

湖南省岳阳市 2022 年中考语文试卷

一、语言积累与运用。(17 分)

青春有为，时代有我。学校开展以“我们是中国青年”为主题的系列活动，请你参与并完成下列问题的任务。

1. 阅读下面这段文字，完成问题。

【时代召唤】

【甲】一代人有一代人的使命，一个时代有一个时代的担当。中国青年始终满怀对祖国和人民的赤子之心，为人民战斗、为祖国献身、为幸福生活奋斗，谱写了一曲又一曲壮丽的青春之歌。面对近代以来的民族危亡，青年们前赴后继投入到追求真理、追求进步的斗争，实现了中国人民和中华民族近代以来第一次全面觉醒。【乙】面对改革开放的大江大河，青年们选择了远方，风雨兼程，砥砺前行。【丙】毫无疑问，青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量，国家的希望在青年，民族的未来在青年。新时代的青年，遇到了中华民族发展的最好时期；青年的新时代，也收获了建①_____立业的人生机遇。【丁】时代托举青年，青年也定不会②_____负时代。岁月不老，青春不朽；生逢其时，重任在肩。

(1) 依次给这段文字中加点的字注音，全部正确的一项是 ()

- A. chí fěng B. dī féng C. dǐ fén D. chí fén

(2) 在这段文字的横线处填入汉字，全部正确的一项是 ()

- A. ①功 ②幸 B. ①攻 ②幸 C. ①攻 ②辜 D. ①功 ②辜

(3) 下面这句话是从上面语段中抽离出来的，若回归语段，放在哪一处语意最连贯 ()

面对新中国成立初期百废待兴，有志青年冲破重重阻碍回到祖国怀抱，投身建设、兴学助教。

- A. 【甲】 B. 【乙】 C. 【丙】 D. 【丁】

2. 【强国有我】下面句子摘自小丹同学 随笔《壮哉，中国青年！》，请帮她指出加点词语使用不恰当的一项 ()

A. 征战 2022 年北京冬奥会的小将苏翊鸣锲而不舍地刻苦训练，收获了单板滑雪大跳台金牌和坡面障碍技巧银牌。

B. “国潮”是“国风”与“潮流”的结合体，它的火爆盛行与中国青年对中华民族的灿烂文明发自内心的崇拜息

息相关。

C. 湖南姑娘彭静旋常在法国街头穿着汉服弹奏古筝，以别有用心的选曲、行云流水的演绎展示中国传统音乐的魅力。

D. 为了打赢脱贫攻坚战，实现第一个百年奋斗目标，1800多名热血青年将生命定格成永恒，谱写出一曲浩气长存的英雄赞歌。

3. 小丹梳理了她为参加征文比赛积累的素材，请帮她指出有语病的一项（ ）

A. 新冠肺炎疫情发生以来，约32万余支青年突击队、550余万名青年奋战在抗疫一线，为我国疫情防控做出了重大贡献。

B. 第26届“中国青年五四奖章”获得者周雷带领团队，培育出16个优质高产的水稻新品种，为“中国碗”装“中国粮”增添了底气。

C. 80后女科学家王琳开创性地将蚕丝中的丝胶化作修补神经的利器，此举使我国走出了一条原创的再生医学“丝绸之路”。

D. 在城市的大街小巷，快递小哥、外卖骑手风里来雨里去，为千家万户传递幸福和温暖，让青春在平凡岗位上出彩闪光。

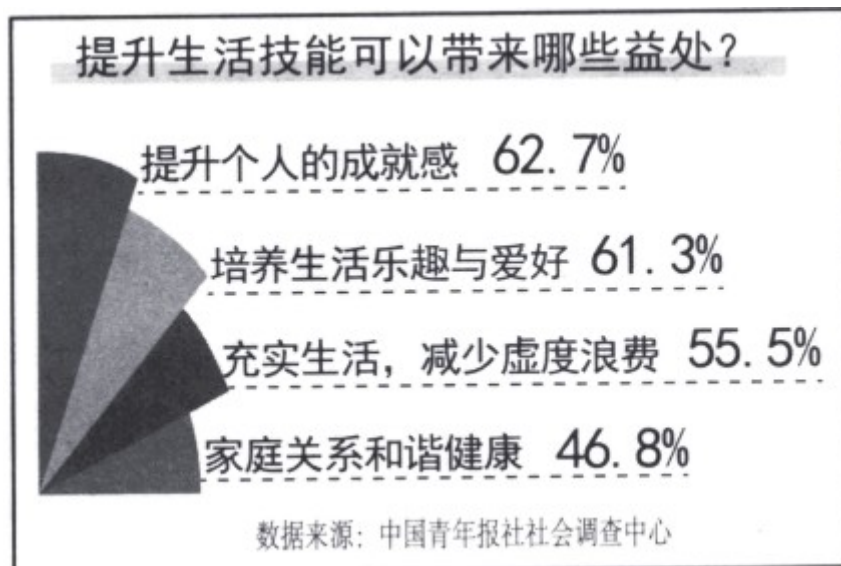
4. 【砥砺前行】行动是青春最有效 磨砺。我们为成长为一名合格的中国青年，既要向老一辈中国青年学习，也要在生活中处处严格要求自己。

