

17 记金华的双龙洞

[教学目标]

- 1.认识 6 个生字，会写 15 个生字，会写 15 个词语。
- 2.能理清作者的游览顺序，了解按游览顺序写景的方法。【语文要素】
- 3.感受双龙洞各处景物的特点，了解课文是如何把重点景物写清楚的。

[教学重难点]

- 1.能理清作者的游览顺序，了解按游览顺序写景的方法。
- 2.感受双龙洞各处景物的特点，了解课文是如何把重点景物写清楚的。

[教学课时]

2 课时

第 1 课时

◆课时目标

- 1.认识 6 个生字，会写 15 个生字，会写 15 个词语。
- 2.初读课文，了解作者的游览顺序，完成游览路线图。（难点）

一、情境导入，了解作者

1.你参观过溶洞吗？这节课我们将和作家叶圣陶先生一起走进金华，走进神奇的地下溶洞。（出示课题）

2.本文的作者叶圣陶先生，你对他了解多少呢。（出示作者简介）

二、初读课文，学习字词

1.明确要求，自读课文。

(1)读正确字音，读通顺句子，思考作者是按照怎样的顺序游览双龙洞的？

(2)学生自由读课文，圈画关键词句。

(3)交流讨论：游览的先后顺序。

2.生字学习，词语理解。

(1)课件出示会认字，学生读词语，注意读准字音。

(2)出示会写字，指名读，教师相机正音。

(3)重难点字、易错字书写指导：“窄”上部短撇与点协调，下部横距均匀，长短有变化；“笋”下部的“尹”横长贯穿，撇长有力，稳住重心。

三、整体感知，梳理路线

1.《记金华双龙洞》这篇课文是一篇游记，写了叶圣陶爷爷在游览金华的双龙洞时所看到的景象。接下来，请同学们默读课文，思考：作者游双龙洞的游览路线是怎样的？找出文中表示作者行踪的语句。

预设：学生在教材中勾画表示游览路线的词语，指名回答。

总结作者的游览路线：路上→（洞口）→（外洞）→（孔隙）→（内洞）→出洞

2.小结：通过阅读课文，我们知道了作者游览双龙洞的路线，那作者又是怎样记叙游览

过程的？他又是如何将景物的特点写清楚的呢？我们下节课再学习。

第 2 课时

◆课时目标

感受双龙洞各处景物的特点，了解课文是如何把重点景物写清楚的。（难点）

一、复习引入

导入：请同学们回顾一下，作者的游览顺序是什么？

预设总结：作者按照游览的先后顺序，依次介绍了路上→（洞口）→（外洞）→（孔隙）→（内洞）→出洞的情况。

二、精读课文，感知景物

（一）品读第 2-3 自然段

默读课文第 2、3 自然段，思考：一路上，作者看到了哪些景物？

预设 1：作者看到“山上开满了映山红，无论花朵还是叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。”从“开满”两字，可以感受到映山红的多；“更有精神”写出了自然环境的春意盎然、生机勃勃。

预设 2：作者看到了“油桐也正开花，这儿一丛，那儿一簇，很不少。”说明油桐长得很茂盛，这儿一丛，那儿一簇，体现了花儿的多。

预设 3：作者看到“山上沙土呈粉红色，在别处似乎没有见过。”

说明这种沙土非常的独特、与众不同。

预设 4：作者看到了“粉红色的山，各色的映山红，再加上或浓或淡的新绿，眼前一片明艳”。眼前一片明艳，说明那儿的景色也是明艳的。

预设 5：从“一路迎着溪流。随着山势，溪流时而宽，时而窄，时而缓，时而急，溪声也时时变换调子”，作者看到了溪流。

（二）研读第 4-7 自然段

自读课文第 4-7 自然段，想一想：作者游览了哪里？这些地方有什么特点？（洞口、外洞、孔隙、内洞）

1. 洞口

（出示课文片段）：在洞口抬头望，山相当高，突兀森郁，很有气势。洞口像桥洞似的，很宽。

预设：这一部分从仰望的角度写出山的高度和气势，表现出洞口的特点——宽。运用比喻的修辞手法，形象地说明洞口呈巨大的拱形。

2. 外洞

（出示课文片段）：走进去，仿佛到了个大会堂，周围是石壁，头上是高高的石顶，在那里

聚集一千或是八百人开个会，一定不觉得拥挤。泉水靠着洞口的右边往外流。这是外洞。

预设：“周围”“头上”说明是按照方位顺序来介绍外洞的。通过列数字的说明方法，具体形象地

说明了外洞的宽敞、空旷，让人如同身在洞中。（出示外洞图片，让学生直观感受外洞的宽敞）

3. 孔隙

思考：孔隙的特点是“窄、矮、险”，从哪几方面可以看出来？

预设：（1）对船大小的描写；

（2）对进内洞方式的描写；

（3）对自己感受的描写。

4. 内洞

（出示课文片段）：内洞一团漆黑，什么都看不见。工人提着汽油灯，也只能照见小小的一块地方，余外全是昏暗，不知道有多么宽广。（特点：黑）

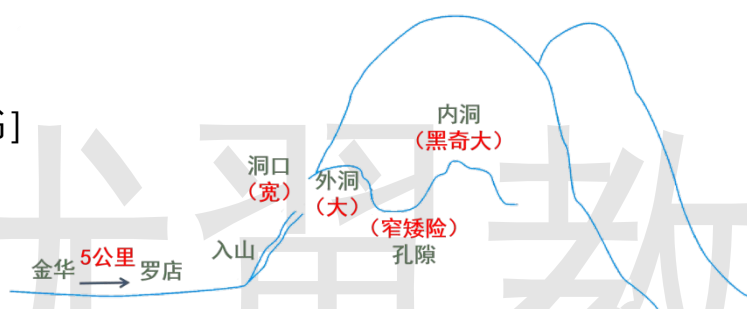
（出示课文片段）：先看到的是蜿蜒在洞顶的双龙，一条黄龙，一条青龙。我顺着他的指点看，有点儿像。（特点：奇）

（出示课文片段）：在洞里走了一转，觉得内洞比外洞大得多，大概有十来进房子那么大，泉水靠着右边缓缓地流，声音轻轻的。（特点：大）

三、主题概括，拓展延伸

- 1.结构梳理。
- 2.主题概括。
- 3.拓展欣赏。课件出示我国其他地区溶洞图片。
- 4.课后作业。

[教学板书]



优翼教案