

北京市平谷区 2019 年中考统一练习（一）

语 文 试 卷 2019.4

考 生 须 知	1. 本试卷共 8 页，共五道大题，21 道小题。满分 100 分。考试时间 150 分钟。 2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和学号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。
------------------	--

一、基础·运用（共 15 分）

为了迎接“第 21 届平谷桃花节”，初三（1）班组织了“芳菲四月·醉美平谷”主题活动。请根据要求，完成 1-3 题。（共 15 分）

1. 下面是一位同学在活动中的发言稿。阅读这段文字，完成（1）-（3）题。（共 7 分）

①当江南的花信风吻别小桥流水（人们把花开时吹过的风叫做“花信风”）、抚过白墙黛瓦的时候，我们家乡平谷漫山遍野的花摩拳擦掌地要整装待发了！②听，柔软的东风吹起了震天的唢呐，它唤醒了那些在枝头沉睡整整一个冬天。③于是在北京城东北的方向，一团团或白或粉、或红或紫的祥云腾空而起。④在平原、在山冈、在湖边、在河畔，一场极为【盛】大的花事开始了！

“满树和娇烂漫红，万枝丹彩灼春融”，当你在如潮的小金山桃花海中穿行时，一股股难以摹状、难以言说的情感在心头剧烈地腾挪翻转着。那一朵朵淡雅精致的花，也许是从两千多年前《诗经》的四字方阵中采摘来的；那一簇簇虬劲有力的枝，也许是从一千多年前《全唐诗》抑扬顿挫的平仄中嫁接来的；那一株株参差错落的树，也许是从三百多年前纳兰容若的《饮水词》中移植来的……

其实当桃花还在睡梦中呓语的时候，北寨的杏花就早已静静地坐在梳妆台前了。“杏子梢头香蕾破，淡红褪白胭脂涴”，它就那般在巷陌村落间浅浅地笑着，就那般在山谷溪涧中款款地行走着。它儒雅，因为；它慈悲，因为；它吉祥，因为。它从远古洪荒中走来，不浓不烈；它从岁月深处走来，不悲不喜。

（1）对文中加点字注音和【】内字笔顺的判断，全都正确的一项是（2 分）

- A. 山冈（gāng） “盛”字的第 5 笔是：丶
- B. 山冈（gāng） “盛”字的第 5 笔是：丿
- C. 山冈（gǎng） “盛”字的第 5 笔是：丶
- D. 山冈（gǎng） “盛”字的第 5 笔是：丿