探究以下两则材料，思考提炼两位老一辈中国青年在面临人生选择时的相同做法。

材料一 钱伟长18岁参加高考，国文和历史都是100分，物理5分。被清华大学录取后，国文系和历史系都抢着要他，但他却选择了物理系。原因是他进清华的第三天，就发生了“九一八事变”。钱伟长听到消息后义愤填膺地说：“我要学习制造飞机大炮，报效祖国。”于是他开始从零起步学习物理，刻苦钻研，最终成为“中国力学之父”。

材料二 刘少奇的父亲希望子女读书受教育。从8岁到13岁，刘少奇不停变换私塾读书，后来决定自学，成为远近闻名的“读书狂”。风起云涌的革命使刘少奇决心投入到时代的洪流之中。1913年刘少奇考入玉潭学校，1916年夏从玉潭学校毕业后考入驻省宁乡中学。1916年秋，受武力救国思想的影响，刘少奇以第一名的成绩考入长沙的陆军讲武堂，以实现自己投笔从戎、以武报国的理想。1917年3月，陆军讲武堂正式开学，刘少奇立即结束了在驻省宁乡中学的学业，前去报到入学。

5. 2022年4月28日，中国青年报社社会调查中心对1156名受访青年进行了一项调查，如图是调查结果之一。请探究该图，简要写出你得出的主要结论。



二、阅读与理解。（53分）

6. 古诗文默写。

- (1) 子曰：“人不知而不愠，_____？”（《论语·学而》）
- (2) 蒹葭苍苍，_____。（《诗经·蒹葭》）
- (3) 春蚕到死丝方尽，_____。（李商隐《无题》）
- (4) 在岑参的《白雪歌送武判官归京》中，以春景写冬景，发挥联想，运用比喻，既写出了诗人的欣喜之情，又表现了边塞特有的奇异风光的两句诗：_____，_____。

7. 古诗阅读。阅读下面古诗，完成问题。

西归^①绝句（十二首之二）

[唐]元稹

五年江上损容颜，今日春风到武关。

两纸京书^②临水读，小桃花树满商山。

【注释】①西归：此诗作于诗人被贬五年后，自唐州（今河南省唐河县）奉诏还京途中。②书：友人李复言、白居易的书信。

诗歌表现了诗人怎样的心情？请具体说说你是如何读懂诗人心情的。

8. 文言文阅读。阅读下面两个语段，完成问题。

【甲】

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？

（节选自范仲淹《岳阳楼记》）

【乙】

皇佑二年，吴中大饥，殍殣^①枕路，是时范文正^②领浙西，发粟及募民存饷，为术^③甚备，吴人喜竞渡好为佛事。希文乃纵民竞渡，太守日出宴于湖上，自春至夏，居民空巷出游。又召诸佛寺主首谕之曰：“饥岁工价至贱，可以大兴土木之役。”于是诸寺工作鼎兴。又新敖仓^④吏舍，日役千夫。监司奏劾：杭州不恤荒政，嬉游不节，及公私兴造，伤耗民力，文正乃自条叙：所以宴游及兴造，皆欲以发有余之财，以惠贫者。贸易、饮食、工技、服力之人，仰食于公私^⑤者，日无虑数万人。荒政之施，莫此为大。是岁两浙唯杭州晏然，民不流徙，皆文正之惠也。岁饥发司农之粟，募民兴利，近岁遂著为令。既已恤饥，因之以成就民利，此先生之美泽也。

(节选自沈括《梦溪笔谈》)

