

## 语文园地一

### [教学目标]

- 1.能交流、总结“体会课文表达的思想感情”的阅读经验。【语文要素】
- 2.能想象句子描写的情景，并能照样子口头描述一种情景。
- 3.能发现三组句子“通过对比进行强调”的表达特点，并能进行仿写。【语文要素】
- 4.朗读、背诵古诗《游子吟》。

### [教学重难点]

- 1.能想象句子描写的情景，并能照样子口头描述一种情景。
- 2.能发现三组句子“通过对比进行强调”的表达特点，并能进行仿写。

### [教学课时]

2 课时

## 第 1 课时

### ◆课时目标

1. 能交流、总结“体会课文表达的思想感情”的阅读经验。
2. 2.能想象句子描写的情景，并能照样子口头描述一种情景。（难点）
- 3.能发现三组句子“通过对比进行强调”的表达特点，并能进行仿写。（重点）
- 4.朗读、背诵古诗《游子吟》。

## 一、学习“交流平台”

1.回顾本单元课文，说说在本单元的学习中，我们是怎么体会课文表达的思想感情的？

预设 1：第 1 课《古诗三首》都是运用想象来体会诗人对儿童的喜爱与对田园生活的向往之情。

预设 2：读第 2 课《祖父的园子》时，从课文对园子里的花朵、鸟儿、虫子等事物的描述中，体会到了蕴藏在字里行间的“我”对祖父和园子深沉的爱与怀念。

预设 3：读到第 3 课《月是故乡明》中“我的小月亮，我永远忘不掉你”这句话，能直接感受到作者对故乡深深的怀念之情。把自己想象成文中的“我”，也能体会到作者的怀乡之情。

预设 4：读第 4 课《梅花魂》，通过有感情地朗诵外祖父赞美梅花精神的这段话，把自己体会到的感情表达出来，加深对课文表达的思想感情的体会。

2.学生阅读“交流平台”，梳理总结方法。

(1) 学生默读“交流平台”，勾画出体会文章思想感情的方法。

(2) 全班交流，师生共同梳理方法。

预设：①阅读的时候把心放到文章中去，设身处地地去读，去想，这是体会文章思想感情的主要方法。②依据带有感情色彩的语句，体会作者的思想感情。③依据含义深刻的词语、句子、段落体会文章的思想感情。④在反复朗读和诵读中体会文章的思想感情。

3.引导学生结合日常阅读，和同学交流自己体会文章思想感情的方法和经验。

## 二、学习“词句段运用”

1.指名朗读例句。

2.组织全班交流。

(1) 提问：两个例句分别写了什么？（第一个例句写了太阳特别亮，第二个例句写了天气特别热）

(2) 让学生分别找出关键字：亮、热。

3.学生朗读句子，交流从中想象到的画面。

4.引导学生从教材提供的情景中选择一种或几种，结合生活经验，试着仿写。

预设 1：冷。 腊月天真冷，小狗冷得不敢出窝，公鸡冷得不敢伸长脖子打鸣，多少私家车冷得都无法正常启动！

预设 2：吵。上课铃响了，可教室还是闹哄哄的。有的走动位子，有的在讲笑话，有的在吃零食……值日班干部气极了，拿着教鞭使劲往讲台上敲，并费尽全力大喊：“安静！”可同学们无动于衷，还变本加厉了。

5.全班交流、评价。

### 三、继续学习“词句段运用”

1.引导学生朗读句子，发现表达特点。

(1) 让学生边读边思考：每句话主要讲了什么？

预设：第一句说的是“我”心爱的小月亮最美。第二句说的是家乡院子里的桂花最香。第三句说的是姑爹的小渔船亲切、难忘。

(2) 引导学生思考：如果把这三个句子改成“我最喜欢心爱的小月亮”“家乡院子里的桂花最香”“我忘不了姑爹的小渔船”，你觉得怎么样？为什么？(改后的句子情感不如原句突出、强烈)

(3) 追问：为什么例句让你感到情感特别突出、强烈？这三个句子共同的表达特点是什么？

预设：用对比的方式强调了某种情感。

(4) 让学生圈画出每个句子中表示对比的词语，想想这样表达的好处。

预设：对比的作用:把两种对应的事物对照比较，使形象更鲜明，感受更强烈。

2.学生进行仿写练习。写完后，同桌互相读一读，全班交流、评价。

## 二、学习“日积月累”

1.课件出示。

(1) 解诗题（相机点拨“游子”的含义：古代称离家远游旅居的人）

(2) 了解诗人孟郊。

(3) 了解背景。

2.初读古诗。

(1) 学生自读古诗，教师提示字音、节奏。

(2) 指名读，教师相机指导。全班齐读。

3.整体感知：小组讨论交流：从这首诗中你读懂了什么？并交流不懂的地方。

4.全班交流，教师相机指导学生不容易理解的字词。

(1) 寸草心：形容子女微小的心意。

(2) 三春晖：春日的阳光，形容伟大的母爱。

5.解诗意。

(1) 诗中哪些诗句是描写儿子离家前母亲对儿子的关爱的？

预设：慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。

(2) 诗中哪一句写出了儿子的心声？怎样理解这句诗的含义？

预设：谁言寸草心，报得三春晖。

(3) 观察插图，发挥你们的想象，描述儿子离家前那个夜晚的情景。假如你就是那位

即将远行的儿子，看到此情此景，你会怎样想？

6.学生朗读古诗，熟读成诵。

7.课后作业。

## [教学反思]

叶圣陶先生说：“语文教材无非是个例子，凭这个例子要使学生能够举一反三，练成阅读和作文的熟练技能。”语文园地一中的“交流平台”与“词句段运用”就是一个从教材到生活、从阅读到写作、从习得到运用的过程。“交流平台”是学习方法的总结提炼，“词句段运用”是写作方法的运用，“日积月累”是单元主题的延伸。因此，用好教材里的例子，得出规律性的方

法，就能成功迁移，努力实现语文学科工具性与人文性的统一。