（2）第一段文字中第一句话有一处标点符号使用不当，后三句有一个句子两处表达欠妥。请找出来并加以修改。（3 分）

标点符号修改：

句子修改：

（3）根据语意，在文中横线处依次填入句子，最恰当的一项是（2 分）

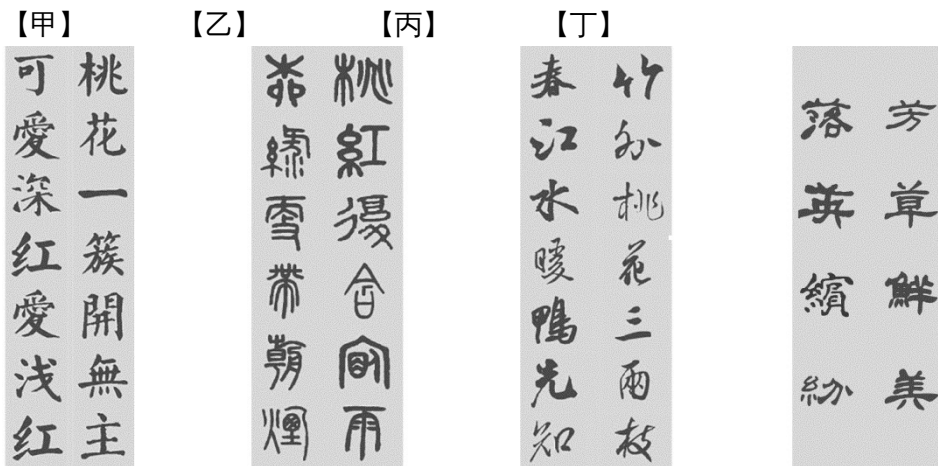
【甲】它曾经在唐朝新科进士游宴的杏园里驻足

【乙】它曾经在三国时董奉行医的杏林间停留

【丙】它曾经在孔夫子讲学的杏坛旁伫立

- A. 【甲】 【乙】 【丙】 B. 【乙】 【甲】 【丙】
C. 【丙】 【甲】 【乙】 D. 【丙】 【乙】 【甲】

2. 书法小组的同学们为大家准备了四幅有关桃花的书法作品。请根据要求，完成（1）—（3）题。（共6分）



杜甫	王维	苏轼	作者	
《江畔独步寻花》	《田园乐》	《惠崇春江晚景》	作品	

注：【乙】所选诗句为“桃红复含宿雨，柳绿更带朝烟”。

- (1) 【丁】书法作品中的语句出自①（作者）写的《②》（作品）。（2分）
- (2) 根据汉字书体的演变历程，这四幅书法正确的排序是（2分）
- (3) 下面对这四幅书法作品书体的辨析和内容的理解，全都正确的一项是（2分）
- A. 【甲】为楷书，形体方正、结构简省，作者抓住“一簇开无主”的桃花，频用“红”字，极力形容；叠说“爱”字，以示可爱。表现诗人赏花时的喜悦之情
- B. 【乙】为篆书，酣畅淋漓、雍容典雅。诗句以雨滴点染桃花，突出春色的朦胧迷人。表达了作者热爱自然、享受自然美景的闲适心情。
- C. 【丙】为行书，笔画连绵、潇洒飘逸。诗句仅用桃花绽放、江暖鸭嬉，就勾勒出了晚春江景的优美画境，暗示出这是一个萌动的春天，引起人们美好的遐想。
- D. 【丁】为隶书，一波三折、蚕头燕尾，此句作者为我们描绘了一幅色泽艳丽的桃林美景图：碧草如茵、落红如雨，令人心驰神往。

3. 文学社成员准备了一副对联，在交流过程中，他们出示了上联，下面是同学们补写的下联。你认为最合适的一项是（2分）

上联：桃红杏白织锦绣徜徉花海

下联：

- A. 乐美石奇凝瑞气感悟书法
B. 音乐奇石凝瑞气感悟书法
C. 乐美石奇凝瑞气沐浴书乡

D. 音乐奇石凝瑞气沐浴书乡

二、古诗文阅读 (18分)

(一) 古诗文默写 (共3分)

4. 龚自珍《己亥杂诗》中用落花喻人，来表达对理想和信念执著追求的句子是：，。(2分)

5. ，神弗福也。(左丘明《曹刿论战》)(1分)

(二) 阅读《雁门太守行》，完成6—8题。(共7分)

雁门太守行

李贺

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。
角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。
半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。
报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

6. 诗歌的后四句借“临易水”，歌颂了守边将士①的英雄气概，也借“黄金台”之典故表达了②的情感。(2分)

7. 李贺作诗，工于设色。请你结合文中含有色彩的句子，说说你阅读后的体验。(选择一句即可)(3分)

8. 古代诗文中有许多借颜色表达情感的句子，除了《雁门太守行》外，你读过的句子还有：“①”“②”。(试卷中出现的除外)(2分)

(三) 阅读下面三段文字，完成9—11题。(共8分)

【甲】

山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

(选自陶弘景《答谢中书书》)

【乙】

修(欧阳修)既治滁之明年，夏，始饮滁水而甘。问诸滁人，得于州南百步之远。其上则丰山，耸然而特立；下则幽谷，窈然^①而深藏；中有清泉，滢然^②而仰出。俯仰左右，顾而乐之。于是疏泉凿石，辟地以为亭，而与滁人往游其间。

修之来此，乐其地僻而事简，又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间，乃日与滁人仰而望山，俯而听泉。掇^③幽芳而荫乔木，风霜冰雪，刻露清秀，四时之景，无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成，而喜与予游也。因为本其山川，道其风俗之美，使民知所以安此丰年之乐者，幸生无事之时也。

