

2016年杭州初中毕业升学文化考试试题

语文试卷

整理制作：青峰弦月工作室

一、(30分，其中选择题每小题3分)

1. 下面语段中加点字的拼音正确的一项是

江南忆，最忆是杭州。漫步苏堤，桃红柳绿，百鸟唱和；寻幽九溪，古木参天，流水淙淙。西泠桥畔，凭吊苏小、武松，尽抒怀古幽情；钱塘江边，观赏汹涌潮水，畅想时代风采……

- A. tí hè cēn bàn B. dī hè cān pàn  
C. tí hé cēn pàn D. dī hé cān hàn

2. 下列句子中没有错别字的一项是

- A. 气势磅礴、场面宏大的国庆阅兵仪式虽早已落下帷幕，每当想起仍令人热血沸腾。  
B. 近年来，随着生态环境的不断改善，消声匿迹多年的桃花水母频频重现浙江各地。  
C. 少数年轻人通宵达旦地玩电子游戏，这样既荒废学业，又严重影响身心健康。  
D. 这部小说准确把握时代脉搏，反映了波澜壮阔的现实生活，具有震撼人心的力量。

3. 下列句子中加点的词语使用恰当的一项是

A. 父母或者其他监护人应当自觉学习家庭教育知识，正确履行对未成年人的监护职责和赡养义务。

B. 在实体书店深受互联网冲击的背景下，育人书店的管理团队精诚合作，苦心钻营，使书店利润稳步增长。

C. 八年后记者重访地震重灾区，只见居民住宅鳞次栉比，农贸市场人声鼎沸，处处呈现一派安定祥和的景象。

D. 这次青少年官组织的国学知识竞赛，试卷题量多、难度大，令我叹为观止，深感自己传统文化知识储备不足。

4. 下列句子中没有语病的一项是

A. 本着“服务 G20，奉献 G20”作为目的，杭州市政府发出志愿者征集令，希望广大市民以主人翁姿态踊跃报名。

B. 执法人员近日加大了对上市蔬菜抽样检测，以防止不合格农产品出现在百姓的餐桌上，确保舌尖上的安全。

C. 史铁生以亲身经历为基础，描写了他多年来在地坛公园观察到的风景、世态以及对人生独特而深刻的感悟。

D. 一篇有关中国人在 5000 年前就酿制啤酒的论文在《美国国家科学院学报》发表，第一作者是位 90 后的杭州姑娘。

5. 古诗文名句填空。(6分)

(1) 潮平两岸阔，风正一帆悬。\_\_\_\_，\_\_\_\_。(王湾《次北固山下》)

(2) 八百里分麾下炙，\_\_\_\_，\_\_\_\_。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

(3) 夫战，勇气也。\_\_\_\_，\_\_\_\_，三而竭。(《曹刿论战》)

(4) 岁月匆匆，“时间都去哪儿了”，我们不由得想起孔子在河边的那声感叹：“\_\_\_\_，\_\_\_\_。”

(请选用《论语·子罕》中的句子填写)

(5) 王勃《送杜少府之任蜀州》中的诗句“\_\_\_\_，\_\_\_\_”，表达了千山万水也不能阻隔朋友真情的意思。

(6) 杨绛先生走完了她一个多世纪的人生历程，安然辞世。她丰厚的文学遗产和非凡的人格魅力，将永远滋养我们的精神世界，正所谓“\_\_\_\_，\_\_\_\_”。(请选用龚自珍《己亥杂诗》中的诗句填写)

6. 文学常识和名著阅读。(7分)

(1) 阅读下面语段，在括号内填入恰当的内容。(3分)

经典名著的内容往往丰富多彩，引人入胜。元末明初小说家施耐庵在《\_\_\_\_》中，讲述了“拳打镇关西”“醉打蒋门神”等一个个路见不平拔刀相助的英雄故事，使人酣畅淋漓；现代作家\_\_\_\_在《孔乙己》中，塑造了一个迂腐、穷酸的读书人形象，令人唏嘘感慨；英国戏剧家莎士比亚在《威尼斯商人》中，设计了鲍西亚和吝啬鬼\_\_\_\_(人名)斗智斗勇的情节，让人

