

类文阅读-2 燕子 识鸟

我住在山里，清早，将醒未醒的薄冥间，窗外林间的鸟语渐次进入我的意识。凭着它们各不相同的叫声，我识得了不同的鸟，有一只鸟居然会这样叫：“滴地滴地啾，滴地滴地啾……”五字一拍，音韵奇特，既高深又单纯，一只聪明欢快的鸟。我惊讶地怔住细听，它却戛然而止。

鸟的音符只有不多的几种——滴、啾、咯、咕、叽、喳、啁、啾，拼起音来，却婉转曲折，变幻多姿，极是含情达意。情侣的喃喃，夫妻的依依，母子的切切，至伙伴的交谈，合众讨论，都有足够的语言。鸟之语，是它们那小脑袋里流泻的灵光。

谁知道鸟儿有多聪明？它斜掠过你的头顶，短暂驻足于你的窗前，对你的生活它心明眼亮。《聊斋》上说，有县官召懂鸟语的道士来解说，道士解道：“蜡烛一百八，银珠一千八。”县官脸红，这正是他受贿的数目。道士接着翻译：“丢官而去，丢官而去！”县官大怒，将道士逐出，不久果丢官而去。

人说鸟，鸟也正在说人呢。

冯骥才有幅画，是浅灰的深冬，疏密有致的枯枝交错，枝间聚着数只鸟，都是背影，垂颈萧瑟，不知望向何处。题为《春天还遥远》，妙极。

要极有爱心的人才画得出来吧。

- 1.作者“识鸟”，识的是鸟的_____。
 - 2.“我惊讶地怔住细听”，“我”为何惊讶？在短文中用“___”画出原因。
 - 3.文中引用《聊斋》中的故事作用是（ ）。
- A.说明鸟有独特的语言 B.说明鸟非常聪明 C.说明鸟对你的生活心明眼亮
- 4.文中的“妙极”是由于什么？

1.声音

2.画出：有一只鸟居然会这样叫：“滴地滴地啾，滴地滴地啾……”五字一拍，音韵奇特，既高深又单纯

3.C

4.画中的几只鸟在冬天畏缩不前，看不到希望，找不着目标，故而题为《春天还遥远》很恰当。

燕子

一对黑色的燕子，（ ）在我的玻璃窗上。我连忙把窗子打开，这一对小客人却又忽然不见了。窗外是一片绿色的春天……

我在窗口等着，等待这春天的使者，这幸福的使者。我的心也在发芽，也像迎着春风的嫩叶，在枝头上眺望。

燕子终于又回来了，（ ）着泥草，忙忙碌碌地飞来飞去，在我的房角上，造起一座白色的小房子。一会儿，它们又出去了，又回来了，并且吱吱地叫着，仿佛在向我（ ）它们的劳动成果，向我（ ）它们的快乐。

接着，它们又出去了，不知道从什么地方，衔来了一条又肥又绿的虫子，它们就饱饱地吃了一顿。吃完了，它们在窗外唱了一会儿歌，又朝它们那还未建成的房子飞去了。这中间也回来过一两次，不是衔着泥沙，就是抬着树枝……

燕子，燕子，我知道你们是在劳动中，才变得如此矫捷！也知道你们是在劳动中，吸取了太阳的光亮，才使自己黑色的羽毛变得如此闪亮。甚至你们那火红的嘴唇，也是涂上了太阳的颜色，才变得如此艳丽！啊，你是春天的使者，劳动的使者！

1.把下面的字词填入短文中合适的括号里。

分享 报告 撞 衔

2.在等待燕子时，“我”的心情是（ ）的。

A.着急 B.充满希望 C.快乐

3.“我”重点描写了燕子（ ）的活动。

A.建房子 B.唱歌 C.吃虫子

4.“我”赞美了燕子怎样的精神？

1. 撞 衞 报告 分享

2.B

3.A

4.燕子勤劳的精神。