夫宣上恩德，以与民共乐，刺史之事也。遂书以名其亭焉。

(选自欧阳修《丰乐亭记》，有删节)

【丙】

道州城西百余步，有小溪。南流数十步，合营溪。水抵两岸，悉皆怪石，欹嵌盘曲^④，不可名状。清流触石，洄悬激注；佳木异竹，垂阴相荫。

此溪若在山野之上，则宜逸民退士之所游处；在人间，则可为都邑之胜境，静者之林亭。而置州以来，无人赏爱；徘徊溪上，为之怅然。乃疏凿芜秽，俾^⑤为亭宇；植松与桂，兼之香草，以裨形胜。为溪在州右，遂命之曰右溪。刻铭石上，彰示来者。

(选自元结《右溪记》)

注：①[窈然]深幽的样子。②[滂(wǎng)然]水势盛大的样子。③[掇(duō)]拾取。④[欹(qī)嵌盘屈](这些石头)有的倾斜嵌叠，有的盘曲回旋。欹，倾斜。⑤[俾(bǐ)]使。

9.下列各组词句中加点字的意思相同的一项是(2分)

A.四时俱备 关怀备至 B.五色交辉 君子之交

C.夕阳欲颓断壁颓垣 D.沉鳞竞跃 千帆竞发

10.翻译【甲】文中三处画线语句，并依据上下文对其作进一步理解，全都正确的一项是(2分)

A.高峰入云，清流见底

翻译：巍峨的山峰耸入云端，明净的溪流清澈见底。

理解：这两句极力描写山之高、水之净，用笔洗练，寥寥八字，就写出了仰观俯察两种视

角，白云、高山、流水三重风物，境界清新。

B.晓雾将歇，猿鸟乱鸣

翻译：清晨的薄雾将要歇息的时候，传来猿、鸟乱七八糟的鸣叫声。

理解：通过描写林间清晨的生物活动，为画面增添了灵动感，传达了生命气息。

C.自康乐以来，未复有能与其奇者

翻译：自从南朝的谢灵运以来，就再也没有人能够欣赏这种奇丽的景色了。

理解：作者虽然向往和谢灵运这样的林泉高士结交，但他也无法欣赏景物中的乐趣，因而

颇有遗憾之意。

11.“山水”是中国文人情思中最为厚重的沉淀，大多外显为对自然之美的追求。但景语多相似，情语大不同：【甲】文通过对“山川之美”的描写，既表达了①，更表现了②；【乙】文则突出表现了作者③的思想；【丙】文借助描述一条小溪，隐晦表达④之意。(共4分)

三、名著阅读(共5分)

12.春节上映的国产科幻片《流浪地球》打动亿万观众，赢得口碑与票房双赢。究其原因就是该片将极致的想象力与浓厚中国特色相结合，形成了真正诞生于中华优秀传统文化的“中国式科幻”。影片最后刘培强“带着空间站撞木星”，拯救地球的情节，就体现了中华优秀传统文化所积淀的经典价值观。

(1)如果让你用下面《论语》中的句子表达对刘培强这一举动的认识，你会选择哪一项(2分)

①子曰：“吾未见刚者。”或对曰：“申枋。”子曰：“枋也欲，焉得刚？”(《论语·公冶长》)

②子曰：“见义不为，无勇也。”(《论语·为政》)

③子曰：“君子欲讷于言，而敏于行。”(《论语·里仁》)

④子谓《韶》：“尽美矣，又尽善也。”谓《武》：“尽美矣，未尽善也。”(《论语·八佾》)

