

10 青山处处埋忠骨

字词积累练

一、看拼音，写词语。

duàn liàn

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

bēn fù

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

juàn liàn

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

zūn zhòng

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

qiān zì

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

gǎo tè shū

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

二、把词语补充完整，并按要求完成练习(填序号)。

① 情不() () ② 若有() ()

③ 不由() () ④ 血肉() ()

1. 以上词语意思相近的是_____和_____。

2. 选词填空。

(1) 面对疫情，医护人员用()开辟了人民群众生命安全的通道。

(2) 他每次画画都是先()，待胸有成竹再动笔，然后一气呵成。

语句应用练

三、赏析句子，体会人物内心情感。

1. ①“儿子活着不能相见，就让我见见遗骨吧！”毛主席想。

② 他若有所思地说道：“哪个战士的血肉之躯不是父母所生？不能因为我是主席，就要搞特殊。不是有千千万万志愿军烈士安葬在朝鲜吗？岸英是我的儿子，也是朝鲜人民的儿子，就尊重朝鲜人民的意愿吧。”

(1)这两段话主要是对毛主席_____、_____和_____的描写，写出了毛主席思想感情的变化，先是以_____的身份希望_____；然后以_____的身份决定_____。

(2)毛主席作出这一艰难、痛苦的决定，体现了他()。

A.常人难有的宽广胸怀 B.丧子之后的极度悲伤 C.世人都有的伟大父爱

2.选择下列句子使用的描写人物的方法，并完成练习。

A.语言描写 B.动作描写 C.神态描写

(1)毛主席整整一天没说一句话，只是一支接着一支地吸着烟。()

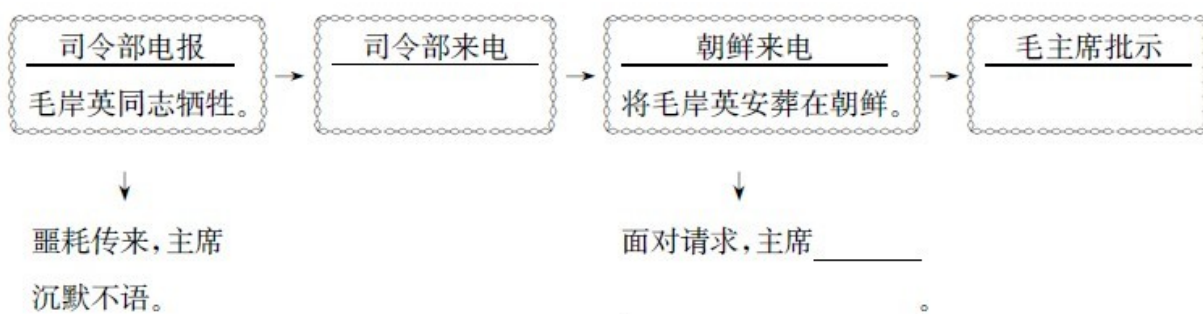
(2)“岸英！岸英！”毛主席用食指按着紧锁的眉头，情不自禁地喃喃着。()

(3)毛主席不由自主地站了起来，仰起头，望着天花板……()

课文中通过以上对毛主席的描写，表现了他失去爱子后_____的心情和对爱子毛岸英的_____之情。

篇章感悟练

四、根据课文内容完成填空。



阅读理解练

五、课内阅读。

秘书将电报记录稿交毛主席签字的一瞬间，毛主席下意识地踌躇了一会儿，那神情分明在说，难道岸英真的回不来了？父子真的不能相见了？毛主席黯然的目光转向窗外，右手指指写字台，示意秘书将电报记录稿放在上面。

第二天早上，秘书来到毛主席的卧室。毛主席已经出去了，签过字的电报记录稿被放在了枕头上，下面是被泪水打湿的枕巾。

青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还。

1.画“ ”的句子是对毛主席 和 的描写，表现了毛主席
 的心情。毛主席在电报记录稿上签字则表现了他有 。

2.从毛主席“黯然”的目光可以知道毛主席的心情是 的，这种心情还可以从选

文中的哪个句子看出来？请用“~~~~~”画出。

3.对“青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还”的理解有误的一项是()。

A.“忠骨”指的是忠烈之士的遗骸，在选文中指毛岸英烈士的遗体

B.这两句既是对毛岸英牺牲后长眠于朝鲜这一情况的概括，也是历史上众多为国捐躯的

英雄儿女的真实写照

C.“马革裹尸”指的是把马儿的尸体包裹起来

D.这两句的意思是革命者既然把整个身心都献给了祖国，至于死后是否要把尸体运回家

乡安葬已经不重要了，即使长眠于异国的土地上又有何妨

4.读到“下面是被泪水打湿的枕巾”，你眼前浮现了怎样的画面？发挥想象，试着把毛主席

席当时的神态、动作等写具体。

参考答案

一、锻炼 奔赴 眷恋 尊重 签字 搞特殊

二、①自禁 ②所思 ③自主 ④之躯 1.① ③ 2.(1)④ (2)②

三、1.(1)心理 语言 神态 父亲 见见孩子的遗骨 主席 将儿子葬在朝鲜 (2)A

2.(1)B (2)ABC (3)B 悲痛 眷恋

四、是否运回毛岸英的遗骨。 作出艰难的抉择 青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还。

五、1.神态 动作 失去爱子的悲痛 伟人的博大胸怀 2.悲痛 毛主席已经出去了，

签过字的电报记录稿被放在了枕头上，下面是被泪水打湿的枕巾。 3.C 【解析】本题考

查形成解释的能力。C项中，“马革裹尸”是指用马皮把尸体包裹起来，而不是指把马儿的尸

体包裹起来。其余的选项都是正确的。 4.示例：夜深人静时，一位慈爱的父亲用手温柔地

抚摸着逝去孩子的照片，眼角含泪。他躺下后又辗转反侧，最后失声痛哭。