

# 第五单元 单元测试

时间:90分钟 满分:100分 得分:\_\_\_\_\_

## 一、看拼音,写词语。(8分)

shuāi jiāo( ) hóu lóng( ) qī zhà( )

zhí zi( ) nán kān( ) bāo fu( )

bān shǒu( ) shén shèng( )

## 二、给加点字注音。(12分)

圈:项圈( ) 圈养( )

挑:挑灯( ) 挑选( )

别:别人( ) 别扭( )

屏:屏气( ) 屏障( )

## 三、按要求选填四字词语。(6分)

目不转睛 心急如焚 闭月羞花 抓耳挠腮

眉开眼笑 挤眉弄眼 心花怒放 眉清目秀

目瞪口呆 心猿意马 文质彬彬 东张西望

描写人物外貌的词语:\_\_\_\_\_

描写人物动作的词语:\_\_\_\_\_

描写人物神态的词语:\_\_\_\_\_

描写人物心理的词语:\_\_\_\_\_

## 四、选词填空。(6分)

居然 果然 竟然

- 1.每一面墙刷完,他搜索了一遍,( )连一个芝麻大小的粉点也没看到。
- 2.严监生都快死了,( )还惦记着那两茎灯草,怕费了油。
- 3.嘎子太轻敌、太沉不住气了,( )输给了小胖墩儿。

#### 五、根据课文内容填空。(11分)

- 1.《摔跤》选自电影剧本《\_\_\_\_\_》,作者是\_\_\_\_\_。小嘎子的性格特点是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 2.《他像一棵挺脱的树》选自小说《\_\_\_\_\_》,作者是\_\_\_\_\_。我们还学过他的文章《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》等。
- 3.《刷子李》选自\_\_\_\_\_的《\_\_\_\_\_》。文章赞扬了刷子李\_\_\_\_\_。

#### 六、课内阅读。(16分)

##### 两茎灯草

自此,严监生的病,一日重似一日,再不回头。诸亲六眷都来问候。五个侄子穿梭的过来陪郎中弄药。到中秋已后,医家都不下药了。把管庄的家人都从乡里叫了上来。病重得一连三天不能说话。晚间挤了一屋的人,桌上点着一盏灯。严监生喉咙里痰响得一进一出,一声不倒一声的,总不得断气,还把手从被单里拿出来,伸着两个指头。大侄子走上前来问道:“二叔,你莫不是还有两个亲人不曾见面?”他就把头摇了两三摇。二侄子走上前来问道:“二叔,莫不是还有两笔银子在那里,不曾吩咐明白?”他把两眼睁得滴溜圆,把头又狠狠摇了几摇,越发指得紧了。奶妈抱着哥子插口道:“老爷想是因两位舅爷不在跟前,

故此纪念。”他听了这话,把眼闭着摇头,那手只是指着不动。赵氏慌忙揩揩眼泪,走近上前道:“爷,别人都说的不相干,只有我晓得你的意思!你是为那灯盏里点的是两茎灯草,不放心,恐费了油。我如今挑掉一茎就是了。”说罢,忙走去挑掉一茎。众人看严监生时,点一点头,把手垂下,登时就没了气。

1.联系上下文,理解词语。(4分)

(1)再不回头:\_\_\_\_\_

(2)一声不倒一声:\_\_\_\_\_

2.用“~~~~”画出描写严监生临死前动作和神态的句子。(3分)

3.根据严监生临死前的动作和神态,说说他会想些什么。(3分)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.严监生是我国古典\_\_\_\_\_小说《\_\_\_\_\_》中的一个 人物,小说的作者是\_\_\_\_\_。这个片段中他通过\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等描写方法,刻画了一个\_\_\_\_\_的形象。(6分)

七、课外阅读。(11分)

### 缴电话费的老人

到电信大楼营业厅去缴电话费,队伍排得很长,只有慢慢地等。终于我是第二个了,在我前面的是一位头发花白的老妇人,从步履神态上看好像已经年逾六旬。

请问您的电话号码 营业员问老妇人 老妇人脱口就说出一个电话号码。 营业员在电脑上点出之后,又问:“是叫李强吗?”老妇人说:

