

## 类文阅读-4 藏戏

### 南昌采茶戏的起源和发展(节选)

南昌采茶戏是江西地方戏的剧种之一，它流传于江西省会——南昌市及周围的新建，安义、奉新、进贤等县份，是一个拥有广大群众基础，深受群众欢迎的戏曲剧种。

南昌采茶戏的起（源原），参阅道光年间南昌福州抚州府《县志》“风俗”记（栽载）：只见高安有“滚金线”，抚州禁唱“儿郎戏”。《南昌县志》记载：有灯无戏，也无禁戏事。可能在道光年间“南昌彩灯”尚未成戏。

南昌采茶戏最早是唱“茶灯子”，农村每逢过年过节，有十二个茶婆子，手提花灯演唱，“十二月采茶”，每人唱一个月。每句均不离“茶”字，敲锣打鼓在广场演唱，曲调活泼风趣，内容以描写农民春、夏、秋、冬劳动生活为主。因此，南昌采茶戏也曾叫“茶灯戏”或“花灯戏”。后来观众要求提高了，才加演杂套，逐渐才形成了戏剧形式。（居据）目前所知，南昌采茶戏最早只不过是道光末年左右距今约 150 多年才开始形成戏剧形式的。

到光绪末叶，有的班社曾请京剧及赣剧艺人交戏，唱小戏以外还加唱一些整本大戏。因而成为“半班”。在这一阶段里的班社，业余性质的较多，各方面

设备，服装，乐器都很简陋，化妆也很简单，场面上只有锣鼓伴唱，没有管弦伴奏。演唱期间，均在农闲时唱神戏，还演赌戏。当时的反动统治者经常烧班社衣箱禁演，更不让三角班在城市里生长，因此采茶戏在城市的影响很小。

1.用“\”画去文中括号里不恰当的汉字。

2.根据课文，判读对错。

(1) 南昌采茶戏是江西地方戏的唯一剧种。 ( )

(2) 道光年间，采茶戏还未形成。 ( )

(3) 由于反动统治者的阻挡，采茶戏不能在城市得到发展。

(4) 采茶戏最初主要是反映农民春、夏、秋、冬劳动生活。 ( )

3. 文中破折号的作用是 ( )。

A. 表示意思的转换    B. 表示，声音有较大的停顿

C. 表示声音的延长。    D. 表示解释说明。

4. 光绪末叶，采茶戏有什么特点？

---

答案：1. 原 裁 居 2. (1) × (2) √ (3) √ (4) √ 3.D 4.特点：成为半班；

业余性质多；服装、乐器简陋，化妆简单；在农闲时唱神戏和赌戏。

## 木偶戏（节选）

布袋木偶产生于明朝。因布袋木偶头部连在布袋上，艺人用手伸入布袋内操纵木偶，故称“布袋戏”。明清至今，流传于闽南民间已有数百年的历史。布袋木偶是把木偶头和木偶的衣服连接起来，衣服像一条口向下开的布袋。表演时，艺术家把手伸进这布袋型的衣服里，食指套进木偶头腔内，大拇指和另三个指头套进左右两个衣袖里，靠着灵活自如的手指掌控，把各种木偶角色表演得活灵活现，栩栩如生。经典传统剧目有《大名府》《雷万春打老虎》等。布袋木偶分为泉州的南路和漳州的北路两大流派。

关于布袋木偶的起源还有一段有趣的传说。据说明代嘉靖年间，泉州有一秀才，姓梁名炳麟，因屡试不第，颇为灰心。这年，他再赴省城福州会试，问卜于九鲤仙公庙，当天晚上梦见仙公执其手，题上“功名在掌中”五个字。梁炳麟醒后，以为神明指示有“掌握”和“易如反掌”之意，不料再次名落孙山。梁秀才认为神明戏弄自己，遂断绝仕意，以其满腹文史知识为材料，在乡里说书为生。一天，他偶见提线傀儡戏的演出，略有所感，乃自雕木偶，以手掌代线操作，而木偶操作更见灵活。梁炳麟于是用裨官野史的记载编造戏文，演于乡里之间，

以抒胸中愤懑。但读书人的脸皮薄，他又采用“隔帘表古”的形式表演，也就是隔着帘幕，做有表演性的说书。孰料就此轰动，到处争相聘演，声名鹊起。梁炳麟这才悟出神明所示“功名在掌中”之意，而俗称“布袋戏”的掌中戏也就流传了下来。

(选自《音乐生活》2014年第4期 有删减)

1. 根据意思从文中找出合适的词语填空。

形容画作、雕塑中的艺术形象等生动逼真，就像活的一样。( )

形容名声突然大振，知名度迅速提高。( )

2. 阅读短文填空：

布袋木偶产生于\_\_\_\_朝；经典传统剧目有《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》等；分为泉州的\_\_\_\_\_和漳州的\_\_\_\_\_两大流派。

3. 从文中找出布袋戏是怎样表演的，用“\_\_”画出来。

4. 简要说明秀才梁炳麟是怎样发明木偶布袋戏的。

---

5. 结合短文，说说你对“功名在掌中”的理解。

---

答案：1. 栩栩如生 声名鹊起 2. 明朝 大名府 雷万春打老虎 南路 北路 3.

把木偶头和木偶的衣服连接起来，衣服像一条口向下开的布袋。表演时，艺术家把手伸进这布袋型的衣服里，食指套进木偶头腔内，大拇指和另三个指头套进左右两个衣袖里，靠着灵活自如的手指掌控，把各种木偶角色表演得活灵活现，栩栩如生。

4. 秀才梁炳麟屡次名落孙山，于是断绝仕意，在乡里说书为生。偶见提线傀儡戏，便自雕木偶，以手掌代线操作，采用“隔帘表古”的形式表演，后发展为布袋木偶戏。

5. 屡次失意的梁炳麟发明布袋木偶戏，从此轰动，到处争相聘演，声名鹊起。