船经不起风浪，巨舰才能顶住惊涛骇浪，世界各国与其在190多条小船上，不如同

在一条大船上，共同拥有更美好 未来。

4. 下面句子没有语病的一项是 ()

A. 通过坚守和创新，使老字号品牌价值焕发生机的关键。

B. 林间，空气格外清新凉爽，处处弥漫着雨露泥土的气息与花草树木的身影。

C. 在文学创作中，以淡然的人生态度创造美、传播美、发现美、表现美，于寻常中见精神，这才是真正的“大美”。

D. 办好北京冬奥会、冬残奥会，是一个欣欣向荣、开放自信的中国对国际社会的庄严承诺。

5. 下面句子中的标点符号，使用错误的一项是 ()

A. 开眼是最难的，开好了，泥娃娃精神焕发，开坏了，就无精打采。做个泥娃娃，比怀个真娃娃的时间还要久。

B. 我唤其为小杏树，是因为它前后左右都是高大树木——七八米开外的大柳树足有合抱粗，根深势大，郁郁葱葱。

C. “长得好，口感也好，超市排着队来收购。”他摘下一颗西红柿塞过来，“种下5个月就能挂果，每半月收一茬。”

D. “不时不食”出自《论语》，意思是吃东西要应时令，到什么时候吃什么东西。这与中医学天人合一的思想相契合。

二、文化积累 (8分，每小题1分)

6. 古今诗文名句默写。

(1) 东山的糜子西山的谷，_____。(贺敬之《回延安》)

(2) 春天像小姑娘，_____，笑着走着。(朱自清《春》)

(3) 几处早莺争暖树，_____ (白居易《钱塘湖春行》)

(4) _____，往来无白丁。(刘禹锡《陋室铭》)

(5) 崔颢登临黄鹤楼，追寻黄鹤踪影，杳然无得，极目远眺，长江对岸“_____，_____”的绚丽之景映入眼帘。(崔颢《黄鹤楼》)

(6) 丙辰中秋，欢饮达旦，苏轼化《月赋》中的“隔千里兮共明月”为“_____，_____”表达对兄弟子由的思念。(苏轼《水调歌头》)

(7) 人生道路上，我们应该有李白临川时“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的坚定执着，有杜甫望岳时“_____，_____”的豪情壮志，有郑燮泼墨时“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”的顽强自信。(杜甫《望岳》)

(8) “_____，_____”，所谓“和”既被视为孕育万物的本原，也被看作修德养性的关键，还被认为是社会交往的准绳，更被尊奉为国家共处的原则。(孟子《得道多助，失道寡助》)

三、阅读 (46 分)

(一)

阅读名著《西游记》节选改编部分，完成下面小题。

西游记 (节选改编)

吴承恩

① 三藏看了，对天礼拜道：“多谢金星，度脱此难。”拜毕，牵了马匹，独自个孤孤凄凄，往前苦进。

这岭上，真个是：

寒飒飒雨林风，响潺潺涧下水。香馥馥野花开，密丛丛乱石磊。

闹嚷嚷鹿与猿，一队队獐和鹿。喧杂杂鸟声多，静悄悄人事靡。

那长老，战兢兢心不宁；这马儿，力怯怯蹄难举。

② 三藏舍身拼命，上了那峻岭之间。行经半日，更不见个人烟村舍。一则腹中饥了，二则路又不平。正在危急之际，只见前面有两只猛虎咆哮，后边有几条长蛇盘绕。左有毒虫，右有怪兽。三藏孤身无策，只得放下身心，听天所命。又无奈那马腰软蹄弯，便屎俱下，伏倒在地，打又打不起，牵又牵不动。苦得个法师衬身无地，真个有万分凄楚，已自分必死，莫可奈何。却说他虽有灾迍，却有救应。正在那不得命处，忽然见毒虫奔走，妖兽飞逃；猛虎潜踪，长蛇隐迹。三藏抬头看时，只见一人，手执钢叉，腰悬弓箭，自那山坡前转出，果然是一条好汉。三藏见他渐近，跪在路旁，合掌高叫道：“大王救命！大王救命！”那好汉到边前，放下钢叉，用手搀起道：“长老休怕。我不是歹人，我是这山里的猎户，姓刘名伯钦，人称镇山太保。我才自来，要寻两只山虫食用，不期遇著你，多有冲撞。”三藏道：“贫僧是大唐驾下钦差往西天拜佛求经的和尚。适间来到此处，遇著此狼虎蛇虫，四边围绕，不能前进。忽见太保来，众兽皆走，救了贫僧性命，多谢！多谢！”伯钦道：“你休怕，跟我来，到我舍下歇马，明朝我送你上路。”

