

# 期末测试卷（一）

时间：90分钟 满分：100分

## 基础积累

### 一、选择正确答案的序号填在括号里。（14分）

1.下列词语的书写完全正确的一项是（ ）

- A.鞭炮 搅和 通宵 万不得已
- B.宴会 聊天 远眺 不可思议
- C.明媚 惊惶 恐怖 司空见惯
- D.玻璃 倒霉 唯恐 涛涛不绝

2.下列词语中与“翻箱倒柜”结构相同的一项是（ ）

- A.悬灯结彩
- B.目不转睛
- C.五湖四海
- D.焉知非福

3.下列加点的字词意思相同的一项是（ ）

- A.游园不值。            和你们相比，我的努力不值一提。
- B.应怜屐齿印苍苔。    我不需要别人的怜悯。
- C.但爱鲈鱼美。        辽阔的原野上，但见麦浪随风起伏。
- D.当春乃发生。        教室里发生了一件奇怪的事情。

4.下列句子中，没有语病的一项是（ ）

- A.有时候我们观察事物要着眼于整体，要把握大的方面。正所谓见微知著才能有所发现，  
有所收获。
- B.一个人能否成为真正的读者，关键在于他青少年时期是否养成了良好的读书习惯。
- C.通过汉字书写大赛，使人们重新发现了汉字之美，也就越发珍惜纸质时代的美好。
- D.为防止不再发生类似的伤害事故，政教处采取了很多安全措施。

5.在横线上补充合适的句子，最恰当的一项是（ ）

要毕业了，我们都哭了，我们是多么喜欢长高了变成大人，但我们又害怕。当我们

以后回来时，老师，无论我们长得多么高，多么大，\_\_\_\_\_

—

A.你们再也不能把我们当个孩子了！

B.你们都要永远把我们当个孩子呀！

C.你们怎么不把我们当个孩子呀？

D.你们不得不把我们当个孩子呀！

6.语文老师想在教室墙上贴标语，向学生征集名言警句。下列句子不合适的一项是（ ）

A.苟日新，日日新，又日新。

B.良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。

C.书到用时方恨少，事非经过不知难。

D.树欲静而风不止，子欲养而亲不待。

7.下列对课文理解正确的一项是（ ）

A.《匆匆》的作者朱自清用散文的笔触告诉我们时光稍纵即逝，应珍惜时间。

B.《北京的春节》是按时间顺序来写的，其中过小年、除夕、正月初六等日子是略写的。

C.《真理诞生于一百个问号之后》按照提出观点——总结观点——印证观点的思路来展

开论述。

D.《汤姆·索亚历险记（节选）》是马克·吐温的作品，课文中共记叙了汤姆的三次历险故事。

## 二、查字典，完成练习。（9分）

1.给加点字选择合适的解释，把序号填在括号里。（3分）

彩：①各种颜色。②彩色的绸子。③称赞、夸奖的欢呼声。

(1)喝彩（ ） (2)五彩缤纷（ ） (3)悬灯结彩（ ）

2.汉字“魔”是\_\_\_\_\_结构，它的部首是\_\_\_。“鼎”字读\_\_\_\_\_，第六笔的名称是\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。含“鼎”字的成语有很多，请你写出两个：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。（6分）

