

6 会摇尾巴的狼

[教学目标]

- 1.认读“驯、良”等 11 个生字，读准多音字“模、相”，正确书写“装、驯”等 12 个生字。
- 2.正确、流利地朗读课文,整体把握故事主要内容。
- 3.理清老山羊识破骗局的过程，理解寓意，联系生活实际学会明辨是非。
- 4.阅读《农夫与蛇》，对比探究共同道理，提升迁移应用能力。

[教学重难点]

理清老山羊识破骗局的过程，理解寓意，联系生活实际学会明辨是非。

[教学课时]

2 课时

第 1 课时

【教学目标】

- 1.认读“驯、良”等 11 个生字，读准多音字“模、相”，正确书写“装、驯”等 12 个生字。
- 2.正确、流利地朗读课文,整体把握故事主要内容。
- 3.学习课文 1-6 自然段，初步感知狼的狡猾与老山羊的警惕。

【教学过程】

一、谜语激趣，导入课题

1.课件出示谜语：“走起路来像条狗，凶狠狡猾人人愁，尖尖牙齿三角眼，拖着一条大尾巴。”你知道是什么动物吗？（引导学生猜出“狼”），提问：“你们印象中的狼是什么样子的？（凶狠、狡猾、尾巴硬邦邦）那狗呢？（温顺、会摇尾巴）”

2.揭示课题：今天我们学习一篇特别的寓言——《会摇尾巴的狼》（板书课题，指导朗读，重读“会摇尾巴”）。

3.质疑引思：读了课题，你有什么疑问？（预设：狼真的会摇尾巴吗？它为什么要摇尾巴？向谁摇尾巴？结果怎么样？）带着这些问题走进课文。

二、初读课文，学习生字

1.自由朗读：学生自由朗读课文，要求读准字音、读通句子，难读的地方多读几遍，标出自然段序号。

2.课文篇幅较长，我们可以按照课文内容将课文分为三个部分：

第一部分：1-5 自然段，主要写了狼落陷阱，伪装成狗，编造谎言求老山羊搭救。

第二部分：6-9 自然段，老山羊识破狼真面目，直言其凶狠，拒绝救狼。

第三部分：10-11 自然段，狼露凶相威胁，老山羊轻蔑回应后离去。

3.学习会认字：模样 驯良 毫不犹豫 狡猾 凶恶 凶相 恶狠狠 猎人。

4.多音字：模 相

5.识记方法：

加一加：马+川=驯 木+莫=模 亚+心=恶

减一减：狼-犭=良 想-心=相

图片识记：恶狠狠 猎人

6.识字游戏。

7.整体感知：默读课文，思考：课文讲了一个什么故事？

预设：狼掉进陷阱里，怎么爬也爬不上来，老山羊从这里路过，狼用花言巧语骗老山羊，而老山羊从狼的硬尾巴上认出这是一只凶恶的狼，而没有受骗。

三、精读 1-6 自然段，初识形象

1.分角色朗读课文，读出狼和老山羊对话的语气。结合课文内容，说说老山羊是如何一步步识破骗局的。

2.学习 1-5 自然段，读第一次对话，思考：狼是在什么情况下说的？怎么说的？

第一次对话：

故事的一开始，狼掉进了陷阱里，怎么也爬不上来，适逢老山羊经过，狼于是开始向老山羊求救。

“好朋友！为了我们的友情，帮帮忙吧！”（用亲昵又急切的语气读出狼套近乎求救的狡猾）

面对狼的求救，老山羊是怎么回答的？

“你是谁？为什么跑到陷阱里去了？”（语速稍缓，读出冷静、警惕，略带疑惑）

面对老山羊的警惕，狼装出一副又老实又可怜的模样，说：

“我，你不认识了吗？我是又忠诚又驯良的狗啊！为了救一只掉进陷阱的小鸡，我毫不犹豫地跳了下来，没想到再也爬不上去了。唉！可怜可怜我这善良的狗吧！”（朗读时语速可以放低、放慢，显得委屈。）

