

高中 美术

一、单项选择题 (每题 2 分, 共 30 分)

1. 以下哪幅作品是达·芬奇的代表作? ()
A. 《自由引导人民》 B. 《蒙娜丽莎》 C. 《日出·印象》 D. 《格尔尼卡》
2. 中国传统绘画按题材可分为人物画、山水画和 ()
A. 水彩画 B. 油画 C. 花鸟画 D. 版画
3. 以下属于中国古代青铜器的是 ()
A. 四羊方尊 B. 青花瓷瓶 C. 唐三彩马 D. 紫砂壶
4. 印象派绘画的主要特点是 ()
A. 注重写实 B. 强调光影变化 C. 追求抽象 D. 突出装饰性
5. 被称为“天下第一行书”的是 ()
A. 颜真卿《多宝塔碑》 B. 王羲之《兰亭集序》 C. 柳公权《玄秘塔碑》 D. 欧阳询《九成宫醴泉铭》
6. 中国传统剪纸艺术通常采用的表现手法是 ()
A. 镂空 B. 泼墨 C. 刮刻 D. 拼贴
7. 以下画家属于后印象派的是 ()
A. 莫奈 B. 梵高 C. 马奈 D. 毕加索
8. 中国石窟艺术中, 以精美的壁画和彩塑闻名于世的是 ()

A. 龙门石窟 B. 云冈石窟 C. 敦煌莫高窟 D. 麦积山石窟

9. 油画《开国大典》的作者是 ()

A. 徐悲鸿 B. 董希文 C. 吴冠中 D. 齐白石

10. 以下哪种艺术形式不属于中国传统民间艺术? ()

A. 皮影戏 B. 蜡染 C. 雕塑 D. 刺绣

11. 古希腊雕塑的主要特点是 ()

A. 追求真实、理想化的人体美 B. 强调夸张变形 C. 注重色彩运用 D. 以宗教题材为主

12. 以下作品属于现代主义绘画的是 ()

A. 《清明上河图》 B. 《舞蹈》(马蒂斯) C. 《伏尔加河上的纤夫》 D. 《溪山行旅图》

13. 中国书法中, 笔画圆转, 线条流畅的字体是 ()

A. 楷书 B. 隶书 C. 篆书 D. 行书

14. 以下属于立体派画家的是 ()

A. 高更 B. 塞尚 C. 达利 D. 毕加索

15. 中国传统建筑中, 具有标志性的建筑构件是 ()

A. 斗拱 B. 飞檐 C. 琉璃瓦 D. 门槛

二、多项选择题 (每题 3 分, 共 15 分。少选得 1 分, 选错不得分)

1. 以下属于中国古代绘画理论的有 ()

A. 谢赫“六法论” B. 荆浩“六要” C. 苏轼“诗画本一律” D. 达芬奇“绘画论”

2. 文艺复兴时期的“美术三杰”包括 ()

A. 达芬奇 B. 米开朗基罗 C. 拉斐尔 D. 提香

3. 中国传统水墨画的特点有 ()

A. 以墨代色 B. 注重意境 C. 讲究笔法 D. 追求写实

4. 以下属于现实主义美术作品的有 ()

A. 库尔贝《石工》 B. 米勒《拾穗者》 C. 列宾《伏尔加河上的纤夫》 D. 德拉克洛瓦《自由引导人民》

5. 中国传统工艺美术品有 ()

A. 陶瓷 B. 漆器 C. 玉器 D. 玻璃制品

三、填空题 (每空 1 分, 共 15 分)

1. 中国绘画史上, 被尊称为“画圣”的是_____。

2. 欧洲文艺复兴运动最早兴起于_____ (国家)。

3. 宋代山水画的代表画家有_____、范宽等。

4. 伦勃朗是_____ (国家) 著名的画家, 擅长光影表现。

5. 中国传统绘画工具主要有笔、墨、纸、_____。

6. 后印象派画家塞尚被称为“_____”。

7. 中国古代建筑以_____结构为主。

8. 法国浪漫主义画家德拉克洛瓦的代表作是_____。

9. 中国书法字体主要有篆书、隶书、_____、行书、草书。

10. 古希腊著名的雕塑作品《_____》展现了人体的力量与美感。

11. 元代山水画强调_____, 以抒发个人情感。

12. 现代主义艺术流派众多, 如表现主义、_____, 超现实主义等。

13. 中国民间年画的主要产地有天津杨柳青、苏州_____等。

14. 埃及金字塔是古埃及_____的陵墓建筑。

15. 中国古代青铜器上常见的装饰纹样有_____纹等。

四、简答题 (每题 10 分, 共 40 分)

1. 简述中国传统山水画的特点。

2. 分析印象派绘画与传统绘画在表现手法上的主要区别。

3. 列举三位中国古代著名画家及其代表作品, 并简要说明其艺术风格。

4.简述西方现代主义美术产生的背景和主要特点。