

白银市 2017 年初中毕业、高中招生考试

语文试卷

考生注意：本试卷满分为 150 分，考试时间为 150 分钟。所有试题均在答题卡上作答，否则无效。

一语言积累与运用（30 分）

1. 选择你喜欢的两幅作品，把正文内容用简化楷书写在田字格内。（3 分）



2. 阅读下面的文字，完成(1)一(3)题。（9 分）

沧桑数千载，磨练百代人。中国书法用它那___的甲骨文、沉雄的篆书、典雅的隶书，___的楷书、___的行书、___的草书，陶冶了东方，熏陶了世界，为人类文明作出贡献，为炎黄子孙赢得荣光，它是华夏文化的瑰宝，世界艺术的奇葩。

学习中国书法，就要揣摩那纵横万象的点画，推敲那千恣百态的结构，探索那疏密相称的布局，体会那提按顿挫的律动，避登那揖让开合的神思，迷恋那诗词曲赋的意韵——让音乐的节奏、舞蹈的造型、数学的比例、力学的原理、平面的构成……都造化在一起，交相辉映，灵光四射，那该是何等动人的画面啊！

(节选自《少儿书法艺术自修汇编》)

(1)依次给文中加点字注音，全都正确的一项是（3 分）

- A. hutii ba cuo yun B.gul pa cuo yun.
- C. hutii pa cuo yóng D.gu- ba cuo yóng

(2)文中画线词语书写全都正确的一组是（3 分）

- A. 沧桑 陶冶 灵光四射 B. 陶冶 揣摩 交相辉映
- C. 揣摩 膜拜 诗词曲赋 D. 膜拜 造型 千恣百态

(3)在文中空白处依次填上正确的修饰语，最恰当的一项是（3 分）

- A. 潇洒 狂飞 古朴 端庄 B. 古朴 狂飞 端庄 潇洒
- C. 狂飞 潇洒 端庄 古朴 D. 古朴 端庄 潇洒 狂飞

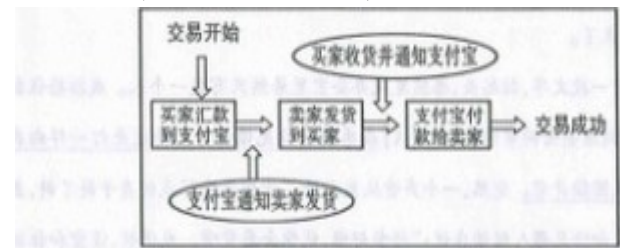
3. 下列句子没有语病的一项是（3 分）

- A. 据新华社道，缅北地区发生军事冲突，已有至少 2 万余缅甸籍边民涌入中方境内临时避战。
- B 我们不能把课堂上的认真听讲、合作交流作为衡量一个学生品德好坏的标准。
- C. 作为信息时代的公民，对扑面而来的海量信息要进行批判性思考和鉴别的能力。
- D. 华亭县关山莲花台风景区成为我省继崆峒山、麦积山、敦煌鸣沙山风景区后第四个国家级风景名胜。

4. 下列句子描述的分别是名著中的哪个人物？（4 分）

- (1)她出身卑微，相貌平平，小时候被舅妈嫌弃，被表哥毒打，但她自尊、自立、自强，后来建了桑菲尔德庄园，最终和罗切斯特结婚，过上了幸福的生活。
- (2)他原是上界的天蓬元帅，因调戏嫦娥被贬下几尘，后来成为唐僧的弟子，与孙悟空一起保护唐僧去西天取经，最后被封为净坛使者。
- (3)他豪爽直率，嫉恶如仇，却也粗中有细。他三拳打死镇关西，救了金翠莲父女，为躲避官司，出家当了和尚，后与杨志占领二龙山。
- (4)他坚毅勇敢，充满生活热情。他在荒无人烟的孤岛上生活了 28 年，在“星期五”的帮助下，最终克服困难，创造出了精彩的人生。

5. 支付宝是一种网上支付工具，请用简洁的语言介绍下图所示的支付宝交易流程。（4 分）



6. 古诗文默写（共 7 分，每空 1 分）

- (1) _____，上有黄鹂深树鸣。（韦应物《滁州西涧》）
- (2)绿树村边合，_____。（孟浩然《过故人庄》）
- (3) _____，西北望，_____。（苏轼《江城子·密州出猎》）
- (4)会当凌绝顶，_____。（杜甫《望岳》）
- (5)《醉翁亭记》中描绘山间朝暮之景的句子是 _____，_____。