A. ①③ B. ②④ C. ①② D. ②③

(2)在你读过的文学名著中也有许多“刘培强”。请你结合阅读过的一部名著，从中选择一

个人物，说说这个人物形象是怎样体现这一价值理念的。（3分）

四、现代文阅读（共22分）

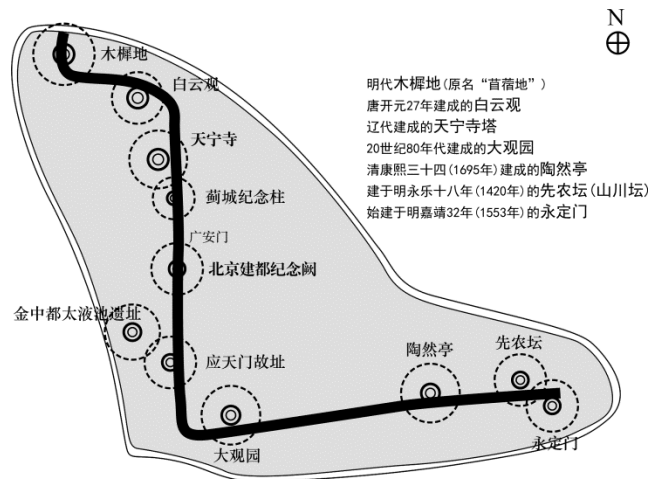
（一）阅读下面材料，完成13—15题。（共8分）

【材料一】

绿道是城市绿色空间的重要组成部分。作为线状景观，一方面对土地资源合理规划利用起到了重要作用；另一方面，绿道体系可以将其周边的绿色空间进行有效串联，具有、及美学功能。我国2012年“两会”中首次提出“健康绿道”的概念；2013年，正式颁布了《北京市级绿道建设总体方案（2013-2017年）》。提出在五年内，建设市级绿道1240公里，由28条主要绿道线路、44个绿道节点和多条支线组成。覆盖全市16区，贯通11个新城，在空间上形成“三环、三翼、多廊”的总体布局。这样全市的200多处公园、风景名胜、历史文化遗迹，将被上千公里的“绿道”连接起来。功能多样的绿道网络，可以有效推动城区绿色出行，并提供百万人休闲健身空间。

【材料二】

“三山五园”绿道始于清华大学西门，从学术氛围浓郁的高校聚集区，延伸到圆明园、颐和园等中国古典皇家园林，最终止于富有自然野趣的香山公园、北京植物园，形成一条从①的景观绿廊。褐红色沥青铺就的绿道隐藏在乔木、灌木及地被植物等组成的景观带中，将自然山水、人文历史、名胜古迹、公园绿地等多种不同类型的景观串联起来，实现分散景点在空间和功能上的有机整合，充分展示北京山水园林与人文历史特色。绿道提供了方便舒适的慢行交通系统，具有很好的灵活性和可进入性，使人可以从容地融入自然、回归历史，充分体验与领略自然与人文之美。同时绿道又串联了沿线的生态环境，沟通分散的自然板块，以其丰富的植被形成具有涵养水源、净化空气、减少噪音、缓解热岛效应的生态廊道，是景观集成与生态构建的有机统一。



营城建都滨水绿道历史文化古迹分布图

【材料三】

北京市规划的十条城市滨水西、南护城河及一段永定河引水渠，两岸绿地约30km²。该绿道在景观结构上以护城河水系为骨，将周边区域的景点串联起来。沿途打造了两条城市慢行线，一条是步行道，另一条是自行车道，营造出优美休闲健康的绿色慢性空间。绿道建设在历史文化气息浓厚的区域，成为一条承载北京人文景观、历史古迹、寻根北京的历史文化带；而且通过改造生态护岸、大量种植植物、建设亲水便民设施，北京二环附近不再只是车流不息、钢筋水泥，而是展现西城城市新面貌、重现“碧水绕城，轻舟帆动”的绿色生态滨水景观带。

13. 依据上下文，在【材料二】和【材料三】横线处依次填写的语句，都正确的一项是（2分）

- A. ① 自然到城市 ② 北京二环附近不再只是车流不息、钢筋水泥
B. ① 城市到自然 ② 北京二环附近不再只是车流不息、钢筋水泥

C.① 城市到自然 ②北京二环附近的车流不息、钢筋水泥不复存在

D.① 自然到城市 ②北京二环附近的车流不息、钢筋水泥不复存在

14.结合下面【链接材料】和“示意图”，具体说明北京营城建都滨水绿道为什么是“一条承载北京人文景观、历史古迹、寻根北京的历史文化带”？（3分）

【链接材料】

据《北京建城记》记载：“北京建城之始，其名曰蓊。”北京城起源于蓊，蓊的中心就在广安门一带。由于历史遗存全无，为此原宣武区政府在广安门一带先后建立了“蓊城纪念柱”“北京建都纪念阙”等历史地标。