③ 正说话时，一只斑斓虎对面撞见，那太保执了钢叉，拽开步，迎将上去，太保与那虎在山坡下果是一场好斗。……斗了有一个时辰，只见那虎爪慢腰松，被太保举叉平胸刺倒。好男子，气不连喘，面不改色。

……

④ 伯钦早供给了素斋，又具白银一两为谢。三藏分文不受。一家儿又恳恳拜央，三藏毕竟分文未受。但道：“是你肯发慈悲送我一程，足感至爱。”伯钦与母妻无奈，急做了些粗面烧饼干粮，远送三藏。三藏欢喜收纳。太保领母命，又唤了两三个家僮，各带捕猎的器械，同上大路，看不尽那山中野景，岭上风光。

⑤ 行经半日，只见对面处，有一座大山，真个是高接青霄，崔巍险峻。三藏不一时，到了边前。那太保登山如行平地。正走到半山之中，伯钦回身，立于路下道：“长老，你自前进，我却告回。”三藏闻言，滚鞍下马道：“千万敢劳太保再送一程！”伯钦道：“长老不知，前面是鞞鞞地界，那厢狼虎，不伏我降，我却也不能过界，故此告回，你自去罢。”三藏心惊，抡开手，牵衣执袂，滴泪难分。转身前行……

(节选自人民文学出版社《西游记》第十三回，有删改)

7. 选文主要采用侧面描写的方法塑造三藏取经遇挫、依然前行的形象请你从不同的角度简要分析。

8. 上文选自第十三回“伯钦留僧”，写三藏孤立无援，依然前行，第十四回写“心猿归正”，三藏收悟空为徒。请你仿照示例，概括取经团队其他几位成员加入的过程。

示例：五行山收孙悟空为徒。

(二)

阅读下面 小说，完成下面小题。

八千里的暖

马海霞

① 他和她是中学同学，他高中毕业后参军到祖国的最北疆，她则在家乡当了一名民办教师。那时，南方的冬天还不像现在这么冷，她从小没见过雪花，他来信说，他那里冬天都是千里冰封的景象。她问他，冷不冷，是不是冬天得穿棉衣棉裤，外面还要罩个皮袍子，戴三大扇的狗皮帽子，然后狗拉雪橇，他们坐在雪橇上巡逻……

② 他回信说，不是的，没那么冷，感觉这里的冬天比南方还好过些，屋子里暖和，白天太阳好时，一点儿也感觉不到冷。

③ 她才不信呢，第二年的冬天，学校放假后，她打算去东北看他。临走时，奶奶给她做了厚厚的棉衣棉裤，母亲给她买了件加长及踝的羽绒服，口罩、围巾、皮手套都准备妥当后，她坐上了北上的火车。

④ 刚下车，她就看到了他。“怎么穿这么少？”她心疼地问他。“你是不是把家里的衣服都穿上了？包裹得像个粽子。”听他这样说完，她看了看自己，又看了看下车的旅客，还真没人比自己穿得多。

⑤ “真该相信你的话，东北冬天里的冷只是个传说罢了。”

⑥ “也不是，是爱的温度太高了，我们感觉不到严寒。”他拉着她的手，幸福地说。

⑦ 从那以后，每年寒假她都会去东北看他，希望给他带去爱的温暖。后来，他们结婚了，依然是两地分居。她怀孕那年的寒假，她没有去他那里过年，他打电话说，等她生孩子时，他一定回来。可就在孩子出生前一个月，他在一次救火行动中不幸牺牲了。家人对她隐瞒了真相，骗她说他所在的部队接到了出国维和的任务，一年后任务结束再回来探亲。

⑧ 次年冬天，她和公婆还有一岁的儿子一起来到他牺牲的地方，她说他独自长眠在雪山下太冷了，她要去看他，陪他说说话……

⑨ 以前他在世时，他们也是一年见一次，每年冬天都是他俩最期盼的日子，现在他不在了，每年寒假她还会领着儿子去看他。到他的连队，他工作生活过的地方。她和儿子每次到他墓前祭奠，都不会流泪，她要让他看到她的笑容，让他放心。

