

期末检测卷 5

一、下列词语中加点字的读音全对的一项是（ ）。(2分)

- A.破碎 (suì) 抚摸 (mē) 檀木 (tán) 横竖 (héng)
B.遵循 (zūn) 贡献 (gòng) 纤细 (xiān) 海豚 (tún)
C.习惯 (guàn) 枣核 (hé) 发泄 (xiè) 承认 (chéng)
D.脊背 (jǐ) 悠闲 (yōu) 是否 (fǒu) 走廊 (láng)

二、你知道下列词语的意思吗？把词语与其意思用线连起来。(4分)

桑梓 桃李 社稷 同窗 烽烟 巾帼 丝竹 须眉

同学 国家 家乡 战争 音乐 妇女 男子 学生三、填空，看谁的搭配最恰当。(6分)

节约_____ 节约_____ 保护_____ 保护_____
欣赏_____ 欣赏_____ 学习_____ 学习_____
参加_____ 参加_____ 打破_____ 打破_____四、按要求写成语。(8分)

- 1.形容“静”的：_____、_____、_____。
- 2.形容“多”的：_____、_____、_____。
- 3.形容“快”的：_____、_____、_____。
- 4.形容“美”的：_____、_____、_____。

五、下列句中加点的“味道”意思不同于其他三项的一项是（ ）。(2分)

- A.这部电视剧情节曲折，越看越有味道。
B.我也想试试滑雪的味道。
C.这场音乐会真有绕梁三日的味道。
D.妈妈做的红烧鲤鱼味道真好。

六、读句子，选择正确答案。(9分)

1.下列句子提取主干正确的一项是（ ）。

盛放蚕茧的篾席上，会留下一层薄片。

- A.蚕茧上留下薄片。
B.篾席上留下一层。

C.蚕茧上留下一层。

D.篾席上留下薄片。

2.下面句子意思不相同的一项是（ ）。

A.造纸术的发明，是中国对世界文明的伟大贡献之一。

B.造纸术的发明，难道不是中国对世界文明的伟大贡献之一吗？

C.没有一个人不说造纸术的发明不是中国对世界文明的伟大贡献之一。

D.谁说造纸术的发明不是中国对世界文明的伟大贡献之一。

3.下面没有使用修辞手法的一项是（ ）。

A.黑夜降临了，我们看见夜空中群星闪烁，就像千千万万支极小的蜡烛在发光。

B.不同的植物为什么开花的时间不同呢？原来，植物开花的时间，与温度、湿度、光照有着密切的关系。

C.小鱼在脚下游过，告诉我昨夜做的好梦。

D.你只需轻轻一跳或者轻轻一爬，就像平时上你的小床那么容易。

七、下面一段话写了荷花三种开花的形态，请你照样子，写一写菊花开放的样子。

(5分)

白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

八、用修改符号修改语段。(4分)

本学期已经即将结束了，在这学期里，我们班同学阅读了“爱的教育”“中国少年报”和“少年文艺”等报刊。大量的课外阅读，使我们增长了认识。我们班还被评为“读书活动先进集体”，这多么值得我们自满啊！我要连续读书，多读名人名著，为提高阅读水平和知识而更加努力。

九、古诗词是中华文化艺术宝库中的一朵奇葩，你所在的班级准备开展“古诗苑漫步”综合性学习活动，请你参与并按要求完成后面的题目。(10分)

1.春天是四季中惹人情思的季节。请在以下诗句中，选出两组描写春天景色的诗句。() (3分)

A.天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

B.梅子黄时日日晴，小溪泛尽却山行。

C.忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

D.竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

2.很多古诗句浸润着丰富的节日文化内涵。请写出下列诗句涉及的节日及习俗。

(3分)

(1) 千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。 节日：_____ 习俗：_____

(2) 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。 节日：_____ 习俗：_____

3.有个同学把一首古诗画成一幅画(下图)，请根据画意默写出这首古诗。(4分)



十、阅读天地。(25分)

(一) 村居 (9分)

草长莺飞二月天，_____。

儿童散学归来早，忙趁东风放

纸鸢。

1.在横线上将古诗补充完整。(1分)

2.解释诗句中加点的词。(2分)

(1) 散学：_____ (2) 纸鸢：_____

3.读读古诗，说说这首诗写了哪些景物。(1分)

4.用自己的话写一写前两句诗描写的情景。(2分)

5.这首诗描写了_____的景色，最后两句诗写了“散学”儿童的生活，请你再默写一句描写儿童生活的诗句。（3分）

(二) 晨雾 (16分)

