

期末复习测评（二）

一、听力部分：认真听老师念短文，完成下面的练习。（5分）

1.法官说的防范措施是什么？（2分）

2.“汤姆的脸立刻变得煞白”的原因是（ ）（3分）

A.汤姆的身体还很虚弱。

B.有的人用嘲弄的口吻问他是否还想再去那个山洞走一趟。

C.印江·乔埃还留在洞里。

二、积累运用。（43分）

1.看拼音，写词语。（6分）

秸秆还田、禁止 fén shāo（ ）是保护环境、维护生态平衡的重要举措，它既可以 bì miǎn（ ）大气污染，又能为土壤增添肥力，使 cuì ruò（ ）的生态环境逐步得到改善。

2.下列带点字读音完全正确的一项是（ ）。（4分）

A.初旬（xún） 榛子（zhēn） 唾沫（tuò） 响彻（chì）

B.獠牙（liáo） 演绎（zé） 简陋（lòu） 忠仆（pú）

C.猫咪（mǐ） 目眩（xuàn） 吹嘘（xū） 耽搁（dān）

D.婀娜（è） 干涸（hé） 搪瓷（cí） 收敛（liǎn）

3.下列词语中没有错别字的一项是（ ）。（4分）

A.年糕 店浦 寺院 凄凉

B.淡忘 计算 理智 愁闷

C.念叨 含糊 拘留 盲人

D.追悼 洪亮 玻璃 惨暴

4.先把词语补充完整，再完成后面的练习。（9分）

A.赴（ ）蹈火 B.青（ ）獠牙

C.一无（ ）有 D.欣欣向（ ）

E.不可思（ ） F.（ ）气冲冲

（1）把上面的词语按感情色彩分类。（填序号）

①褒义词：_____ ②贬义词：_____ ③中性词：_____

(2) 选择填空。(填序号)

- ① 他一进门就_____地问我他的车子哪里去了。
- ② 健康就是一切，没有健康，你就_____。
- ③ 春天的原野到处是_____的景象。

5.下列句子中的引号，表示讽刺的一项是() (4分)

- A.腊月二十三过小年，差不多就是过春节的“彩排”。
- B.只有访问“狗国”才从狗洞进去。
- C.大兴安岭的“岭”跟秦岭的“岭”不大一样。
- D.只要看到教室里的那些可爱的“花儿”，老师就一点儿都不觉得累了。

6.按要求完成句子练习。(8分)

(1) 仿写句子。(6分)

例：如果我是阳光，我将照亮所有的黑暗。

如果我是清风，我将_____。

如果我是春雨，我将_____。

(2) “答应了别人的事就要守信用。”与这句话意思不一样的一项是()

(2分)

- A.答应别人的事怎么能不守信用呢？
- B.答应别人的事非守信用不可！
- C.答应别人的事非守信用不可吗？
- D.答应别人的事不能不守信用。

7.根据课文内容填空。(8分)

(1) 汉乐府《长歌行》中说明光阴如流水，一去不再回的诗句：

_____，_____？

(2) 《两小儿辩日》中的两个孩子，一个从视觉出发，用“_____”和“_____”的比喻，生动形象地写出了太阳的远小近大；另一个从触觉出发，用“日初出沧沧凉凉，及其日中_____”的比喻，生动形象地写出了太阳的近热远凉。

(3) 《寒食》中描写长安柳絮飞舞、落红无数的迷人春景和皇宫园林中的风光的诗句是：_____

三、阅读理解。(22分)

1.课内阅读。(10分)

清平乐

[宋]黄庭坚

春归何处？寂寞无行路。若有人知春去处，唤取归来同住。

春无踪迹谁知？除非问取黄鹂。百啭无人能解，因风飞过蔷薇。

(1) 词，又称长短句，极盛于_____，“清平乐”是_____名。(2分)