⑩ 她告诉他，等儿子长大了，让他考军校，毕业了还来老爸的连队参军。等她退休后，她也会来这里，

到那时他们一家人就团聚了。

⑪ 这些年，身边的朋友、亲人，连公婆都劝她再找一个人嫁了，她说，她觉得他从未离开过，她和他以前靠信件交流，后来用电话、网络联系，现在他们的交流方式只是退回到写信的年代，她每天晚上忙完了家务都习惯铺开信纸，写几句心里话，说说儿子，谈谈工作，絮叨一下家庭琐事……一周寄出一封信。她也会经常收到连队战士寄来的贺卡、照片和信件，每年冬天一到，战士们就盼着她和孩子到部队去过年。她的那些信件连队战士都给她留着，等她年底去看他时，她再在他的墓前读给他听……

⑫ 有一种温暖，时空隔不断。

(选自《昆山日报》2021年8月2日)

9. 文章标题的中心语是“暖”，请你分析修饰语“八千里”的好处。(阅读全文后作答)

10. 根据下面提示，以“她”为陈述对象，将小说情节补充完整。

_____ → (丈夫牺牲时) 她怀孕生子 → _____ → _____

11. 请你从内容和结构两方面分析划线句的作用。

12. 阅读全文，概括小说的主题。

(三)

阅读下面的说明文，完成下面小题。

神舟十三号这样回家

余建斌 吴月辉 谷业凯 刘诗瑶

① 神舟十三号载人飞船返回，首次采用快速返回模式，使得航天员能够更快更舒适地安全返回地面。为此，科技人员做了精心设计和保障。

② 和神舟十二号载人飞船相比，此次快速返回并没有太多技术升级或改变，依然采用智能自适应预测制导方法。但中国航天科技集团五院技术人员通过对飞行任务事件进行合理裁剪和调整、压缩操作时间，将返回所需时间由以往的11个飞行圈次压缩至5个飞行圈次。

③ 神舟十三号飞船从空间站撤离后，首先绕地球飞行5圈，每圈用时大概1.5小时。此前，神舟十二号载人飞船返回时绕飞地球18圈，历时一天多。

④ 神舟十三号返回地球可以说是过程复杂、惊心动魄，它要依次经过轨返分离、推返分离、经过黑障区、开降落伞、开着陆缓冲发动机等关键飞行事件及环节，返回过程还要经过严酷空间环境和轨道条件的考验。在航天科技集团五院技术人员的精心设计下，神舟十三号牢牢把握住了“三个度”，确保舒适安全地回家。

⑤ 神舟飞船在轨道上运行的速度大约为7.8千米/秒，接近第一宇宙速度。在如此快的速度下，要确保航天员的安全，就必须对返回地球后的最终着陆速度进行控制。为此，航天科技集团五院的技术人员在飞船研制阶段开展大量试验验证和数据判读，保证飞船在着陆过程中逐步降低速度，那就是返回前由推进

舱轨控发动机实施制动，降低轨道能量和轨道高度，确保飞船再入大气层；返回舱具有特定气动外形，进入大气层后依靠空气动力产生的阻力和升力减速；返回舱运动至距地面附近时打开降落伞，进一步降低速度；着陆瞬间开启返回舱底部的着陆缓冲发动机，最终将落地速度降低到一定范围内。

⑥ 当返回舱进入大气层后，将与空气发生剧烈摩擦，舱体表面局部温度可达上千摄氏度。为了确保舱内温度依然舒适，飞船控温的主要手段就是依靠防热结构对舱内进行保护。为此，航天科技集团五院的科研人员在舱体表面设计了防热涂层，敷设有一层烧蚀材料，当温度达到一定程度时烧蚀材料升华脱落，带走大量热量。此外，返回前会实施“热控预冷”，提前将返回舱温度降低少许。

⑦ 此外，为使返回舱着陆在指定区域，就必须对飞船着陆点的精度进行控制。为此，航天科技集团五院的技术人员为神舟十三号飞船配备了一套“着陆轻功”。首先是返回轨道维持，调整飞船的轨道平面，使飞船星下点轨迹经过返回瞄准点；随后返回制动，通过制动的速度增量和发动机开机时刻，确保再入角和返回航程，为精准着陆提供保障；最后返回舱升力控制，进入大气层后，返回舱通过一系列姿态机动，巧妙利用空气动力产生的升力，进行航向和横向运动的控制，精准调整预定的着陆点，最终平安返回。

⑧ 神舟十三号的安全返回，标志着我国空间站关键技术验证阶段任务圆满收官，即将进入建造阶段。

(选自《人民日报》2022年4月17日，有删改)