杜伟

一大早，我便来到外面感受大自然的诱惑。

我见过茫茫的大雪，欣赏过如丝的细雨，却很少看到这样迷人的晨雾。晨雾把大地遮挡得严严实实的，没有一丝缝隙。它虽然没有大雪壮观，没有小雨缠绵，却流露出独特的温柔。它像一位慈祥的母亲爱抚自己的儿女一样，抚摸着你的面颊，给你一种轻柔、湿润之感，令你回味，让你陶醉；它像一道白色的幕布，披在山川、河流、树木、房屋上，没有一道花纹，给人一种朴实无华之感；它像一位仙女，总是用一层薄薄的白纱裹着自己的躯体，不争奇斗艳，却自有一种清纯，一种风韵。

东方出现了一道红霞，才使我回过神来。

在一片橘红色的朝霞中，一轮又圆又大又可爱的红日，一跃一跃地冉冉升起。太阳散发着柔和的光，披着一层淡淡的纱，悬挂在东方的天空。它像活力无边的神仙，把周围的云块都变成了令人神往的海浪；像一个大力士，把周围的云推开，猛地一跳，蹦出了海面；像被老师表扬过的小学生，脸上带着喜悦的笑容，兴致勃勃地向前走。

太阳徐徐上升，雾渐渐消失了。花草的叶子上收藏着晨雾留给大地的礼物，在太阳照射下化作无数颗晶莹的小珍珠。

1.在下面的括号里填上恰当的词语。（3分）

() 的朝霞 () 的海浪 () 的神仙

() 的晨雾 () 的母亲 () 的大雪

2.联系文章，理解下面的句子并填空。（6分）

(1)“我见过茫茫的大雪，欣赏过如丝的细雨，却很少看到这样迷人的晨雾。”这句话把晨雾和_____、_____进行对比，说明了

_____。

(2) “花草的叶子上收藏着晨雾留给大地的礼物，在太阳照射下化作无数颗晶莹的小珍珠。”“晨雾留给大地的礼物”指的是_____。

(3) “东方出现了一道红霞，才使我回过神来。”从“才使我回过神来”可以体会到_____。

3.文章第 2 自然段中有_____个“它像”，这样的句子叫_____句。文中还有这样的句子，用“ ”画出来。请你模仿这样的写法再写一段话。(3分)

4.概括文章第 4 自然段的主要内容。(2分)

5.“一大早，我便来到外面感受大自然的诱惑。”结合文章，写出“大自然的诱惑”在文中指的是什么。(2分)

十一、作文。(25分)

展开想象，看看下面几种图形可以拼成什么图案，然后再根据图案编一个故事，比比看谁编的故事最生动有趣。(作文纸自备)



附加题。(10分)

选择，只填序号。

- 1.被称作“高原之舟”的是_____。(A.骆驼 B.牦牛 C.马)
- 2.在计算机中，指令主要存放在_____。(A.存储器 B.键盘 C.鼠标)
- 3.红色和黄色混合在一起是_____色。(A.紫 B.橙 C.粉)
- 4.济南的美称是_____。(A.泉城 B.石头城 C.山城)
- 5.革命圣地是_____。(A.延安 B.西安 C.开封)

答案：

一、C

二、桑梓——家乡 桃李——学生 社稷——国家 同窗——同学 烽烟——战争 巾帼——妇女 丝竹——音乐 须眉——男子

三、粮食 纸张 环境 视力 音乐 图画 知识 优点 劳动 聚会 僵局纪录

四、1.鸦雀无声 万籁俱寂 悄然无声

2.成千上万 不计其数 人山人海

3.日月如梭 健步如飞 风驰电掣

4.美不胜收 沉鱼落雁 闭月羞花

五、D

六、1.D 2.C 3.D

八、删掉“即将”；将“爱的教育”“中国少年报”“少年文艺”中的引号改为书名号；删掉“报刊”；“认识”改为“知识”；“自满”改为“自豪”；“连续”改为“继续”；在“知识”前加“增长”。

九、1.AD

2. (1) 春节 贴对联 (2) 重阳节 登高、插茱萸

3.迟日江山丽，春风花草香。

泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

十、(一) 1.拂堤杨柳醉春烟

2. (1) 放学。 (2) 风筝。

3.草、莺、堤、杨柳、春烟、纸鸢。

4.早春二月，青草长出了嫩绿的芽儿，黄莺飞来飞去。杨柳披着长长的枝条，随风摆动，好像在轻轻地抚摸着堤岸。在水泽和草木间蒸发的水汽，如同烟雾般凝聚着。杨柳似乎被这美丽的景色陶醉了。

5.春天 牧童骑黄牛，歌声振林樾。

(二) 2. (1) 大雪 细雨 晨雾比大雪、细雨还要迷人

(2) 小露珠 (3) “我”被迷人的晨雾陶醉了

3.3 排比 它像活力无边的神仙……兴致勃勃地向前走。

4.描写了太阳升起时可爱的样子。

5.提示：晨雾、日出。

附加题：1.B 2.A 3.B 4.A 5.A