拍案叫绝。

(2) 小张同学在读完培根《谈厄运》一文后，准备写一篇观点为“厄运能磨炼一个人”的读后感。请你帮他以下人物中选择一个，结合其相关故事来印证这一观点。(4分)

A. 简·爱 B. 林冲 C. 格列佛

7. 根据下面的对话，代班长拟写一则通知。(只写正文，不超过60字)(5分)

班 长：区科技图书馆正式对外开放了，周六的社会实践活动就去那儿吧。

团支书：好啊。听说里面增设了八大行星体验展台，以前北京才有，难得一见。

班 长：是啊，那里还可以借乐高玩具，凭个人借书卡每次可借10天。这几天去的人很多。

团支书：那我们就去那里做志愿者吧，帮助工作人员整理图书，打扫卫生，维持秩序。你看我们什么时候出发？

班 长：上午8点整，在学校门口集中出发。

团支书：好的。写通知和点名的事就归你了。

二、(30分)

阅读下面的文章，完成8-15题。

(一)

多彩陶碗

【新加坡】尤今

① 莫斯塔尔有个古色古香的老桥区，区内有奈街，五光十色，风情万种。

② 这天，明艳的阳光泼洒在身上，像金色的香槟酒。我和女儿，怀着满满的欢喜，慢慢逛，细细看。丝绸、铜雕、银器、木雕，都是精品。逛着逛着，女儿突然驻足，炯炯的目光里，有一见钟情的狂热。

③ 那家店铺，琳琅满目地摆着多彩陶碗。

④ 每一只碗都有着截然不同的设计，像是一幅幅圆圆地卷放着的抽象画，五彩斑斓。

⑤ 我在碗里听到了音乐，我在碗里看到了故事；我和女儿，一起落入了一个充满童话色彩的神秘王国里。

⑥ 女儿痴痴地看，然后，说：“我要买。”那语调，有着不容反对的坚毅，有着不容劝说的固执。

⑦ 旅居伦敦的她，喜欢烹饪，常常在周末邀约好友到家里共进晚餐。她认为使用这种充满了艺术美的大碗小碗盛放食物，食物也会溢满梦幻的味道。

⑧ 店主是个好脾气的中年女子，她把多彩陶碗一个一个小心翼翼地摆放在地上，让我们挑选。我们母女轻声细气地讨论着，生怕嗓音一大，会把那些精致的陶碗震裂。每一只碗都掇富魅力地展现着自己的风格，或冷隽或柔婉，或朴拙或雅丽，或端庄或奔放；每一只沉默的碗，都在无声地叙述着一个古老的传说。把这样的碗带回家，满屋喧喧嚣嚣的，都是听之不尽的故事。环肥燕瘦，各有千秋。此刻，取舍竟是如此困难。我们拿起又放下，放下再拿起，如此反反复复，几经折腾，终于选定了。

⑨ 大碗、中碗、小碗，各挑了八个。

⑩ 沉甸甸的多彩陶碗，非常坠手。我提醒女儿：“这些碗，不能托运啊，只能手提。”她露出了“赴汤蹈火也心甘”的表情，说道：“没问题，我别的东西不买，就买这个。”又问：“妈妈，您为什么不买呀？”我微笑不语。旅行经年，我早已过了看见奇珍异物就买的人生阶段了。一切的一切，都是过眼云烟，看过了，便算是拥有了。

11 女儿将多彩陶碗一层一层地用报纸包了，千山万水一路上呵护备至地提着返回伦敦，那种如履薄冰的小心，那种溢于言表的兴奋，好似手里提着的是一个初生的巨型婴儿。

12 返回伦敦不久，女儿便呼朋唤友前来用餐。事后，在电话中告诉我，多彩陶碗把一桌朋友的眼眸都照得晶晶发亮，大家击节叹赏。

13 女儿很起劲地侍弄着她的多彩陶碗，每逢周末，便烹煮各式各样的菜肴与碗进行搭配。她意气勃勃地说，每只碗都有自个儿的性格，唯有煮出与它们情投意合的食物，才能衬托出它们超尘脱俗的美丽。女儿发现，多彩陶碗用以盛放白白的大米饭或者是清澈的汤水，最能凸显它的美丽；如果放的是汁液浓稠的肉类，会玷污它的色彩，会糟蹋它的图案。