### 三、根据要求，完成句子练习。（12分）

#### 1.修改语段。（8分）

最近几天，湖北省大部分地区出现了降雨天气，局部出现了大暴雨，灾情特别沉重。

灾害发生后，有关部门负责的同志第一时间带领工作组深入受灾现场，指手画脚。省气象

厅因为根据气象预报及时向各市，县民政部门发布了预警信息，所以跟踪了解了各地

受灾的情况。

(1) 语段中第三句的第\_\_\_\_\_处标点使用错误，应改为\_\_\_\_\_。（2分）

(2) 语段中有两处用词不当，应将“\_\_\_\_\_”改为“\_\_\_\_\_”；将“\_\_\_\_\_”改为“\_\_\_\_\_”。（4分）

(3) 语段中有一处关联词使用错误，应将“\_\_\_\_\_”改为“\_\_\_\_\_”。（2分）

#### 2.请你当小诗人，续写诗歌。（4分）

如果你是小鸟，那快乐就是一片郁郁葱葱的树林；

如果你是\_\_\_\_\_，那快乐就是\_\_\_\_\_；

如果你是\_\_\_\_\_，那快乐就是\_\_\_\_\_。

### 四、根据所学知识填空。（10分）

1.古诗文里蕴含着深刻的哲理：《长歌行》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”告诉我们要珍惜时间；遇到艰难坎坷，我们用《竹石》中的“\_\_\_\_\_，任尔东西南北风”警醒自己；老年人哀叹“夕阳无限好，只是近黄昏”时，我们可以用苏轼《浣溪沙》中的“谁道人生无再少？\_\_\_\_\_！休将白发唱黄鸡”来劝慰。

2.课文让我们感受到语言文字的魅力。“父亲瞅了瞅我们，没有说一句话。他的神情非常\_\_\_\_\_，非常\_\_\_\_\_。”这是\_\_\_\_\_（填人名）在法庭上的表现。我们从中深

深深地感受到革命先烈忠于革命事业的伟大精神和面对敌人视死如归的高贵品质。

3.司马迁说：“人固有一死，或\_\_\_\_\_，或\_\_\_\_\_。”张思德同志的死是\_\_\_\_\_。

## 阅读理解

### 五、课内语段阅读。（7分）

那年春天，父亲每天夜里回来得很晚。每天早晨，不知道什么时候他又出去了。有时候他留在家里，埋头整理书籍和文件。我蹲在旁边，看他把书和有字的纸片投到火炉里去。

我奇怪地问他：“爹，为什么要烧掉呢？怪可惜的。”

待了一会儿，父亲才回答：“不要了就烧掉。你小孩子家知道什么！”

父亲一向是慈祥的，从没有骂过我们，更没有打过我们。我总爱向父亲问许多幼稚可笑的问题。他不论多忙，对我的问题总是很感兴趣，总是耐心地讲给我听。这一次不知道为什么，父亲竟这样含糊地回答我。

1.语段出自课文《\_\_\_\_\_》，语段中的父亲是指\_\_\_\_\_。（2分）

2.父亲整理书籍、文件时对“我”的提问所表现出来的含糊的态度和之前的\_\_\_\_\_形成了鲜明的\_\_\_\_\_。（2分）

3.父亲前后态度为什么不同？下列说法不正确的一项是（ ）（3分）

A.孩子还小，关于书籍、文件落入敌人手里的后果不是几句话能说清楚的。

B.父亲对待亲人很慈爱，对待工作又很认真负责。

C.面对越来越严峻的局势，父亲只顾着工作，无暇顾及孩子。

### 六、阅读短文，完成练习。（18分）

#### （一）徐孺子赏月

徐孺子年九岁，尝<sup>①</sup>月下戏<sup>②</sup>，人语之曰：“若令月中无物，当极明邪<sup>③</sup>？”徐曰：“不然。譬如人眼中有瞳子<sup>④</sup>，无此，必不明。”

【注释】①尝：曾经。②戏：玩耍。③邪：文言疑问词，有时也作“耶”。④瞳子：瞳仁。

1.理解字义。（2分）

（1）“人语之曰”中“之”指的是\_\_\_\_\_。

(2) “无此，必不明”中“此”指的是\_\_\_\_\_。

2.“若令月中无物，当极明邪？”这句话的意思是：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (2  
分)

3.你认为徐孺子的回答妙在哪里？( ) (1分)

A.不从正面直接回答，而是借助“眼中有瞳子”来回答。

B.顺水推舟，回答问题简洁明了。

C.回答问题委婉，起到了含沙射影的作用。

4.我觉得徐孺子是一个\_\_\_\_\_的孩子。(2分)