老山羊看了狼几眼，说：

“你不像狗，倒很像狼！”（语速平稳，干脆质疑。）

3.小结：这是狼与老山羊的第一次对话，狼自称忠诚驯良，为救小鸡落陷阱，从中我们可以看出狼非常的狡诈，而老山羊并没有被狼的伪装骗到，而是质疑狼的身份，说它不像狗而像狼，从中也可以看出老山羊的警惕性很强。

过渡：面对狼编的救小鸡的谎言，老山羊凭经验观察，对其身份产生怀疑，狼又会怎么做？它还会继续伪装吗？一起读第五、六自然段，听听它俩的第二次对话吧。

4.第二次对话：

老山羊质疑狼的身份，指出他不像狗而像狼，狼又是怎么做，怎么说的？

狼连忙半闭着眼睛，说：

“我是狼狗，所以有点儿像狼。”（再度伪装，故作镇定。）

“我的性情很温和，跟羊特别亲。”（再套近乎。）

“你只要伸下一条腿来，我就得救了。我一定好好感谢你，给你舔毛，帮你咬虱子……”（语速加快，急切狡辩。）

面对狼的再度伪装，老山羊相信了吗？

“别再花言巧语了。”

“你骗不了我，狗都是老老实实的，不像你这样狡猾。”（语气强硬而果断。）

5.小结：这是狼与老山羊的第二次对话，面对老山羊的质疑，狼谎称自己是狼狗，性情温和，请求老山羊伸腿相救。而老山羊直接拆穿了狼的伪装，说老山羊说狗老实，它狡猾，不信狼的说辞。

