

塔什库尔干县教师专业能力考核试题

学科 语文

(时间：120分钟 总分：100分)

准考证号

姓名

考场号

班级

学校

一、积累与运用(60分)

1.下列词语中加点字的读音全部正确的一项是() (3分)

- A. 堤坡(dī) 语重心长(zhòng) 信手拈来(niān)
- B. 河畔(bàn) 歪歪扭扭(niǔ) 娓娓动听(wěi)
- C. 赫然(chì) 用其所长(cháng) 誉满天下(téng)
- D. 模仿(mó) 误人歧途(zhī) 稚气未脱(zhì)

2.下列词语中书写完全正确的一项是() (3分)

- A. 斩钉截铁 秉烛夜游 张冠李戴 三年五栽
- B. 囫囵吞枣 聚精会神 不计其数 万籁俱寂
- C. 拨苗助长 垂头丧气 赞叹不已 花团锦簇
- D. 治国安帮 应接不暇 接踵摩肩 盛气凌人

3.下列关于字词说法有误的一项是() (3分)

- A. “卓有成效”的“卓”起笔是横，音序是Z，声母是zh。
- B. “心领神会、无独有偶、铺天盖地”构词方式各不相同。
- C. “不闻不问”中的“不”读音不同，“一心一意”中的“一”读音也不同。
- D. “插秧、鞭炮、吭声、语无伦次”中的画线字都是形声字。

4.下列加点字解释完全正确的一项是() (3分)

- A. 背信弃义(违背) 倒背如流(背诵) 背井离乡(背负)
- B. 冷门货(不热门) 冷嘲热讽(温度低) 打冷枪(暗中的)
- C. 春光明媚(阳光) 前途光明(明亮) 欢迎光临(光彩)
- D. 危楼高百尺(高) 正襟危坐(端正) 居安思危(危险)

5.下列句子中的标点符号使用正确的一项是() (3分)

A. 第二代无绳电话采用了数字技术，主要有泛欧数字无绳电话、个人便携式

电话、个人接人通信系统……等，具有双向互呼和越区切换性能。

B. 打陀螺讲求技巧，用力小了，陀螺旋转不起来，用力大了，陀螺又容

易“栽跟头”，用力均匀，陀螺才能平衡而快速地旋转。

C. 贾母因问黛玉念何书?黛玉道：“只刚念了四书。”黛玉又问妹妹们读何书?贾母道：“读的是什么书，不过是认得两个字，不是睁眼的瞎子罢了!”

D. 科学对人类事物的影响有两种方式。第一种是大家熟悉的：科学直接地，并且在更大程度上间接地生产出完全改变人类生活的工具。第二种是教育性质的——它作用于心灵，

6.下列对病句的修改不正确的一项是() (3分)

A. 《虎妈猫爸》这部电视剧之所以受到广大学生家长的热捧，其原因是因为剧中反映的孩子的教育问题很接地气。(删去“其原因”或“因为”)

B. “一带一路”描绘了一幅和平发展、互利共赢的新思路，它不仅会给中国企业带来更多的商机，而且将为世界经济积蓄巨大的能量。(把“描绘”改成“勾画”)

C. 在“大众创业、万众创新”的大潮下，凭着青春的激情和对互联网新技术的敏感，使越来越多的年轻人加入到“互联网+”创业的大军中。(删去“使”)

D. 作为一种新兴的教育模式，跨文化、体验式游学已经成为一种时尚，普遍受到了众多学生和家长的欢迎。(把“普遍”调到“欢迎”前面)

7.对下列句子所使用的修辞手法，判断正确的一项是() (3分)

(1)小秧苗整整齐齐排着队，向春风老师点点头，鞠个躬。

(2)弯弯的月亮犹如一只小船。

(3)有喜有忧，有笑有泪，有花有果，有香有色，这就是养花的乐趣。

(4)黄河掀起了万丈巨浪。

A. 比喻 拟人 排比 夸张 B. 拟人 比喻 夸张 排比

C. 夸张 比喻 排比 拟人 D. 拟人 比喻 排比 夸张

8.根据语境，在下面一段话的横线处依次填入选项。(4分)

