

1-5 A C B B D

6-10 B D D B C

11-15 A C B D C

16 教学过程 教学方法

17.皇家园林 私家园林 寺观园林。

18 同一色相配色 类似色相配色 对比色相配色

19 社会主义先进文化 革命文化 中华优秀传统文化

20 托物寄情

21 描述 分析 解释 评价

22 独特的木架结构 组群布局 具有鲜明民族特色

23 中国结

24-28 $\times \sqrt{\sqrt{\times \times}}$

29 谢赫“六法”，并逐一加以简要解释。

(1) 气韵生动：生动地反映人物精神状态和性格特征。

(2) 骨法用笔：通过对人物外表的描绘而反映人物特征的笔法要求。

(3) 应物象形：准确地描绘对象的形状。

(4) 随类赋彩：按照对象的固有色彩来设色。

(5) 经营位置：指构思、构图。

(6) 转移模写：指绘画的临摹和复制。

30.赏析《狼牙山五壮士》（从作品作者、构图、造型、意义进行赏析，言之有理即可）

《狼牙山五壮士》是当代画家詹建于1959年创作的油画作品，具有极高的艺术价值和深刻的内涵
艺术手法

构图：采用三角形构图，使画面具有强烈的稳定感和雕塑感，凸显出一种纪念碑式的壮美。

色彩：以棕褐色为主色调，渲染出战斗环境的残酷和凝重，同时通过人物面部的高光、衣服上的白色补丁等明亮色彩，突出人物形象，展现出战士们的英勇无畏。

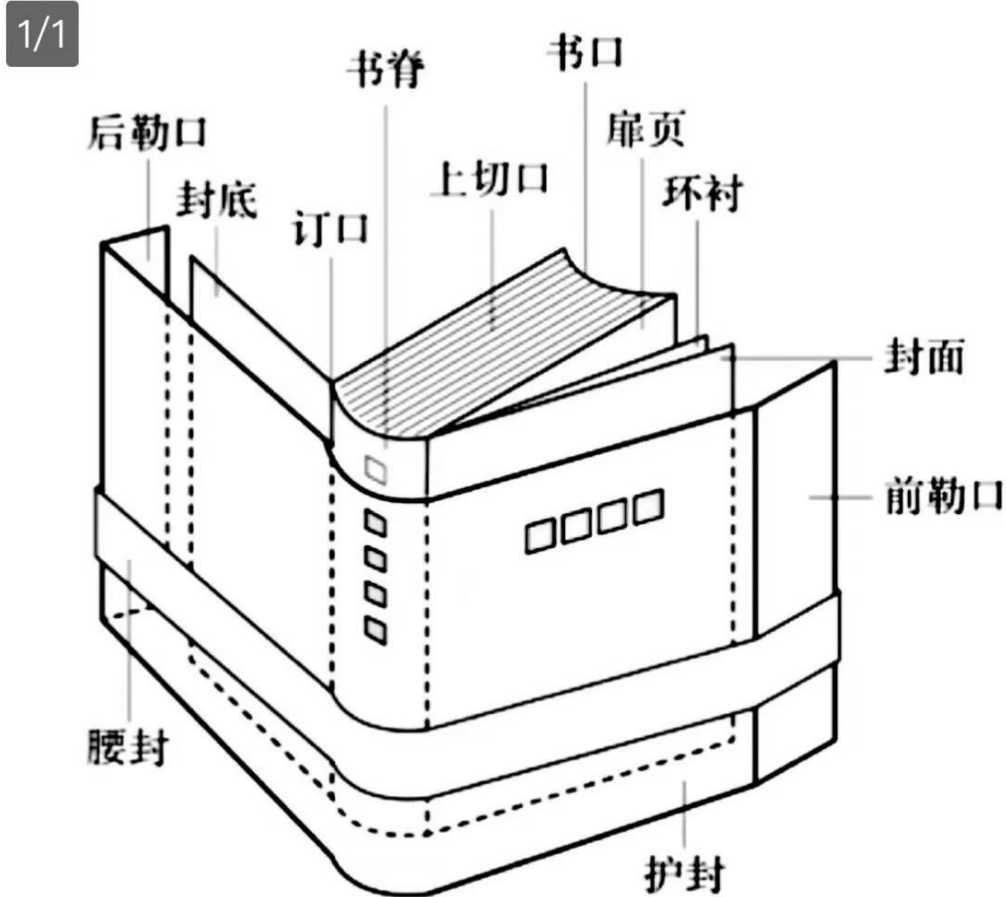
造型：通过对人物体态、肌肉、表情等细节的刻画，生动地展现出每位战士的性格和情感，使人物形象真实、丰满且富有感染力。

意义

它不仅是一幅艺术作品，更是一部生动的历史教材，展现了狼牙山五壮士在战斗中临危不惧、英勇阻击、

子弹打光后用石块还击，面对步步逼近的敌人宁死不屈，毁掉枪支，义无反顾地纵身跳下数十丈深悬崖的英雄事迹，深刻地诠释了伟大的抗战精神，激励着无数观众的爱国情怀，具有永恒的艺术魅力和深刻的教育意义。

31 标出书籍结构示意图中的各部分



▲ 书籍的结构示意图