15.结合上面三则材料，你认为绿道都有哪些功能。请填写在【材料一】的横线处。（每空四字）（3分）

（二）阅读《沙海一苗树》，完成16—18题。（共9分）

沙海一苗树

梁衡

①别看只这么一点绿，它点燃了不知多少远行人生的希望。这是茫茫沙海中的唯一坐标，这里就称为“一苗树壕”。

②没有在沙漠里生活过的人，不知道绿色就是生命的火种。

③世界排行第九的库布其大沙漠浩瀚无垠。沙漠中的达拉特旗（县）如海中一叶，官井村就是这叶上的一痕。但只这一痕，就有一百六十一平方公里，相当于欧洲小国列支敦士的国土，在中国也堪比一个中等城市。四十年前这里曾是飞沙走石一片混沌。村民住房一律门朝里开，如果向外，早晨起来沙拥半门高，你根本推不开门，人将被堵在屋子里。村里所有院子都没有院墙，如有墙，一夜狂风满院沙，墙有多高沙有多深。苏东坡形容月光下的院子，竹柏交影，如积水空明。而风沙过后的院子，沙与墙平，月照明沙静无声。我曾有在沙漠边生活的经历，风起时帽檐朝后戴，走路要倒行。就是进了村也分不清房子、行人。过去像达旗这样的地方，不用说庄稼难有收成，风沙起时，人们赶车出门，就如船在海里遇到台风，车仰马翻，淹没沙海。平时小孩子出门玩耍，也有被风卷沙埋而失踪的。人在这样的地方怎么生存？乡民渐渐逃亡殆尽。

④村里有个汉子名叫高林树，一个名字中有三个木，也该他命中有树。全家人实在过不下去了，就逃到三十里开外一处低沙壕处。一次赶车外出他向人家要了棵柳树苗，就势插在沙窝里。为了防止羊和驴啃树皮，他用绳子把树干包得严严实实。借着低处一点水汽，这树竟奇迹般地成活了。一年，两年，三年，五年，柳树长到一房高。外来的人站在沙丘上，手搭凉棚四处一望，直到天边也就只能看到这么一点绿，别看只这么一点绿，它点燃了不知多少远行人生的希望。能在这树荫下、沙壕里，喝口水，喘喘气，比空中加油还宝贵。这是茫茫沙海中的唯一坐标，这里就称为“一苗树壕”。这苗绿色的生命启发了高老汉，他想有一就有十，就有百，栽树成癖，几近发狂。凡外出碰到合适的树苗，不管是买、是要，总要弄一点回来。平时低头走路捡树籽，雨后到低洼处寻树苗。功夫不负有心人，渐渐这条老沙壕染上一层新绿。有树就有草，草下的土也有了点潮气。1990年，当地人永远记住了这个年份。高林树在树荫下试种了一片籽麻，当年卖油料竟得了一万两千元。那年头，国家兴起改革，允许有人先富，一个万元户在城里也是让人眼热心跳，更不用说在寸草不生的沙窝里淘出这么大一个宝。远近的村民纷纷效仿，进壕栽树，种树种草种庄稼。光阴似箭，日月如梭，一晃过去快三十年。三十年后是什么样子呢？