映日荷花，接天莲叶，亭亭莲蓬，柔嫩玉藕，无不牵惹诗情，引人遐思。

让我们学做荷花的事业吧，_____；让我们学做莲叶的事业吧，_____

让我们学做莲子的事业吧，_____；让我们学做莲藕的事业吧，_____

①把寂寞留给自己 ②把芬芳献给他人

③以苦心孕育未来 ④以宽阔拥抱生活

9.整本书阅读。判断正误，正确的填涂“T”，错误的填涂“F”。(8分)

(1)中国古典四大名著之一《红楼梦》,又名《石头记》。()

(2)《青铜葵花》是中国著名作家沈石溪的作品,文中的青铜具有聪明善良、坚持不懈的性格特点。()

(3)《鲁滨逊漂流记》中,主人公在荒岛上开垦了农田,畜养了牛。()

(4)《儒林外史》是我国古代讽刺文学的典范,其中范进、严监生都是其中的典型人物形象。()

10. 下列关于阅读方法的表述,正确的填涂“T”, 错误的填涂“F”。(6分)

(1)读文章的时候,分清文章的主次,就能领会作者要表达的主要内容。()

(2)阅读时可以试着从不同角度提出问题,让自己的思考更加全面和深入。()

(3)读书时重点关注有趣的故事情节,其余部分可以跳过。()

11. 在充满生机的初夏时节,某实验小学六(1)班的同学们将举行

毕业联欢会,请你也来参加。(7分)

(1)联欢会需要主题标语,下列最合适的一条是()(3分)

- A. 迎接团徽的召唤 B. 师恩难忘,友谊长存
C. 书山有路,学海无涯 D. 花香伴书香,名家进心灵

(2)请你为联欢会写一段结束语,可以引用名人名言或格言警句,字数不少于50字。(4分)

12.古诗文积累。(6分)

小明整天心思不在学习上,请你用学过的诗句劝他:“_____。”
当我们浪费粮食时,爷爷会用唐代李绅的诗句来教育我们:“_____。”
我们即将告别母校,会自然地想到送别诗:“_____。”

13.仿照第一句,补全句子。(4分)

阅读是一把钥匙,使人获得知识宝库的秘密;阅读是_____使人_____;
阅读是_____,使人_____

14.兴奋:听到要去野炊的消息,同学们眉开眼笑,欢呼雀跃:“太好了!我们要

去野炊了!”(使用至少一种人物描写方法表现心情)(4分)

生气:_____

二、民族团结教育初班考试卷(20分)

(一)、填空题(每题1分,共5分)

- 1.我国共有_____个民族。
- 2.我国处理民族关系的基本原则是_____、民族团结和各民族共同繁荣。
- 3.民族区域自治制度是我国的一项_____政治制度。
- 4.各民族共同团结奋斗、共同_____发展,是新世纪新阶段民族工作的主题。
- 5.我国少数民族中人口最多的是_____族。

(二)、选择题(每题2分,共6分)

- 1.下列关于民族团结的说法,错误的是()
A.民族团结是社会稳定的前提
B.民族团结是经济发展和社会进步的保证

- C. 民族团结是国家统一的基础
D. 只要各民族文化相互融合就能实现民族团结

2. 我国实行民族区域自治的核心内容是 ()

- A. 自治权 B. 设立自治机关 C. 宗教信仰自由 D. 高度自治权

3. 以下属于我国民族政策的有 ()

① 民族平等政策 ② 民族团结政策 ③ 民族区域自治政策 ④ 各民族共同繁荣政策

- A. ①②③ B. ①②④ C. ②③④ D. ①②③④

(三)、简答题 (共 9 分)

1. 请简要阐述民族团结的重要意义。(5 分)
2. 作为青少年,我们可以为民族团结做些什么?(4 分)

三、阅读理解 (共 30 分)

老海棠树 (节选)

- ① 如果能有一块空地,不论窗前屋后,要是能随我的心愿种点什么,我就种两棵树:一棵合欢,纪念母亲;一棵海棠,纪念我的奶奶。
② 奶奶,和一棵老海棠树,在我的记忆里不能分开。好像她们从来就在一起,奶奶一生一世都在那棵老海棠树的影子里张望。
③ 老海棠树近房高的地方,有两条粗壮的枝丫,弯曲如一把躺椅。小时候我