【注释】①殍殣：饿死的人。②范文正：范仲淹，字希文。③术：方法，手段。④敖仓：敖，地名，秦时以敖地为仓，故称敖仓。⑤仰食于公私：依赖官府和民间所提供的工作机会生活。

(1) 解释下列句中加点的词。

① 予尝求古仁人之心 _____ ① 所以宴游及兴造 _____

(2) 请用“/”给文中画横线的句子断句。(限断一处)

吴人喜竞渡好为佛事

(3) 用现代汉语翻译文中画波浪线的句子。

① 不以物喜，不以己悲。

② 是岁两浙唯杭州晏然，民不流徙，皆文正之惠也

(4) 根据对甲段的理解，你认为乙段中的范仲淹符合甲段中“古仁人”的标准吗？请结合他的所作所为简要分析。

9. 阅读下面实用类文本，完成问题。

材料一

① 人际交往中有一个“自己人效应”。“自己人”指的是那些与自己志向、价值观等相近，或者是处于同一地域、组织的人。人们更喜欢与自己人相处，对自己人说的话更容易相信。

② 利用这种原理，在与人沟通时，我们可以应用一个语言技巧：同步带领。先同步对方说的话，最好是能有两个同步，然后带领对方往我们想要的方向走，这样往往能收到良好的沟通效果。

③ 学会了同步带领的语言技巧，如果有人跟我们诉苦，我们就可以这样说：“我知道你现在很伤心，这样的情况会让你感到很难过，接下来你有什么计划呢？”前面两句是同步，后面一句是带领。如果把前面两句同步去掉，对方很可能觉得你在敷衍，或者可能觉得你难以共情。

(文/黄启团，选自《改变人生的谈话》，中信出版社，有删改)

材料二

① 本报北京 8 月 11 日电（记者 张贺）《新华字典》（12 版）首发仪式 10 日在京举行。

② 据介绍，第 12 版《新华字典》根据《通用规范汉字表》等规范标准，增、删、改、调部分字头，同时跟进时代，适量增补新词，如“初心”“点赞”“二维码”“粉丝”“截屏”等。有些词语增补了新义新用法。

（选自《人民日报》，2020 年 8 月 12 日，有删改）

材料三

① 近来，不少简单粗暴型的网络流行语不断冲击着我们的视野，一点点小成果就是“yyds（永远滴神）”，一点点小激动就是“awsl（啊我死了）”，一遇到困难就是“大无语”，稍有点起色又“杀疯了”，不管是赞叹还是嘲讽说一句“绝绝子”总没错……至于“笑死”“美爆”“丑哭”之类更是天天见面，不绝于耳。

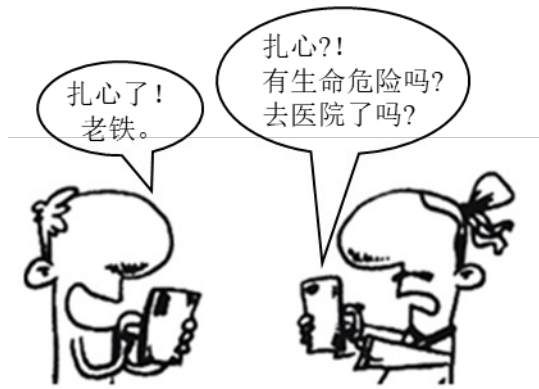
② 上述流行语的语义共性都是极度夸张，语不惊人死不休，靠极致性表达实现大众广泛传播的效应。其实，日常语言中的高程度表达也很常见，汉语中的相关词语就有“很”“非常”“特别”“极其”“厉害”等，但是网络语言呈现出两个鲜明的特点：一是极致表达大量涌现，带有浓烈的夸张色彩；二是随意使用最高级，导致语义贬值严重。

③ 极致表达和传统的程度副词相比，因为其生动形象的隐喻属性，无疑具有更大的新鲜感和更大的冲击力，但是也带来了语词世界的“通货膨胀”。经济领域里，不断发行大额货币会导致物价飞涨，货币越来越不值钱。语言世界中，极致表达大量涌现，不区分实际情况到处滥用，就会导致“语义贬值”——语词失去自己的确定内涵，甚至变成一个纯语气成分。