14 我心想：嘿，这不是本末倒置吗？原来是配角的碗碟，现在，不但喧宾夺主地成了饭桌上的焦点，而且，还主宰碗里乾坤哪！

15 过了一段日子，女儿竟然绝口不提多彩陶碗了。

16 问起时，她意兴阑珊地说：“在碗柜里搬出搬进，很麻烦；再说，沉甸甸的，清洗也不容易呀！”

17 多彩陶碗完完全全地失宠了。

18 对于处在见了“宝贝”就心喜必买阶段的旅者来说，这是必经的道路，也是必交的学费。

19 在我家里，被打入冷宫而不见天日的东西，数不胜数。而这些“昔日的宝贝”，都是我千辛万苦地抱着，提着，跋山涉水地捎回来的！

(本文有改动)

8. 在空格中填入恰当的文字，补全女儿对陶碗情感态度的变化过程。(3分)

A → B. 小心挑选，反复取舍 → C → D. 起劲地侍弄 → E

9. 指出加点词语在文中的含义。(4分)

(1) 她意兴勃勃地说，每只碗都有自个儿的性格，唯有煮出与它们情投意合的食物，才能衬托出它们超尘脱俗的美丽。

(2) 在我家里，被打入冷宫而不见天日的东西，数不胜数。

10. 第③段作者为什么详细描写陶碗？联系全文分析其作用。(4分)

11. 如何理解第 18 段这句话所要表达的意思？请结合生活体验谈谈你的看法。(5分)

(二)

### 精准预测天气有多难

人们渴望预知天气变化，真正做到“未雨绸缪”，但“天有不测风云”，精准预测天气确实不是一件容易的事。

影响天气预报准确率的基本原因是大气运动自身具有随机性。大气变化是一个复杂的运动过程，充满了各种各样的可能性。对此，美国气象学家爱德华·罗伦兹有个生动的比喻：“巴西丛林的蝴蝶扇动一下翅膀，可以引起美国德克萨斯州的飓风。”这就是大家熟知的“蝴蝶效应”。在随机性的多重影响下，任何一种预测结果，都是要担风险的。人们对天气形成初始状态的观测，总是会有某些误差，而哪怕是很小的误差，也会使预测的结果大相径庭。

各种复杂地形也会给大气运动带来影响。如青藏高原地势较高，受到太阳辐射后温度上升，尤其是夏天，它便成为高空大气环流的一个热力源；当气流经过时，要么从上面越过去，并被加热，要么从旁边绕流过去，从而形成天气系统比如西南涡等，这些，使得整个大气环流形势变得十分复杂。可见错综复杂的地形地貌，也是个爱添乱的“捣蛋鬼”。

何况，不同的天气类型，预报准确率差异很大。像高温、寒潮、梅雨这些空间范围较大、时间尺度较长的天气，预报准确率就比较高。全国 24 小时晴雨预报和最高、最低，温度预报，能够做到“八九不离十”。但有些天气发生得突然，具有很强的局部地域性特征，例如强对流天气，也就是短时间内发生的冰雹、强降雨、强雷电、龙卷风等，预报准确率就非常低。

在多种因素的影响下，预报的难度当然就增大了。这如同玩拼图：如果只有 8 个板块，儿童也能拼出来；如果是 800 块，成人可以拼出来；但如果是 8000 万块，甚至更多，那“神”也都无法拼出来了。

不过，随着计算机的普及和数值预报手段的改选，天气预报准确率正在不断提升。英国气象局正在开发一种新的计算机模型，气象人员可以利用它发布面积仅为 1 平方公里地区的天气预报。不久的将来，人们可以即时获取更小区域内精确的天气信息。届时，气象学家发布温布尔登网球赛天气预报时，将不会像现在这样，只能预报温布尔登所在的伦敦东南部的天气，而可以把精确度定在比赛场地 500 米的范围内。

