

## 24“诺曼底号”遇难记

### [教学目标]

- 1.会认 14 个生字，会写 14 个生字，会写 10 个词语。
- 2.朗读课文，读好人物对话。
- 3.能找出描写哈尔威船长言行的语句，说出从中感受到他的什么品质。【语文要素】
- 4.能结合哈尔威船长的英雄壮举，试着说说自己对生命的体会。

### [教学重难点]

能找出描写哈尔威船长言行的语句，说出从中感受到他的什么品质。

### [教学课时]

2 课时

第 1 课时

### [课时目标]

- 1.会认 14 个生字，会写 15 个生字，会写 10 个词语。
- 2.朗读课文，理清课文的脉络和主要内容，能找出描写哈尔威船长言行的语句，感受人物品质。

### [教学过程]

#### 一、激情导入，引出文题

- 1.海难的恐怖让我们每一个人都不寒而栗。1870 年，有两艘英国轮船相撞，但其中的

一艘“诺曼底号”除船长以为其余 60 人都安全获救，这是真的吗？为什么只有船长没能逃生呢？出事时人们都在干什么呢？带着这些问题我们赶快到“诺曼底号”上去寻找答案吧。

2.出示课题，齐读课题。

## 二、初读课文，学习字词

1.出示自读提示，自主初读课文。

要求:自由轻声读课文，勾画生字新词，对照拼音读准字音，尝试联系上下文或借助工具书理解词语的意思。如果遇到难读的句子可以多读几遍，把句子读通。

2.检查生字词，扫除阅读障碍。

(1)出示会认字。

学生练读词语，教师相机正音。出示：

弥漫 山脉 葬身 剖开 半裸 哭泣 汹涌 维持 秩序 酣睡 机械 岗位 主宰 调遣

① 指导学生找出前鼻音：酣、遣；后鼻音：葬、汹、岗。

② 识字方法：根据形旁识字。如：“汹”字，字形用“冫”做偏旁，从水，“凶”做声旁，意思是水向上翻腾。

(3) 出示会写字。

① 指导学生借助拼音拼读。

② 读准字音，注意书写：“窿”的笔画较多，书写时注意下部“隆”不要少一横；“伦、腹、

剖、混、嘶、维、秩、措、践”都是左右结构的字，除了“剖”，其他都是左窄右宽；书写上下

结构的字时，要提示学生注意上下两部分的占位及布局，如“窟、窿、岗、宰”都是上窄下宽。

### 三、再读课文，提炼标题

1.自由朗读课文，思考：“遇难”这件事先写了什么？再写了什么？最后写了什么？

教师提示：回顾第六单元刚刚学过的“学习怎样把握长文章的主要内容”的方法，按照故事的起因、经过和结果梳理课文的脉络，提炼小标题。

2.根据小说中的开端、发展、高潮、结局，同学们来概括一下这篇文章的主要内容。

预设：哈尔威船长驾驶着“诺曼底号”客轮在大海上夜航，遭到猛烈撞击即将沉没之际，镇定自若地指挥乘客和船员有秩序地乘救生艇脱险，自己却随着客轮一起沉入大海。

## 第2课时

### [课时目标]

- 1.朗读课文，读好人物对话。
- 2.能找出描写哈尔威船长言行的语句，说出从中感受到他的什么品质。（重难点）
- 3.能结合哈尔威船长的英雄壮举，试着说说自己对生命的体会。

### [教学过程]

#### 一、初读回顾，感知人物形象。

复习巩固，寻找起点。

- (1) 读词语：读出画面感，读出含义，归纳类别。

(2) 练概括：任选几个词语，尝试概括出课文大意。

## 二、品析关键句段，走近英雄

### (一) 研读 10-13 自然段

读第 10~13 自然段，“诺曼底号”刚刚遇难时，乘客和船长各有什么表现？圈出关键的词语，写下你的阅读感受。小组之间进行合作交流。

#### 1. 乘客的表现：

预设 1：震荡可怕极了。一刹那间，男人、女人、小孩，所有的人都奔到甲板上，人们半裸着身子，奔跑着，尖叫着，哭泣着，惊恐万状，一片混乱。

预设 2：“奔跑着，尖叫着，哭泣着”三个词，运用了排比的修辞手法，写出了当时场面的混乱，人们的惊恐万状。

#### 2. 船长的表现：

预设 1：哈尔威船长站在指挥台上，大声吼喝：“全体安静，注意听命令！把救生艇放下去。妇女先走，其他乘客跟上，船员断后。必须把六十人救出去！”

预设 2：“吼喝”的意思是为了申斥、恫吓、禁止而大声喊叫。从这个词语中可以感受到哈尔威船长是个威严的人，说话很有分量。

提问：船长说“必须把六十人救出去！”和“‘诺曼底号’上有二十八名船名和一名女服务员，

还有三十一名乘客，其中十二名是妇女。实际上一共有六十一人，但是他把自己给忘了。”这两句话中这个圈起来的数量词“六十人”“他把自己给忘了”，想想这样写有什么好处。

预设：这几个词语形成了鲜明对比，写出了哈尔威船长心系他人，忠于职守，却把自身的安危置之度外的优秀品质。

## (二) 研读 14-31 自然段

1.提问：救生艇放下后，船长又做了什么？默读 14-31 自然段，找出船长说的话，看看船长一共说了几次话？说了什么。

预设：前 6 次是了解当时的处境，第 7、8 次安排人们下到小艇上去，授予大副开枪的权力。

2.“诺曼底号”遇难时，哈尔威船长勇敢果断、沉着指挥、忘我救人；表现了他临危不惧、镇定自若、舍己为人的高尚品质。

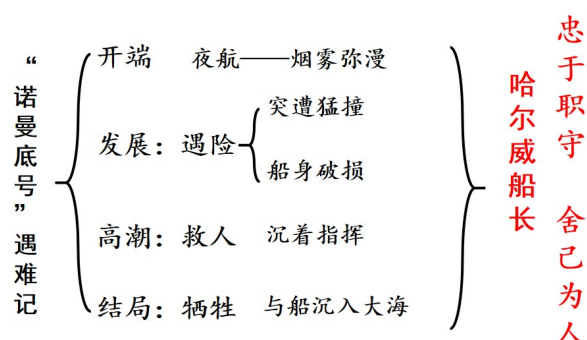
## (三) 重点关注 34 和 42 两个自然段。

1.在文中，作者雨果是怎样评价哈尔威船长的？

预设：（课文的最后两个自然段）“在英伦海峡上预设，没有任何一个海员能与他相提并论。他一生都要求自己忠于职守，履行做人之道。面对死亡，他又践行了一次英雄的壮举。”中的“壮举”是指伟大的举动；壮烈的行为，因此评价哈尔威船长为英雄。

2.课文主旨：本文是雨果根据历史上的真实事件创作的小说。讲述了哈尔威船长在“诺曼底号”客轮遭到猛烈撞击即将沉没之际，镇定自若地指挥乘客和船员有秩序地乘救生艇脱险，自己却随着客轮一起沉入大海的感人故事，歌颂了他忠于职守、舍己为人的崇高品质。

[教学板书]



优翼教案