④ 我们来考察一下 yyds（永远滴神）的演变过程。yyds 最早出现在电竞圈，被游戏主播用来赞扬电竞选手出神入化的游戏操作。后来扩展到饭圈，被粉丝用来称赞爱豆（偶像）的杰出表现。在出圈以后，yyds 的应用场景不断扩大，不仅可以用来赞美人物，也可以用来赞美国家、机构、组织，进而扩展到事件、事理、事物等，一切皆可成神。与应用域不断扩大对应的就是“封神”的门槛不断降低，只要略有优点，都可以 yyds，比如“初三 14 班 yyds！”“盐水棒冰 yyds！”“《黑猫警长》 yyds！”……到了这一步，yyds 已经变成了一个口水词，主要用于宣泄情绪，没有太多的表达价值了。

（文/徐默凡，选自《文汇报》，2021 年 8 月 12 日，有删改）

材料四



(图片来源：小黑孩)

(1) 根据你对材料一的理解，请运用“同步带领”的语言技巧，帮小丹完成下列对话。

小丹：你是哪里人？

游客：我来自广西北海。

小丹：_____

游客：岳阳是历史文化名城。我希望能登登岳阳楼，看看君山岛，吹吹洞庭风。

(2) 有人认为流行语有时尚感，在表达交流中可以随便使用。对这个观点，你怎么看？请根据材料二、材料三、材料四写一段议论性文字，表明你的认识。

写作提示：①从材料中筛选有用信息；②运用一种论证方法；③思路清晰；④不少于 100 字。

(3) 结合上面四则材料，请你为“青少年在广大生活空间中如何学习与运用语言”，从不同角度提两条建议。

10. 阅读下面文学作品，完成问题。

送你一朵云

① 下午三四点的光景，天空很干净，有蓝玉之光。这样的天空，惹得我频频抬头。后来，我索性停在路边，一心一意地看天。

② 无数朵白云突然冒了出来，像一场雨后，蘑菇们唰啦啦地从土里钻出来。这很神奇！我想，天上一定有谁在种着这些“白蘑菇”。这些“白蘑菇”密密地聚在一起，又嘭嘭地开起花来。你根本来不及细看，那些花朵便都开好了，它们像秀气的玉兰花。

③ 满天的玉兰花呀，一朵挨着一朵，一朵挤着一朵，仿佛有香气流淌下来。

④ 我恨不得飞上天去，摘它们下来，然后提着篮子去叫卖，让花香染遍一条又一条悠远的深巷。

⑤ 晚上，我跟当地朋友说起这个。他挺意外的，“啊”一声，笑了，说：“是吗？有吗？我们这里也有这么好看的天空？”我突然心疼得不知所措。

⑥ 深夜静思，突然佩服起杜牧来。他写“白云生处有人家”，用白话地把眼睛里看到的景象实打实地描绘出来。他用那个“生”字令我着迷，是“生活”的生，是“活生生”的生，是“生龙活虎”的生，是“生生不息”的生。我们来这尘世走一遭，都是为了这个“生”。白云，亦不例外。每一朵白云，原本也是有根有家的。

⑦ 我说我养了几朵云。

⑧ 唔，是真的。

⑨ 我把它们养在窗子外头，养在我小屋的上空。

⑩ 在屋子里做事时，我一扭头，就可以看到它们。它们像小白鸽一样，隔着窗，朝我张望。

⑪ 每天有它们在，天空多晴朗啊。

⑫ 它们都是爱学习的好孩子，每一个都学得一身会变魔术的好本领。有时，它们会变成小鸡小狗，小羊小兔，甚至小老虎逗我玩。有时，它们又变成小溪流，哗啦啦地流。或是变成沙滩，或是变成山峰、丘陵和峡谷。

⑬ 我在看书的时候，它们也一本正经在看书。我在给花浇水的时候，它们就把自己变成一朵花。它们也会跟我屋前长着的几棵树玩，把影子一朵一朵地抛洒到树的上面。有一只鸟蹲在它们的影子里唱歌，还有一只猫走过树下面，猫抬头看看树，有些好奇，想必它一定看见了白云藏在里面。

⑭ 偶尔，它们也会离开几天，去外面的世界巡游。它们一离开，天就阴了，下雨或是下雪了。我不急，也不埋怨，只是耐心等着，我知道它们很快就会回来。

⑮ 果真，我一觉醒来，雨停了，它们正蹲在我的小屋旁，一脸明媚地看着我。

⑯ 如果有一天，我说我要送一朵云给你，你不必惊讶，那是说明你已经被我当成了知音。

(文/丁立梅，选自《慢慢走，慢慢爱》，北京：金城出版社，有删改)