(2) 这是一首惜春词，上片惜春在不知不觉中_____；下片惜春之无踪影可以_____。(2分)

(3) 说说“春无踪迹谁知？除非问取黄鹂”的意思。(3分)

(4) 蔷薇花开，说明夏天已经来临。据此常识，你认为本词结尾一句蕴含了作者怎样的情感？下面分析不恰当的一项是() (3分)

A.词人从惜春到寻春，终于失望，他怀着不可告慰的心情宣告，像春一般的美好事物消逝了。

B.表现了词人对美好春光的珍惜与热爱，对美好事物的执着与追求。

C.黄鹂鸟的鸣啭，人是不能理解的，鸟儿只好无奈地乘风飞过蔷薇花，远远地飞走了。

2.课外阅读。(12分)

生命的选择

在我住的这一栋楼的前边，是一片开阔的空地。这片向阳的地方，从早晨太阳一升起，地上便红地毯一般，铺满了霞光。中午，一直到傍晚，太阳被西边的高楼遮挡之前，空地上都是一片明媚的阳光。

多好的一块空地。花工们便将这里设计成一座小小的花园，四周栽种上一些秋季会抽出茸茸的花穗的纤草，拥围着一个圆圆的花坛。种些什么呢？见花工们仔细地给花坛松土，人们猜测着。“自然是蔷薇了，”花工们说。

不多日子，油绿的蔷薇叶子便密密地遮蔽了黄土；似乎这期间，不过一阵、两阵小雨，人们一如既往匆匆地走过那花坛，忙各自的事情。突然一日，

有人惊奇地喊了一声：“多好的玫瑰！”

人们好像一下子被那花惊醒了。红的、黄的、粉的，一时间，各色玫瑰竞相绽放开来，惹得人眼里一亮一亮的。有一些美丽的花朵装点生活，日子平添了些色彩、滋味和乐趣。大人、孩子，过路时总会留住脚步，欣赏一番。大楼里常年不曾搭话的邻居，此时也都能找到共同的话题。坚硬的生活，顿时变得柔软多了。

人们夸奖那些花朵、花工之后，便说是太阳明亮的照耀才使花朵有了色彩。不过，谁也说不清是花朵选择了太阳，还是太阳选择了花朵。

可是有一日，有孩子突然提醒大人们，到楼后去看看，说那里也有花。

楼后？怎么可能呢？那里的阳光，结结实实被这楼房遮掩着，而且还有一些高大的槐树，枝丫互相勾扯着，地上是永远的潮湿和阴凉，甚至还有一些灰尘和垃圾被风卷到那里。春天，当所有的地面上都干干的、亮亮的，唯独楼后肮脏的残雪还迟迟不肯化开。那里怎么会有花呢？

拗不过孩子的拉扯，就到楼后看看去吧！这时已是傍晚，朦朦胧胧的月光下，人们果然看到白花花的一些已绽放的花朵。粗粗的、长长的花朵，挺在硕大的绿叶上，倒像是插了满头玉簪（zān）、银簪的古代仕女。庄重里透着一些羞怯，没有人能叫出那花的名字，只是花开得雪白，单纯而圣洁，让人燥热的心头有被一股清凉清凉的水洒洗过一般的舒坦。

第二天，赶快去问花工，回答说：“那是白玉簪，性喜阴凉潮湿，花开得高洁得很哩。”

于是，这栋楼美丽了。楼前，阳光下，姹紫嫣红；楼后，月光下，洁白如雪。随即，也就有人告诉自己的孩子：你看，生活的路多宽！有阳光，就去做玫瑰，开得热烈、大方些；没有阳光，也别怨天尤人，白花照样可爱。

对了！这才是生命的选择。生命的伟大也正在于这选择的正确。

(1) “坚硬的生活，顿时变得柔软多了。”这句中的“坚硬”是指_____；“柔软”是指_____。(2分)

(2) 文中的白玉簪花究竟美在哪里？(3分)