⑤2018年8月底，塞上暑气初消，秋风乍起，我有缘来造访这个远近闻名的一苗树壕官井村。高老汉已八十多岁，不再见客。村主任和老人的二儿子领我登上全村最高处，天

高云淡，浩浩乎绿盖四野。一物降一物，原来这沙子也有能制服它的宝贝。杨、榆、柳等高大乔木如巨人托天，而柠条、沙柳、花棒、苜蓿等灌草则铺开一张硕大的地毯。正是羊柴、柠条的开花季节，那红白相间的小花朵，就如小姑娘身上的碎花衣裳。羊最爱吃的沙打旺草，挺着一条圆滚滚的绛紫色花棒，如孩子的小手举着一大块巧克力。黄沙早已被逼到遥远的天边，成了绿洲上一条金色项链。这时一丝风也没有，天地静得出奇。黑黝黝的玉米地密不透风，十里、八里地绵延开去，浓得化不开。眼前这一百六十平方公里的土地早已不是一苗树、一点绿了。村主任自豪地说，这一带壕里产的沙柳苗抗旱、抗虫，成活率高，全国凡有沙漠的地方都用我们的苗。我们现在是拿“万”字来说话——现有沙柳苗基地七点六万亩，林地十六点六万亩，还有一万亩甘草、一万亩土豆、一万亩苜蓿、一万头奶牛……全村已人均收入两万元。我听着他不停地“万”着，笑道：“你现在已算不清，有多少万个‘一苗树’了。”

⑥他又指着远处的沙丘说，生态平衡，这沙漠也不敢全治完，留一点在那里可以储存水分，发展旅游，也好让下一代知道过去这里曾是什么样子。

⑦我问高老汉的儿子，你爹当年栽的那“一苗树”呢？他说，早已长到两抱粗，可惜后来柳树死了，那年我哥结婚，砍倒做了家具。我说那是个标志，砍了多可惜。他说，要是知道现在有这么多人来参观，肯定不会砍。不过事后又补栽了一棵。我就急切地跟他去看这是一棵榆树，也快有两抱粗，枝叶如盖，浓荫覆地。榆树是个好树种，木硬枝柔，抗风耐旱，特别是到春天时榆钱满树，风吹四方，落地生根，子子孙孙繁衍不息。我说，这树上一定要挂个牌子：一苗树。让人们不要忘记当年那百里沙海中一点绿。

⑧世界第九大沙漠的变绿，原来是从这一苗树开始的。

(文章有删改)

16.请根据文章内容，分析作者是如何从“官井村”的变化中得到感悟的。(4分)

17.文章用“苗”来形容高林树栽下的第一棵柳树，绘形传神。请结合文章内容简要分析。(3分)

18.请你结合第⑤段相关内容，提出一个问题，并说说这一问题对你理解文章有怎样的帮助。(2分)

(三) 阅读《砥砺笃定自若的心境》，完成19—20题。(共5分)

砥砺笃定自若的心境

①“众老忧添岁，余衰喜入春。年开第七秩，屈指几多人。”每每读到白居易的这首诗，总是让人心生感慨。大多数人越老越怕添新岁，诗人却与众不同，面对新春欢喜雀跃，因为他觉得，年纪开始了第七个10年的人，屈指算来，并不多见，故此值得高兴。这份淡定的心态不禁让人折服。

②面对年岁的更迭如此，面对工作、生活亦然。有的人正经历“成长的烦恼”，有的人已遭遇“中年危机”；有的人在前进的坡坎上挥汗如雨，有的人在事业的瓶颈处辛苦劳碌。倘若一味盯着劣势、不足，感物伤怀，颓唐气馁，只会进退无据；调整视角，换个心境，或许就是另一番景象。心态决定状态，砥砺笃定自若的心境十分重要。

③“志行万里者，不中道而辍足。”志向犹如前进的灯塔，目标越坚定，心态越笃实。黄旭华为研制核潜艇隐姓埋名30年，孜孜不倦、呕心沥血，没有因“一穷二白”而放弃，也从未因危险或诱惑而摇摆，还从容写道：花甲痴翁，志探龙宫，惊涛骇浪，乐在其中。一个为理想搏击的人，决不会在困难面前当逃兵，更不会斤斤计较、满腹牢骚，而是以乐观的心态迎难而上，以淡泊的心态对待名利。“一个人若是没有确定航行的目标，任何风向对他都不是顺风。”心有所向，行有所达。坚定志向、矢志不渝，才能内心安宁、不再彷徨，最终战胜艰难险阻。