(1) 请结合全文分析，作者笔下的“云”有哪些特点。

(2) 结合语境，按要求品析语言。

① 全文有不少表现力强的词语，请从三处画横线句加点的词语中任选一个，结合上下文，简要分析其妙处。

② 请结合上下文，从修辞的角度赏析画波浪线的句子。

(3) 选文第⑤段写“我”与当地朋友的对话，有何用意？

(4) 选文展现了作者丰富的想象力，请结合全文分析这个特点。

11. 名著阅读。根据你对文学名著的阅读，回答问题。

摘抄和笔记可以帮助重温作品内容，积累语言和素材，有助于提升阅读质量。摘抄，就是选摘、抄录原文中的词语、句子、段落等。阅读下面小丹从某部名著摘抄的文字，回答后面的问题。

摘录一 到了午夜，达尼洛躺在柴垛上，鼾声如雷地睡着了。保尔给发动机的各部件上好油，用棉纱头把手擦干净，接着从箱子里拿出第六十二卷《朱泽培·加里波第》埋头读起来。那不勒斯“红衫军”的传奇领袖加里波第的无数冒险故事，很快让保尔着了迷。

摘录二 他（保尔）被打得遍体鳞伤，浑身钻心地疼……警备司令不断地提审他，使他不得安生。审问

的时候他什么也不说，一问三不知。为什么拒不开口，连他自己也不知道。他想做个勇敢的人，做个坚强的人，像他在书里看到的那些人一样。

摘录三 今天柯察金第一次不用搀扶在花园里散步。他不止一次地问我（医生尼娜·弗拉基米罗夫娜），他什么时候可以出院。我说快了……现在我才明白，他疼痛的时候为什么不呻吟，而且绝不肯呻吟。对我的问题，他是这样回答的：“您读一读《牛虻》，就知道了。”

摘录四 每天晚上，保尔都到公共图书馆去，一直待到深夜才走……他把扶梯靠在那巨大的书橱前面，一连几小时地坐在上面，一本接一本地翻阅和寻找着感兴趣的和有用的书……在旧书堆里，保尔找到了长篇小说《斯巴达克斯》。他花两个晚上读完了这本书，又把它放到另一个书橱里，跟高尔基的那些作品摆在一起。他总是把那些最有意思的和性质相近的书摆在一起。

(1) 上面摘抄的文字选自长篇小说《_____》。

(2) 摘抄的内容一般要根据学习、借鉴的意图来选择。为了分析评价主人公保尔·柯察金，小丹按时间顺序摘抄的是关于①_____方面的内容。假设你学习、借鉴的具体意图与小丹相同，你觉得也按时间顺序还可以摘抄关于②_____方面的内容。

(3) 在阅读实践中，摘抄和做笔记常常是结合在一起的，摘抄之后可以随手写下读书心得。请围绕这些摘抄文字用简约的语言写下你的读书心得。

12. 善于发现别人身上优点的人，也往往是善于向他人学习的人。读完《西游记》，你一定发现唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒身上都有优点。请从中任选一人，说说你最想向其学习的一个优点，并结合原著相关内容简要分析这个优点在其身上的具体表现。

三、写作。（50分，其中含书写5分）任选一题，按要求写一篇文章。

13. 写作

知音，《现代汉语词典》（第7版）解释为“真正了解自己的人”。作家丁立梅送知音一朵云。你会给你的知音送什么呢？送的礼物又蕴含着怎样的志趣呢？

请以“送你_____”（把题目补充完整）为题，或自拟题目，以“分享，或劝慰，或感谢，或道歉，或鼓励……”为写作目_____，写一篇文章。

要求：

- ① 明确写作目的；
- ② 文体不限（诗歌除外），文体特征明显；
- ③ 不少于600字；
- ④ 不得抄袭，不得套作，不得泄露个人信息。

14. 写作

小丹说：很多时候我因为一个无解的问题而耽搁了另外一个有解的问题。因此，我有不少时候陷入混乱的局面。我太需要提高在混乱中解决问题的能力了。

你对小丹 困惑有怎样的思考和感悟？请结合自身体验，自拟题目，写一篇文章，与有着小丹同样困惑的同龄人交流。

要求：

- ① 明确写作目的；
- ② 文体不限（诗歌除外），文体特征明显；
- ③ 不少于 600 字；
- ④ 不得抄袭，不得套作，不得泄露个人信息