常爬上去,一天天地就在那儿玩。奶奶在树下喊:“下来吧,你就这么一天到晚待在上头?”是的,我在那儿看小人书、射弹弓,甚至写作业。“饭也在上头吃?”她又问。对,在上头吃。奶奶把盛好的饭菜举过头顶,我两腿攀紧树丫,一个海底捞月把碗筷接上来。“觉呢,也在上头睡?”没错,四周都是花香呢。奶奶只是站在地上,站在老海棠树下,望着我。她必是羡慕,猜我在上头都能看见什么。

④ 春天,老海棠树摇动满树繁花,摇落一地雪似的花瓣。我记得奶奶坐在树下糊纸袋,不时地冲我唠叨:“就不说下来帮帮我?你那小手儿糊得多快!”我在树上东一句西一句地唱歌。奶奶又说:“我求过你吗?这回活儿紧!”我说:“我爸我妈根本就不想让您糊那破玩意儿,是您自己非要这么累!”奶奶于是不再吭声,直起腰,喘口气,这当儿就呆呆地张望——从粉白的花间,一直到无限的天空。

⑤ 夏天,老海棠树枝繁叶茂,奶奶坐在树下的浓荫里,又不知从哪儿找来了补花的活儿,戴着老花镜,埋头于床单或被罩,一针一线地缝。天色暗下来时她冲我喊:“你就不能劳驾去洗洗菜?没见我忙不过来吗?”我跳下树,洗菜,胡乱一洗了事。奶奶生气了:“你们上班上学,就是这么糊弄?”奶奶把手里的活儿推开,一边重新洗菜,一边说:“我就一辈子得给你们做饭?就不能有我自己的工作?”这回是我不再吭声。奶奶洗好菜,又会有一阵子愣愣地张望。

⑥ 有年秋天,老海棠树照旧果实累累,落叶纷纷。早晨,天还昏暗,奶奶就起来去扫院子,“刷拉——刷拉——”,院子里的人都还在梦中。那时,我大

些了，正在插队，从陕北回来看她。那时奶奶已经腰弯背驼。“刷拉——刷拉——”的声音把我惊醒，赶紧跑出去：“您歇着吧，我来，保证用不了三分钟。”可这回奶奶不要我帮。“咳，你呀！你还不懂吗？我得劳动。”我说：“可谁能看得见？”奶奶说：“不能那样，人家看不看得见是人家的事，我得自觉。”她扫完了院子又去扫街。

⑦我这才明白，曾经她为什么执意要糊纸袋、补花，不让自己闲着。有年冬天，窗外，老海棠树枯干的枝条敲打着屋檐，摩擦着窗棂。奶奶常常在灯下学习。她曾经读一本《扫盲识字课本》，再后是一字一句地念报纸上的头版新闻。那一回，奶奶举着一张报纸，小心地凑到我跟前：“这一段，你给我说说，到底是什么意思？”我看也不看地就回答：“您学那玩意儿有用吗？您以为把那些东西看懂，您就真能摘掉什么帽子？”奶奶立刻不语，唯低头盯着那张报纸，半天目光都不移动。我的心一下子收紧，但知已无法弥补。“奶奶。”“奶奶！”“奶奶——”我记得她终于抬起头时，眼里竟全是惭愧，毫无对我的责备。

⑧如今，奶奶已离我而去。而在我的梦里，我的祈祷中，老海棠树也便随之飘然而去，跟随着奶奶，陪伴着她，围拢着她；奶奶坐在满树的繁花中，满地的浓荫里，望着我，或不时地要我给她说说：“这一段到底是什么意思？”——这形象，逐年地定格成我的思念，和我永生的痛悔。

1. 请用简洁的语言概括文章围绕老海棠树写了奶奶的哪些事（4分）

2. 文中画横线句子“奶奶一生一世都在那棵老海棠树的影子里张望”在文中有什么作用？（5分）

3. 结合语境，分析第⑦段中“奶奶”“奶奶！”“奶奶——”三个称呼蕴含的情感（6分）

4. 文章结尾说“这形象，逐年地定格成我的思念，和我永生的痛悔”，请结合全文，说说“我”为什么会“永生痛悔”（7分）

5. 如果在教学中引导学生分析人物形象，你将从哪些角度设计教学环节？请简要说明（8分）
