

浙江省2021年初中学业水平考试（湖州市）

语文试题卷

请考生注意：

1.全卷分试题卷和答题卷。试题卷6页，共18题。全卷满分120分（含全卷书写4分）。考试时间120分钟。

2. 请用黑色墨水签字笔把答案写在答题卷相应位置上，做在试题卷上无效。作文不能另加附纸。

温馨提示请仔细审题，细心答题。相信你一定会有出色表现！

一、积累（16分）

1. 读下面文字，完成题目。

青春不是年华，而是心境；青春不是桃面、丹唇、柔膝，而是深沉的意志、恢宏的想象、炽热的感情；青春是生命的深泉在 yǒng ① 动。

青春___，勇锐盖过怯弱，进取压倒苟安。如此锐气，二十后生有之，六旬男子有之。年岁有加，并非垂老；理想丢弃，方堕 mù ② 年。

人心中皆有一台天线，只要你从天上人间接受美好、希望、欢乐、勇气和力量的信号，你就青春永 zhù ③、风华长存。

（选自《瞭望》周刊副刊《珍珠滩》，略有改动）

（1）根据拼音写出汉字。

（2）根据语境，为空白处选择成语，最恰当的一项是（ ）

A.气势汹汹 B.气贯长虹 C.气急败坏

2. 根据下表中的提示，写出最恰当的古诗文名句（连续的两句）。

情境	古诗文名句	作者与出处
钱壮飞：献身革命，永垂史册	_(1)_____ _(2)_____	文天祥《过零丁洋》
袁隆平：斯人已逝，仍泽世人	_(3)_____ _(4)_____	龚自珍《己亥杂诗》（其五）

繁华易尽，但美好终会重现	(5) _____ (6) _____	晏殊《浣溪沙》（一曲新词 酒一杯）
鸟的翅膀系上黄金，就再也 不能飞翔	(7) _____ (8) _____	诸葛亮《诫子书》

3. 在“逐梦星辰”学习活动中，某同学找到下面材料。请你和他一起完成下面任务。

2021年“中国航天日”启动仪式4月24日在南京举行。启动仪式上，中国首辆火星车名称揭晓。经全球征名、网络投票、专家评审，“祝融”脱颖而出。提议的名称中，入围前十的几乎都带着鲜明的中国特色，如祝融、弘毅、麒麟、哪吒、赤兔、风火轮等。5月22日，“祝融号”已随“天问一号”到达火星表面，开始巡视探测。

(1) 祝融是中国古代神话中的火神。下面名称与“祝融号”一样都源自中国古代神话的一项是（ ）

A. 东方红一号 B. 嫦娥五号 C. 长征七号

(2) 他想知道中国首辆火星车最终以“祝融”命名的原因有哪些。请你结合上面材料和对“祝融”二字的理解进行探究。

二、阅读（50分）

（一）文学类文本阅读。（15分）

向前行的小龙虾

[意大利]詹尼·罗达利

1) 一只小龙虾想：“我家族里的人为什么全都向后退着走？我真的想开始向前走，像青一样。如果不成功，我就不要尾巴”们他开始在家乡小溪的鹅卵石之间偷偷地练习，头几天的练习把他给累坏了。他四处碰撞，虾壳撞肿了，脚也被自己踩疼了。不过，情况一点一点地好起来了，这就像你可以学会任何东西，只要你真的想学。等他信心十足时，他跑去对家人说：“你们看看我。”然后，他向前行走了一小段路。

2) “儿子啊，”他母亲哭了起来，“你是不是脑子出问题了？回到你原来的那个样子吧，像你哥哥们那样行走吧，他们都是非常爱你的。”

3) 他的哥哥们什么也没说，只是在冷笑。他父亲严肃地站在那里，看了他一会儿，然后说：“够了。如果你真的想跟我们呆在一起，那你就必须像其他龙虾那样行走。如果你想自行其是，这条溪很大，你可以离开，永远不要再回来。”

4) 小龙虾爱自己的家人，但他觉得自己完全正确，这是毫无疑问的，所以，他拥抱了母亲，对父亲和哥哥们说了再见，就出去闯世界了。当他从一群青蛙身边经过的时候，他们感到十分惊讶。他们围坐在睡莲叶上，闲言闲语地聊起来。

