

2015年厦门市初中毕业及高中阶段各类学校招生考试

语 文

(试卷满分:150分 考试时间:120分钟)

准考证号\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 座位号\_\_\_\_\_

注意事项:

1. 全卷三个部分,七大题,17小题,试卷共6页,另有答题卡。
2. 答案一律写在答题卡上,否则不能得分。

第一部分 积累与运用 (满分:37分)

一、语言积累 (13分)

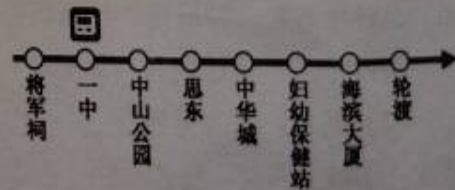
1. 请根据提示填写相应的古诗文。(13分)

- (1) 潮平两岸阔, \_\_\_\_\_。(王湾《次北固山下》)(1分)
- (2) 万里赴戎机, \_\_\_\_\_。(《木兰诗》)(1分)
- (3) 晓雾将歇, \_\_\_\_\_; 夕日欲颓, \_\_\_\_\_。(陶弘景《答谢中书书》)(2分)
- (4) 湖上影子, \_\_\_\_\_、湖心亭一点, 与余舟一芥、\_\_\_\_\_。(张岱《湖心亭看雪》)(2分)
- (5) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。寂寞梧桐深院锁清秋。(李煜《相见欢》)(2分)
- (6) 浊酒一杯家万里, \_\_\_\_\_。(范仲淹《渔家傲·秋思》)(1分)
- (7) 古代的仁人志士在“生”与“义”不能得兼时, 总会以孟子《鱼我所欲也》中的“\_\_\_\_\_”作为自己选择的标准。(2分)
- (8) 龚自珍在《己亥杂诗》中以落花自比, 表达自己不忘报国之志的诗句是: “\_\_\_\_\_” (2分)

二、语言运用 (24分)

2. 根据情境, 将下列对话补充完整。(4分)

中山公园公交站牌前, 一位中年妇女正焦急地张望着, 你上前热心询问: “(1)” 她说: “我急着要到轮渡和旅行团会合, 可等了很久也没车。公交车啥时能到这儿呢?” 你马上拿出手机, 查了“无线城市掌上公交”之后, 告诉她: “(2)” (提示: 请参照右图作答, 汽车图标表示公交已到达的站点。)

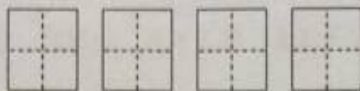


32路公交行程图

3. 根据提示,完成(1) — (3) 小题。(8分)

端午时节,粽香阵阵,龙舟竞渡,祭祖祈福。在闽南,划龙舟、水上捉鸭、走“贡王”等民俗活动异彩纷呈, A 家喻户晓。厦门的龙舟赛每年都在集美火热开赛。又是一年竞渡时,这里金鼓齐鸣, B 人声顶沸 huì。健儿们驾着七彩龙舟,劈波斩浪, C 锐 nuì 不可当。岸上喝彩,水上声嘶, D 气冲 chōng 斗牛,热闹非凡。

(1) 请将文中的词语“龙舟竞渡”,用正楷字工整地抄在“田”字格内。(3分)



(2) 文段中 ABCD 四处加点的词语,注音与书写都正确的一项是 ( ) (2分)

(3) 端午“赛龙舟·赛诗歌”活动中,有一首描写龙舟赛的诗,顺序被打乱了。请你将它还原。(3分)

竞渡诗

【唐】卢肇

- ① 鼙鼓动时雷隐隐,兽头凌处雪微微。 ② 石溪久住思端午,馆驿楼前看发机。  
③ 向道是龙刚不信,果然夺得锦标归。 ④ 冲波突出人齐讫,跃浪争先鸟退飞。

诗的正确顺序为: ( ) ( ) ( ) ( )