“不是的,这是我儿子的名字!”然后她又说了一个电话号码,还是脱口而出,没有一点儿犹豫。营业员在电脑上点出之后,问:“是叫李捷吗?”老妇人说:“不是的,这是我女儿的名字!”营业员说:“对不起,阿姨!您家的电话号码到底是什么?”老人歪着脑袋在柜台前想了足足有几分钟,就是想不起来。后面有人开始不耐烦了,叽叽喳喳有些骚动。

可能是她觉察到了后面的骚动,便转过身来,半是自言自语半是道歉地对大家说:“没有记住自家的电话号码,人老,忘事啦。孩子家的倒是记住了,不打磕绊,主要是成天往他们家打,问问孙子、外孙。”她刚想走,好像又想起了什么:“刚才那两个电话没缴费吧?”“没有。”“那我给他们缴了吧,省得他们再跑一趟。”于是老人歉意地一笑,又排在了我前面。这次,后面一片寂静。

1.下面加点字的注音完全正确的一项是( )。(1分)

- A.缴费(jiǎo) 步履(lǚ)
- B.歉意(qiàn) 喳喳(zā)
- C.犹豫(yóu) 磕绊(kē)
- D.年逾(yù) 骚动(sāo)

2.补全第2自然段空缺的标点。(3分)

3.第1自然段中画线句子是对人物的\_\_\_\_\_描写。第2自然段中画线句子是对人物的\_\_\_\_\_描写。第3自然段中画线句子是对人物的\_\_\_\_\_描写。(3分)

4.第2自然段中运用了对比的修辞手法表现人物。“老人歪着脑袋在柜台前想了足足有几分钟。就是想不起来”一句,与前文“\_\_\_\_\_”形成对

比。(填文中词)(1分)

5.在文中找出与“这次,后面一片寂静”相照应的语句,用“~~~~~”画出来。(1分)

6.短文记叙了一件什么事情?你从中感受到了什么?(2分)

---

---

八、习作。(30分)

以“我\_\_\_\_\_的人”为题,写一篇作文,运用本单元中描写人物的方法,写出他(她)某方面的特点。字迹清楚,400字以上。

## 【第五单元 答案】

一、摔跤 喉咙 欺诈 侄子 难堪 包袱 扳手 神圣

二、quān juàn tiǎo tiāo bié biè bǐng píng

三、外貌:闭月羞花、眉清目秀、文质彬彬 动作:抓耳挠腮、挤眉弄眼、东张西望 神态:目不转睛、眉开眼笑、目瞪口呆 心理:心急如焚、心花怒放、心猿意马

四、1.居然 2.竟然 3.果然

五、1.小兵张嘎 徐光耀 争强好胜 富有心计

2.骆驼祥子 老舍 母鸡 猫

3.冯骥才 俗世奇人 刷墙的技艺高超

六、1.(1)再不好转 (2)一声连着一声

2.严监生喉咙里痰响得一进一出,一声不倒一声的,总不得断气,还把手从被单里拿出来,伸着两个指头。

他把两眼睁得滴溜圆,把头又狠狠摇了几摇,越发指得紧了。

3.这些人怎么就不明白我的意思呢?那两茎灯草都燃着,多浪费油啊!这么浪费,我怎么能放心地走呢?

4.讽刺 儒林外史 吴敬梓 动作 神态 吝啬、守财奴

七、1.C 2.“。”。 3.外貌 语言 神态

4.脱口而出 5.后面有人开始不耐烦了,叽叽喳喳有些骚动。

6.一位老人熟记儿女们的电话号码,却忘记了自家的电话号码。反映了父母对子女的爱是那么的无私和忘我。

八、提示:画横线部分可以填“熟悉的、喜欢的、敬佩的”等词语。一定

要抓住人物特点来写,语句通顺,不写错别字。