二现代文阅读 (35 分)

(一) 阅读下面的文字, 完成 7-11 题。(20 分)

想偷一本书

王秋珍

① 我想偷一本书已经很久了。

② 它就放在我们办公室一位同事的桌上。每天, 我都能看见它。那蓝色的封面要多好看就有多好看。可是, 它寂寞地呆在桌上, 从来没人去翻一翻。

③ 有一次, 我看见同事拿起了它。我正暗暗为它高兴, 却分明看见我的这位漂亮的女同事, 只是用书扫了扫椅子上的灰尘。别的同事走过来走过去, 总是低着头忙忙碌碌。那个叫手机的玩意成了大家的最爱。谁会留意一本书呢?

④ 慢慢的, 我看见书的封面由蓝色变成了灰色。我还看见有好几次, 漂亮的女同事把刚盛了水的杯子搁在它的上面。书的封面留下了一个圆圈, 还带着褶皱, 好像一个可怜的孩子歪着嘴巴在哭泣。

⑤ 我只想把它偷回家。

⑥ 可是, 一想到偷, 我的心就像要跳出胸膛。从小, 爸爸就教育我, 别人的东西不能拿, 偷大偷小都是贼。因此, 我一天地看着它, 看着办公室来来往来的同事, 一直不敢给自己创造一个机会。

⑦ 可机会还是来了。

⑧ 那天, 我打了一段文字, 抬起头, 蓦然发现办公室里居然只有我一个人。我按捺住狂跳的心, 悄然起身, 来到漂亮女同事的桌前。【A】我感觉有目光像舞台上的追光灯一样向我聚拢过来, 我低下头试图躲开它。突然, 一个声音从天而降: “你想干嘛?” 我的身子斜了斜, 差点跌倒。我刚想回答, 却听见那人继续说: “好啦好啦, 就你会耍贫嘴。我很忙, 没空和你扯东扯西的。”说话间, 我看见漂亮女同事飘逸的长裙在办公室里舞动了几步, 倏地飘出去了。

⑨ 我, 终于把书偷到了手。虽说窃书不算偷, 我却感觉脸上有无数只蚂蚁在爬。从来没有想过, 有一天, 文明的我居然会和“偷”这么不文雅的字站在一起。

⑩ 回家后, 我拿出软毛巾轻轻地擦拭封面, 又拿出吹风机吹那个固执的圆圈。最后, 我把书的封底朝上, 放在桌上, 再压上了一条厚重的红木小方凳。

次日, 我把书拿出来, 它又变成了端正的模样。【B】我的心里, 涌上了酸酸甜甜的味道。

我洗净双手, 拿出偷来的书一页一页地翻起来。看着它们, 我仿佛又走进了老时光。我看到了自己在养花种菜, 在夕阳下徜徉, 在厨房的油烟里战斗……

是的, 这是我写的书。每一个字, 都像芬芳的花, 让我驻足, 流连。

出版社只给了我 50 本样书。我舍不得卖, 只想把书送给爱书的人。当初, 漂亮女同事听说我出书了, 就第一时间向我祝贺并要书。没想到, 她要的只是一份客套。

是的, 只是一份客套。漂亮女同事一直把书放在桌上, 从来不曾翻上一篇。如今, 她和其他同事们一样, 一有空就刷微信看网络碎片聊明星八卦, 根本没有注意到桌上少了什么。

那本曾被她扫过灰尘垫过杯子的书, 好像从来都不曾出现过。

我的心里蓦地跳出了一条鱼, 在夏日的岸上左冲右突地扑棱。这份不安的心绪让我彻夜难眠。这个忙碌的时代, 真的没人会停下来好好地看书了吗? 当初, 我壮着胆子把书偷回来, 只是想给书找一个懂它的人啊。

某天, 我终于点开一位微友问道: “你说大家喜欢读什么书啊?” “什么? 书?” 微友抛出两个问号, 继续道, “谁还看书啊?”

我仿佛听见了她在手机前的笑声。

(选自《小小说大世界》2016 年第 8 期, 有改动)

7. “我”为什么要偷漂亮女同事的书? (4 分)

8. 联系上下文, 回答括号中的问题。(6 分)

(1) 【A】处: 我感觉有目光像舞台上的追光灯一样向我聚拢过来, 我低下头试图躲开它。

(本句运用了什么修辞? 有什么表达效果?)

