

第三单元素养形成卷

时间：90分钟

满分：100分

等级评价：

总分：

一、我是小小书法家。(4分)

眉头无一事,笔下有千年。

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

二、选择题。(20分)

1.下列字与“痕”结构完全相同的一组是()。(2分)

A.偶 藏 枯 B.病 磨 遗 C.苦 装 延 D.困 国 厅

2.根据图片,选择正确的字。(填序号)(4分)

A.北 B.册 C.并 D.秉



() () () ()

3.选一选。(填序号)(6分)

A.李耳 B.李冰 C.李世民 D.李清照 E.李时珍 F.李大钊

(1)中国共产党创始人之一:()。 (2)南宋女词人:()。

(3)明代医药学家:()。 (4)唐太宗:()。

(5)春秋时期思想家:()。 (6)战国时期水利家:()。

4.一次,考官张岳给汤显祖出了个谜语:“半边大,半边小,半边跑,半边跳。半边奔驰疆场上,半边偷偷把人咬。”汤显祖翻开爱国诗人屈原的著作,指着一首名诗的题目说:“老师,字谜便在其中。”你知道谜底是什么吗?(2分) ()

A.魂 B.骚 C.歌 D.涉

5.下列句子中歇后语的运用有误的一项是()。(2分)

A.服务员走过来问他吃什么,他头也不抬:“外甥打灯笼——照旧(舅)。”服务员一

笑,转身奔向后厨。

B.他废寝忘食地发明了一个洗碗的小玩意儿,可这对我们来说,完全是“梁山泊的军师——无(吴)用”啊!

C.公鸡在鸡舍里打鸣,响亮的声音传到了村外,我不禁感叹:“这可真是‘隔着门缝吹喇叭——名(鸣)声在外’啊!”

D.哥哥严肃地对我说:“我们‘咸菜烧豆腐——有言(盐)在先’,你要是把我的书弄坏了,可是要赔的!”

6.下列关于隶书的说法有误的一项是()。(2分)

A.隶书通行于战国晚期,形成于两汉。

B.隶书将篆书圆转的线条改为了直笔或方笔。

C.隶书的象形意味已经完全消失,它的笔画简化,书写方便。

D.隶书中,汉字的点、横、竖、撇、捺等基本笔画已经形成,成为汉字发展史上的分水岭。

7.下列关于研究性报告的说法不正确的一项是()。(2分)

A.需要有一个标题,要写出研究的目的。

B.要写清楚研究的具体内容。

C.要把研究结果整理出来。

D.研究性报告的形式有很多种,但不论哪种,研究的目的、内容、结果都是不可缺少的。

三、根据要求完成练习。(12分)

1.给“扁”加偏旁变成新字后填空。(6分)

(1)这里虽然()僻,但是()地都是葱翠、挺拔的大树。因此,这儿吸引了许多文人墨客,他们写下了一()()好文章。

(2)()蝠在空中飞舞,让我浮想联()。

2.给“隹”加上偏旁,变成新字再组词。(6分)

例:隹+口=唯(唯一)

隹+___=___(_____) 隹+___=___(_____)

隹+___=___(_____) 隹+___=___(_____)

隹+___=___(_____) 隹+___=___(_____)

四、阅读短文,完成练习。(11分)

练就古诗文的“童子功”

丁雅诵

看中国诗词大会,很多人有这样的感受:自己脑子里残存的诗词记忆好像一下子被激活了。当电视屏幕上那些零零散散的字句呈现出来的时候,或许你已记不清诗的作者是谁,也说不出上下句还有些什么内容,但那些很久以前、在学生时代念过的诗,似乎自然而然地就被勾了出来。

我们常有这样的体会,小时候熟记的古诗文,长大后也很难忘记,即使长时间不用,但只要一提起,与之相关的记忆便会不由自主地流露出来。这种扎根在脑海深处的诗词印象、浸透在血液之中的古文积淀,正是传统文化内化于心的表现,也是“童子功”的厉害之处。

俗话说“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟。”想要练就古诗文的“童子功”,多读多记是必要条件。若是腹内草莽,必然不可能口吐莲花。诗词大会舞台上,选手们出口成章的背后,又何尝不是从小的阅读背诵和长年的储存积累。

1.短文想表达的主要“观点”是__(2分)

2.你是怎么理解“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”这句话的?(3分)

-

-

3.“中国诗词大会”是中央电视台科教频道于2016年推出的大型演播室文化益智节目。请根据自己的了解回答以下问题。(6分)

(1)你觉得中央电视台推出这档节目的意义是什么?

