

浙江省温州市 2016 年初中毕业与升学考试
语文试题
整理制作：青峰弦月工作室

一、语文知识积累 (28 分)

1. 读下面这首诗，根据拼音写出相应的汉字。(4 分)

满树桃花盛开
未必每朵都能结果
熠熠如玫瑰色的泡沫
映(chèn)__(1)__云影蓝天。

灵感也像桃花
每天成千上百地(zhàn)__(2)__放
开吧！一切顺其自然
别问能收获什么。

也当有嬉戏与(chún)__(3)__真
也当花开满树
否则天地便太过狭(ài)__(4)__
生命也缺乏乐趣。

——[德]赫尔曼·黑塞《桃花盛开》

2. 古诗文名句默写。(12 分)

- (1) 十五从军征，▲。(《十五从军征》)
- (2) 黑云压城城欲摧，▲。(李贺《雁门太守行》)
- (3) ▲，人约黄昏后。(欧阳修《生查子·元夕》)
- (4) 子曰：“敏而好学，▲，是以谓之文也。”(《论语·公冶长》)
- (5) 忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，▲，▲。(陶渊明《桃花源记》)
- (6) 李商隐《夜雨寄北》中，设想相逢之日再诉今日离情的诗句是“▲，▲”。
- (7) 赵师秀雨夜约客，客人迟迟不至。“▲，▲”两句生动描写了诗人深夜独坐，望灯而待的情景。
- (8) 在生死大义面前，孟子主张“舍生而取义者也”，文天祥慷慨陈词“▲？▲”。古人的这些豪壮之语感召了多少仁人志士为正义事业而英勇献身！

3. 解释下列句中的加点词。(6 分)

- (1) 近塞上之人有善术者，马无故亡而入胡。(《塞翁失马》)
- (2) 微斯人，吾谁与归？(《岳阳楼记》)
- (3) 寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！(《唐雎不辱使命》)

4. 名著阅读。(6 分)

- (1) 表格中的句子是对不同名著的评论，请分别为下面名著选择正确的一项。(3 分)

名著	《钢铁是怎样炼成的》 (①)	《名人传》 (②)	《老人与海》 (③)
评论	A. 这本书是对一种即使一无所获仍旧不屈不挠的奋斗精神的讴歌，是对不畏艰险、不惧失败的那种道义胜利的讴歌。——董衡巽 B. 这本书在我的成长过程中有很大的影响，书中浓郁的英雄主义、理想主义、献身精神在相当长的时间里成为我精神生活的最重要的支柱。——张洁 C. 这本书着重记载伟大的天才，在人生忧患困顿的征途上，为寻求真理和正义，为创造能表现真、善、美的不朽杰作，献出了毕生精力。——杨绛		

- (2) 在《三国演义》中，刘表和吕布对刘备有不同的评价，你更赞成谁的观点？结合小说相关情节，简要论述。(3 分)

① 玄德仁人也。——刘表 ② 是儿最无信者！——吕布

二、现代文阅读 (31分)

(一) (19分)

为了水晶心

[美] 弗朗西斯·弗罗斯特

(1) 农场就在山顶上，周围大山连绵不绝，苍茫茫地给人以温柔亲切的感觉。当他赶着牛群走向牧场的时候，当他穿过晒谷场到猪圈去的时候，他总喜欢看着那些大山。

(2) 他是一个漂亮的小伙，喜欢让风雨阳光直接接触他的皮肤。父母去世后，给他留下了负债累累的农场。后来，邻居哈德把女儿萨丽嫁给了他。

(3) 婚后，萨丽发现她所嫁的不只是个农夫，而且还是个诗人。那天，他拿着从林子里采来的七瓣莲走到她面前。

(4) “我无法给你别的好东西，因为我们欠着债，但如果你喜欢的话，我可以带给你树林里的东西。”

(5) 她把一只手轻轻地放在他面颊上，“我更喜欢树林里的东西，约翰。”

