

积累与运用

一、课文默写填空。(12分)

- 1.一身_____的羽毛，一对_____的翅膀，加上_____尾巴，凑成了那样_____小燕子。
- 2.白荷花在这些大圆盘之间_____出来。有的才展开_____花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，露出_____的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来_____得马上要_____似的。
- 3.凌晨四点，牵牛花_____；五点左右，艳丽的蔷薇_____；七点，睡莲_____…
…
- 4._____把溪水当作梳妆的_____，/山溪像_____一样平静。/人影给溪水_____了，/_____上立着一只红蜻蜓。
- 5.接着又来了一头大狮子，跟_____的石头狮子_____，也那么大，也那样蹲着，很_____很_____地蹲着。
- 6.兔走_____，_____而死。因_____其耒而守株，冀复得兔。

二、按要求完成练习。(11分)

- 1.诗词之中风景如画：“独怜幽草涧边生，_____”清丽幽雅；“_____，春来江水绿如蓝。_____”鲜艳夺目。诗词之中感情细腻：“绿阴不减来时路，_____”让人心情舒畅；“独在异乡为异客，_____”让人牵肠挂肚。

(5分)

- 2.本学期，我们学习了几首描写传统节日的古诗，请从下面的图片中识别出一句诗，写在横线上，再按要求填空。(2分)

每	清	独	纷
思	节	逢	时
雨	旧	明	新
倍	佳	异	纷

我发现：上面的名言都是关于_____的。

5.了解作家，填空。(7分)

(1)_____是法国著名的昆虫学家、文学家。他的作品《_____》记录了他对昆虫的_____，兼具科学和文学价值。

(2)冰心，原名_____，现代著名的_____、诗人。她的作品充满了对大自然的赞美，以及对母爱与童真的歌颂，如《_____》《春水》《_____》。

四、快乐读书吧。(11分)

1.寓言之“美”。(8分)

(1)伊索寓言包含很多_____的民间故事，就像一个奇妙的动物王国。我知道其中的故事有《_____》《_____》等。

(2)克雷洛夫寓言是_____ (国家)的寓言，寓言中的很多故事，我们都似曾相识，却被赋予了_____。

(3)_____凝结着中华民族的智慧。我知道其中的故事有《_____》《_____》等，这些寓言故事题材广泛，形式活泼，读起来轻松有趣。

2.故事中的道理。(3分)

(1)《_____》告诉我们的道理是：无论做什么事，都要先看准方向，才能充分发挥有利条件，否则就会适得其反。

(2)学习了《鹿角和鹿腿》，我明白了：_____。

五、根据所学知识填空。(35分)

1.请你根据《蜜蜂》一文，把下面的实验过程补充完整。(2分)

实验目的：验证
蜜蜂是否有辨认
方向的能力



实验过程：



实验结论：
蜜蜂有辨认
方向的能力

2.传统文化源远流长。北宋画家_____的《_____》，使我们看到了八九百年以前的古都风貌；隋朝石匠_____设计并参加建造的赵州桥，不但_____，而且_____，体现了劳动人民的_____和_____。

；东汉时代，_____ (谁)改进了_____，极大地促进了_____和_____。我国还有许多传统节日，如_____、_____、_____。(14分)

3.童年生活让人怀念。《童年的水墨画》一文分别描绘了_____、_____、_____三个生活场景，表现了孩子们童年生活的纯真欢乐；《剃头大师》一文通过写_____的故事，表现了儿童的天真可爱；《肥皂泡》一文按照“_____—_____”的顺序写了_____ (谁)童年时代的有趣经历，表达了作者对_____之情。(9分)

4.想象世界奇妙多彩。《我变成了一棵树》中，“我”因为_____竟幻想自己变成了一棵树。《宇宙的另一边》一文中，作者想象在宇宙的另一边有很多秘密，例如_____，充满了童趣。(2分)

5.自然美景让人流连。从《海底世界》这篇课文中，我知道了海底是一个_____的世界；从《火烧云》这篇课文中，我欣赏到了_____的火烧云；从《荷花》这篇课文中，我欣赏到了_____。(3分)