4. 综合性学习。(12分)

2015年1月23日,“翰墨清雅——文房四宝展”在厦门华侨博物馆开展。最早的笔和纸、最美的砚和墨让大家眼界大开。观展之后,同学们围绕着“走近文房四宝,弘扬传统文化”这一主题开展了系列活动。请你参与并完成以下任务。

【翰墨意】

(1) 小文收集到了如下资料:“文房”古时专指文人书房而言,“文房四宝”则是对笔、墨、纸、砚四种必备文具的统称。四宝中以湖州产的湖笔最为著名,徽州为名墨产地,宣城产的宣纸最佳,肇庆的端砚则是砚中精品。湖笔、徽墨、宣纸、端砚为“文房四宝”之上品。

以上材料从哪两个方面介绍了“文房四宝”? (2分)

【古砚情】

(2) 古砚清雅,多雕刻图案以示主人的品位。小彦收藏了几款中意的砚台,请你从以下三款中选择自己最喜欢的一款,从图案表达的内涵的角度,说说你选择的理由。(3分)



A 花之君子



B 龙行天下



C 如鱼得水

④明治维新之后，日本也开始采用这种计数方法。此前他们曾使用“五”字来计数，同样也是五个为一个单位。从解剖学角度来说，由于人生来就具有十根手指，因而在进化史中促成了十进制的广泛采用，而五画字和五画符号便于十进制计数，在许多国家都曾被使用过。“五”字虽也是五画字，但与“正”字相比，“正”字的字形更规矩简洁，它只由横竖构成，没有哪两笔首尾相连，甚至连每一划的长度都大致相等。所以，作为计数符号，没有比它更合适的了。

⑤“正”字的含义相当正能量。它的本义是平正、不偏斜。在词典中“正”的含义很多，其组成的词语也大多都是褒义，如正直、刚正不阿……同时，它也有着“匡正”“正确”的含义，是人们表达信任的基准。

⑥在投票选举中，人们最希望的是公平、公正。采用正字计数不仅仅因为它字形方正简洁，也因为满足了人们对“执行公正”和“品行端正”的美好想象，寄托着人们对选举的信心和希望。从外形到内涵，“正”字都是完美的计数工具，无怪乎人们称赞它是形神兼备的计数方法了。  
(有删改)

10. 通读全文，说说“正”字计数法的好处。(4分)

11. 本文运用了作比较的说明方法，请试举一例，并说说它的作用。(3分)

12. 以下标题，哪个更适合作为本文的题目？请结合文意和生活实际，简要阐述你的理由。(5分)

A. 高大上的“正”字计数法    B. 趣谈计数法

六、阅读《离天堂最近的地方》一文，完成13-16题(19分)

### 离天堂最近的地方

冯唐

①我从小就喜欢读书，但这与远大理想之类毫无关系。我从小爱较真，比如，老师鼓舞我们说“为中华之崛起而读书”，我会一直问：“怎么定义‘中华’？怎么定义‘崛起’？读什么书？中华崛起和我读你说的那些书有什么关系？”还没等我问完，老师就不搭理我了……

②我从小喜欢读书完全是因那时没其他有意思的事情可干。我生于1971年，我们是最后一代需要主动“杀时间”的人：小时候没有手机、没有电脑，也没有游戏厅、旱冰场。我又对体育运动没有任何兴趣，上街打架时基本是被打。只剩下读书，于是我就读书。尽管那时可读的书种类不多，但是已经能看到李白说“暮从碧山下，山月随人归”，已经能看到《诗经》讲“知我者谓我心忧，不知我者谓我何求”了。