(6) “这儿有一首诗。”他朗诵了起来。

(7) 听完后，她大为惊讶，“啊！真是棒极了！约翰！是你写的吗？”

(8) 他惭愧地露齿一笑，“这……”

(9) “一定是你写的！我真不知道你会写诗！再多给我写一些吧！”

(10) “晚饭后我再给你读一首。”他说。

(11) 他走进谷仓，从干草垛里掏出一本被虫子蛀过的诗集。他曾想，既然没什么可送给萨丽的，那就给她一点别的东西——能从这本书中找到的最美的诗句。他并没有想到她会以为是他写的，而且还给她带来了欢乐。他坐在干草垛上又背下了一首。

(12) 晚上，他们在晒谷场上散步，看着大山，他用低沉的声音给她朗诵。她的欢喜对他来说比饭菜更香甜。

(13) 儿子出生后，他逐渐增加了一些新诗，每次她都会说：“写得真好，约翰！”

(14) 女儿出生那年，庄稼很不好，债务沉重地压在他的身上。冬夜里，孩子们进入了梦乡，萨丽坐在火炉旁缝补衣衫，他就靠在椅子上，端详着她，心里在想，即使用最伟大的诗歌来形容她也绝不过分。这时，她抬起头微笑着说：“再给我朗诵一遍《爱人，让我们肝胆相照》吧，约翰。”

(15) 他轻声朗诵起来：

“啊！爱人，让我们肝胆相照。

因为，

尽管这个世界在我们梦中

是那么丰富，那么清新，那么美好，

而在现实中

却没有欢乐，没有温馨，没有阳光普照。

我们好像站在漆黑的原野上，

听凭世风日下，正不压邪，风雨飘摇。”

(16) 第三个孩子生下来就死了，萨丽也病得厉害。债单上又增了一笔医药费。

(17) 光阴荏苒，他们辛辛苦苦、一点一滴地减少着债务。

(18) 有一天，女儿拿来了一本小书。

(19) “您还记得那些年爸爸读给您听的诗吗？它们都在这本书上！看这儿——‘去吧，从山里来的牧童，因为他们在呼唤你……’”

(20) “这是那年冬天，孩子死了的时候，他读给我听的。”

(21) “他一直在骗人！他说是他写的这些诗！”

(22) “不，”萨丽低哑地说道，“是我对他这样说的。除了诗以外他什么也没说过。我永远不让他知道我已了解了事实。不然他的心都会碎了的。我现在知道了他是多么爱我……”

(23) 六十岁时，约翰到山下还清了最后一笔债。回来后，他走进谷仓，坐在干草垛上，哭了起来。他给她背了四十年的诗，他们俩相濡以沫，真是像诗里讲的“肝胆相照”。现在好了，他再不需要昧着良心给她背诗了。

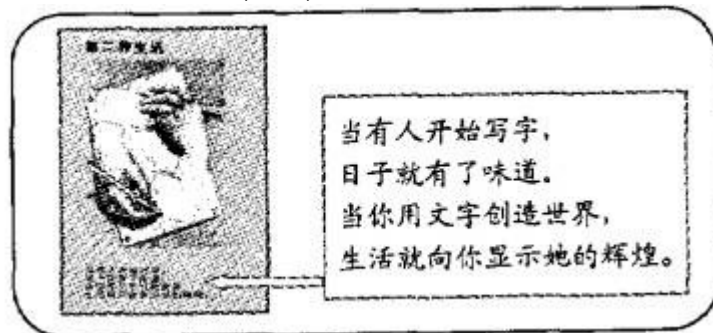
(24) 萨丽在谷仓找到他。他们一起来到晒谷场上，又注视着大山。

- (25) “大山是我们的了，我们可以尽情地看了，一直到死。”他说道。
 (26) 但是，就在那一个星期，萨丽发起了高烧。约翰心如火燎，紧握着她发烫的手指。
 (27) “约翰，”她哽塞着说，“诗，新的。”
 (28) 他怔住了。所有背过的诗他都反复地念给她听了。
 (29) “好，亲爱的。”他吃力地把一个个字组织在一起，为她作了一首诗，他自己的诗他一生当中唯一的一首诗。