5) “世界真是颠倒了，”一只青蛙说，“你看那只龙虾，如果可以的话，请告诉我，我错了。”

6) “再没有什么尊重可言了。”另一只青蛙说。

7) “啧啧，啧啧。”第三只青蛙说。但小龙虾用他自己的方式，继续向前行走。当他走到一个地方时，他听到一只很老的大龙虾叫他。大龙虾独自一人呆在一块石头旁边，一副很伤心的样子。“早上好。”小龙虾说。

8) 老龙虾盯着他，看了很久，然后才说：“你认为你这是在做什么呢？我年轻时，也曾经想教龙虾向前走。这就是我所得到的：我终生孤独，其他龙虾宁愿咬断舌头，也不愿意跟我说话。现在你还来得及，请听我说：接受事实，像其他龙虾那样行走吧，总有一天，你会感谢我给你的这个建议的。”小龙虾不知道怎样回答，就保持沉默。他内心想道：“我是对的。”

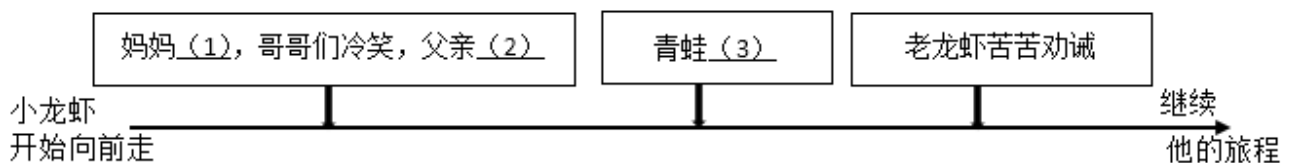
9) 小龙虾向老龙虾告别后，又继续他的旅程。

10) 他能走远吗？他能成功吗？他能纠正这个世界所有的错误吗？我们不知道，因为他仍然。是按第一天的勇气和决心在往前走。我们只能是衷心祝福他：旅程愉快！

(选自《美文》2021年第一卷，陈荣生译)

[注释]① 詹尼·罗达利：意大利著名儿童文学作家，曾获得“国际安徒生奖”。

4. 在下面空白处填入合适词语，概括小龙虾“向前行”的过程中遇到的阻力。



5. 画横线的句子看似重复，但重复中有变化。请推断作者这样写的用意。

6. 在讨论文中画波浪线句子的重音时，同学们出现了分歧。下面两种读法，你赞同哪一种？写出理由。

A.我年轻时，也曾经想教龙虾向前走。

B.我年轻时，也曾经想教龙虾向前走。

7. “我们只能是衷心祝福他：旅程愉快！”结合全文，探究这句话的内涵。

(二) 非文学类文本阅读。(15分)

同样是看手机，你 shū 了吗？

新华网思客 新华网 5G 富媒体实验室

4月23日是世界读书日，思客早前通过问卷调查了解受众^①的读书习惯，累计回收有效问卷6660份。调查结果显示，43%的受众认为，大部分读书时间被短视频、即时通讯等娱乐活动占据。截至2021年2

月，中国短视频用户规模达 8.73 亿，刷短视频已经成了“杀时间”第一利器。被短视频“霸屏”的你，有多久没读书了？我们分析了这 6660 份调查数据，为你描绘短视频冲击下读书人的变与不变。

“理想很丰满”，可现实并非如此

“把书念下去，然后走出去”，71.45%的受访者表示读书是为了获得新知识、新技能。最近登上热搜的中科院博士的致谢，让我们更加坚信“知识改变命运”的道理。近七成受访者认为，读书主要可以开阔眼界、提高修养，有受访者说，“读书是认识世界的捷径”。

想读书，但多数受访者表示心有余而力不足。79.91%的受访者认为，读书的时间和精力不足，影响阅读完成率。有受访者说，“下班回家还要做饭看孩子，没时间念书”“阅读要动脑子，但有时候累了脑子就不转了”。

51%的受访者平均每天阅读时长低于 1 小时。30~60 岁的中年阅读群体，平均每天阅读时长在 1~2 个小时的比例较高。

43%的受访者表示空余时间被短视频、游戏等活动占据，读书成为“相对靠后的选择”。有受访者说，“不是不想读书，实在是短视频太吸引人”“手机刷着刷着，天就黑了”。但也有受访者表示，“短视频里别人分享的书，我会找来读”“玩手机虽然占用时间，但也为读书提供了新入口”。