(3) 对第8自然段的理解不正确的一项是() (3分)

A.作者主要从色彩、形态、气质及人们的感受这四个方面，对白玉簪花进行了生动的描写。

B.本段运用了比喻、拟人的修辞方法，生动形象地描写出白玉簪花外在的形态美和内在的气质美。

C.白玉簪花不但能够美化环境，具有供人观赏的价值，而且能够消除天气燥热，具有清爽怡人的价值。

D.“粗粗”“长长”“硕大”突出了白玉簪花的健美；“羞怯”含蓄地表现了白玉簪花的柔美。

(4) 读第 10 自然段中画线的句子，谈谈你对它的理解及从中得到的启示。(4 分)

四、习作。(30 分)

在我们的生活中，在我们的这个乡村、城市、祖国乃至世界上，一定有许多使你感到自豪的人、事、物、景……请你选择一个合适的词语，如“母亲”“班级”“祖国”“长城”“成功”等，以“_____让我自豪”为题，写一篇作文。

参考答案：

一、1. (1) 用锅炉钢板把山洞的洞口封上了。 (2) 上了三道锁。 2.C

附听力材料：

汤姆从山洞里获救两个星期之后，哈克已经强壮多了，也不怕听令人激动的话题了。汤姆又去看望哈克，他想，有一些话题正是哈克感兴趣的。撒切尔法官的家离哈克住的地方不远，于是汤姆就顺道去看了看贝琪。法官和他的几个朋友逗他滔滔不绝地讲了起来，有的人还用嘲弄的口吻问他是否还想再去那个山洞走一趟。汤姆说，他认为他不会在意的。法官说：

“还有一些人和你一样想去山洞看看呢，汤姆，这一点是毫无疑问的。但是我们已经采取了防范措施，以后谁也不会再在那个山洞里迷路了。”

“为什么？”

“因为两周前我就找人用锅炉钢板把山洞的洞口封上了，然后又上了三道锁，钥匙在我这里。”

汤姆的脸立刻变得煞白。

“怎么了，孩子！喂，快来人哪！快拿杯水来！”有人拿过一杯水，一下子泼在了汤姆的脸上。

“啊，现在没事了。你怎么了，汤姆？”

“哎呀，法官，印江·乔埃还在洞里呢！”

二、1. 焚烧 避免 脆弱 2.D 3.B 4.A.汤 B.面 C.所 D.荣 E.议 F.怒

(1) ① AD ② BF ③ CE (2) ① F ② C ③ D 5.B 6. (1) 【示例】吹散污浊的空气 浇灌每片干涸的土地 (2) C 7. (1) 百川东到海 何时复西归

(2) 如车盖 如盘盂 如探汤 (3) 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜

三、1. (1) 宋代 词牌 (2) 过去 追寻 (3) 谁也不知道春天的踪迹，除非你问一问黄鹂。 (4) C 2. (1) 邻里关系生疏、互不联系、不融洽 邻里关系和谐、融洽、友好 (2) 外形美，花色雪白，素雅；气质美，庄重里透着羞怯，单纯而圣洁；精神美，即使生长在恶劣的环境中，也不怨天尤人，努力奋发向上，体现自己的生命价值。 (3) C (4) 【示例】人生可以有多种选择：如果生活如玫瑰花，环境优越，一帆风顺，就应该大胆、努力地创造美丽的、轰轰烈烈的人生；如果生活如白玉簪花，所处环境恶劣，遭遇坎坷或不幸，也不要

怨天尤人，应该努力适应环境，战胜困难，实现自己的价值，这样的人生同样很精彩。

四、【写作指导】这是一篇半命题作文，选一个词把题目补充完整，这个词可以是提示中出现的，也可以是自己另选的。无论写人，还是记事、写景、状物，都要扣住“自豪”这个关键词，抒情要做到具体而不空泛，真实而不虚假，自然而不做作。