6.趣味故事美妙精彩，还有对生活的思考。《慢性子裁缝和急性子顾客》一文塑造了一个_____的顾客形象和一个_____的裁缝形象，故事妙趣横生，读来让人忍俊不禁。《漏》一文写了_____和_____既贪心想干坏事，又做贼心虚，最后自食其果的故事，告诉人们_____的道理。(5分)

六、根据所学知识判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。(3分)

1.《池子与河流》一诗中，池子享受无忧无虑、清闲自在的生活，而河流则认为人生应该奔流不息、保持清洁。()

2.《一幅名扬中外的画》一文中的画指的是《春江晚景》。()

3.《我们奇妙的世界》一文从天空写到大地上；《火烧云》一文从火烧云的颜色写到火烧云的形态。()

-
4. 《我不能失信》一文让我们知道了做人要诚实守信。()
 5. 《慢性子裁缝和急性子顾客》一文是按照时间顺序写的，这样写可以使故事更有条理性。()
 6. 《赵州桥》一文的第3自然段为了写清楚“赵州桥非常美观”这个特点，详细地介绍了桥面石栏上雕刻的精美图案，把各种姿态的龙写得活灵活现。()

答案

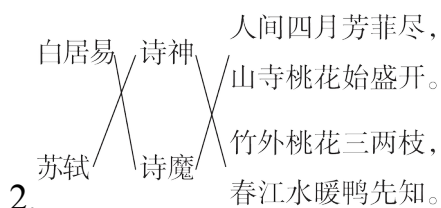
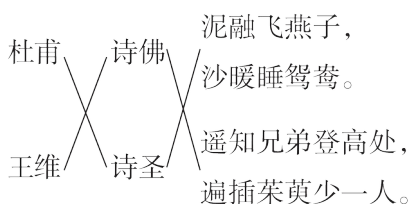
🐾专项复习素质评价

积累与运用

- 一、1.乌黑 轻快有力 剪刀似的 可爱的活泼的
2.冒 两三片 嫩黄色 饱胀 破裂
3.吹起了紫色的小喇叭 绽开了笑脸 从梦中醒来
4.垂柳 镜子 绿玉带 染绿 钓竿
5.庙门前 一模一样 威武 镇静
6.触株 折颈 释

- 二、1.上有黄鹂深树鸣 日出江花红胜火 能不忆江南 添得黄鹂四五声
每逢佳节倍思亲
2.清明时节雨纷纷 路上行人欲断魂
3.A D

- 三、1.(1)笔墨纸砚 (2)琴棋书画
(3)望闻问切



2.
3.① 水来土掩 ② 焉得虎子
③ 耳听为虚 ④ 近墨者黑
(1)④ (2)③ ①

- 4.(1)见善则迁 周易 (2)是谓过矣 论语
(3)过而能改 左传 如何对待过错
5.(1)法布尔 昆虫记 观察和发现

(2)谢婉莹 散文家 示例：繁星 寄小读者

四、1.(1)古希腊 示例：狐狸和乌鸦 北风和太阳

(2)俄国 新的意义

(3)中国古代寓言 示例：叶公好龙 守株待兔

2.(1)南辕北辙

(2)示例：物各有所长，各有所短，不要因为它的长处而看不见它的短处，也不要因为它的短处而否定它的长处；不要光图美丽的外表，要讲实用

五、1.捉蜜蜂放进纸袋里；到四公里外给蜜蜂身上做白色记号并放飞蜜蜂；记录蜜蜂回家的时间和数量

2.张择端 清明上河图 李春 坚固 美观 智慧 才干 蔡伦 造纸术 人类社会的进步 文化的发展 示例：春节 清明节 端午节

3.溪边钓鱼 江上游泳 林中采摘蘑菇 “我”给表弟小沙剃头 做肥皂水 吹肥皂泡 看肥皂泡 冰心 童年美好生活的向往和怀念

4.不想在玩的时候被人叫去吃饭 示例：宇宙的另一边，雪是在夏天下的

5.景色奇异、物产丰富 绚丽多姿 一池荷花盛开的情景

6.急性子 慢性子 老虎 贼 做贼心虚、干坏事是没有好下场

六、1.√ 2.× 3.√ 4.√ 5.√ 6.√