受访者中，超八成是“地铁读书人”

从“一卷在手”到“一屏万卷”，电子阅读成为很多人的首选。调查显示，82.18%的受访者选择用手机读书，70.39%的受访者会读纸质书，有声书阅读的比例则超过三成。《2020 年度中国数字阅读报告》显示，2020 年人均电子书阅读量 9.1 本，人均有声书阅读量 6.3 本。人均纸质书阅读量 6.2 本，比 2019 年减少 2.6 本。2020 年电子阅读付费用户中，26.8%的人每月平均花费 100 元及以上，越来越多的用户愿意为高质量内容买单。充分利用碎片化时间，书成了通勤[®]路上最好的陪伴。调查显示，85.4%的受访者会在地铁、公交等交通工具上阅读，且集中在 20~49 岁年龄段。城市化的进程滚滚向前，人们通勤的时间也有所增长，在每日枯燥无聊的上下班路上，时间完全属于自己，人们通过读书来“充电”、放松。

17~22 点是阅读的“晚高峰”，超七成受访者一个月能读完 1~3 本书。对大多数人来说，白天的阅读时间趋于碎片化，晚上时间相对完整，没有太多社会活动，在这个时间段用来读书的，人也更多。75%的受访者表示，一个月能读完 1~3 本书，13%的受访者每月能读完至少 4 本书。20 岁以下受访者平均每月读完 1~3 本书的受访者比例最高，为 83%。

“硬核书籍”与“心灵慰藉”是多数人的阅读选择

过去的一年，人们重新审视自己的书单。据京东大数据显示，2020 年以来，小说、文学、励志与心理学类书籍在不同性别、不同年龄段的读者群中都更受欢迎。法律类、童书教辅、学与自然、历史政治、理财投资等“功能型”或“学习型”书籍也在不同人群中各有增长，且集中度更高。经历了疫情的洗礼，寻求心灵的慰藉与追求新知识成为一种迫切的需要。思客调查显示，20~29 岁的年轻人，更偏好文学艺术类、

人文社科类、专业学习资料书籍。

20岁以下的受访者中，文学艺术类、娱乐休闲类、专业学习类资料书籍更受青睐。90.95后的年轻人爱读哪些红色著作？京东大数据显示，《红星照耀中国》《苦难中国》等书籍受到许多年轻人的青睐。1985年以后出生的读者越来越愿意读《毛泽东选集》等著作。无论是寻求心灵慰藉还是追求新知识，读书的真正目的，都要回归生活来观照。在充满诱惑与忙碌的时代，读书对于你的意义，或许时间能给出答案。

(摘自《新华网》，2021年4月23日，略有删改)

[注释]①受众：新闻媒体的传播对象和各种文化、艺术作品的接受者，包括读者、听众和观众等。②通勤：乘坐公共交通工具上下班。

8. 下面结论与上文信息完全符合的一项是 ()

- A. 短视频用户规模暴增，是由疫情导致的。
- B. 中年群体的空余时间完全被短视频占据。
- C. 通勤者用完整的时间来读的都是电子书。
- D. 年轻人有着较为集中的阅读方向和兴趣。

9. “同样是看手机，你 shū 了吗？”题目中藏着奥秘。结合全文，谈谈你的理解。

10. 有同学认为，上文只呈现客观事实，没有体现作者的态度与倾向。你是否同意这种说法？结合上文，阐述你的看法和理由。

11. 联系上文和下面资料，结合你阅读教材中某一部名著的真实体验，写出你对“硬核书籍”的理解。

[资料]

硬核：指面向核心受众，有一定难度和欣赏门槛的事物。近年来，其含义进一步引申，人们常用“硬核”形容“很厉害”“很彪悍”“很刚硬”，如“硬核规定”“硬核妈妈”“硬核玩家”“硬核人生”等等。

(摘自《2019年十大流行语》，《咬文嚼字》2020年第1期)

(三) 古诗阅读。(4分)

12. 碛中作^①

[唐]岑参

走马西来欲到天^②，辞家见月两回圆。

今夜未知何处宿？平沙万里绝人烟。

醉里送裴子赴镇西^③

[唐]岑参

醉后未能别，待醒方送君。

看君走马去，直上天山云

(选自《高适岑参诗选注》，上海古籍出版社)