13. 联系全文，指出第④段中的“三个度”是_____、_____、_____。

14. 文章第②段运用了哪两种说明方法，有何作用？

15. 阅读第⑤段，请你概括神舟十三号载人飞船返回过程中采用哪几种措施减速。

16. 文章第⑦段中“着陆轻功”体现了说明文语言 什么特点？用在此处有何表达效果？

(四)

阅读下面的古诗，完成下面小题。

赠从弟（其二）

刘桢

亭亭山上松，瑟瑟谷中风。风声一何^①盛，松枝一何劲！

冰霜正惨凄，终岁常端正。岂不罹^②凝寒^③？松柏有本性。

(选自统编义务教育教科书《语文》八年级上册)

【注释】①一何：多么。②罹：遭受。③凝寒：严寒。

17. 请你赏析“亭亭山上松，瑟瑟谷中风”中叠词的表达效果。

18. 诗中松柏的“本性”是什么？诗人写松柏“本性”的目的是什么？

(五)

比较阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】

崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余拏一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白，湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。

(节选自统编义务教育教科书《语文》九年级上册《湖心亭看雪》)

【乙】

僧澄波^①善弈，余命霞裳^②与之对枰^③。于是水声、棋声、松声、鸟声，参错^④并奏。顷之又有曳杖声从云中来者，则老僧怀远^⑤抱诗集尺许来索余序。于是吟咏之声，又复大作。天籁人籁，合同而化。不图观瀑之娱一至于斯亭之功大矣！

(节选自袁枚《峡江寺飞泉亭记》)

【注释】①澄波：人名。②霞裳：人名。③对枰(píng)：对坐下棋。④参错：杂乱不齐。⑤怀远：人名。

19. 解释下列句中加点词的意思。

(1) 是日更定矣 是：_____

(2) 拥毳衣炉火 拥：_____

(3) 僧澄波善弈 弈：_____

(4) 又有曳杖声从云中来者 曳：_____

20. 给【乙】文中划线句断句，用“/”在句中标出。(限划2处)

不图观瀑之娱一至于斯亭之功大矣

21. 用现代汉语翻译下列句子。

(1) 大雪三日，湖中人鸟声俱绝。

(2) 于是吟咏之声，又复大作。

22. 请你从感官角度，比较【甲】【乙】两文写景分别侧重于什么？

23. 请你概括【甲】【乙】两文写景的对象及其特点。

四、综合性学习(6分，每小题2分)

24. 二十四节气是有关农事季节与气候变化规律的丰富经验的结晶，是中华民族传统文化的重要组成部分。班级开展以“天地有节，风雅中华”为主题的综合性学习活动。请你结合下列材料，完成以下三个任务。

【材料一】

2月4日，立春，北京2022年冬奥会拉开帷幕。“春争日，夏争时，一年大事不宜迟”，盛况空前的开幕式当晚，与一幅幅精美绝伦的画卷一同展现在世界面前的，还有二十四节气这一中华民族传承数千年的智慧结晶。古老的中国文化迸发生机与活力，为今年的立春增添更多时代印记。

【材料二】

勤劳智慧的中国人在长期的实践中总结了一些二十四节气的谚语，如“清明前后，栽瓜种豆”“白露早，寒露迟，秋分种麦正当时”“小雪不怕小，扫到田里都是宝”。

【材料三】

二十四节气，融汇着中国人关于天文、历法、音律、养生的智慧，亦蕴含着丰富而深刻的哲学、美学精神，在国际气象界被誉为“中国的第五大发明”，被列入世界非物质文化遗产目录。中国节气文化的种子最应当柔软植入青少年的心灵。

- (1) 任务一：阅读材料一展开联想，当“冬奥”遇上“立春”寄寓了人们怎样的美好愿望？
- (2) 任务二：阅读材料二探究二十四节气与人们的生活有什么关联？
- (3) 任务三：结合三则材料，将节气文化的种子植入心灵，联系实际，我们青少年能够做些什么？

五、写作 (50 分)

25. 阅读下面的材料，按要求作文。

长大了，乡愁是一块小小的屏幕，我在这头，亲人在那头。

(《数字时代的乡愁》)

小小的邮票，诉说着对故乡亲人的眷念；窄窄的船票，承载着对家乡新娘的牵挂……时光荏苒，如今，人们的乡愁在一块小小的屏幕间传递。

请你结合材料，从下面两个题目中，任选一题作文。文体不限（诗歌除外），可讲述经历，可抒发真情，可展开议论。文中不出现可能泄漏考生信息的真实地名、校名、人名等。字数不少于 600 字。

- (1) 命题作文：在这头，在那头
- (2) 半命题作文：_____和我隔屏相守

