

第一课时

阅读下面一首诗，完成第 1~2 题。

马 诗

[唐]李贺

大漠沙如雪，燕山月似钩①。

何当金络脑②，快走踏清秋。

【注释】①〔钩〕一种弯刀。

②〔何当金络脑〕意谓企盼把良马当作良马对待，以效大用。

1. 这是一首边塞诗，由哪些事物景象可看出？\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. 这首诗表达了作者怎样的思想感情？哪两句表达更为明显？ \_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第二课时

阅读下面一首诗，完成第1~3题。

竹石

(清)郑燮

咬定青山不放松，立根原在破岩中。

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

1.解释重点字词。

咬：\_\_\_\_\_

坚劲：\_\_\_\_\_

任：\_\_\_\_\_

2.这首诗写的是生长在什么地方的竹子？（ ）

A.竹林里      B.深山里      C.破岩中

3.咬定青山不放松，立根原在破岩中。这两句诗中的“咬”“立”这两个动词，运用得很好。请你谈谈好在哪里？

---

4.结合课文说说这首诗的写法是什么？表现了作者什么形象？

---

## 参考答案

### 第一课时

1. 由大漠、燕山、钩、马等景象可看。
2. 这首诗表达了作者渴望早日建功立业的思想感情，“何当金络脑，快走踏清秋”这两句表达更为明显。

### 第二课时

1. 紧紧扎根在土里；坚定强劲；任凭
2. C
3. 用拟人手法，很形象。写出了竹子不屈不挠，刚毅顽强的性格。
4. 借物喻人，托竹抒情。表现了作者不向恶势力低头，铁骨铮铮的形象。