## (二) 边城 (节选)

沈从文

边城所在一年中最热闹的日子，是端午、中秋和过年。这三个节日无论过去还是现在，仍能成为那地方居民最有意义的几个日子。

端午日，当地妇女、小孩子，莫不穿了新衣，额角上用雄黄蘸酒画了个王字。任何人家到了这天必可以吃鱼吃肉。大约上午十一点钟，全茶峒人就吃了午饭。把饭吃过后，在城里住的，莫不倒锁了门，全家出城到河边看划船。河街有熟人的，可到河街吊脚楼门口边看，不然就站在税关门口与各个码头上看。

河中龙船以长潭某处作起点，税关前作终点，因为这一天军官、税官以及当地有身份的人，莫不在税关前看热闹。船只的样子，与平常木船大不相同，船体又长又狭，两头高高翘起，船身绘着朱红颜色长线，平常时节多搁在河边干燥洞穴里，要用它时，拖下水去。

每只船可坐十二个到十八个桨手，一个带头的，一个鼓手，一个锣手。桨手每人持一支短桨，以鼓声缓促为节拍，把船向前划去。带头的坐在船头上，头上缠裹着红布，手上拿两支小令旗，左右挥动，指挥船只的进退。鼓手和锣手多坐在船只的中部，船一划动便把锣鼓敲打起来，调理桨手的划桨节拍。

一船快慢不得不靠鼓声，每当两船竞赛到剧烈时，鼓声如雷鸣，加上两岸人呐喊助威，便使人想起梁红玉老鹳河水战擂鼓的种种情形。凡把船划到前面一点的，必可在税关前领赏，一匹红布，一块小银牌，不拘缠挂到船上某一个人头上去，显出这一船合作的光荣。当每次某一只船胜利时，必在水边放些表示胜利庆祝的五百响鞭炮。

(选文有删改)

1.与一般的船只相比，龙船的船体\_\_\_\_\_，两头高高翘起，船身绘着\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。(2分)

2.把句子“一船快慢不得不靠鼓声”改写成肯定句。(2分)

\_\_\_\_\_。  
3.“鼓声如雷鸣”运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，写出了\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。(2分)

4.短文详写了哪个场景？略写了哪个场景？这样写有什么好处？(3分)

\_\_\_\_\_。  
5.同学们，在你的家乡端午节有什么习俗呢？请你写一写。(2分)

\_\_\_\_\_。

## 作文天地

七、习作。(30分)

题目：再见了，老师

提示：六年的小学生活中，你一定有许多往事历历在目，有许多心里话想要倾吐。请你选择一件或几件事，围绕一个中心，向老师诉说你毕业前夕的心里话。

要求：语句通顺，内容具体，详略得当，写出自己的真实感情，500字左右。

## 参考答案

一、1.C 2.A 3.C 4.B 5.B 6.D 7.A

二、1. (1) ③ (2) ① (3) ② 2.半包围 麻 ding 竖折折 人声鼎沸 革故鼎新

三、1. (1) 一顿号 (2) 沉重 严重 指手画脚 指挥救援 (3) 因为……所以……既……又…… 2.示例：小鱼 一条叮咚流淌的小溪 骏马 一片辽阔无边的草原

四、1.少壮不努力 老大徒伤悲 千磨万击还坚劲 门前流水尚能西  
2.安定 沉着 李大钊 3.重于泰山 轻于鸿毛 比泰山还要重的

五、1.十六年前的回忆 李大钊 2.慈祥对比 3.C

六、(一) 1. (1) 徐孺子 (2) 瞳仁 2.若是月亮中什么都没有，它是不是会更加明亮呢？ 3.A 4.聪明、机智、风趣

(二) 1.又长又狭 朱红颜色长线 2.一船快慢必须靠鼓声。

3.比喻 赛龙舟的鼓声声势浩大 4.详写了端午节赛龙舟的场景，略写了穿新衣、用雄黄蘸酒画王字的场景。这样写使文章详略得当，结构紧凑，重点突出。 5.示例：在我的家乡端午节有吃粽子、挂艾草等习俗。