

教师专业理论培训考核美术测试卷

(考试时间：120分钟 试卷满分：100分)

注意事项：

1. 本试卷分选择题和非选择题两部分。
2. 请认真填写单位、姓名、考号。

密

第 I 卷 (选择题, 共 48 分)

一、选择题：本题共 15 小题，每小题 2 分，共 30 分。在每小题给出的四个选项中，只有一个是符合题目要求。

1. “课程理念”部分由原来的“面向全体学生、激发学生学习兴趣、关注文化与生活、注重创新精神”更新为“()”。
A. 坚持以美育人、重视艺术体验、突出课程综合
B. 坚持以美育人、重视作品评价、突出课程特色
C. 坚持以美育人、重视艺术体验、突出课程特色
D. 坚持以美育人、重视作品评价、突出课程综合
2. 《义务教育艺术课程标准(2022年版)》在“设计思路”部分新增了()
A. 指导思想、修订原则、主要变化 B. 核心素养内涵
C. 聚焦核心素养、组织课程内容、体现艺术学习特点，优化评价机制

D. 学业质量

3. 艺术课程要培养的学生核心素养，是()在义务教育艺术课程中的具体化

- A. 社会主义核心价值观 B. 中国学生发展核心素养
C. 立德树人 D. 五育并举

4. 汉代说唱俑的风格特点是()。

- A. 气势宏大 B. 诙谐生动 C. 优雅平衡 D. 细致写实

5. 《泼墨仙人图》的作者是()

- A. 元代的王铎 B. 南宋的梁凯 C. 元代的法常 D. 南宋的李嵩

6. 在中国画史上提出“南宗北论”的是()

- A. 边景昭 B. 董其昌 C. 周之冕 D. 文征明

7. 下列选项中，不属于“元四家”的画家是()

- A. 黄公望 B. 倪瓒 C. 吴镇 D. 赵孟頫

8. 下列选项中，画家与所处时代对应正确的一项是()

- A. 唐寅—五代 B. 王蒙—汉代 C. 顾恺之—清代 D. 周昉—唐代

9. “南宋四大家”指的是()

- A. 李唐、刘松年、王冕、夏圭
B. 李唐、刘松年、马远、夏圭

线

封

座位号

考场号

姓名

单位

C. 李唐、刘松年、王时敏、夏圭

D. 李唐、刘松年、仇英、夏圭

10. 北宋画家王希孟的《千里江山图》采用的是 () 透视方法来表现画面。

A. 平行 B. 成角 C. 散点 D. 倾斜



11. 海报设计的主要元素是 ()

A. 图形、文字、比例 B. 图形、文字、色彩

C. 图形、创意、比例 D. 图形、文字、大小

12. 以下哪种构图方式能使画面具有循环、完整的视觉效果? ()

A. 水平线构图 B. 垂直线构图 C. 圆形构图 D. 斜线构图

13. 以下哪幅作品是浪漫主义画家德拉克洛瓦的代表作, 描绘了法国七月革命的场景? ()

A. 《梅杜萨之筏》 B. 《自由引导人民》

C. 《希俄斯的屠杀》 D. 《但丁之舟》

14. 平面类型的民间工艺美术包括民间剪纸、民间镂印、地方戏剧脸谱以及 ()

A. 民间编织 B. 民间泥塑 C. 民间竹刻 D. 民间年画

15. 文艺复兴运动的发源地及中心是: ()

A. 法国 B. 尼德黑 C. 意大利 D. 古罗马

填空题: 本题共 20 空, 每小题 1 分, 共 20 分。

16. 课程的改革不仅是内容的改革, 也是_____和_____的改革。

17. 中国古代园林主要包括_____、_____及_____。

18. 纹样色彩搭配形式有_____、_____、_____。

19. 艺术教育的课程标准和教材都强调了_____、_____、_____重要性。

20. 中国画融诗书印为一体, 有_____的特点。例如: “元末“墨梅”画家: 王冕《墨梅图》有题诗: “吾家洗砚池头树, 个个花开淡墨痕。不羨人间好颜色, 只流清气满乾坤。”

21. 美术作品赏析方法_____、_____、_____、_____。

22. 中国古代建筑有着图特的形制和艺术风格, 在世界建筑史上自成体系。_____、_____和_____的建筑形象是它主要的特点。

23. 中国联通公司标志的创意源于_____。

判断题: 本题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。

24. 鉴赏一幅剪纸作品是否优秀, 主要以刀味与纸感、生活情趣与造型准确性为标准。 ()

25. 美术新教材的体系是以素质教育为导向, 以促进学生的全面发展为宗旨, 打破过去以美术学科知识、技能为主要目标的教材体系结构, 构建以促成美术素养为核心、以探究式美术实践活动为主线、以人文性单元为基本特征的美术教材新体系。 ()

26. 在学与教的过程中, 要有效传递的主要信息是教学内容。 ()

轴

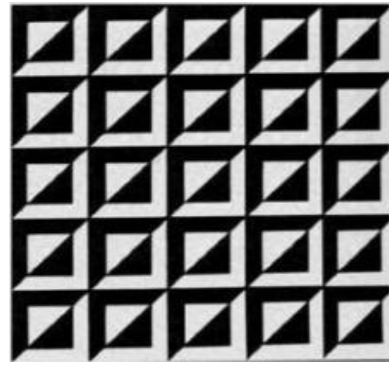
轴

轴

轴

27.罗中立的《父亲》借鉴了西方艺术中的超现实主义手法。()

28.点线有次序的构成有:重复、渐变、发射、自由。下图中的图案属于"发射"构成()



简答题：本题共 2 小题，每小题 10 分，共 20

分。

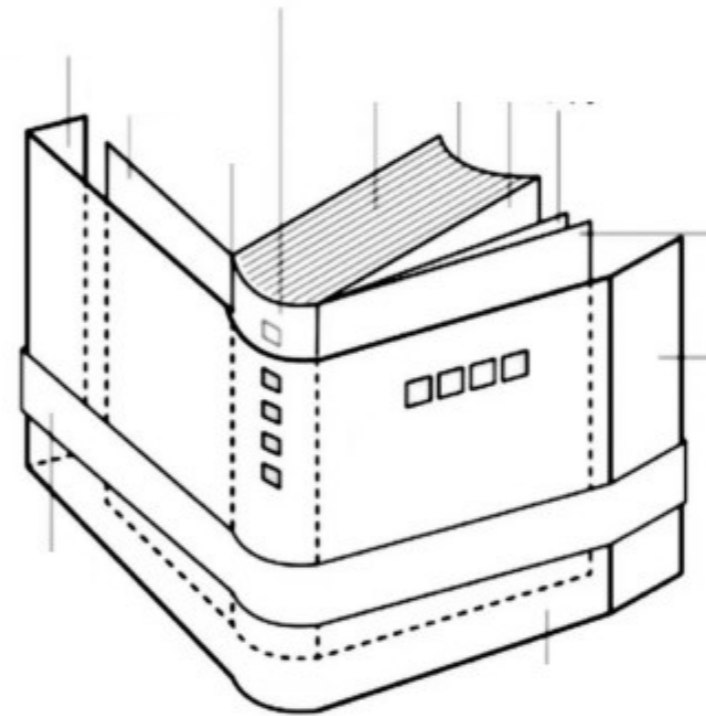
29.写出谢赫“六法”，并逐一加以简要解释。

30.赏析《狼牙山五壮士》

31. (从作品作者、构图、造型、意义进行赏析，言之有理即可)

识图题：本题共 1 小题，共 20 分。

31.标出书籍结构示意图中的各部分



▲书籍的结构示意图