通过这两次对话，你对狼和老山羊分别留下了怎样的印象？（学生自由发言）后面的故事还会怎么发展呢？下节课我们继续来学习。

四、指导写字，巩固基础

1.出示生字，引导学生观察字形结构：“装、良、善、尘、恶”是上下结构，“驯、伸、谢、狠、猎、拾”是左右结构，“凶”是半包围结构。

2.书写自导。

装：上半部分的“壮”要写得略扁，下半部分的“衣”横画不要过长，撇、捺要舒展。

良：上点居中；横向笔画平行，间距均匀，横折稍左斜；竖提要正；捺画从下横与竖提相接处起笔，收笔比提画略高。

善：点撇距离适中，横画均匀、平行，中横要长，竖画正直居中。“口”居中，上宽下窄，大小适中。上下中心对齐，重心安稳。

尘：书写时上部不要写成“小”，下部的“土”平稳略宽，底横稍长托住上部，上下竖画对齐，保证重心端正。

恶：下半部分的“心”要写得扁一点儿，比上半部分的“亚”略宽。

凶：框形上宽下窄，左右边竖斜度对称。“乂”安放于框的正中，距底横距离要适中。

驯：“马”，“川”三个竖向笔画排布均匀；间距适中；竖画正直，中竖短，右竖长。

伸：左窄右宽。“亻”撇画长短、斜度适中，竖画正直。“申”框形上宽下窄，三个横向笔画排布均匀，竖画居框形的正中。

谢：整体安排紧凑。“讠”端正。“射”左部横画均匀，框形宽窄适中，右部横画长短适中，竖钩端正。

狠：左窄右宽。“犴”撇画平行，竖钩弯弧自然。“艮”横向笔画平行；竖提要正，捺画收笔比竖提略高。

猎：左窄右宽。“犴”撇画平行，弯钩弯曲自然。“昔”两竖略向中斜，横画平行，下横宜长；“日”上下等宽，上下中心对齐。

拾：左窄右宽。“扌”横画稍短，竖钩正直。“合”撇捺舒展，“口”上宽下窄，大小适中；上下中心对齐，重心安稳。

第2课时

【教学目标】

1.深入品读课文，分角色朗读对话，体会角色心理与语气变化。

2.理清老山羊识破骗局的过程，理解寓言寓意，联系生活实际学会明辨是非。

3.阅读《农夫与蛇》，对比探究共同道理，提升迁移应用能力。

【教学过程】

一、复习回顾，衔接新知

1.生字词听写，指名订正，强化记忆。

2.过渡：狼的伪装被老山羊怀疑、拆穿，它不会轻易放弃，接下来会继续编造谎言，我们一起看看它的新招数。

二、精读课文，深品形象

1.第三次对话（7-9自然段）：

老山羊拆穿狼的伪装，说狗老实，而它狡猾，不信其说辞。狼着急了，他赶忙说：

“请您相信，我的的确确是狗。不信，你看我还会摇尾巴。”（语速稍快，急促，讨好中带焦虑。）

狼急于证明自己，假装摇尾巴（“着急地摇起来”“扑扑扑地摇”）。提问：“从‘着急’‘扑扑扑’能看出什么？（狼迫切想取得信任）

老山羊看到狼的硬尾巴，此时全明白了，他是怎么说的？

“你再会摇尾巴，也还是凶恶的狼。你干尽了坏事，谁也不会来救你的。”（语速平稳缓慢，坚定果断。）

提问：“老山羊看到这条硬尾巴，心里完全明白了”，思考：老山羊明白了什么？

预设：老山羊完全识破了狼的真面目，狼口口声声称自己是狗，实际上是只狡猾的狼，它凶残的本性并没有改变，它前面说的全是假话，只是想哄骗别人搭救它出陷阱罢了。对这样的坏东西，不能相信，不能同情。

2.小结：这是狼与老山羊的第三次对话，狼摇尾巴证明自己是狗。而老山羊看到硬尾巴识破狼的本质，判断它是狼而不是狗。

过渡：老山羊识破了狼的真面目，狼终于不再伪装，露出了凶相，它会怎么做？

3.第四次对话（10-11自然段）：狼伪装被识破，凶相毕露（“咧开嘴、龇着牙、恶狠狠地叫嚷”）

“你这老家伙！不快点儿过来，等我出去就吃掉你！”（语速急促，音调拔高，读

出凶狠残暴的意味。)引导学生通过动作模仿,读出狼的凶恶。

老山羊“轻蔑地看了一眼”,理解“轻蔑”(轻视、看不起),说:

“你不会活多久了。猎人会来收拾你的。”(语速缓慢从容,读出冷静、嘲讽的意味。)

4.分角色表演,小组内排练对话,要求结合语气、神态、动作展现角色特点。邀请2-3组上台表演,师生共同点评,强化对角色形象的理解。

三、悟理践行,对比拓展

1.总结提升:

狼为了迷惑老山羊,采取了哪些手段?

预设:伪装身份——情感绑架——行为模仿——威胁恐吓

老山羊是如何一步步识破狼的骗局的?

预设:质疑身份——观察外貌、怀疑——怀疑、不轻信——识破伪装

2.从这个故事中,你明白了什么道理?

预设:坏人的本性难移,会用花言巧语伪装自己,我们要像老山羊一样善于观察、冷静思考,不轻信陌生人的话。

3.阅读链接:出示《农夫与蛇》全文,学生自主阅读,小组讨论:

(1)这两个故事有什么相同之处?(都是坏人伪装,善良人警惕。仁慈反遭危险)

(2)你从这两个故事的结局中明白了什么道理?(不要对恶人滥施同情,要明辨是非)

4.主题概括:本文讲述狼掉进陷阱后,伪装成“驯良的狗”欺骗老山羊,试图骗取救援。老山羊观察狼的言行细节,识破骗局。故事告诉我们要认清本质,不被花言巧语欺骗。

5.随堂练习。

6.结构梳理。

会摇尾巴的狼

狼：掉进陷阱→花言巧语（装狗）→摇尾巴
（伪装）→凶相毕露（本性） 狡猾、虚伪

老山羊：路过→观察怀疑→冷静试探→识破揭露→转身离开
善于观察、机智冷静

道理：坏人本性难移，明辨是非，不轻信伪装。