③我那时候的学校有图书馆吗？我不记得了，很可能没有。北京的街面上似乎有图书馆，每个图书馆最热闹的是报刊栏，一堆老头、老太站在报刊栏前面看当天的报纸。有一次我试图进入一个图书馆，当值人员被我吓了一跳，以为我是来偷东西的坏孩子。我问：“能借书吗？”她说：“不能。”我又问：“能进书库随便看看吗？”她说：“不能。”我再问：“为什么？”她说：“你借书，怎么能保证一定还？你进书库，怎么能保证你会爱护书、不偷书呢？”我接着问：“那你是干什么的呢？”A她说：“就是看着像你这样的人的。”

④第一次体会到图书馆的美好是在北大。早点去图书馆，如果运气好，能有个靠窗的座位。窗外有很多高大的白杨树，有很绿的草地，草地上有一些弹着吉他唱歌的男女，每个人的眼睛似乎都是全世界最忧郁的。七八页书看过，人一阵恍惚，掉进书里，周围的人消失，周围的墙消失，周围的窗户全部打开，周围的一切变软，从固体变成液体，再变成空气，混

沌在周围，不知今夕何夕。B 时间变得很短，一个恍惚，就饿得不得不去吃饭了；一个恍惚，日落月升，图书馆要锁门了；一个恍惚，白杨树的叶子落光了，草忽然变黄了。

⑤16年前，我去美国读书；16年后，我去美国休长假。中间这十几年，事冗时仄，只有两种运动：开会、应酬，读书都在厕上、枕上、车上、飞机上，把包里的 Kindle 阅读器勉强算作图书馆。长假中，不设手机叫醒，在风铃声中自然醒来，忽然想到，可以再捡起多年前的爱好，再去泡泡图书馆。

⑥开车去距离住处最近的加利福尼亚大学戴维斯分校，地上三层、地下一层，无须证件，无须存包，无人盘问，我就大摇大摆地进入图书馆。我在角落坐下，中庭泻下来的阳光很猛，松树很老，草很嫩。一切很静，走路、掏钥匙、挪挪屁股，都会发出大得吓人的声音。坐下，吸口气，满鼻子纸张和油墨的味道。

⑦看书看到被尿意憋醒，去上洗手间，我沿着宽大的楼梯往上走、往上看，明晃晃的阳光，一架架的纸书，每本纸书仿佛是一个骨灰盒，每个骨灰盒里都有一个不死、不同、不吵的灵魂，进进出出、自由自在、无始无终。一切都是一副人间天堂的样子。

⑧我瞬间觉得整个人都变好了。

(有删改)

13. 请简要概括“我”不同阶段喜爱读书的表现。(4分)

14. 品析文中画线的句子。(5分)

(1) 请说说 A 句的言外之意。(2分)

(2) 从修辞角度品析 B 句。(3分)

15. 文章结尾说“我瞬间觉得整个人都变好了”，为什么？请结合全文谈谈你的理解。(4分)

16. 作者是一个跨界人才，这与他的阅读经历密不可分。请结合本文和链接，以“读书的回馈”为主题写一段话。(不少于80字)(6分)

链接：冯唐，1998年获得北京协和医科大学临床医学博士学位，之后又获得美国工商管理硕士学位，曾担任华润集团战略管理部总经理。2011年10月，当选为华润医疗集团有限公司首席执行官。2013年，冯唐荣登“第八届作家富豪榜”，引发广泛关注。

### 第三部分 写作 (满分：60分)

#### 七、作文 (60分)

17. 以下两题，任选一题作文。

(1) “品”，三个“口”。造字本义：一小口一小口地吃，慢慢地辨别滋味。

品尝美食是一种享受，萦绕在每个人的舌尖；品味情感是一脉温柔，流淌在每个人的心田；品评世态是一种情怀，伴随我们成长前行……

请以“品”为话题写一篇文章。

(2) 题目：我的世界\_\_\_\_\_ (加上适当的词或短语，补足题目)

要求：①以上两题，任选一题，根据提示，扣题作文；

②文体自选 (诗歌除外)，字数不少于500字；

③正文中如需出现本市人名、地名、校名，请用××代替。