④有人说，一个人越敢于承担重任，就越意气风发。责任固然沉重，却如“压舱石”，

让人临高处而不忘形，处低谷而不丧志。上世纪 50 年代，为战胜福建东山县的灾荒和贫困，谷文昌带领干部群众植树造林，可苦干多年，试种十几个树种、几十万株苗木，均未成活。但谷文昌并没被失败和挫折压垮，他以“不制服风沙，就让风沙把我埋掉”的胆魄，坚忍不拔、百折不回，最终以漫山木麻黄治服了“神仙都难治”的风沙。令谷文昌志笃意坚的，正是“不把人民拯救出苦难，共产党来干什么”的使命意识、责任担当。这样的责任感让人即使面临困境，也能以积极心态努力应对。

⑤ 哲人有言，“经验丰富的人读书用两只眼睛，一只眼睛看到纸面上的话，另一只眼睛看到纸的背面。”像读书那样，用一只眼睛观察表象，另一只眼睛洞察本质、探寻规律，内心自然就有底气；用一只眼睛察看万物，另一只眼睛审视自我，分清利弊、见贤思齐，自能收获沉稳练达的气质。跳出思维窠臼，警惕“空间迷向”，拒绝人云亦云，方能拓宽视野增长智慧，让好心态始终相伴。

⑥ “世界如一面镜子：皱眉视之，它也皱眉看你；笑着对它，它也笑着看你。”以良好心态面对世事，始终保持微笑、振奋精神，不怕暗礁、不惧荆棘，生命总能绽放出新的光彩。

(文章有删改)

19. 下列对原文的论证分析，不正确的一项是 (2 分)

- A. 第②段列举人们工作、生活中的遇到的种种问题是为了引出论点。
 - B. 第③段论述的重点是：目标坚定才能具有笃定自若的心境。
 - C. 第④段先指出敢于承担重任的重要性，接着举谷文昌的例子并分析，最后得出观点。
 - D. 第⑤段中引用哲人的话是为了证明保持好心态能拥有智慧。
20. 文章题目是“砥砺笃定自若的心境”。请你从另一个角度为文章拟一个题目，并说明道理。(3 分)

五、写作 (共 40 分)

21. 从下面两个题目中**任选一题**，写一篇文章。

题目一：所谓“年味儿”，就是人们对于过年的感受。如今，随着生活水平的提高，过年方式的改变，“年味儿”的内涵更加丰富多彩：它可以寄托在“吃喝”“饮食”这些舌尖上的美味上，也可以寄托在“祭灶”“扫房”这些民俗形式上，还可以寄托在“参观”“公益”这些精神文化补给上……刚刚过去的 2019 年春节，你有怎样的体验？怎样的收获？请在“的年味儿”的横线处填上恰当的词语，构成你的作文题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

题目二：文章《沙海一苗树》中，高林树栽下的“一苗树”，是怎样成活并长成参天大树的？请你展开想象，自拟题目，写一篇故事。

要求：(1) 请将作文题目抄写在答题卡上。

(2) 字数在 600- 800 之间。

(3) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

北京市平谷区 2019 年中考统一练习 (一)

语文试卷答案及评分参考

2019.4

一、基础·运用 (共 15 分)

1. (1) 答案 B (2 分)

(2) 标点符号修改：将小括号放到“花信风”后面

句子修改：将第②句中“震天”或“柔软”删去，(将“柔软”换成“浩荡”)

结尾加上“花蕾”。

(共 3 分。标点 1 分，句子 2 分)

(3) D (2 分)

2. (1) 答案：①陶渊明 ②《桃花源记》 (共 2 分，每空 1 分)

(2) 【乙】【丁】【甲】【丙】 (2 分)

(3) 答案：D(2 分)

3. 答案：C (2 分)

二、古诗文阅读 (共 18 分)

(一) (共 3 分)

4. 答案：落红不是无情物 化作春泥更护花

(2 分。每空 1 分，该空有错不得分)