“那些永远属于我们的大山啊，
 把飞花般的群星撒满天上。
 大山用夜的语言互诉衷肠，
 直入云霄的峰巅像插上了翅膀。
 我和我的爱人将攀上群峰，
 乘上那岩石的翅膀在长空里翱翔
 她把头埋进我的臂弯，
 我把唇垂在她的脸庞。”

- (30) “是你写的，约翰？”
 (31) “是的，是我自己写的。”他说。
 (32) 他把她埋在能看到大山的的地方。那本诗集同七瓣莲一起躺在她的坟墓上。
 (选自《心灵的日出》，有删改)

5. 约翰为什么送给萨丽从林子里采来的七瓣莲？阅读第(3)段，根据上下文简要回答。(3分)
6. 下列表述不恰当的一项是(▲) (3分)
- A. 文题中的“水晶心”，喻指澄澈美好的心灵。小说中的约翰和萨丽都拥有这样的水晶心。
 B. 小说中介入诗歌，丰厚了内容，增添了诗意，也使主人公真挚的爱情更令人感动。
 C. 小说用浪漫的笔调描绘出多幅温馨的画面，反映了主人公顺利美好的生活境遇。
 D. 萨丽的死，给童话般的故事添上一抹悲剧色彩，使小说更有震撼人心的力量。
7. 在约翰“一生当中唯一的一首诗”中，他为什么要借助“大山”表达情感？结合小说内容加以分析。(5分)
8. 《心灵的日出》一书的编者将这篇小说编入“第二种生活”单元。结合小说内容，联系下边的单元导语，探究编者的意图。(8分)