(2) 【B】处: 我的心里, 涌上了酸酸甜甜的味道。(“酸酸甜甜”一词写出了“我”怎样的心理?)

9. 第⑩段运用了哪种表达方式? 有什么作用? (3 分)

10. 第段说“我的心里蓦地跳出了一条鱼, 在夏日的岸上左冲右突地扑棱。这份不安的心绪让我彻夜难眠”, “我”为什么会感到不安? (2 分)

11. 这篇小说反映了怎样的社会现象? 你怎么看这种现象? (5 分)

(二) 阅读下面的文字, 完成 12-16 题。(15 分)

善借者赢天下

王飙

① 人生有涯, 事业无疆。怎样才能利用有涯的人生岁月, 在无疆的事业中纵横驰骋成为英雄呢? 聪明的犹太人有一句名言: 借别人的鞋子比打赤脚跑得快! 他们在世界多个领域一直都是领跑者, 占尽了先机和风流。因为他们懂得: 一个人的能力是有限的, 仅靠自己的单打独斗, 也许自食其力不成问题, 但若想获得突破性的发展, 恐怕就力不从心了。所以, 唯有善借者, 才能从平凡走向卓越, 从贫穷走向富贵, 从卑微走向伟大。

② 丹尼尔·洛维洛是美国有名的亿万富翁。其实, 他孤身奋斗拼搏到了近 40 岁的时候还是个穷人, 成为船主的梦想还是镜花水月, 前途一片暗淡。然而, 有一天他突然来了灵感: 何不借银行的钱筑自己的梦呢? 当时正有一艘旧货船出售, 他成功地说服了一家银行, 以这艘旧货船作抵押贷款, 买下后将之改为油轮包租出去。随后, 他又到银行借到另一笔贷款, 买了第二艘货船, 将之改成油轮出租。几年之后, 他靠“借”拥有了自己的船队; 也是靠整个“借”字, 他获得了滚雪球式的发展, 最终登上了世界船王的宝座。丹尼尔以“借”来成就自己梦想的智慧, 连奥纳西斯和尼亚斯这两位大名鼎鼎的希腊船王也自叹不如。

其实, 借的艺术和智慧, 在我们这个古老的国度里, 可谓花开烂漫, 果实累累。先秦时期的荀子就写道: “假舆马者, 非利足也, 而致千里; 假舟楫者, 非能水也, 而绝江河。” “假”的意

思便是“借”。纵观世界，我们可以看到，凡是能取得天下者，莫不是善借之人，其中最有代表性的人物应该是刘邦。一个白手起家的亭长，最终登上了皇位，之后他说了一段意味深长的话：“夫运筹策帷帐之中，决胜于千里之外，吾不如子房；镇国家，抚百姓，给馈饷，不绝粮道，吾不如萧何；连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。”刘邦正是借助这三个人超凡卓绝的智慧，最终取得了天下，“此三者，皆人杰也，吾能用之，此吾所以取天下也。”试想：仅靠刘邦一人之力，他是项羽的对手吗？而此三子虽为人中豪杰，若不借助刘邦宏伟远大的理想抱负、宽广如海的气度胸怀和高妙超逸的用人智慧，那么，在中国的历史上也很难成就自己的宏业伟绩。

④曹雪芹在《红楼梦》里借薛宝钗之口说：“好风凭借力，送我上青云。”人生在世，谁不渴望像丹尼尔那样成就自己的梦想？谁不渴望像刘邦那样铸就辉煌的人生？成功的港湾是美丽的，也是人人向往的。你要善于借助外在的力量，让自己理想的航船到达成功的彼岸。庄子有言：“鹏之徙于南冥也，水击三千里。抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”意思是说，大鹏鸟往南方的大海迁徙的时候，翅膀拍打水面，能激起三千里的浪涛，环绕着旋风飞上了九万里的高空，乘着六月的风离开了北海。因此，不管你是“借鸡生蛋”，还是“借风腾云”；也无论你是“借水行舟”，还是“借力打力”；更不管你是“猛虎借山”，还是“蛟龙借海”，只要你借得巧妙，借得聪明，自然就能借来人生事业的风生水起，借来平生抱负的宏图大展。

(选自《思维与智慧》2016年第6期，有改动)

12.本文的中心论点是什么？(2分)

13.第②段运用了哪种论证方法？有什么作用？(3分)

14.第④段中画线的两个问句能否调换顺序？为什么？(3分)

15.请为本文中心论点再补充一个事实论据。(3分)

16.“借”是门大学问。结合选文及下列材料，说说你对“善借”二字的理解。(4分)

