

泽普县 2025 学年教师理论专业测试试卷

音乐学科试题

考生须知：


1. 本试卷满分 100 分，考试时间 120 分钟。
2. 本试卷共 5 页，要求在试卷上对应位置答题，要求字体工整、笔迹清楚。
3. 答题前，请先在试卷上认真填写姓名、考号、学校和年级。

一、填空。（每空 1 分，共 30 分）

1. 欧洲音乐古典乐派的代表人物有海顿、贝多芬、莫扎特。
2. 《中华人民共和国国歌》原名《义勇军进行曲》，曲作者是聂耳。
3. 常见的演唱形式有：合唱、独唱、齐唱、轮唱。
4. 弦乐四重奏是有两把小提琴、一把中提琴、一把大提琴组合而成的室内乐形式。
6. 西洋管弦乐器分为铜管乐器、木管乐器、弦乐器、打击乐器。
7. 中国五大戏曲剧种是京剧、黄梅戏、越剧、豫剧、评剧。
8. 《黄河大合唱》曲作者冼星海，共有8个乐章，其中《保卫黄河》是第7乐章。
9. 以四分音符为一拍，每小节四拍的拍号为4/4。
10. 在乐曲中，各种拍子的交替出现称为交换拍子。
11. 结构工整，节奏鲜明，旋律铿锵有力，富于号召性，使对列行进时步伐一致的声乐曲或器乐曲叫进行曲。

二、选择（每题 1.5 分，共 30 分）

1. 二胡是中国民族乐器，它属于（ B ）类。
A、弹拨乐器 B、拉弦乐器 C、打击乐器 D、吹奏乐器
2. “X - - -”是（ C ）音符。
A、全音符 B、二分音符 C、四分音符 D、八分音符
3. 威尔第是意大利作曲家，其歌剧代表作有（ A ）。
A、《茶花女》 B、《图兰朵》 C、《自由射手》 D、《行星组曲》
4. 马头琴属于（ D ）族的乐器。
A、维吾尔族 B、满族 C、朝鲜族 D、蒙古族
5. 低音谱号用字母表示：（ B ）
A、G 谱号 B、F 谱号 C、D 谱号 D、C 谱号
6. 关于音的高低正确表述为：（ B ）
A、音的高低是由发音体振动的长短决定的
B、音的高低是由振动频率决定的
C、音的高低是由振幅决定的
D、音的高低是由振动的不同分量关系决定的
7. 《二泉映月》的作曲者是（ A ）
A、华严钧 B、黄自 C、余龙 D、肖友梅

8. 《渴望春天》的作曲者和国籍（ C ）
A、巴赫，德国 B、周友亮，中国 C、莫扎特，奥地利 D、肖邦，波兰
9. 《流水》是我国古老的（ B ）曲代表作之一。
A、古筝 B、古琴 C、琵琶 D、二胡
10. 歌曲《嘎达梅林》是哪个民族的歌曲（ B ）
A、蒙古族 B、藏族 C、壮族 D、苗族
11. 音的四个基本性质是（ A ）
A、音高、音值、音色、音量 B、音区、音值、音质、音量
C、音域、音长、音色、旋律 D、和声、旋律、调式、调性
12. 《第五（命运）交响曲》的作曲者是（ C ）
A、肖邦 B、舒伯特 C、贝多芬 D、比才
13. 旋律进行的方向有（ B ）
A.上行 下行 B.上行 平行 下行 波浪式进行
C.平行 上行 D.平行 波浪式进行
14. 《十面埋伏》是一首（ C ）曲。
A、小提琴 B、二胡 C、琵琶 D、扬琴
15. 《智斗》选自（ C ）
A、牡丹亭 B、铡美案 C、沙家浜 D、白毛女
16. 《溜冰圆舞曲》的作曲者和国籍（ C ）
A、德国的勃拉姆斯 B、法国，德彪西 C、法国，瓦尔德退费尔 D、约翰施特劳斯，奥地利
17. 小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》的曲作者（ A ）
A、何占豪，陈钢 B、李长松，周友亮 C、陈谢阳，余龙 D、陈谢阳，周友亮
28. 《猎人合唱》选自（ D ）
A、茶花女 B、自由射手 C、弄臣 D、猫
19. 《伏尔塔瓦河》选自（ A ）
A、交响诗套曲《我的祖国》 B、交响诗《嘎达梅林》 C、《红旗颂》 D、《白毛女》
20. 音乐符号“”的含义是：（ B ）
A、下波音 B、上波音 C、颤音 D、顿音

三、连线题：（每题 1 分，共 15 分）

1. 将歌曲与相应的地区一一对应起来

《牧歌》	陕西
------	----

《凤阳花鼓》	广东
--------	----

2. 将作曲家与相应的地区一一对应起来

贝多芬	俄罗斯
柴可夫斯基	中国
冼星海	德国
斯美塔那	奥地利
莫扎特	捷克

3. 请将选段名称与音乐作品名称一一对应起来

《青春舞曲》
《黄河船夫》
《赛龙夺锦》

《今日无人》

四、识谱写出音乐作品的名字(每题2分,共10分)

1、
唱祖国

3、
踏雪寻梅

4、
茉莉花

5、
红河谷

1、
亚
唱祖国

3、踏雪寻梅 4、茉莉花
5、红河谷

《斗牛士之歌》(竹笛、笙、吹陶兰桑牙)
《回忆》 《猫》
《猎人合唱》 《天鹅湖》
《场景》 自由舞序

4、中国五声调式自由舞序“5、6、1、2、3”是(徵)调式音阶,请分别写在什么位置(汉字)?(4分)

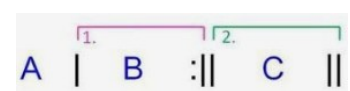
5 6 1 2 3
徵 羽 宫 商 角

4、
桑塔露琪
2、歌

五、简答、论述题,共

1、八音是我国古代用来制造乐器的八种材料,具体是哪八种?(4分)
土、木、金、革、丝、匏、石、竹

2、图中演唱(奏)顺序是什么?(3分)
A B A C



3、请写出中国民族管弦乐器(每样乐器最少写出两个)(4分)

- 弹拨乐器: _____、_____。
(琵琶、扬琴、古筝、柳琴、阮、三弦)
- 拉弦乐器: _____、_____。
(二胡、高胡、京胡、古胡、革胡)
- 打击乐器: _____、_____。
(锣、鼓、木鱼、碰铃)
- 吹管乐器: _____、_____。