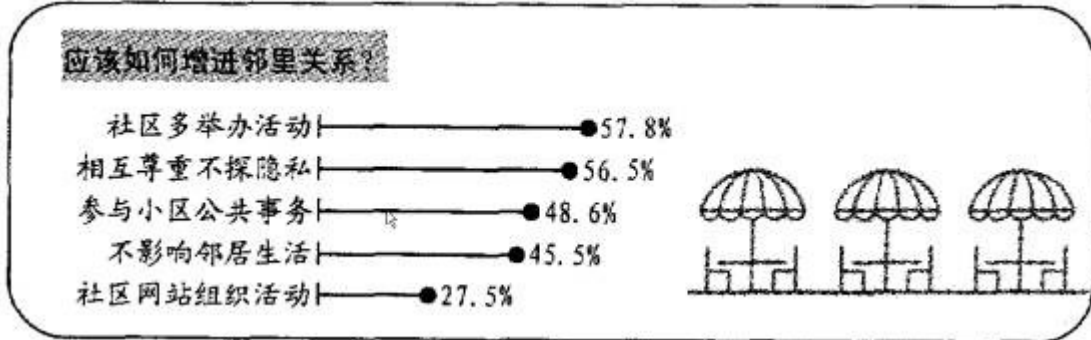
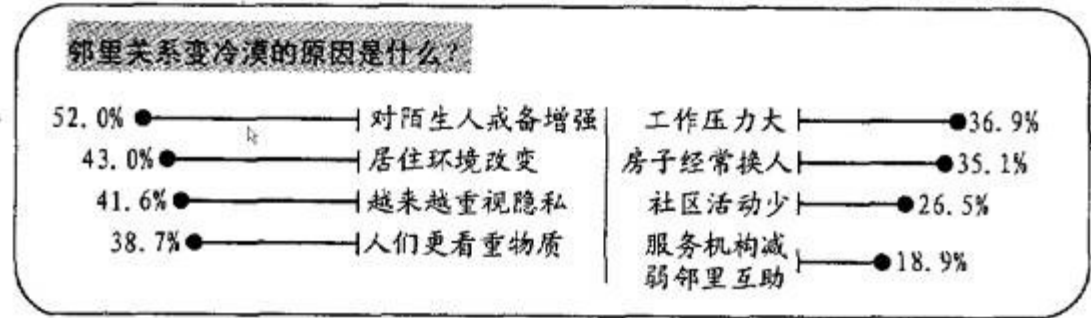
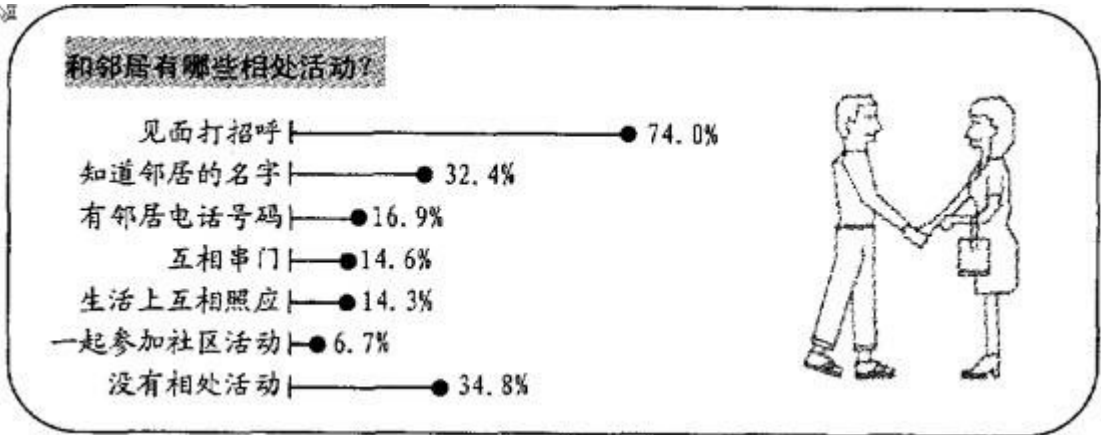
当有人开始写字，
 日子就有了味道。
 当你用文字创造世界，
 生活就向你显示她的辉煌。

(二) (12分)

编辑：Lily 制图：Clyde

从解放初期的平房街道，到1958年前后的单位社区，再到上世纪90年代后的商品房，随着居住条件的三次大改变，我国社会的邻里关系也在随之变化。

嘿，邻居！
中国邻里关系调
查



数据来源：中国青年报社全调查中心，民意中国网，搜狐新闻中心
(节选自《凤凰·都市》2016年第5期)

9. 下列表述与调查结果不相符的一项是 (▲) (3分)
- A. 受调查者中根本不认识自己邻居的人的比例并不大。
 - B. 生活在城市的人群不熟悉邻居的比例超过生活在农村的人群。
 - C. 居住环境改变是邻里关系变冷漠的最重要原因。
 - D. 超过半数受调查者认为社区多举办活动能增进邻里关系。
10. 【和邻居有哪些相处活动？】的统计数据反映出当下邻里相处存在什么问题？请简要说明。(4分)
11. 有专家认为，“互信互助不互扰”是很合适的邻里关系。请运用“中国邻里关系调查”相关信息论证这个观点。(5分)

三、古诗文阅读 (16分)

(一) (4分)

南溪弄水回望山园梅花

[宋]杨万里

梅从山下过溪来，近爱清溪远爱梅。

溪水声声留我住，梅花朵朵唤人回。

(选自《给孩子的古诗词》)

12. 从下列题目中任选一题回答。(4分)

- A. 杨万里的小诗妙用动词。结合全诗，分析第一句中“过”字的妙处。
 B. 杨万里的小诗巧用叠词。分析诗歌三、四句中叠词的表达效果。

(二) (12分)