12. 为什么说精准预测天气不是一件容易的事？(3分)

13. 阅读下列句子，回答括号中的问题。(4分)

(1) 在随机性的多重影响下，任何一种预测结果，都是要担风险的。“风险”在文中具体指什么？

(2) 可见错综复杂的地形地貌，也是个爱添乱的“捣蛋鬼”。“捣蛋鬼”在文中有什么表达效果？

14. 文中画线句写了有关温布尔登网球赛天气预报的内容，有什么作用？(3分)

15. 下列诗句描写了不同的天气，预报这两种天气类型有难有易，请运用文中相关知识分析。(4分)

“黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。”(苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》)

“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。”（赵师秀《约客》）

三、（20分）

阅读下面的文言文，完成16-19题。

夏翁，江阴巨族。尝舟行过市桥，一人担粪，倾入其舟，溅及翁衣。其人旧识也，僮辈怒，欲殴之。翁曰：“此出不知耳，知我宁肯相犯！”因好语遣之。及归，阅债籍，此人乃负三十金无偿，欲因以求死。翁为之折券。

长洲尤翁开钱典。岁底，闻外哄声，出视，则邻人也。司典者前诉曰：“某将衣质钱，今空手来取，反出詈语，有是理乎！”其人悍然不逊，翁徐谕之曰：“我知汝意，不过为过新年计耳。此小事，何以争为？”命检原质，得衣帷四五事④，翁指絮衣曰：“此御寒不可少。”又指道袍曰：“与汝为拜年用，他物非所急，自可留也。”其人得二件，默然而去。是夜竟死于他家，涉讼经年。盖此人因负债多已服毒知尤富可诈既不获则移于他家耳。或问尤翁：“何以预知而忍之？”翁曰：“凡非理相加，其中必有所恃，小不忍则祸立至矣。”人服其识。

（冯梦龙《智囊·知微》）

【注】①折券：撕毁债券，不再索取，即免债的意思。②钱典：当铺。③詈（lì）语：骂人的话。④事：量词。件，样。

16. 下列句子中加点词的解释错误的一项是（3分）

- A. 尝舟行过市桥（乘船） B. 因好语遣之（打发）  
C. 某将衣质钱（抵押） D. 反出詈语（返回）

17. 对文中画波浪线的部分断句恰当的一项是（3分）

- A. 盖此人因负债多／已服毒／知尤富可诈／既不获／则移于他家耳。  
B. 盖此人因负债／多已服毒／知尤富／可诈既不获／则移于他家耳。  
C. 盖此人／因负债多／已服毒知尤富／可诈既不获则移／于他家耳。  
D. 盖此人因负债／多已服毒知尤／富可诈／既不获则移／于他家耳。

18. 用现代汉语写出下列句子的意思。（5分）

①此出不知耳，知我宁肯相犯！（2分）

②凡非理相加，其中必有所恃，小不忍则祸立至矣。（3分）

19. 夏翁、尤翁各有哪些方面值得我们学习？请结合其言行分析。（4分）

20. 阅读下面两首古诗，完成（1）（2）两小题。（5分）

月夜

【唐】刘方平

更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。  
今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

早行

【宋】陈与义

露侵驼褐晓寒轻，星斗阑干分外明。  
寂寞小桥和梦过，稻田深处草虫鸣。

【注】①阑干：这里指横斜的样子。②偏知：才知。③驼褐：用兽毛制成的上衣。

（1）《月夜》描写的是 时节的景象，《早行》描写的是 时节的景象。（2分）

（2）两首诗的最后两句都运用了“以动衬静”的手法，请作分析。（3分）

四、（40分）

21. 阅读下面的文字，按要求作文。（40分）

每天上学前，爸爸总是为我整理书包，剥好鸡蛋。晚上洗完澡，妈妈就在喊：“衣服、袜子都放着，我替你收拾，快去写作业。”我跟他们说了很多次，我自己来；他们却说，你学习重要，其他的事情我们替你做。想起小时候，妈妈给我穿衣，我头儿一摇“自己来”；爸爸给我穿鞋，我小手一摆“自己来”。至今还记得，爸爸妈妈听了开心笑的样子……