5. 答案：小信未孚 (共 1 分，该空有错不得分)

(二) (共 7 分)

6. 答案示例：①视死如归 ②忠君报国 (渴望重用)

(共 2 分。共 2 空，每空 1 分)

7. 答案示例：

敌军像黑云一样滚滚而来，几乎要摧毁城墙，诗人用“黑云”来暗喻敌军嚣张气焰，让我感受到敌军兵临城下的紧张气氛和危机形势，同时我也体会到诗人对敌人的憎恨。

(共 3 分。诗句内容 1 分，体验 2 分)

8. 答案示例：白云千载空悠悠 浮光跃金

(2 分。每空 1 分，该空有错不得分)

(三) (共 8 分)

9. 答案：D (2 分)

10. 答案：A (2 分)

11. 答案示例：

- ①对自然美景（祖国山河）的赞美之情 ②娱情山水的清高思想（期望与古往今来的林泉高士相比肩的思想） ③与民同乐 ④怀才不遇

（4分。每空1分，意思对即可得分）

三、名著阅读（共5分）

12. (1) C (2分)

(2) 答案示例：

人如果心怀大义，没有私欲，不考虑自己，什么都不会怕。《红岩》中的江姐被俘后，没有考虑自己，心中只有同志、组织和国家，所以面对敌人的严刑拷打，用共产党人钢铁般的意志，守护者地下组织的秘密。

（共3分。价值理念1分，人物1分，情节1分，）

四、现代文阅读（共22分）

(一)（共8分）

13. 答案：B (2分)

14. 答案要点：

- (1) 图中显示绿道上有众多历史古迹：白云观、天宁寺、先农坛等。
- (2) 图中显示绿道上散布着大观园、陶然亭等人文景观。
- (3) 链接材料中提到，广安门一带是北京市建城的开始之地，是北京的根本。

（共3分。共3点，每点1分）

15. 答案示例：①游憩功能 ②生态功能 ③文化功能

（共3分。每空1分，意思对即可得分）

(二)（共9分）

16. 答案要点：

变化：40年前，官井村飞沙走石，没有一棵树，人无法生存；老沙壕一棵柳树成活了；老沙壕染上了一层绿；30年前种植籽麻等庄稼；2018年，绿盖四野，并向全国出售树苗。

感悟：只要心中有希望，脚下不停步，在困难面前怀着执着、坚韧、顽强的精神就能创造奇迹。（莫要小看生命之初的弱小，用心去呵护它，定能燃气希望之火。）

（共4分。摘抄变化3分，感悟1分，意思对即可得分）

17. 答案要点：

(1) 形：“苗”指的是高林树向人要的柳树苗，与它的生存环境，浩瀚无垠沙海形成对比，突出柳苗的弱小。

(2) 神：正是“一苗树”染绿了沙海，它是生命的起点，是希望，是顽强不屈的精神。

(共 3 分。形 1 分，神 2 分，意思对即可得分)

18. 答案示例：

问题：作者为什么详细描写官井村乔木和灌草？

说明：可以帮助我更好地理解“一苗树”的意义。

(共 2 分。问题 1 分，说明 1 分)

(三) (共 5 分)

19. 答案：D (2 分)

20. 答案示例：

题目：态度决定状态

说明要点：

① “砥砺笃定自若的心境”是本文论述的问题。

② 另一个角度可以从论点的角度，“态度决定状态”是全文论述的观点。

(共 3 分。题目 1 分，说明理由 2 分)

五、作文 (共 40 分)

21.

项目等级	内容、表达 (36 分)	说明	书写 (4 分)
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36-30 分	以 33 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4 分
			书写正确、工整，标点正确，格式规范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。 赋分范围：29-25 分	以 27 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	3 分
			书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。

三类卷 (28-24)	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。 赋分范围：24-20 分	以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2 分
			书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类卷 (23-0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19-0 分	以 16 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	1-0 分
			书写错误很多，字迹潦草，标点错误很多，格式不规范。

说明：1.没有将题目填写在答题纸上，从总得分中扣 2 分。

2.字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

3.作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。