【材料一】张先生急于用钱，向地下钱庄借了高利贷，结果落入对方陷阱，差点就家破人亡。

【材料二】某企业照搬国外营销模式，意在大展宏图，却因人员素质、市场环境等方面的问题而卡壳，不仅没有获得预期效益，反而造成巨大浪费。

三古诗文阅读【17分】

(一)阅读【甲】【乙】两文，完成17-20题。(12分)

【甲】十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗补也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩，公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

【乙】鲍叔牙闻鲁侯引兵而来，乃严阵以待。庄公亦列阵相持。鲍叔牙因乾时①得胜，有轻鲁之心，下令击鼓进兵，先陷者重赏。庄公闻鼓声震地，亦教鸣鼓对敌。曹刿止之曰：“齐鼓

方锐，宜静以待之。”传令军中：“有敢喧哗者斩。”齐兵来冲鲁阵，阵如铁桶，不能冲动，只得退后。少顷，对阵鼓声又震，鲁军寂如不闻，齐师又退。鲍叔牙曰：“鲁怯战耳。再鼓之，必走。曹刿又闻鼓响，谓庄公曰：“败齐此其时矣，可速鼓之！”论鲁是初次鸣鼓，论齐已是第三通鼓

了。齐兵见鲁兵两次不动，以为不战，都不在意了。谁知鼓声一起，突然而来，刀砍箭射，势如疾雷不及掩耳，杀得齐兵七零八落，大败而奔。庄公欲行追逐，曹刿曰：“未可也，臣当察之。乃下车，将齐兵列阵之处，周围看了一遍，复登车轼远望，良久曰：“可追矣。”庄公乃驱车而进，追三十余里方还，所获辎重甲兵无算。

(选自《东周列国志》第十六回)

【注释】①乾时：春秋时地名，在今山东青州。

17.解释下列句中加点词。(4分)

(1)肉食者鄙

(2)小惠未徧

(3)再鼓之，必走

(4)势如疾雷不及掩耳

18.翻译【甲】文中的画线句。(3分)

小大之狱，虽不能察，必以情。

19.毛泽东在《中国革命战争的战略问题》一文中，对长勺之战给予很高的评价，说鲁国“采取了‘敌疲我打’的方针，打胜了齐军，造成中国战争史中弱军战胜强军的有名战例”。【甲】文中曹刿的哪句话体现了“敌疲我打”的方针？(2分)

20.【甲】【乙】两文都写了齐鲁长勺之战，在详略安排上有什么不同？(3分)

(二)阅读纳兰容若的这首词，完成21-22题。(5分)

木叶纷纷归路，残月晓风何处。

消息半浮沈①，今夜相思几许。

秋雨，秋雨，一半西风吹去。

【注释】①浮沈：即“浮沉”。意谓消息隔绝。

21.这首词的词牌名是(3分)

A.忆江南 B.如梦令 C.天净沙 D.沁园春

22.这首词表达了作者怎样的思想感情？（2分）

四 综合性学习（8分）

23.大型文化情感类节目《朗读者》播出后好评不断。某班也开展与朗读有关的活动，请你参与并完成下列任务。（8分）

(1)探究下面材料，说说朗读有什么好处？（3分）

【材料一】美国著名亲子阅读专家吉姆·崔利斯是两个孩子的父亲，他坚持为孩子们朗读。在他看来，朗读是最简单、最直接、最有效的情感交流方式。

【材料二】我们总是羡慕那些口若悬河即兴演讲的人，仰慕那些说话头头是道有条有理的人，喜欢那些文采飞扬出口成章的人。但是人的口才也不是天生的，它是练出来的。一个人口头说话的能力怎样训练？我觉得最直接的途径就是朗读。如果我们面对一篇现成的文字尚不能大声流利地读出来，难道还能指望即兴地说出流利的话吗？

【材料三】我们大声朗读，品味诗词文章的语言美，领略诗词文章的节奏美，欣赏诗词文章的韵律美，领悟诗词文章的情感美，体会诗词文章的意境美，从而感受中国语言文字和语言艺术的魅力。

(2)每一期《朗读者》都有一个关键词，例如“陪伴”“选择”“第一次”等，请你依照示例也确定一个关键词，围绕这个关键词再从初中语文课本中选择一篇课文，并说说选择它的理由。（3分）