上面的材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇600字至800字的文章。

【注意】①题目自拟，立意自定。②除诗歌外，文体自选。③不得抄袭、套作。④文中不得出现你所在学校的校名，以及教职工、同学和本人的真实姓名。

一(30分)

1. B                      2. D                      3. C                      4. D
5. (1)海日生残夜      江春入旧年                      (2)五十弦翻塞外声      沙场秋点兵  
(3)一鼓作气              再而衰                      (4)逝者如斯夫              不舍昼夜  
(5)海内存知己              天涯若比邻                      (6)落红不是无情物              化作春泥更护花

6. (1)水浒传      鲁迅      夏洛克

(2)示例:

A. 简·爱从小父母双亡,寄人篱下,在盖茨黑德庄园遭受了十多年的虐待;舅妈的嫌弃、表姐的蔑视和表兄的毒打。她没有被这一切摧毁,而以顽强的意志生存了下来。

B. 妻子受高衙内调戏,自己受高太尉迫害,刺配沧州途中受尽屈辱,逆来顺受的林冲最终奋起反抗,手刃仇人。

C. 格列佛在小人国受到诬蔑,被控告叛国;在大人国被当做小丑,屡遭侮辱;在航海途中,被海盗劫持,险些丧命。虽历经磨难,却始终保持对航海事业的热情,一次又一次踏上冒险的征途。

7. 示例:本周社会实践活动安排去区科技图书馆做志愿者,请同学们周六上午8点整在学校门口集中出发。

二(30分)

8. A. 一见钟情      C. 呵护备至,兴奋异常      E. 意兴阑珊

9. (1)食物与陶碗的风格搭配得自然和谐。      (2)不再喜欢,闲置一旁。

10. 写了陶碗风格各异,内涵丰富,既表明取舍困难的原因,又表达了对陶碗的喜爱之情;与后文陶碗失宠形成强烈反差,突出了文章主题。

11. 句意理解:年轻人在成长过程中,一定会经历喜欢就想拥有,拥有后热情随即消退的阶段,也一定会为此付出代价。结合体验谈看法:略。

12. 大气运动自身具有随机性;各种复杂地形会影响大气运动;对不同天气类型的预报,准确率有很大差异。

13. (1)“风险”具体指预测结果与实际情况相差很大,意味着预测失败。

(2)用“捣蛋鬼”打比方,生动形象地说明错综复杂的地形地貌使大气环流形势变得十分复杂。

14. 具体说明随着科技的发展,将来人们可以获取更小区域内精确的天气信息;使说明内容通俗易懂,更具吸引力。

15. 苏轼诗句描写的是暴雨天气,因为暴雨发生得突然,具有很强的局部地域性特征,所以预测困难。赵师秀诗句描写的是梅雨天气,因为梅雨天气空间范围较大,时间尺度较长,所以预测容易。

三(20分)

16. D

17. A

18. ①这是出于不知道罢了,(如果)知道是我,怎么会冒犯我呢!

②凡是无理取闹的,其中一定有所依仗,小事不忍让,那么灾祸就会立即到来。

19. 夏翁没有为难将粪倒向自己的人,还主动撕毁他的债券。他的涵养和大度值得我们学习。尤翁忍受邻人的无理取闹,并无偿还他衣物;从其异常举动中预知潜在的危险,从而避免了灾祸。这种容人的度量和非凡的见识值得我们学习。

20. (1)春天;秋天。

(2)《月夜》通过描写虫声初起,穿过窗纱传进屋内的情境,衬托出春夜的恬静;《早行》写诗人睡意朦胧中经过静寂的小桥,稻田深处传来草虫的鸣叫声。静中有动,寂中有声,衬托出清晨的寂静。

四(40分)

21. 略。