短文两篇

[宋]苏轼

这两篇短文都写于苏轼政治失意之时，从中我们可以看见苏轼生活的一些真实细节。不管是随手记录的文字，还是写给友人的短笺，都那么饶有趣味，令人玩味不尽。

<p>读陶诗</p> <p>余闻江州东林寺，有陶渊明诗集，方欲遣人求之，而李江州忽送一部遗予，字大纸厚，甚可喜也！每体中不佳，辄取读，不过一篇，惟恐读尽后无以自遣耳。</p>	<p>一个“大”字，一个“厚”字，看似普通，却有巨大的惊喜和满足。</p> <p>【甲】 ▲</p> <p>【乙】 ▲</p>
<p>田家乐</p> <p>某^①启：仆^②居东坡，作陂^④种稻。有田五十亩，身耕妻蚕聊以卒岁。昨日一牛病几死，牛医不识其状，而老妻识之，曰：“此牛发痘斑疮也，法当以青蒿粥啖之。”用其言而效。勿谓仆滴居之后，一向便作村舍翁。老妻犹解接黑牡丹^⑤也。言此，发公千里一笑。</p>	<p>【丙】 ▲</p> <p>滴居乡野，非但没有一丝忧愁之态，言语中还颇有洋洋自得、眉飞色舞的夸耀之意。东坡可爱可敬。</p> <p>如此郑重写信告知如此等小事，东坡真是顽皮。难道这只是为了让千里之外的章惇一笑？呵呵。</p>

(选自《古典的中国》)

【注释】①两篇短文为作者被贬黄州、汝州时所作。②某：与后文的“公”都是指章惇，当时在京为官。③仆：对自己的谦称。④陂(bēi)：山坡，斜坡。⑤黑牡丹：牛的戏称。

13. 解释下列句中的加点词。(4分)

- (1) 方欲遣人求之 ▲ (2) 而李江州忽送一部遗予 ▲
 (3) 昨日一牛病几死 ▲ (4) 用其言而效 ▲

14. 用“/”给下面句子断句。(限断两处)(2分)

有田五十亩身耕妻蚕聊以卒岁。

15. 阅读两篇短文，仔细体会苏轼的生活情趣。参考已有批注，给【甲】【乙】【丙】三处作批注。(6分)

- 【甲】每体中不佳，辄取读，不过一篇 ▲
 【乙】惟恐读尽后无以自遣耳 ▲
 【丙】牛医不识其状，而老妻识之 ▲

四、语言运用 (70分)

16. 阅读材料，从以下任务中任选一项完成。(10分)



“为你读诗”是一个公众网络艺术平台，它用诗歌吟读的方式表达情感，推动诗歌成为当代中国人的日常生活方式，倡导诗意生活。“为你读诗”希望通过海内外各领域知名人士参与读诗，让大众尤其是青年人，与诗歌结缘。

【任务一】“我要读诗”

你想在“为你读诗”平台为亲友(或自己)读一首诗。给主编写一封邮件，请他同意你的请求。

【任务二】“邀Ta读诗”

你想在“为你读诗”平台听到知名音乐人周杰伦读诗。给主编写一封邮件，请他向周杰伦

发出邀请。

要求：

- ① 目的明确，理由合理，表达得体；
- ② 正确书写汉字，准确使用标点，规范运用语言；
- ③ 120 字左右；
- ④ 不得透露个人信息。

17. 根据要求作文。（60分）

在这个时代，我们可以通过网络与地球上任何一个人聊天，却可能不知道自己的邻居是谁。

在本卷“现代文阅读（二）”中，一声“嘿，邻居”，一组“中国邻里关系调查”数据，或许会引起我们对邻里关系的关注，触发我们对邻里关系的深思。

请就“邻里关系”这个话题，自拟题目，写一篇文章。

要求：①文体自选；②不少于 600 字；③不得套写、抄袭；④不得透露个人信息。

【提示】你可以叙述身边的故事，也可以进行文学创作；可以结合调查报告，选择特定对象（如家长、社区负责人等）写一封信，阐述你的思考和建议；可以就这个话题提出自己的观点，结合生活或阅读的积累展开论述。