示例：

关键词：母爱 课文题目：《金色花》

理由：母爱足世界上最伟大的情感之一，泰戈尔的《金色花》以诗一般的语言抒发了对母亲的眷恋和热爱之情。

(3)《朗读者》邀请各个领域具有影响力的嘉宾朗读经典美文。对于嘉宾的朗读水平，网友们褒贬不一，请你跟帖发表自己的意见或建议。（2分）

网友跟帖：个别嘉宾读音不准，吐字不清，影响表达效果。

你的跟帖：

五作文（60分）

24.请从下列两题中任选一题，完成作文。（60分）

(1)生活是快乐的源泉。幸福的家庭、精彩的课堂、美丽的大自然，会让我们快乐；买了新书，穿了新衣，学了新知识，长了新本事，交了新朋友，也会让我们快乐……享受生活，快乐多多！请以“快乐多多”为题目作文。

要求：①字数不少于600字；②除诗歌外，文体不限；③不许抄袭套写；④不得泄露个人信息。

(2)汪国真在他的诗歌里说：“给我一个微笑就够了／如薄酒一杯，像柔风一缕／这就是一篇最动人的宣言呵／仿佛春天，温馨又飘逸。”

请以“给我一个_就够了”为题目，完成不少于600字的作文。

要求：①请将题目补充完整；②除诗歌外，文体不限；③不许抄袭套写；④不得泄露个人信息。

白银市2017年初中毕业、高中招生考试

语文试题参考答案及评分标准

一 语言积累与运用（30分）

1.（3分）天道酬勤 紫气东来 宁静致远 业精于勤（每词1分，有错别字该词不得分，书写1分）

2.（9分）（1）（3分）B （2）（3分）C （3）（3分）D

3.（3分）D

4.（4分）（1）简·爱 （2）猪八戒（猪刚鬃/猪悟能） （3）鲁提辖（鲁达/鲁智深）

（4）鲁滨（宾）逊（孙）

5.（4分）交易开始之后，买家将钱汇给支付宝，（1分）然后支付宝通知卖家发货，（1分）卖家发货且买家收货并通知支付宝之后，（1分）支付宝将钱付给卖家，此次交易成功。（1分）

6.（7分）（1）独怜幽草涧边生 （2）青山郭外斜 （3）会挽雕弓如满月 射天狼 （4）一览众山小 （5）日出而林霏开 云归而岩穴暝（每空1分，错填、漏填均不得分）

二 现代文阅读（35分）

（一）阅读下面的文字，完成7—11题。（20分）

7.（4分，两个要点，各2分：女同事不爱书，“我”心疼自己的书；“我”想给书找个懂它的人/爱书的人。）示例：因为是“我”写的书，“我”舍不得卖，只想把书送给爱书的人。女同事向“我”祝贺并要书，“我”把书送给她，但她却不爱书。“我”心疼自己的书，所以就把手偷回来了。

8.（6分）（1）（3分）运用比喻的修辞手法。生动形象地写出“我”偷书时的紧张与慌乱。

（2）（3分）“酸酸甜甜”生动地写出了“我”当时复杂的心理：“酸酸”是因为没有为自己的书找到懂它的人，让它受了“委屈”；而且为了它，“我”还当了一回“小偷”。（2分）“甜甜”是因为“我”的书又回来了，又恢复了原样，不用再受“委屈”了。（1分）

9. (3分) 描写(答“动作描写”或“细节描写”亦可)。生动具体地描写了“我”修复书的过程,表达了“我”对书的珍爱。

10. (2分) “我”想到这个忙碌的时代,没人会停下来好好地看书了。“我”想给书找一个懂它的人,恐怕找不到。

11. (5分) 现象:传统纸质图书在社会上受到冷落,很多人沉溺于手机。(2分)

看法示例:我觉得这是一种不好的现象,一个不好好读书的民族是没有希望的民族,希望全社会都能重视这种现象,让读书成为我们生活的一部分。(3分,观点1分,理由1分,语言流畅1分)

(二) 阅读下面的文字,完成12—16题。(15分)

12. (2分) 善借者赢天下。

13. (3分) 举例论证,举美国亿万富翁丹尼尔·洛维洛从银行借贷成就自己事业的例子,具体论证“善借者赢天下”的中心论点,具有说服力。

14. (3分) 不能。画线句先说丹尼尔因善借成就自己的梦想,后说刘邦因善借铸就辉煌的人生,与第②③段的顺序一致,它们是一一对应的关系,所以不能调换顺序。

15. (3分) 示例:项羽刚愎自用,骄傲自大,不善于借助范增的谋略,被刘邦击败,落得“四面楚歌,自刎乌江”的悲剧下场;刘备三顾茅庐,任用诸葛亮联吴伐魏,才有三国鼎立之势;周杰伦因为有方文山为他写歌,他的音乐事业才得以迅速发展,而方文山也因为有周杰伦这样出色的歌手演唱他写的歌曲,他的创作事业才能如日中天。(正、反面事例均可)