[注释]① 这首诗是岑参赴安西途中经过大沙漠时所作。磧：沙漠。②天：形容极西的地方。③镇西：安西大都护府。

辛文房评价岑诗超越“常情”。任选上面一首诗歌，从内容、情感等角度，分析其超越“常情”的体现。

(四) 文言文阅读。(16分)

《范文正公文集》叙(节选)

[宋]苏轼

庆历三年，轼始总角^①入乡校，士有自京师来者，以鲁人石守道所作《庆历圣德诗》示乡先生。轼从旁窃观，则能诵习其词，问先生以所颂十一人者何人也？先生曰：“童子何用知之？”轼曰：“此天人也耶，则不敢知；若亦人耳，何为其不可？”先生奇轼言，尽以告之，且曰：“韩、范富、欧阳^②，此四人者，人杰也！”时虽未尽了^③，则已私识之矣。

嘉佑二年，始举进士，至京师，则范公没；既葬，而墓碑出，读之至流涕，曰：“吾得其为人盖十有五年而不一见其面岂非命欤！”是岁登第，始见知于欧阳公，因公以识韩、富，皆以国士待轼，曰“恨子不识范文正公。”其后三年，过许^④，始识公之仲子^⑤今丞相尧夫。又六年，始见其叔彝叟京师。又十一年，遂与其季德孺同僚^⑥于徐，皆一见如旧，且以公遗藁^⑦见属^⑧为叙。又十三年，乃克^⑨为之。

呜呼！公之功德盖不待文而显，其文亦不待叙而传。然不敢辞者，以八岁知敬爱公，今四十七年矣。

彼三杰者皆得从之游，而公独不识，以为平生之恨；若获挂名其文字中，以自托于门下士之末，岂非畴昔^⑩之愿也哉！

(选自《古文鉴赏辞典》，上海辞书出版社)

[注释]① 总角：指童年。②韩、范、富、欧阳：指韩琦、范仲淹、富弼、欧阳修。③了：懂得，明白。④许：今许昌。⑤仲子：次子。下面的彝叟为范之三子，德孺为第四子。⑥同僚：同事。⑦藁：同“稿”，诗文章稿。⑧属：同“嘱”。⑨克：能够。⑩畴昔：过去，从前。

13. 解释下面句中加点词的意思。

- (1) 先生奇轼言，尽以告之
- (2) 既葬，而墓碑出，读之至流涕
- (3) 而公独不识，以为平生之恨

14. 用“/”给文中画横线文字断句。(限断三处)

吾得其 人盖十有五年而不一见其面岂非命欤！

15. 为深入理解作者对范仲淹的感情，某同学提出了下面四个问题。请问，哪一个问题是最有价值的？

(填字母) ()

A. 韩琦、富弼、欧阳修是怎样的人？

B. 乡先生最初为什么不愿回答苏轼的问题？

C. 苏轼“从旁窃观”《庆历圣德诗》），是不是不够光明磊落？

D. 苏轼写自己与范仲淹三个儿子相识， 什么不合在一起写，而要一次一次分开写？

16. 下面这句话是省略句。用现代汉语翻译时，你会在空白处补上什么内容？从备选项中选择一项，并简述理由。

__曰：“恨子不识范文正公。”

备选项：A.他们 B.我

17. 上文是《<范文正公文集>叙》全文的上半部分。根据你对苏轼的了解和上文的感情基调，结合范仲淹的诗词文章，推测下半部分可能会写哪些内容。

三、写作 (50分)

18. 阅读下面文字，按要求写作。

方向 邵建航 人生就像小溪 我们都有自己的方向 我们会在春天遇见 就像树会长大 草要发芽
灯塔 王柏龙 海上的光 若隐若现 却依然明亮 就像成长 总会找到前进的方向

(上面两首诗歌均选自《大山里的小诗人》，人民日报出版社)

请以“我们都有自己的方向”或“总会找到前进的方向”为题，写一篇文章，可讲述经历，可阐述观点，也可抒发感想。

要求：（1）除诗歌外，文体自选；（2）不少于 600 字；（3）不得出现含考生个人真实信息的地名、校名、人名等。

