

## 类文阅读-3 古诗三首

### 中秋月

苏轼

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。

此生此夜不长好，明月明年何处看。

#### 1.解释词语：

银汉：\_\_\_\_\_

玉盘：\_\_\_\_\_

#### 2.对诗句的赏析有误的一组是（ ）。

- A. 第一句没有写月光，而是写“暮云”。
- B. 第二句运用了比喻的修辞手法。
- C. 这首词从月色的美好写到“人月圆”的愉快，又从今年此夜推想明年中秋。
- D. 这首诗抒发了诗人与亲人聚后不久又得分手的哀伤与感慨。

#### 3.翻译诗句。

此生此夜不长好，明月明年何处看。

---

#### 4.写一首你知道的描写中秋的古诗吧。

---

答案：1.银河 月亮 2. A 3.我这一生中每逢中秋之夜，月光多为风云所掩，很少碰到像今天这样的美景，真是难得啊！可明年的中秋，我又会到何处观赏月亮呢？ 4.中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

## 上元夜

崔液

玉漏铜壶且莫催，铁关金锁彻明开；

谁家见月能闲坐？何处闻灯不看来？

1.解释词语。

莫：\_\_\_\_\_ 彻：\_\_\_\_\_

闻：\_\_\_\_\_ 闲：\_\_\_\_\_

2.古诗所描写的节日是（ ）

A.除夕夜 B.中秋节 C.元宵节 D.端午节

3.诗中表现之夜游人希望尽兴游玩的心理的词语是\_\_\_\_\_。

4.诗中的两个问句在表达上有什么作用？

---

5.用自己的语言描述一下古诗的后两句所呈现的情景。

---

答案：1.不要 整，通 看 悠闲 2. C 3. 且莫催 4. 连用两个问句，不仅将因景色迷人，令人不得不前往的意思表达得传神，而且给人以无限回味的余地。

5. 元宵夜，没有哪一家人看见月亮还能在家闲坐，没有哪一处地方没有赏灯的人群；到处是灯火闪烁，到处是赏灯的人流。