

# 中小学教师专业能力考核测试卷

## 小学 美术

卷面分值：100分 考试时间：150分钟

### 一、填空 (每空1分共30分)

- 1、义务教育艺术课程包括\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、戏剧(含戏曲)、\_\_\_\_。(含数字媒体艺术)
- 2、义务教育艺术课程具有：\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_等特点。
- 3、义务教育艺术课程以\_\_\_\_为根本任务，培育和践行\_\_\_\_，着力加强社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化的教育。学生至少要学习\_\_\_\_艺术课，课程内容要与\_\_\_\_和\_\_\_\_双向衔接。
- 4、艺术课程围绕核心素养，体现\_\_\_\_，反映\_\_\_\_，确立\_\_\_\_。
- 5、核心素养是\_\_\_\_的集中体现，是学生通过课程学习逐步形成的适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格和关键能力。
- 6、美术课程的核心素养：\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_。
- 7、美术课程分为：\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、和\_\_\_\_ 4类艺术实践活动。涵盖16项具体学习内容，20项学习任务(每一学段均设置5项学习任务)。
- 8、依据课程\_\_\_\_设计思路，在\_\_\_\_划分上将第二阶段细化为两个学段，形成四个学段，分别是：第一学段1-2年级；第二阶段3-5年级；第三学段6-7年级；第四学段8-9年级。
- 9、艺术教学要以\_\_\_\_为根本任务，以\_\_\_\_为导向。教师要深入理解艺术课程的性质、理念、目标、内容、学业质量，充分考虑学生的身心发展、个性特点和学习经验，设计并实施教学。

### 二、单项选择题 (每题2分，共10分)

- 1、中国画中的“四君子画”是指：( )  
A、梅、兰、竹、菊 B、梅、兰、牡丹、玫瑰(  
C、茉莉、杜鹃、竹、菊 D、松、柏、竹、柳
- 2、毕加索的《格尔尼卡》一画用的艺术手法是：( )  
A、浪漫主义 B、后印象主义  
C、野兽派 D、立体主义
- 3、《清明上河图》的作者是：( )  
A、黄公望 B、张择端  
C、马远 D、范宽
- 4、提出“气韵生动”等六法于下列四部古代画论的是( )  
A、郭熙《林泉高致》 B、谢赫《古画品录》  
C、顾恺之《论画》 D、张彦远《历代名画记》

- 5、《伏尔加河上的纤夫》是19世纪俄国画家( )的作品。  
A.列宾 B.苏里科夫 C.别洛夫 D.盖依

### 三、名词解释 (每题4分共20分)

- 1、审美感知：
- 2、艺术表现：
- 3、创意实践：
- 4、文化理解：
- 5、评价：

### 四、简答题 (每题4分共20分)

- 1、简述艺术课程性质
- 2、简述义务教育阶段艺术课程的意义
- 3、简述艺术课程理念
- 4、艺术课程设计思路

准考证号

姓名

考场号

班级

学校

5、艺术课程的总目标是什么？

**五、创作题：(共 20 分)**

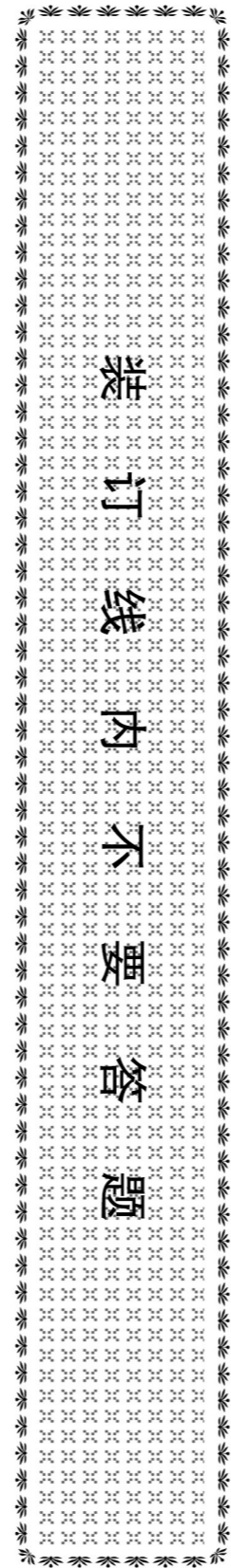
**请用手铅笔绘线条方法为某城市设计一条街区**

(要求以平行透视方法绘图，视平行线为画者站立地面正常高度，视点在画面中，街道两边平行透视方法绘图，视平行线为画者站立地面正常高度，视点在画面中，街道两边建筑物可以六面体表示，细微部分可简略化，建筑物和路灯等附属设施都应透视准确。)

装

订

线



装

订

线

内

不

要

答

题