语文参考答案

书写(5分)

略

一、语文知识积累(28分)

- (4分)(1)衬 (2)绽 (3)纯 (4)璧
- (12分)(1)八十始得归 (2)甲光向日金鳞开 (3)月上柳梢头 (4)不耻下问 (5)芳草鲜美 落英缤纷 (6)何当共剪西窗烛 却话巴山夜雨时 (7)有约不来过夜半 闲敲棋子落灯花 (8)人生自古谁无死 留取丹心照汗青
- (6分)(1)善于、擅长 逃跑 (2)没有 归依 (3)交换 答应
- (6分)(1)①B ②C ③A
(2)示例1:我更赞成刘表的观点。刘备对百姓常怀仁慈与怜爱,如新野战败后,即便有被曹军追上的危险,也始终不肯舍弃跟随他的百姓。
示例2:我更赞成吕布的观点。刘备看似仁义,但为了个人的霸业,确有失信之举,如他向东吴借荆州,虽一再说要还,但最终还是有借无还。

二、现代文阅读(31分)

(一)(19分)

- (3分)约翰欠着债,无法送给萨丽别的好东西;林子里的七瓣莲是大自然恩赐的礼物,约翰想借此表达对萨丽的爱。
- (3分)C
- (5分)本题采用分层赋分的方式。
第一层:着眼于小说内容,基于整体,思考深入。
示例:大山是约翰和萨丽的生活环境,也是他们寄托希望的美好家园。约翰与萨丽常常一起看大山,大山给予他们力量,支撑他们度过艰辛的岁月。萨丽死后,约翰将她埋在能看到大山的山麓,大山是他们的生命归宿。约翰借“大山”来表达情感,是因为大山是他生命的基石、精神的家园,诗歌也因此有了更鲜明的形象感,更深沉的感染力。
第二层:着眼于小说内容,思考较深入。
示例:大山是约翰和萨丽生活的地方。大山给予他们自然、纯粹的心灵。约翰与萨丽常常一起看大山,大山给予他们力量,支撑他们度过艰辛的岁月。约翰借“大山”来表达情感,让诗歌更形象,更有感染力。
第三层:着眼于文字表象,思考肤浅。
示例:大山是约翰和萨丽生活的地方。他们常常一起看大山,从来没有离开过大山。因此他借大山来表达情感。
- (8分)【说明】深入理解小说,正确理解导语内涵,推导出编者意图,并形成内在的逻辑关系。对文学的意义有独到的认识,酌情加1-2分,加至满分为止。本题采用分层赋分的方式。
第一层:深入理解小说,联系导语内涵进行探究,并由此推导出编者的意图。
示例1:约翰在艰辛的岁月里读诗给萨丽听,他们相濡以沫、肝胆相照,生活“有了味道”。萨丽生病后,约翰把他对萨丽的爱以及对生活的憧憬融在“一个个字”中,写出了一首诗,成了一个真正的诗人,萨丽也因此拥有了一首真正属于自己的诗。这是他们共同创造出的完全不同于背诵别人诗歌的“第二种生活”。编者将这篇小说编入这个单元,意在引导读者通过两颗“水晶心”的故事,认识到文学能丰富人们的精神生活,创造出更为辉煌的世界。
示例2:约翰读诗给萨丽听,诗歌给他们带来了快乐和力量,支撑他们度过艰辛的岁月,让生活有了温暖和希望。在萨丽的鼓励下,约翰超越自我,为爱人写出了一首诗,由农夫成为真正的诗人。诗歌让生活焕发了灿烂的光芒,重塑了他们的人生。编者将这篇小说编入“第二种生活”单元,意在