16. (4分) 围绕选文谈“善借”(积极借助人或物)得2分,结合材料谈不当借或不“善借”得2分。示例:从文章来看,“善借”就要积极借助外物和他人的力量,并让他们充分发挥各自的优势。从材料来看,“善借”应当知道,有的东西不能借,如高利贷;有些东西要借的巧妙,借得聪明,不能不顾实际情况而照搬。

三 古诗文阅读(17分)

(一) 阅读【甲】【乙】两文,完成17—20题。(12分)

17. (4分) (1) 鄙陋。这里指目光短浅。(2) 通“遍”,遍及、普遍。

(3) 击鼓进军。(4) 快,急速。

18. (3分) 大大小小的案件,即使不能一一明察,但我一定根据实情判断。

19. (2分) 一鼓作气,再而衰,三而竭。(答“彼竭我盈,故克之”亦可)

20. (3分) 【甲】文详写战前和战后的论战,(1分)略写战争过程;(1分)【乙】文详写战争过程。(1分)

(二) 阅读纳兰容若的这首词,完成21—22题。(5分)

21. (3分) B

22. (2分) 这首词表达了作者对亲人(妻子)的相思之情。或:因不得与亲人(妻子)相聚而生的愁苦之情。

四 综合性学习(8分)

23. (1) (3分) 朗读是最简单、最直接、最有效的情感交流方式;(1分) 朗读能锻炼口才;(1分) 朗读能感受中国语言文字和语言艺术的魅力。(1分)

(2) (3分) 所选课文能支撑关键词,理由充分,语句通顺。

(3) (2分) 示例1:我认为不必苛求于此。并不是所有的嘉宾都是播音员或者受过这方面的专门训练,一篇文章最能打动听众的是真挚的情感,如果朗读者通过深情演绎感染了我们,使我们产生了共鸣,我觉得读音不准、吐字不清都可以忽略不计。示例2:我认为嘉宾应该用标准的普通话来朗读,既能体现文章的美感,还能推广普通话。

五 写作(60分)

24. 作文评分标准。

项目 标准 类别	A 内容	B 语言	C 结构	评分细则
一类卷 (60-54 分)	内容具体 中心明确 切合题意 (论点明确 论证充分)	语句通顺 没有语病	条理清楚 段落分明	以56分为基准分,适当浮动:①具备B项和另一项条件,余项达到二类卷标准的,获得基准分;②具备上述三项条件的,酌情加分(其中B项突出的得满分);③具备B项条件,而另两项只达到二类卷标准的,酌情减分。
二类卷 (53-46 分)	内容较具体 中心明确 切合题意 (论点明确 论证比较充分)	语句通顺 偶有语病	条理 较清楚 段落 较分明	以48分为基准分,适当浮动:①具备B项和另一项条件,余项达到三类卷标准的,获得基准分;②具备上述三项条件的,酌情加分(其中B项比较好的获得本类卷最高分);③具备B项条件,而另两项只达到三类卷标准的,酌情减分。

三类卷 (45-36分)	内容尚具体 中心较明确 基本符合题意 (论点基本明确 论证比较充分)	语句 较通顺 有少量 语病	条理 较清楚	以 40 分为基准分,适当浮动: ① 具备上述三项条件,获得基准分; ② 其中 B 项比较好的,酌情加分; ③ 另有某些缺点的,酌情减分。
四类卷 (35-28分)	内容较空泛 中心不明确 与题目有些联系 (论点不明确 论证空泛)	语句 不通顺 语病严重	条理 不清楚	以 30 分为基准分,适当浮动: ① 凡属上述情况之一者,评为四类卷,获得基准分; ② 另两项稍好一些的,酌情加分; ③ 兼有上述两项以上情况的,酌情减分。
五类卷 (27-0分)	文不对题 (偏离题目)	语句不通	结构混乱	以 20 分为基准分,适当浮动: ① 凡属上述情况之一者,评为五类卷,获得基准分; ② 其他两项尚可的,酌情加分; ③ 文不对题,或兼有其他两项情况的,酌情减分。