

## 21\* 我不能失信

[教子日训]

- 1.认识“耀、示”等4个生字。
- 2.能结合课文内容和生活经验理解课文结尾处小庆龄的话。
- 3.体会并学习小庆龄诚实守信的可贵品质。

[教学重难点]

- 1.通过对话和动作来领会人物的内心世界和性格特点。（重点）
- 2.结合课文内容，联系生活实际理解重点句子，感受人物的可贵品质。（难点）

[教学准备] 多媒体课件。

[教学课时] 1课时

[预习要求] 完成预习卡，整体感知课文。

### ◆教学过程

#### 一、名言导入，揭示课题

1.出示名言：“人而无信，不知其可也。”

(1) 教师带读。

(2) 学生齐读。

(3) 理解句意：一个人如果不讲信用，不知道他可以干什么。（也就是说，诚信，是做人的立身之本，做人不能失信。）

2.今天我们要学的是第21课《我不能失信》。

(1) 板书课题，学生齐读。

(2) 相机指导：失信的意思的失去信用。

## 二、初读课文，整体感知

1. 出示要求，自读课文。

(1) 自读课文，读准字音，读通句子。

(2) 标出自然段序号，想想课文可以分为哪几个部分。

2. 出示生字词。

① 学生自读。

② 教师带读，学生跟读。

③ 指名读、开火车读。

④ 去掉拼音读。

(2) 讨论识记方法。

3. 回顾思考，整体感知。

(1) 引导思考：“我”指的是谁？不能失信于谁？课文主要讲了一件什么事情？

(2) 师生交流讨论。

(3) 借助问题的答案，概括地说说课文的主要内容。

## 三、研读课文，重点探究

1. 默读第1自然段，了解起因。

(1) 提问：这段在文中起到了什么作用？

预设：开门见山，点明了时间和起因。

(2) 追问：从哪些地方可以看出宋庆龄很想去这位伯伯家？

2. 聚焦诚信，出示要求。

① 读一读：默读 2-10 自然段，试着揣摩人物说话时的语气、神态和动

作。

② 画一画：“\_\_\_”画出能体现宋庆龄诚实守信的关键词句。

③ 聊一聊：同桌或小组讨交流感受。

3.交流汇报，感受诚信。

4.句子点拨，体会诚信。

(1) 出示句子：“不行!不行!我走了，小珍来了会扑空的，那多不好啊!”庆龄边说边把手抽回来。

① 提问：爸爸劝说后，从宋庆龄的话中你体会到了什么？

② 小结：这是对人物的语言、动作描写。(板书：想起约定爸爸说改天再教)

(2) 出示句子：“不，妈妈。您说过，做人要信守诺言。如果我忘记了这件事，见到她时向她道歉是可以的，但我已经想起来了，就不能失信了!”庆龄坚定地说。

提问：妈妈劝说后，从宋庆龄的话中你体会到了什么？

(板书：妈妈说回去再解释)

(3) 出示句子：“一个人在家，是很没劲。可是，我并不后悔，因为我没有失信。”

(1) 引导思考：谈谈你对这句话的理解。

相机点拨：这句话是点睛之笔。没劲指无聊、没意思。

预设：说明在小庆龄心目中守信比玩重要，诚信是第一位的。

(板书：不后悔，没有失信)

(2) 提问：从“可是，我并不后悔，因为我没有失信。”这句话中，你读到

了什么？

预设：在宋庆龄心目中守信比玩重要，诚信第一位。

(3) 你有过这样的经历吗？请你结合生活实际谈谈体会。

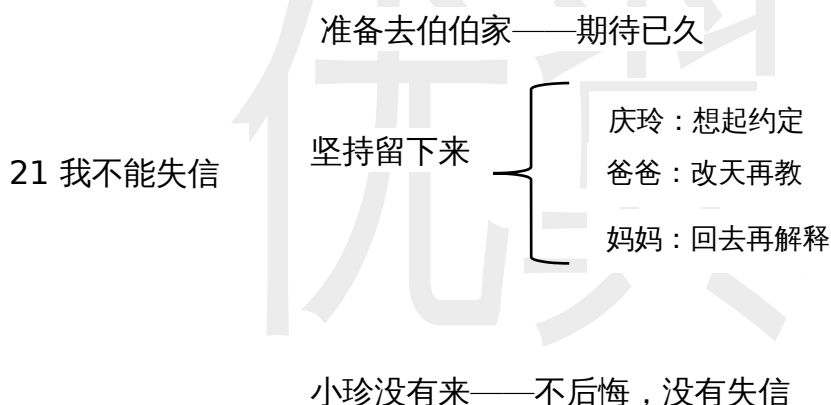
(板书：结合生活实际)

#### 四、角色朗读，升华情感

(1) 分角色朗读课文，一名学生读旁白，另外三名学生分别读爸爸、妈妈和宋庆龄的话。

(2) 通过分角色朗读课文，进一步理解课文内容。

[教学板书]



阅读方法：联系上下文 结合生活实际