-

(2)请写出两句带“花”的诗句。

-

五、阅读下面的非连续性文本,完成练习。(23分)

材料一:

材料二:



故宫博物院

7月16日 15:00来自微博weibo.com 已编辑

“想了解故宫【所有的】文物！”

“来看【数字文物库】吧！”

2019年7月16日，故宫博物院#数字文物库#正式上线！故宫最全藏品信息就在这里，涵盖26大类文物，超过186万件/套文物基础信息，5万张精选文物影像，并且后续还将不断增加，满足大家考古赏析、学习研究的需求。现在就登录数字文物库，发现精彩： [网页链接](#) 收起全文 ^



藏品分类

- 绘画
- 法书
- 碑帖
- 铜器
- 金银器
- 漆器
- 珐琅器
- 玉石器
- 雕塑
- 陶瓷
- 织绣
- 雕刻工艺
- 其他工艺
- 文具
- 生活用具
- 钟表仪器
- 珍宝

52,558 件套



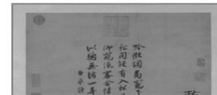
顾闳中画韩熙载夜宴图卷

五代



王希孟千里江山图卷

宋



材料三：

高级搜索 ×

关键字

选择分类

选择朝代

材料四：

故宫博物院近日推出包括“数字文物库”在内的数款数字产品,借助先进的技术手段,挖掘数字文物新价值。这几款数字产品分别是：

网站：“故宫名画记”“数字多宝阁”“数字文物库”“全景故宫”

app：“紫禁城 600”

微信小程序：“故宫口袋宫匠”“玩转故宫”

此外,官网全新改版上线的“全景故宫”已涵盖故宫所有开放区域。打开网页,壮美紫禁城尽收眼底;未来,“全景故宫”还将通过记录不同季节、天气、时间的故宫,为古建筑打上“时间的烙印”。

1.从材料一的微博中,我知道了_____这一消息,它是在_____年_____月_____日正式上线的。(5分)

2.我们想足不出户地游览故宫,除了网站查询之外,还可以下载,搜索微信小程序“_____”“_____”。(3分)

3.根据材料内容,判断下列说法的对错,对的打“√”,错的打“×”。(8分)

(1)在“数字文物库”中,可以看到故宫最全的藏品信息,其中涵盖了 26 大类文物信息。 ()

(2)材料二中“数字文物库”的页面上显示了 17 种藏品分类。 ()

(3)“全景故宫”已涵盖故宫所有区域,打开网页,就能看到壮美的紫禁城。 ()

(4)“全景故宫”可以通过记录不同季节、天气、时间的故宫,为古建筑打上“时间的烙印”。 ()



4.如右图,这是 _____ 的作品《_____》。玲玲想从“数字文物库”中检索这幅作品来欣赏。(7分)

(1)她可以在“高级搜索”页面进行操作:在“关键字”一栏输入_____,在“选择分类”选择_____,在“选择朝代”一栏选择_____,点击“搜索”即可。

(2)玲玲按照步骤操作,搜索出来的结果是“暂无影像信息”,这表明_____。

六、习作。(30分)

有首歌中唱“最爱写的字儿是先生教的方块字,横平竖直堂堂正正做人也像它。”是的,毫不夸张地说,我们中国字是世界上最美丽的文字之一,横平竖直方方正正,藏着我们的品格。我们从小学习汉字,在学习过程中,你有没有哪些难忘的事?或有趣的,或让你有所感悟的,抑或其他。把你和汉字的故事写下来吧!题目自拟,不少于 400 字。

参考答案

一、略

二、1.B 2.D A C B

3. (1) F (2) D (3) E (4) C (5) A (6) B

4.B 5.C 6.A 7.A

三、1. (1) 偏 遍 篇篇

(2) 蝙 翩

2.例:口 售 售票 又 难 困难

丿 准 准确 扌 推 推手

钅 锥 锥子 氵 淮 淮安

四、1.我们要从小多读多背古诗词。

2.示例:“三百首”是虚指,意思是我们多读诗背诗,读背多了,积累就多。这样我们在平时的语言和写作实践中,就能出口成章,落笔成文。

3. (1) 我觉得意义在于让更多的学生、家长、老师以及观众们接触、学习并热爱中国古诗词,让国学传统文化得以更好地继承,不断发扬光大。

(2) 示例:①感时花溅泪,恨别鸟惊心。②夜来风雨声,花落知多少。

五、1.故宫博物院数字文物库正式上线 2019

7 16

2.“紫禁城600”app 故宫口袋宫匠

玩转故宫

3. (1) √ (2) √ (3) × (4) ×

4.欧阳询 千字文

(1) 欧阳询 书法 唐朝

(2) 欧阳询的相关信息还未收录到“数字文物库”中

六、略