

## 11 白 桦

### 【教学目标】

- 1.认识 8 个生字，会写 11 个字，会写 6 个词语。
- 2.能有感情地朗读课文，借助关键词语，想象画面，感受白桦的形象。
- 3.继续搜集有关植物的诗，并至少摘抄一首最喜欢的，与同学交流。

### 【教学重难点】

- 1.能借助关键词语，想象画面，感受白桦的形象。
- 2.通过朗读感知现代诗特点，结合特点尝试仿写片段。

### 【教学课时】

2 课时

## 第一课时

### 【教学目标】

- 1.认识本课“绣、潇”等 8 个生字，会写本课“涂、茸”等 11 个字，会写“白桦、毛茸茸”等 6 个词语。
- 2.有感情地朗读诗歌。

### 【教学过程】

#### 一、图片导入，引出课题

1.出示白桦图片。

2.认识“白桦”。

白桦：桦木科，落叶乔木。高大挺拔，枝繁叶茂，树皮灰白色，纸状，分层脱落，就像一个一个眼睛。

3.简介作者叶赛宁。

## 二、初读诗歌，自主识字

1.自由朗读会认字、会写字。（指导“桦”字书写，左窄右宽，“木”最后一笔捺变点，“华”最后一笔是悬针竖。）

2.汇报朗读，随文正音。

3.词语积累。（近义词、反义词）

## 三、初读课文，整体感知

1.自由地读诗歌，看看这首诗歌有怎样的特点。

预设：圈出诗中“桦 花 洒 画 霞 华”，都押 a 韵

2.默读课文，说说这首诗歌的内容。

3.分节理解诗歌。

第一节：我的窗前有一棵白桦。

第二节：白桦在雪花中的美。

第三节：白桦在寂静中的朦胧美。

第四节：白桦在朝霞中的美。

小结：在同学们的朗读和想象中，这是一棵怎样的白桦呢？我们下节课再学习。

4.课后作业。

## 第二课时

### 【教学目标】

1. 借助优美词语，想象画面，感受白桦形象。
2. 搜集有关植物的诗，并至少摘抄一首最喜欢的，与同学交流。

### 【教学过程】

#### 一、复习导入

上节课我们学习了课文的生字词，整体感知了诗歌的主要内容，这节课，我们就继续来

看到这首诗歌，感受诗歌的意境美，体会诗人的情感。

#### 二、再读诗歌，感受白桦形象

##### 1.第一小节：

(1) 这节诗运用了比喻、拟人的修辞手法，从整体上描写了白桦的高洁美。引导学生仿写比喻句。

(2) 朗读指导：朗读本节诗，语气可以稍微平淡一点，语速放慢，“一身”一词可以重

读，表现白桦树通体洁白的特点。

## 2.第二小节：

(1) 诗中的“雪绣的花边”指的是树枝边上细细的雪，“洁白的流苏”指的是挂在树上的冰凌；这一节写出了白桦的姿态美，表现了对白桦的喜爱和赞美。

(2) 朗读指导：朗读本节诗，语速放慢，声调上扬，“毛茸茸”“潇洒”“如画”几个词要重读、慢读，表现白桦树高洁、挺拔的美。

## 3.第三小节：

(1) 诗中的“玉立”写出了白桦树的挺拔，“晶亮的雪花”写出白桦树皮的细腻，表现了白桦静中有动的气质美。

(2) 朗读指导：朗读本节诗，语速舒缓，“朦胧”“玉立”“晶亮”几个词要重读、慢读，表现白桦树朦胧、挺拔之美。

## 4.第四小节：

(1) 诗中的“姗姗来迟”“抹”，把朝霞当作人来写，写出了白桦树在朝霞中雍容华贵的美。

(2) 朗读指导：朗读本节诗，语速舒缓，“姗姗来迟”“白雪皑皑”“银色”几个词要重读、慢读，表现白桦树在朝霞中的美。

# 三、想象朗读，探究白桦之美

## 1.师生合作，情景朗读。

2.讨论交流：读一读，选择几个词语描述这棵白桦，说说它给你留下了怎样的印象。

3.课文主旨探究。

4.结构梳理。

[教学板书]

11 白桦

托物言志

外形特点、精神品质、民族象征