引导读者认识文学之于人生的意义,在每位读者的心头播下自觉追求文学的种子。

第二层:正确理解小说,联系导语内涵进行探究,并由此推导出编者的意图。

示例:约翰读诗给萨丽听,诗歌给他们带来了快乐和力量,支撑他们度过艰辛的岁月,让生活有了温暖和希望。在萨丽的鼓励下,约翰为爱人写出了一首诗,诗歌让他们的生活更有味道。编者将这篇小说编入“第二种生活”单元,意在引导读者认识文学之于人生的意义,在每位读者的心头播下自觉追求文学的种子。

第三层:正确理解小说,联系导语内涵进行探究,但结论有偏差。

示例:约翰读诗给萨丽听,诗歌给他们带来了快乐和力量,支撑他们度过艰辛的岁月,让生活有了温暖和希望。在萨丽的鼓励下,约翰为爱人写出了一首诗,诗歌让他们的生活更有味道。编者将这篇小说编入这个单元,意在引导读者认识诗歌能丰富约翰与萨丽的生活。

第四层:只结合小说内容,没有联系导语内涵进行探究。

示例:约翰很爱萨丽,四十年来一直读诗给萨丽听,萨丽生病后,约翰把自己对萨丽的爱写成了一首诗。编者将这篇小说编入这个单元,希望读者能认识到诗歌对约翰的重要性。

(二)(12分)

9. (3分)C

10. (4分)邻里之间缺乏深入交流,甚至没有交流。从数据看,邻里之间相处的活动中比例最大的是“见面打招呼”,而“互相串门”“生活上互相照应”等深入相处的活动比例却很小,没有相处活动的比例也高达34.8%。

11. (5分)“中国邻里关系调查”结果显示,对陌生人缺乏信任、邻里互助的需要减弱等原因,让邻里关系变得越来越冷漠;而社区多组织活动能让邻里之间交流更加深入,尊重邻居、不影响邻居生活则能增进邻里关系。所以“互信互助不互扰”的确是很合适的邻里关系。

三、古诗文阅读(16分)

(一)(4分)

12. 【A】(4分)“过”字写出了梅花茂盛的特点。诗人富有想象力,赋予梅花人的情感,表现梅花急切过溪唤“我”回去的情态,生动活泼,富有趣味。

【B】(4分)溪水声声不停,像在热情地挽留诗人;梅花朵朵争艳,像是急切呼唤诗人。两个叠词,既突出殷切之情,又富有音韵之美。在诗人笔下,溪水梅花都有了人的情感,别有趣味。

(二)(12分)

13. (4分)(1)正、刚副 (2)给予、赠送 (3)几乎 (4)见效、奏效

14. (2分)有田五十亩/身耕妻蚕/聊以卒岁。

15. (6分)

【甲】示例:陶诗对他宛如良药,可见苏轼对陶渊明喜爱之甚。又该得小心翼翼,舍不得一下子读完,真有意思。

【乙】示例:如孩童得一糖果,惟恐一口吃完,真是可爱之人!而“无以自遣耳”,隐隐透露出作者的生活境遇。

【丙】示例:“不识”与“识之”,形成对比。看似平常语气,却有一番惊喜。他是以“老婆”为豪。

四、语言运用(70分)

16. (10分)

示例1:我是一个九年级学生,即将离开我的母校,离开亲爱的老师和同学,我很舍不得。“为你读诗”是一个能很好表达情感的网络平台,我想借助平台读一首诗,让他们听到我的声音,表达我对母校的留恋,对老师、同学的爱,也给自己留一个纪念。希望您能同意我的请求。

示例2:我是一个九年级学生,“为你读诗”给我带来了轻松和快乐。我和我的同学都是周杰伦的忠实粉丝,想在平台上听到周杰伦的声音。他的歌词常化用古典诗词,如果让他自己朗读,一定很有味道。相信周杰伦读诗会让更多青年人走近诗歌。希望您能满足我的愿望,邀请他来为大家读诗。

17. 根据要求作文(60分)(略)