

叶城县教育系统教师专业水平测试试卷

小学音乐

卷面分值：80分（时间：120分钟）

一、填空题（填空1分，共15分）

1.《中华人民共和国国歌》词作者____曲作者____。

2.《保卫黄河》选自黄河大合唱，词作者____曲作者____。

3.在传统的戏剧表演中，脸上绘有五颜六色的图案，称为“____”，____代表忠勇，____代表正直，____代表奸诈。

4.京剧中四大行旦是____、____、____、____。

5.义务教育艺术课程以____为根本任务，培育和践行社会主义核心价值观，着力加强社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化的教育。

6.义务教育艺术课程包括____、____、舞蹈、戏剧（含戏曲）、影视（含数字媒体艺术）

二、单选题（每题2分，共30分）

1.《青春舞曲》这首歌是（ ）的歌曲
A.藏族 B.朝鲜族 C.维吾尔族 D.汉族

2.《渔舟唱晚》是（ ）独奏曲
A.钢琴 B.古筝 C.小提琴 D.竹笛

3.阿肯是（ ）族的民间歌手
A.维吾尔族 B.高山族 C.哈萨克族 D.彝族

4.《让我们荡起双桨》的曲作者（ ）

A.刘炽 B.瞿希贤 C.郑律成 D.冼星海

5.《电闪雷鸣波尔卡》是一首什么体裁的乐曲（ ）
A.进行曲 B.舞曲 C.摇篮曲

6.《北京喜讯到边塞》是采用我国（ ）(地区)少数民族音乐素材创作的
A.西南 B.北方 C.南方 D.东南

7.《彼得与狼》是苏联作曲家（ ）的代表作
A.约翰施特劳斯 B.海顿 C.罗西尼 D.普罗科菲夫

8.《新疆舞曲第二号》是（ ）独奏
A.小提琴 B.琵琶 C.钢琴 D.小号

9.《上去高山望平川》是（ ）民歌
A.云南 B.四川 C.贵州 D.青海

10.《送别》是我国著名音乐教育家（ ）填词改编的歌曲
A.光未然 B.乔羽 C.刘炽 D.李叔同

11.《都有一颗红亮的心》选自现代京剧（ ）
A.《红灯记》 B.《智取威虎山》 C.《西厢记》

12.圆舞曲是起源于奥地利的一种（ ）拍子的民间歌舞
A.二 B.三 C.四 D.五

13.《唱山歌》是（ ）歌曲
A.蒙古族 B.壮族 C.傣族 D.苗族

14.在一首歌（乐）曲中，两种或两种以上的拍子交替出现的叫（ ）
A.复拍子 B.单拍子 C.交换拍子 D.混合拍子

学校

姓名

考号

乡（镇）

考场号

座位号

15.交响乐一般是由()个乐章组成的

- A.三 B.四 C.五 D.六

三、**判断题**(判断下列各题是否正确,正确的在题后的括号内打√,错误的打× 每题 1 分,共 10 分)

1.钢琴五重奏是由小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴和钢琴五件乐器五件乐器共同来演奏的。()

2.圆舞曲《蓝色多瑙河》是老约翰·施特劳斯创作的。()

3.《中国人民解放军进行曲》的曲作者是聂耳。()

4.变音记号只有升记号、降记号和还原记号三种。()

5.《流水》是我国古老的古筝曲作品。()

6.由女声或童声与男声混合组成的合唱称作混声合唱。()

7.竹竿舞是我国南方少数民族中广泛流传的一种自娱性舞蹈()

8.《都有一颗红亮的心》选自现代京剧《智取威虎山》()

9.歌曲《哆来咪》是电影《音乐之声》的插曲()

10.沂蒙山小调是广东民歌()

四、**连线题** (每题 1 分,共 8 分)

1.聆听音乐,将下面的音乐作品与民族名称对应起来。

- | | |
|-----------|------|
| 《月光下的凤尾竹》 | 侗族 |
| 《阿拉木汗》 | 傣族 |
| 《打秋千》 | 维吾尔族 |
| 《阿细跳月》 | 彝族 |

2.聆听音乐,将下面的音乐作品与演奏乐器对应起来。

- | | |
|----------|-------|
| 《伦敦德里小调》 | 双簧管独奏 |
|----------|-------|

《我是人民的小骑兵》 琵琶协奏

《牧羊姑娘》 木琴

《草原放牧》 小提琴

五、**音程的计算**:(以下列音为根音,按要求构成指定和声音程,每题 2 分,共 8 分)



() () () ()

六、**识谱写出音乐作品的名字**。(每题 2 分,共 4 分)

1.作品名称《 》

① 1=F 2/4

5 5 5 | 5 5 5 | 3 5 6 5 3 | 2 3 5 |

2.作品名称《 》

1. 1=G 4/4

3 1 6 5 - | 5 6 1 6 - | 6 5 3 1 2 5 3 | 2 - - - |

七、**简答题** (共 5 分)

1.请简述我国民歌的三个基本特征 (5 分)

此卷只装订不密封